وزير الخارجية يزور اسبانيا في ٤ ايلول

عَمَانُ * مَثَرُ الْ مَيْدَا الطَّكَوْرِ وَلَهِرْ الطَّرَاوَةِ وَزَيْرِ الخَارِجِيِّ زِيارَة رسميًّا الى المنكة الإسبانية في الرابع من الشهر القائم تلبية لنعرة من تغليره الاسباني

ويجزي النكتون الطراوية هالل الزيارة التي تستمر يومين مباحثات مم لوذير الإسماني وكبان السؤولين حول العلاقات الثنائية الشتركة وسبل تدعيمها وتعزيزها أضافة أنى بحث عندمن الموضوعات التي تتناول الشراكة

ويرافق الوزين وقد يضم التكتور نبيل عماري امين عام وزارة التخطيط

وتَّأْتَى الَّذِياَّرَةُ فِي تَطَاقُ الْجَهَوْدِ وَالْاتْصَالَاتُ التِّي يَجْرِيهَا الأربن مع بول الاتخاد الأوروبي لتعريز العلاقات في شتى الجالات الاقتصادية والمالية بين الارس ودول الاتحاد الأوروبي

العبد ٩٨٥٢ - الجمعة ٢٠٠٠ ربيع ثان ١٨٠١٨ - للوافق ٢٠ آب ١٩٩٧م - السنة السابعة والعشرون - عمان - الملكة الأرينية الهاشمية.



قانونبة الجامعة العربية تبحث الأحد مشروعنا لمكنافحية الأرهباب

القاهرة . يترا . تناقش اللجنة القانونية الدائمة المنبثقه عن مجلس وزراء العدل العرب في اجتماعها يوم الاثنين القادم الية الجامعة العربية للوقاية من النزاعات وادارتها وتسويتها بين النول العربية ومشروع ميثاق الشرف للأمن والتعاون العربي

وسترفع اللجنة التي تعقد عل مستوى الخبراء وتستمر اجتماعاتها أدة ثلاثة ايام برثاسة سلطنة عمان توصياتها لمجلس جامعة الدول العربية الذي يعقد في ٢٠ ايلول القادم • وصرح النكتور عبدالعزيز النجدي رئيس الادارة العامة للشؤون القانونية بالجامعة العربية ورئيس الامانة الفنية لمجلس وزراء العدل العرب بانه سيعقد يوم الاحد القادم اجتماع اخر للجنة خبراء للنظر في اعداد مشروع الاتفاقية العربية لمكافحة الارهاب والتطرف وهي اللجنة المنبثقة عن مجلس وزراء العدل العرب •

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 29, 1997 NO. 9853 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

يعلى يذوز طي الوهدات بالدند الدادي

الأمير عبدالله ينتدب وزير الشباب لرعاية مباراة القمة

ويشنب بدرج اتطاه كرة القدم المرة الرأبسة

الله الحسن والمسكمة العظمين وانتظافها من روابط الصداقة والتعاون الوثيق بين التشيك والسيدة عقيلته للمملكة ﴿ المِسْلِكُةِ الإربَعْدِيةِ السَّاسِ مِيا وجبهورية التشيك وتجسيدا لما بين البلنين والشعبين الصديقين

من علاقات متميزة سيقرم فخامة الرئيس فاسلاف هافيل والسيدة عقيلته بزيارة رشمية الى الملكة الأردنية الهاشمية في شهر ايلول القادم من هذا العام .

موسكو تبذي قلقها ازاء التصريحات الاسرائيلية

الولايات المقومة أن تغيير إسرائيل لوقع السد للزمع اقامته على تهر البرموك في منطقة متثارع عليها لا يساعد على بناء الثقة في متطقة

> وقبال النباطق جاسم وزارة الخارجية الإميركية جيمس روبين واذا تبي أن بناء المند سيكون على أراض متنازع عليها كما تكر، فأن نلك لن يكوي من شأته أن يساغد في بناء الثقة التي يعقد أنها ضرورية للتفاوين على حادل للخلافات

مول رُيَّارَة فَخَامَة الرَّفْيس

فاسلاف عافيل ركيس جمهورية

وفيما يلي نض البيان

في شهر أيلول القبل

وحض رويين اسرائيل والاردن وتيابع الناطق داننا نجن

وليست لنيه أي ثية لبناء سد على أراض تطالف بها سورياه وليجي سكو أعربت روسيا

الشروع وتأكيدا اضافيا للميل

الاسرائيلية التعلقة بالسدويت الحكومة الإسرائيلية الى عدم اقامة معائق جديده أمام بفاوضات النتالم مع بمشق. رقال الناطق باسم الخارجية

الاوسط، تدعو الحكومة الاسرائيلية الى أعادة النظر في قرارها والامتناع

اعتبر رئيس السلطة الوطنية

الفلسطينية ياسر عرفات أمس أن

رمع استرأتيل بعض اجتراءات

الحصار المحكم الذي تفرضه على

المناطق الفلسطينية ولا يخفف من

مصاعب الفلسطينيين». فيما اعلنت

السلوفاك بالعيد الوطني لبلاده

عمان ـ يقرا . بعث جلالة اللك المسين برقية الى فذامة الرئيس مايكل كوفاك رئيس جمهورية السلوقاك هنأه قيها باسمه وباسم شعب وحكومة الملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده · وتعلني لنه منوفنور الصنحنة والسعبادة ولشبعب جميهوريية السلوفاك دوام البقدم والاردهار

لمسين يمنىء رئيس

واستقصن تدعو اسراني

ملني الاختذفي الامتيان ومسائل السنادة، في المنطقة.

الإسرائيلية حول منه النقطة وأكب الارس رفضت المطبة الاسرائيلية وقال وزير الخارجية البكتور فابرز الطراونة أن الارنن

الروسية فاليري نستيروشكين ان الاسرائيلية».

بناء هذا السد على نهر اليرموك في مرتفعات الجولان دسيريد الاجواء المتوترة أصلا في العلاقات السورية

الداني للحكومة الاسرائيلية الى تعزيز احتلال الجولان، وأضاف دبهذه الطريقة يقوم عائق جديد يمنع معاودة المفاوضات السورية الاسرائيلية على اساس المبدأ الذي قبله الجميع وهو مبدآ

الارض مقابل السلامه. وأشار الى أن مروسيا ويصفتها راعية لعملية السلام في الشرق عن القيام بأعمال تحدد مسبقا نتيجة

ظفر امس الفيصلي بدرع اتحاد كرة القدم أثر فوزه على ألوهدات ٢/٢ في المباراة النهائية التي جرت على ستاذ عمان

عمان ـ «الرأي» ـ

من سمير جنكات :

وحضرها مندوبا عن الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد الدكتور قاسم ابو عين وزير الشباب. حمل الغيصلي درع الاتحاد للمرة الرابعة في تاريخ السابقة التي بدأت لأول

مرة منذ ١٩٨١ بفضل الهدف الذهبي الذي سجله حسونة الشيخ في الشوط الآضافي الاول ببعدما انتهى زمن المباراة الاصلي

افتتح حُسونة التسجيل في الشوط الاول لكن رد الوجدات لم يتأخر اكثر من نقيقة واحدة فحقق سفيان عبدالله التعادل. ومرة أخرى تقدم الفيصلي في الشوط الثاني بهدف احرزه محمود مطر لكن الفريق افتقد جهود لاعبه هيثم الشبول الذي خرج بالبطاقة الحمراء فتمكن رأفت على من تحقيق التعادل للوحدات مرة ثانية.

التفاصيل في الصفحات الرياضية

عمان - الرأي -

رجے مستویل اردنی ہسارر

يتم قريبا توقيع أتقاق مبدئي بشائ الاستخدام الشبرك لطار المقبة

يسمح بتسنير رحلات جوية

ف العقبة لوضع الترتيبات النهائية

لاتفاق سيناقشه وزير النقل في

ان معضلة الامن تم تجاوزها قعلا

وأن اتفاقا تم التوصل اليه يعكن

موظفي الامن الاسرائيليين وهم

على الاغلب عسكريون من مرافقة

السافرين وامتعتهم خلال تنقلهم

من مطار العقبة حتى مطار ايلات

وان تواجدهم سينحصر فقط بالمر

الذي يربط الطارين، وسيعملون الى

جوآر رجال امن اردنيين، وقال ان

الارين ما زال متمسكا بمبدأ سيايته

على المار، وأن الاتفاق الذي تم

القدس المحتلة . رويتر. نقل عن

بنيامين نتنياه و رئيس وزراء

أسرائيل قوله امس أن الفكرة التي

روج لها الحسائم من زعماءً

أسرائيل السابقين عن شرق اوسط

جديد يجب ان تسقط في غياهب

تتنياهن قوله لمساعديه خلال الجولة

التي يقوم بها الاسبوع الحالي في

اسيًا .. علينا ان ننسى الشرق

الاِوسط الجديد هذا " لا يوجد شيء

ونقلت صحيفة معاريف عن

ويدآت امس اجتماعات تمهيئية

وقال المسؤول ل«الرأي» أمس

تجريبية بين الاردن واسرائيل.

البلدين..قريبا في العقبة.



السيادة اردنية ومعضلة الامن تم تجاوزها

د. بسام الساكت

التوصيل اليه لا يسمح بوجود رجال

أعلى نرجات الإمن والسلامة العامة

للطائرات والركاب الساقرين

يتعلق بالسيادة كانت اسرائيل

نتنياهو يدعو الى نسيان فكرة «الشرق الاوسط

الجديد» ويامل بسلام مع «الجيران» المباشرين

وصرح نتنياهو بأن الهدف

وقالت الصحيفة أن نتنياهو قال الصحفيين فيما بعد أن المكن من

الواقعي لاسرائيل هو التوصل الي

سلام مع جيرانها الباشرين والا

تأمل في آن تتسم اتفاقات السلام

خلال بدّل مجهود عظيم التوصل في

نهاية المطاف الى اتفاقات سلام مع

جيراننا القريبين لكن ليس مع

الدائرة الاوسع التي تشمل أيرأن

وزير التجارة العراقي يمل دشق مزودا

التي وقعتها بالدفء.

وقال أن الارين سيكفل تحقيق

ونجح الاردن في تثبيت مبدأ مهم

امن اسرائيلين على أرض الطار.

(صورة بعدسة عبدالله ايوب)

تتمترس وراءه معطلة اي تقدم في

مفاوضات بدأت في اعقاب التوقيع

على معاهدة السلام بين البلدين عام

ورُيْسِ السَّنِّسَةُ بِلُ وَالْاتِّمْسِنَالَاتُ انْ

المفاوضات ستستكمل قريبا بهذا

الشأن في العقبة، مشيرا الى لقائه

المرتقب مع نظيره الاسرائيلي الذي من القرر أن يصل الى الطبة لهذه

مس ان الارين مستسمسك بمي

السيادة على الطار كونه اردنياً.

واضاف د. الساكت لوالرايء

وحن تأحية اخرى اكد الكابتن

جاسر زياد رئيس سلطة الطيران

المنني رئسيس الجانب الارنني في

الفأوضات أن أمكانية توقيع

الاتفاق بحضور وزيري النقل في

البعين بدوسيد. وقال الكابئن زياد في اتصال هاتفي مع دالرأيء خلال اجتماعات بسدات عصد أمس مسع الجانب

وكان تتنياهو يشير بذلك الى

كتاب الشرق الاوسط الجديد الذي

كتبه رئيس الوزراء الاسرائيلي

الاسبق شيمون بيريز والذي تطرق

قيه الى كيقية بدء المقارضات مع

الفلسطينيين والتي توجت بتوقيع

اعلان الميادىء في اوسلو العام

١٩٩٣ والتي اعتبرها مقدمة لاقامة

علاقات طبيعية مع العالم العربي.

المستوى الرسمي هذه المرة.

غير ان الخمومية الاكبر في

البقية ص ١٥

البلدين بات وشيكا.

إلى ذلك قال د. يسبام الساكت

اوليرايت ترور المنطقة في الأسبوع الثاني من ايلول:



طَلَابَ الْمُدَارِسُ في غرَّة يتظاهرون ضد تخفيض خدمات الاوثروا.. رؤيتر

توقيع اتفاقية مع اسبانيا

مراكر في تربية مأديا

(**1**1 (**4**) (1)

الولايات المتحدة

خياز المرجعية السياسية



لشرائيل ترجىء اعادة الانتشار الى تشرين ثان القادم

55 البوج

لتمويل تطوير وادي الكرك

تشكيلات وتنقلات وتحديد

(ض الله فرنسا تثنقر سليية

النزاز: الديمقراطية الاردنية

(NY JA)

ذاكرة الكان وسحاب



مشروع أردنى نرويجي مشترك لصناعة حامض القوسقوريك

عمان ـ الرأي . وتعت شركة مناجم الفوسفات أمس اتفاقية مع شركة مايدرو آجري النرويجية حامض القوسفوريك والاسمدة الركبة. وسيسجل المسروع برأسمال مبدئي قدره درا مليون دينار سيوسع حسب متطلبات الشروع الى نحو ٢٤٠ مليون دولار. وتساهم النرويج بنحو ٦٠٪ من رأسمال الشروع فيما تتوزع

باریس-رویتر .اشتری

الارين امس ٥٠ الف طن من القمح

اللين بسعر اقترب من ١٥٠ دولارا

للطن، تشحن بين ١٥ الشهر القاسم

و ٣٠ منه. وقسال تجار حسبوب

اوروبسيسون ان استعمار الشسراء تسراوحت بين ٩٧ر١٤١ و ٧ر١٤٩

اسرائيل عن ارجاء أعادة الانتشار النسبة الباقية بنص ٤٠ على ثلاث الى شهرتشرين الثاني القادم بدلا من شهر ايلول كما كان منفقا عليه. مؤسسات، ۲۰٪ للقوسفات و۱۰٪ للضمان الاجتماعي و٥٪ للبوتاس وكان عرفات يتحدث الصحافيين بعد زيارة قام بها الى مصنع للاثاث الكتبى في معينة التقاصيل ص ٧

وقال عرفات تعليقا على الاردن يشترى القرار الاسرائيلي يرفع الحصار عن منيئة بيت لخم والحصار بحد ٥٠ الف طن تمح ذاته عقوبة جماعية على شعبنا

> يقلل من الصعوبات التي تواجهها واعتبر مرفات اقوال رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين

وتخفيف اجراءاته هنا او هناك لا

اليقية ص ١٥

نولار في صفقتين.

دمشق تنتقد سياسة نتنياهو المعادية للسلام

رايينوفيتش: رايين وافق على مبدا الانتهاب الاسرائيلي الكامل من الجولان

١٩٦٧ التي كانت قائمة قبل حرب الايام القنس المحتلة وكالات كشفت الستة، صحيفة «مارتن» الاسرائيلية امس أن اسحق رابين رئيس الحكومة الاسرائيلية الصالية السابق الذي اغتيل في تشرين الثاني ١٩٩٩ كان قد وافق على مبدا

> اسرائيلي كامل من الجولان. وقالت المنحيفة الستقلة أن رابين كأن وافق على بحث انسحاب القوات الاسرائيلية الى تخطوط الرابع من حزيران

> > التحدة في الإطار تأسه

Coleman Coleman

AL POLICE LANGE VE

سلول - أنفريب مربت كوريا الشمالية أمس بالانسحاب

من معاهدة الأمم للتحدة الخاصة بحقوق الانسان معتبرة أن

ذلك قرار مشروع، تواجهة الحملات التي ترمي الى النيل من

وقالت وكالة الإنباء الكورية الشمالية الرسمية المنقطة في

واعلنت كوريا الشمالية امس الأول في جنيف انسجابها من

النتاق الدولي حول الحقوق المدنية والسياسية احتجاجا على

قرار اتخذته مؤخرا الامم المتحدة ياخد عليها عدة انتهاكات

وكان مساعد مندوب كوريا الشمالية في الامم المتحدة في

حِتَيْفَ، هَانَهُانَ أَوْنَ، أَعِبْبِرَ أَنَّ النَّصِوْيَةَ عَلَى هَذَا الْقَرَأَر

الاسبوع الماضي من قيل اللجنة القرعية للأمم المتحدة يشكل

النقية ص ١٥

سيول أن بيونغيانغ قد تنسحب من عند أخر من معاهدات الامم

التياحث مع نمشق حول انسحاب

واضافت أن بروتوكولا سرياعن لقاء تم في ١٨ تموز ١٩٩٤ بين رابين ووزير خارجية الولايات المتحدة في حينه وارن

يطن شيء منها طالما لم تتوفر الشروط التي اشترطها رابين. ويمقتضى هذا التعهد وافق رابين كريستوفر، اكد أن رابين وافق على هذا المبدأ مقابل ترتبيات مسبقة حول الامن في الجولان ومعاهدة سلام وتسائل السفراء وفتح الحدود بين أسرائيل

على بحث انسحاب اسرائيل من الاراضي التى كانت سوريا تسيطر عليها حتى

واوضعت أن البروتوكول جاء ضمن

وَثِيقة سرية اطلق عليها اسم «بوكيت» أو

الجيب يحتفظ بها الاميركيون من دون ان

البقية ص ١٥

قوات البرز ن تهاجم الإكراد

الندن _ (ا ف ب) _ اعلن الحرب الديموقراطي الكردستاني برِّعامة مسعود بارزَّاقٍ، امْسَ انه هَاجِم عددًا مَنْ مُواقَّع مَنَاصَرِيَّ حرَّبِ العمال الكريستاني (تركي كردي انقصالي) في شمَّال العراقُّ

واكنت اذاعة الحزب الديموقراطي الكريستاني التي النقط تَثْهَا قَسَمَ التَنْصَتَ فِي هَيْتُهُ الْأَدَاعَةِ البريطانيةِ وبي.بي.سيء في لندن أن الهجمات التي تقنت أمس الاول في شمال وغرب منطقة كُرِيسَتَانُ العراقية وأسفرت عن خسائر بشرية كبيرة في صفوف الارهابين.. ولم يشر الحرب الديموقراطي الى أي خُسارة في

الديموقراطي الكريستاني واوضحت الإذاعة أن دعملية التطهيري هذه استهدفت مُواَقَعَ لَحَرْبِ العَمَالِ الكَرِيسَتَاتِي القريبِةَ مَنْ قِرى سارو قَاتِّي،

الإقراق فمسل العراق

لطريهم من هذه المنطقة.

وتعنر الحصول للحال على تاكيد لهذه الانباء من الحرب

بخداد دمشق مالرأي -وكالات بوصول وزير التجارة العراقي البكتور محمدمهدي صالح الى ممشق تكون العلاقات المراقية السورية نخلت مرحلة جديدة فعلا مقتربة اكثر فاكثر نحو

واوضحت الصحف السورية ان وزيس الاقتصاد والتجارة المارجية السوري محمد العمادي كان في أستقبال الوزير العراقي الذي عبر نقطة المدود السورية العراقية عند الثنف والتي فتحت امام رجال الاعمال السوريين والعراقيين في حزيران الماضي. ونبقات الصحف عن مهدي

صالح قوله للصحافيين انه سيبحثُ مع السؤولين السوريين امكانيات سوريا لتمندير القذاء والدواء للعراق بموجب منكرة التفاهم

نتوبينات رناسة لتطوير الناثة م عوريا الموقعة بين العراق والامم المتحدة. ومع أن زيارة السؤول العراقي تأتى تحت لافئة الاشتراك في افتتا-بحدود فعاليات المعرض بالتأكيد.

الى ان الـرجـل يشــرف. بــحـكـم مسؤوليته . على ملف تنفيذ اتفاق النفط والغذاء في الجانب الاقتصادي

كما أن الذهاب الى بمشق عبر بوابة التنف المدودية المباشرة اجدى السمات الخاصة الـتى الحدود العراقية السورية على

زيارة وزير التجارة العراقي الى ىمشق تأتي من كونه غاير مزودا فعالّيات معرض بمشق الدولي الا أنّ هذه الزيارة تكتسب اهمية خاصة بتوجيهات مباشرة من الرئيس صدام حسين لنفع العلاقات مع فعلا لانهالن تكون محصورة سوريا بالاتجاه الايجابي اكثر فاكثر، مما يعني وجود قوة الدفع السيباسية اللازمة. من جانب وتنبع خصوصية هذه الزيارة من كون الدكتور صالح هو اول مسؤول عراقي بهذا الستوى يصل الى بمشق في هذه المرحلة بالاضافة

> والتجاري منه بشكل خاص. تحملها هذه الزيارة مما يعني افتتاح

بالنظر الى تاريخ العلاقة المتأزم بيتهما منذ نحو ١٨ عاما، حيث انْ تطوير العلاقات الاقتصائية شعبيا

ويبدو أن الطرفين العراقى والسوري حريضان هذه المرة على عدم الخوض في مناقشة قضاياً سياسية، لان من شأن نلك ان يزدي الى تجدد الخلافات بين العاصمتين

اليقية ص ١٥

مجلس طلبة الاردنية .. ينهى استعداداته لاستقبال المستجدين عمان - الرأي - انهى مجلس طلبة الجامعة الاردنية .. استعداداته

لاستقبال الطلبة الستجنين في فترة تسجيلهم، حيث سيقوم المجلس بارشاد الطلبة ومساعدتهم في عملية التسجيل .. من تعبثة للطلبات

وتسجيل مواد الفصل الاول لهم بالإضافة الى ذلك، عمل جولة للطلبة في

٧٧ /٨/ ٧٧ نورة تأميلية للطلبة المرشدين .. اشتملت على محاضرات

بمواضيع مختلفة مثل اخلاقيات الأرشاد، وسائل الاتصال مع الناس

وكانت لجنة العلاقات الخارجية قد اقامت يوم الاربعاء الماضي

بالاضبافة الى نلك فرغت اللجنة من اعداد الدفتر واللف واللنين

يقدمان للطلبة المستجدين كهدية من الجلس، لتعريفهم بالجامعة

ومن الجدير نكره .. أن مجلس الطلبة يقوم سنويا بهذا العمل لخدمة

اعلان قائمة المقبولين

في الجامعات الرسمية

ني الجامعات الاردنية تائب رئيس الجامعة الأردنية للشؤون الادارية يوم

غد السبت مؤتمرا صحفيا يعلن خلاله قائمة المتبولين في الجامعات

كما يعلن خلال المؤتمر الصحفي عن المد الادنى للقبول في كل تخصص وكلية في الجامعات الاردنية الرسمية *

اختتام برنامج تدريبي

في معهد الادارة العامة

توجيه الموظف الجديد شارك فيه عدد من الموظفين الجدد المستين في

الاجتماعي ومفهوم السلطات الثلاث والولاء الوظيفي والعملية الادارية

حول حقوقهم وواجباتهم الوظيفية وتعريفهم ببعض الباديء لتساعدهم

حملات مكثفة لوزارة الصحة

على مستودعات اللحوم المجمدة

صان. بترا . تواصل الفرق المختصة في وزارة الصحة حملتها على

مستوسعات مستوردي اللحوم المجمدة ومشتقاتها والارساليات منها ولم تطرح بالاسواق بعد للتاكد من صلاحيتها للاستهلاك البشري وخلوها من

جرثومة السلمونيا والمكورات العنقودية المذهبة الممرضة والعدد الكلي

وتكرت مصادر الوزارة أن الحملة تكثفت بعد وصول معلومات

حفية عالمية تحدثت عن سحب احدى شركأت اللحوم الاميركية

منتوجاتها من الاسواق بعد ظهور حالات تسمم غذائي في الولايات التحدة الاميركية ورغم أنه لا تدخل منتوجات هذه الشركة ألى الاربن الا أن

الوزارة ومن قبيل الاحتياط اصدرت تعليمات مشددة لفحص عينات من

صائع اللحوم والشركات الستوريه والطاعم وكل جهة تتعامل مع

اللحوم المجمدة للتأكد من خلوها من هذه الامراض،

واستهدف البرنامج تزويد المشاركين بالمطومات والمفاهيم الاساسية

عمان- بتراً - اختتم في معهد الادارة العامة برنامج تدريبي في مجال

وثلقى المشاركون في البرنامج على مدى خمسة ايام موضوعات حول ظام المنمة المدنية وواجبات وحقوق الموظف وشانون الضمأر

ممان - بترا - يعقد الدكتور وليد المعاني رئيس لجنة القبول الموحد

الجامعة لتعريقهم بكلياتهم ومرافق جامعتهم الاساسية.

وتطيمات الأرشاد.

المجلس ولجاته.

كافة الخدمات التي من شأنها ان

تسرع أ انجاز المعاملات وتسريع

النظر في القضايا النظورة امام

ورافق رئيس الوزراء في جولته

التفقدية عندمن السادة الوزراء

والسؤولين في وزارة وقصر العدل.

دوره الشاعل في تسويق الاردن

سياحيا خاصة وان فرنسا تستقبل

سنويا ٦٠ مليون سائح تعكن

يعضبهم مُن خالل الموسم من

الاطلاع على الميزات السياحية

على العديد من الفعاليات الفنية

وعروض الازيناء المقلكلورية

والتراثية الاربنية وتقديم اطباق من

خوري المدير التتفيذي لهيئة تنشيط

السياحة الاربنية ومازن التلهوني

منير الكتب الخاص بالوزارة وعددا

عمان الرآي تقرر تعديد

مراكز المطمين والمطمات العائدين

تيسير المصن - العبنلية س٢،

يوم للنشاط في مركز هيا

الثقاق امس يوما للنشاط بمشاركة

اعضاء المركز من الاطفال ودويهم.

اقامة معارض فنية وعلمية

وتشاطات مسرحية وثقافية واقامة

ورش عمل من انتاج اعضاء المركز

الركز ونشاطاته كمدينة السير

والالسعباب والمقتيرات والسقسية

الفلكية والمكتبة ومسابقات رياضية

المركز الشهادات التقديرية

والجوائز والهدايا على المتفوقين

والقائزين من اعضاء المركز كما تم

تكريم عندمن موظفي للركز

لتشاطهم للمير.

شروط للسابقة

الإجابة على ٩٠ سؤالا تنشر يوميا خلال الأشهر

يدخُل القرعة كل من يجيبِ على ٧٥ اجابة صحيحة.

المؤمسة الصحفية الأردنية الزأي

محابقة الرأي (١)

ص ب ١٧١٠ الرمز البريدي ١١١٨ اعمان

ووزع المهندس نبيه ريال مدير

كما تضمن زيارات لرافق

خلال العطلة الصيفية.

عمان-بتراءاقام مركز هيا

واشتعل يوم النشاط على

النداخاني لعلمي ومعد المديرية على النحو التالي:

من السؤولين في قندق الارس"

ويضم الوقد السادة مروان

المأكولات الشعبية الاردنية.

ويشار إلى أن الاسبوع يشتمل

مختلف الماكم :

الطلبة وتويهم في هذا اليوم.

الاربئية الرسمية ونسبة القبول فيها

والتعامل مع الجمهور وتنظيم المكتب

على أداء اعمالهم على النحو المطلوب

بكتيري والاشريكية الغولونية.



التطوير التربوي

في أطبار مسيرة هذا البوطِن البواعد، وفي مُحاولة اعْتَبَاء تَقَدَمُهُ وارتهاره واندفاعته بقوة في كل مظاهر الحياة، يجيء التعاوير التربوي سبيلا مميرًا وحافلا بالامال والتوقعات لاحصاب هذه للسيرة. وتتجسد اهمية التطوير التربوي، وقاعليته في شموليته، واستاده ماديا ومعتويا، وامتداده الرَّمثي، فهو يشمل بمقللته وطموحاته البناء والكتاب ومصادر التعلم، وممارسات المعلم الصفية بكل تثريعاتها

ومن الرواقد الأساسية التي تصب في تطوير خيرات المعلم: معارفه ومهاراته واتجاهاته – وهي عديدة ومتضلة – منها صدور السفر التربوي التقيس» .. دليل المأرات الاساسية في تدريب المعلمين، الذي اعده فريق جماعة التطوير التربوي العالمي، وعرب وأصدر بالتعاون ما بِينَ وَزَارَةَ التَّرِيبَةِ وَالتَّعَلِيمِ وَمَنْظَمَّةُ اليُونُسِيفُ الْعَالَمِةِ.

ولعل اهمية هذا الدليل تتمثل بصورة اساسية في: شعوله تكثير من الخبرات التي تؤثر في صميم اداء المعلم، وتتوع المصادر التي استقيت منها هذه الخبرات، وتقديم هذه الخبرات في صورة تظرية ميسطة ومتسلسلة ومحددة، ومدعمة باوراق عمل ونشاط تجعل المعلم مشاركاً حقيقيا واصيلا في الممارسات التدريبية مما يعنق من احتمالية تحقق النتائج الإيجابية المتوخاة من تدريب المعلمين.

وابيح لنفسى أن اطرح التساؤلات التالية: هل وصل هذا الدليل إلى كل اصحاب العلاقة؟ وهل وضعت منهجية محددة لتوظيف توجهاته؟ وهل هذاك خطة لمتابعة انعكاساته وتأثيراته المرجوة في أداء المعلمين

أن كثيرا من المبادرات والجهود الطبية - والدليل واحد عنها - لا لبث أن تتعثر في الدرب، وتتوه في المسألك، ويدَّالُ مِنْهَا الْأَمْمَالُ وَالْتُرْهُلُ التربوي الذي ينخر بعض الهياكل الاساسية التربوية، والتي اقحمت على هذه المسيرة الخيرة في غطة من الزمن.

الذين صاحبوا رحلة الدابل فكرة وتقريبا ومراجعة، وألى الذين سيتبنونه تدريبا وتطبيقا ومعارسة مدعمين بالتقاؤل والحرص والعطاء، والوعي العبيق الصادق بلحاتم انسان هذا الوطن النبيل في حياة اقضل، وانسان اكمل ومستقبل الخل اشراقا - لهم جميعا خالفي

مثقال زيدان

حين يبكى الحيوان اخاه

قال صاحبي في تأثر وانقعال : على الرغم من أن الشرائع الدينية والدنيوية تدعو كلها الى الراق بالحيوان، فانذا ما زلنا تجد في الجتمع من يتعامل معه بمنتهى القسوة، أن لم يكن بمنتهى الوحشية، حتى في أثناء

.. ولكن .. هل تصدق انه في لحياء منتثا المتطورة، ثمة من يصر على ان يعيش عيشة اعرابية قديمة، وكأنه يسكن الصحراء في خيمة بعيدة

قلت له في حب واستطلاع: وكيف يكون هذا؟ قال: قبل اشهر قليلة اشترى واحد من هؤلاء في مدينة من مدنتا خروفين، ثم وضعهما في «التهوية» بينه ويين جيرانه، وهي المساحة الخالية التي تشترطها البلدية لسريان الهواء التلي بين البيوت، كما يبدو من اسمها، فَكانَ ان تأذَى الجيران كل التأذي من الرائحة الفائحة بمرور الايام، لكنهم سكتوا على مضض، احتراما للجيرة، ولان الله سيحانه قد اوصى رسوله الكريم بالجار، حتى جاء ذات يوم انزعجوا فيه كل الانزعاج، ال قام صلحينا بنيح أحد الخروفين على مرأى ومسمع من اخيه، قلما رأى الحروف المسكين اخاه يتبع أمامه بالسكين، ذعر اشد الدَّعْنِ، قَملاً الحي صراحًا وتواجأً، لكن صاحبُه لم يأيه لهداً، بل قام بسلخ الحروف المنبوح، ثم حمل لحمه، تاركا جلنه والسكيُّ أمام لَحْيةٍ المسكن، وهنا قرّع الحُروف من هذا المنقل المحيف، قراح يتوح ويعول بصبوت عال، عَدِهَ أيام، لا ينقطع فيها بكاؤه ويُواهه ليلا أو تهاراً، حتى ضج الجيران اخيرا بالشكوي الى صاحبه بعد طول صير، وعندند حاول أن يؤدب الخروف الثاكل، فكان أن أحَدُ ينهالُ عليه بالعصا ويضريه الضرب المبرح بين حين وحين، حتى جاء يوم لم يعد يسمع الجيران فيه نواح الخروف، فظنوا انه سكت أذ خاف، ولكن كم كانت مغلجاتهم، حين اكتشف صاحب المنزل ان الخروف قد حل وثاقه، واطلق ساقيه للريح، ثم نجح في النجاة بجلده من الذبح، وعيثا حاول صاحبه أن يجمه، لكنه لم يعثر له على اثر ..

قلت وقد تأثرت للمكاية؛ من أجل هذا نُجِه الشرائع الديثية، والنتيوية تدعو الى الرفق بالحيوان، وتجد مرهقي الأحساس فياتين لا يأكلون اللحم، مثل الكاتب الإيراندي «برنارنشو» ومثل ابي العلاء المعري، الذي مرض ذات مرة، قوصف له الاطباء طيرا مشويا، لكته اني ان يدوقه، وقال يخاطبه: «استضعفوفك فوصفوك فليتهم وصفوا في شيل الاسد، وكان يدعو في شعره الى الرفق يكل ذي روح، كقوله دولا تقرّ عن الطير وهي غواقل، أما يكاء الحيوان على احْيه وحرَّته على دَّبِحه امامه فهو معروف من قديم، قد اشار اليه الشاعر دريد بن الصمة ، في لا ميته التي شيه فيها حرَّته على مقتل احيه عبد الله يحرِّن ودَّات البوء أي حرِّن الناقة التي ذيح ابنها امامها، فتوقفت عن در الحليب من شدة الحرّن .. 1 قال صاحبي وهو يهرّ رأسه في اسي: تعم .. تعم .. ورحم الله الشاعر ابراهيم طوقان، الذي صور مدى قسوة الانسان، وهو يتنح الطير او التحيوان وذلك في قصيدته الشهيرة والحبشي الدبيح، التي يصف في مطاعيا السكين قبل أن تهوي على رقبة الطير المسكين، فيقول: ديرقت له مسئونة تتلهب

امضى من القدر المناح واغلب

د. توفيق ابو الرب

تعين معلمن ومعلمات من مختلف مديريات التربية

عمان . الرأي . قرر وزير التربية والتطيم تحديد مراكز عمل المطمين والمعلمات التالية اسماؤهم والمنسبين للتعيين من ديوان الجدمة المدنية للعام الدراسي ٩٧ / ٩٨ في المدريات العامة التربية والتطيم في المحافظات، لذا يرجى معهم مراجعة المديريات لتحديد مراكز عملهم اعتبارا من ٣٠ / ٨ والدة

العاصمة: سحر رقالم، ايمان الكلالدة، سميرة العطوط، ماجدة وهدان،

البلقاء: تيسير الكسجى. عجلون: منال عنيزات.

العنوان

d Tie

للقرق: خيرات الشديقات، تريا البدارين، هايل الحوالدة. الطقيلة : سميرة الرايات



سيارة ريتو Broadway موديل ١٧ مقدمة من شركة التوفيق للسيارات والمعدات

وحوائز اخرى عديدة وقيمة

شارع ومنقي التل . مجمع الطباع التجاري ت. ٧٠١١٢١ قاكس ٧٠٠٥٤١ عمان

المائزة

رئيس الوزراء يتفقد مبنى قصر العدل



من الجولة التفقيية لرئيس الوزراء

الزيارة الى شرح من المسؤولين في

وزارة العدل عن الانجازات الشي

نقنتها الوزارة في مجال نشر الخدمة

القضائية وترفير كافة الامكانيات

التي من شأنها التسهيل على

المواطنين والقضاة بالاضافة الى

طبيعة قصر العدل ودوره في تجميع

ستساهم اعتبارا من العام القائم

بدقع مخصصات لثلاثة من الخبرا،

النين سيتولون عملية التدريب

اقتتاح الاسبوع يستعرض فيها

مقرمات السياحة الاردنية ويعرب

عن تقنير الاردن للحكومة الفرنسية

ووزارة السياحة الفرنسيه بشكل

خاص على الجهود التي بذلتها

لاتجاح فعاليات الموسم الذَّي كان له

الإعلام والتثقيف

ويلقي السيد الوزير كلمة في

الفندتي في عمون "

ومحكمة الاستثناف * واظلم على عمان - بترأ . تفقد الدكتور عيد السلام الجالي رئيس الوزراء امس مبتى قصر العلى الجنيد * سير العمل في هذه المحاكم وكافة الخدمات وللرافق الموجودة في مبنى وتجول في مسرأفسق البسسي قصر العدل التي من شأنها ان والماكم المرجودة فيه " حيث زار تسهل على الواطنين في اجراءات مكاتب محكمة العدل العليا والتميير

واستمع رئيس الوزراء خلال

ألنعام وبأثرة المحامي العام المني اختتام برنامج تدريني في معهد الادارة العامة

والبداية وقلم النتفيذ ودائرة الناشب

عمان- يترا - اختتم في معهد ألادارة العامة برنامج تعريبي ن مجال توجيه الموظف الجديد شأرك فيه عدد من الوظفين الجدد المعينين في الدوائر الحكومية •

وتلقى المشاركون في البرنامج على مدى خمسة ايام موضوعات حنول تنظيام الخدمية المدنيية وواجيات وحقوق الموظف وقانون الضمان الاجتماعني ومقهوم السلطات الثلاث والولاء الوظيفي والعملية الادارية والتعامل مع

الجمهور وتنظيم المكتب واستهدف البرنامج تزويد للشاركين بالملومات والقاهيم الاساسية حول حقوقهم وواجياتهم الوظيفية وتعريفهم ببعض المسانىء لتضاعدهم عبلي اداء أعمالهم على النحو اللطلوب

الارىئىية وبسرعاية من وزارة

شيراك عقيلة رئيس الوزراء

وقال انه سيجري على هامش

عمان بترا . غادر عمان إلى الاسبوع مباحثات ثنائية مع وزيرة السياحة الفرنسية ومدير السياحة باريس امس السيد عقل بلتاجي وزير السياجة والاثار على رأس وقد سياحي للمشاركة في قعاليات البلنين وخاصة الدعم الفرنسي الاسبوع السياحي الثقاني الذي للمعهد القندقي (عمون) بعبلغً يقيمه فندق الاردن أنتركونتيننتال مليون بولار على شكل مساعدات بالتماون مع فبدق جراند فنية وتدريبية مشيرا إلى أن فرنسا انتركونتيننتال. باريس واللكية

وأكد السيد بلتاجي في تصريح لوكالة الانياء الاربنية قبيل مغادرته عمان أن هذا الاسبوع هو أخر قعالية في الموسم السياحي الاردني الذي بداني اذار الماضي برعاية جلالة اللكة تور الحسين والسيدة

مدعوون لتحديد مراكزهم في مديريتي البلقاء والكرك

الماقطات الرأي تطلب سيريتي التربية من العلمين والمعلمات التالية اسمارهم مراجعتها لتحديد مراكز عطهم:

باسل کشك، رائد باكير، راكان باكير، رضوان قاسم، زياد نصار، نظام الهنيدي، عبده حياصات، زياد اليازجين، قايز الخرابشة، مزهر الرحامنة، خالد السلمان، منور السالم، احمد صابر، فتح ابو حجل، جمال العزة، محمد الجبالي، وأبّل قطاقطة، حميد النعيمات، ايمن أبو الشعر، احمد الزعبي، خلون الحانوتي، ابراهيم مشارقة، ناصر العياب، بيان خليفات، مأمون ابو خجلة، مريع مصطفى، فند الميارات، جوريس مساعدة، لي عبكسروش، ريم حسين، وفساء السلامة، اعتدال الزيادات، جمال حسن، محسن عبدالرحمن، ميسون

الجمعية اللكية لحماية الطبيعة

ملصقاً تطيور الاردن البرية بهدف

ترزيعه على اننية حماية الطبيعة في

جميع مدارس الملكة والبالغ

عددها ٧٥٠ لنشر التوعية بين

: ريشتمل هذا اللصق التطيم

على تسعة انواع من الطيور تمثل

جميع البيثات الاردنية المتلفة

والانماط النباذية الصحرارية

والجبلية والاغوارء والسهول

والغابات والاراضى الرطبة وهذه

الطيور هي القبرة المتوجة، الحجل

والشناره الحمام الرقطي، التعام،

السوادية، اللقلق الابيض، عقاب

أعضاء هذه الاثنية.

النشاش، مها عبدالرزاق، هويدا المطيب، سميرة جرار، ليثا حزبون، تغريد الصعيدى؛ فاتن الفاخوري، وفاء أبو عزام، خديجة العرايضة، ماجدة احمد، ماجدة

خلف، شقى الصلاحات. نايغة الذيابات، نائلة الطراونة، قورية الرحوم، نجوى الطراونة، ثميثة الطراونة، سناء الجعافرة، سهيلة عميرة، رويدا العادين، نجود المايطة، عدلة الرواشدة، ثوار الشواورة، طاهر للغايطة، أمجد الرواشدة، عماد الزرو، يزيد المسرايسرة، انس المجالي، محمد المحابين، تعيم العسنات، فيصل ابو سمهدانة، عمر الكساسية، فاطمة المسرايرة، ماري غرايبة،

حنان العضايلة، خالد النوايسة

اصدار ملصق «لطيورنا» البريـة

عن الجمعية الملكية لحماية الطبيعة

الحيات، التمير القلسطيني والبلبل

وهني مقيمة ومهاجرة وقال السيد

احمد الروسان رئيس قسم التوعية

البيثية الذي اعد اللصق

واليوستر، انه تم التركيز على

ابراز الطائر الوطني الاربني وهو

المصفور الوردي السيشاشي

الاربني يهبف تعريف الطلبة بهذآ

المصفور الجميل الستوطن والذي

يتواجدن مناطق ضانا والبثراء

اشرح مختصر عن عنه الطيور من

حيث اماكن تواجدها وانماط

حياتها وسلوكياتها اليومية

ومواثلها للغتلقة واثرهاق

وأشار الى أن الملمسق على

وجبال العقبة.

دورة في مدرسة .. زوبيا اربد-بترا-عقنت في مدرسة

زوبيا بمحافظة اربد دورة المجتمع المحلي حول دور الاعلام والتثقيف الاجتماعي في التنمية وطرق اعداد الطعام المامون شاركت فيها ٣٠ سيدة وفتاة ١

الدين ١، عدنان محمد - اليوبيل ٥، محمد دغاس – على سينو ، مفيد على – حسان بن ثابت، وصفي وتاقشت الدورة التى عقبت بالتعاون مابين مديرية التنمية المساورة - برهان كمال، حسن باسين - عمر بن الخطاب الشاملة، الاجتماعية ومديرية الصحة جواد شاهين - حسن البرقاوي، وتجمسع لجان المراه السوطستسي محمد نصر – تيسير ظبيان، محمد الاربق في للحافسطسة عسدة قصقص - ابن زهر، نافع فرحات - انطبعية، خليل القوآسمي موضوعات تشاولت بور الاعلام الامنام مناتك، يتوسف محفوظ -والتثقيف الإجتماعي في التنمية الامير راشد، عساد الشاعر -واثناره عشى المجتمع الملس الحسن البصري ث، على البشيش - ابو زهر، خالد الخواجا - شكري واعداد الطعام المأمون لحقظ شعشاعة، سمير الجيلاني - سعيد المواد الغذائية • النبرة، غسان جبر – حنين س٢،

واضاف أن هذا اللصق الذي

ثم أصداره بدعم من نادي روتاري

عمان يأتى ضعن سلسلة من

للاصقات ستصدرها الجمعية

تتعلق بالحياوانا البرية وازهار

الاردن وطيوره البرية مشيراً الى

ان الجمعية طبعت اربعة الاف

نسخة من هذا اللصق سيتم

ترزيعها جميعاً مجاناً على طلبة

المدارس وشامنة اعضناه اثنيية

الثلاثة: حزيران، تعوز وآب.

تعبثة القسائم وإرسالها نفعة واحدة.

ترسل الإجابات الى العنوان التائي:

حماية الطبيعة.

من الاجازة والمنقولين من الخارج والتعيينات الجنيدة واجراء النقل فيمسل عبدالكريم – مسلاح

- يدر س، مها عميرة - هالة ٿ، جميلة الريماوي – شجرة الدر س۲، بسخة خبريسات – ذات الصواري، مها الزبن - القانسية الرفاعي ث، نعمة الوريكات – ث١ ، رتيبة عيسى – شجرة الدر ١ ، غادة المسلاح - عبدون ث، معاء سادة – ميسلون ٿ، هيفاءِ عياش– القنس ث، هالة شعبان – الراشدية،

انصاف بحبوح - الشفاء ث، فدوى ابو ناموس - الشفاء ث، عانة عطية س، امال عبدالرحمن - سمير قرطبة س، جميلة الريماوي - هالة ث، نسانية السابلسي - العرف النسوية، غانة يونس - أم الحيران أيمأن المعيسى - الاشرفية ث. فاطمة الخوري - الزبيبية ث، هدى الصنبات – استماه ث، څيرينه عويضة - ام مطاع، ايمان كساب -ام سلمة، سحر عساف - ام كثوم

بنت عقبة، نبيلة اليف - ام كاشرم بئت عقبة، امل خضر - ليس بنت

ث، ايمان الربيحات رملة س٢، سحر سعادة – ميمونة ٿ، مريم صالح – نايئة ث، نجاح ابو شعيرة · صالحية العابد، سعدية حسن -ام مطاع، فريال عبدالرحمن – لميس بنت عمرو، نكريات الحمامرة -غرناطة س١٠ ميسون عايش -امامة ث، ليلي مصطفي - سكينة ث، انتصار الشولي – شهده س، رقية ابو حسن - سكينة ث، نعيمة اللغ - سكينة ث، فايزة السكر -سكينة ث، زينب العسن - عين جالوت، ايمان المقلح - الحسين ث، ليلى بشير - سمير الرقاعي ث، احلام عودة - الحرف النسوية، امال عبدالرحمن - سكينة ث، رسمية السرخي – غرناطة س١، ناعة البكري - غرناطة س٢، كريمة ابو شام - الشاملة بنات.

المتلفة والخزفيات والطرزات

افتتاح مركز فرح للمهن العدوية للفنانة نسور

السلط امس مركز قرح للمهن مشيرة ألى أن الخريجة ستمنح بعد الينوية الذي قامت بتأسيسه احدى انتهاء الدورة شهادة مصدقة من المواطنات في مدينة السلط. وزارة التربية والتعليم تؤهلها كما افتتح المعرض الدائم الذي اقامته الفناته فاطمة رجب النسور للعمل بمراكز وجمعيات خيرية او مؤسسة المركز والذي يشتمل على العمل منزليا وتسويق الانتاج في اجنحة عديدة للخزفيات والمطرزات السوق المعلي. والرسم على الاسطح المختلفة من واقتشح الركيز والعيرض زجأج وحرير ومرايا واقمشة وفن الحيش والحيال واللباد اضافة الى المكتور عيد الرزاق النسور صناعة وتنسيق الزهور من خامات

> البيئة المطية. وذكرت السيدة النسور مديرة الركز ان المركز سيقوم بعقد مورات تعريبية لسيدات وفتيات محافظة البلقاء في مجال من الخياطة والتفصيل والاشغال اليدوية

السلط. يترا. افتتح في مدينة

بحضور السيد عبد الله الحسبان محافظ البلقاء ورئيس بلدية السلط

ومنزاء النوائير الترسمية في المحافظة وفعاليات نسائية وعدد من المنعوين.

صندوق المعونة .. دورة في مدرسة الخراج. .. اربد

> اريد. بترا . اختتمت في مدرسة الخراج الثانوية للبنات اعمال النوره التي عقنت حول دور منتبرق العونة الوطنية في مكافحة ظاهرة الفقر والبطالة وعن التلوث الغذائي باشراف فريق من مديرية صحة محافظة

الوطني الاربني في المعاقظة.

واشتمك البورة البتي أستمرت اسبوعا وشاركت فيها ٠٠ سيدة وفتاة على محاضرات تناولت سبل مكافحة ظاهرة الفقر والبطالة واسباب التلوث الغذائي

اربد ومديرية التنمية الاجتماعية ومنرق الوقاية • بالتعاون مع تجمع لجان المراه

تعقبت حول كتنة الاستدعاءات

توضع الرسالة التالية التي بعث بها احد كتبة الاستدعاءات، ان مَا نَشَرَتُهُ الرَّأِي عَبْرُ هِذَهُ الْرَّاوِيَّةِ، اثَّارُ رِدَّةٌ فَعَلَ عَاصَبُهُ عَنْدُ هِذَه الفَتْهُ مِن التَّاسِ، وأَعْلَبُ الطِّنَّ أَنْ هِذَا عَائِدُ لَسُوَّءَ فَهُم لَقَاصِد الرسالة التي تناولت هذا للوضوع، ولنتابع ما جاءً في الرسالة:

السيد رقيس تحزير جريدة الزأي الغراء الاكرم

طالعت في جريدتكم الغراء على الصفحة الثالثة ليوم الثلاثاء المواقعة (٢/٨/١٧) وتحت عشوان وضافدة وحول كتبية الاستدعاءات ومحو الامية ارجو النكرم بنشر التعقيب التالي: تَقُولُ الْأَحْتِ الفَاصِّلَةِ أَنْ أَنْوَ أَطْنَ يَفَاحِأُ عَنْدُ مَرَاجِعَتُهُ آيَةٍ دَائِرَةً حكومية بالوطف يقول له اكتب استدعاء، وهذه ليست مفاجأة

حيث تعلم الاخت وكافة المواطنين في هذا البلد انه يوجد كتية استدعاءات على باب كل دائرة منذ زمن بعيد وبموجب القانون رقم (٤٢) نستة ١٩٥٦ وهذا امر ضروري ليساعد الناس على قضاء حوائجهم وتسهيل مهمتهم والشادهم الى اين يذهبون، اما أن يخرج المواطن من مبنى الدائرة ال اشعة الشمس اللاهية صيفا أو مهب الريح شتاء فهذا ليس بالأمر الضروري حيث أن معظم الدوائر تعطى المراجع نماذج لتعينتها مثل الإحوال المنية والجوازات وادارة ترخيص السواقين وامانة عمان العبرى ويستطيع المراجع تعيثة هذه الثمادج بنفسه أذا كان قابرا على ذلك، أما أذا كانت تنقصه الدراية فهذا يعود إلى المراجع نفسه.

هناك تسعيرة محددة من قبل الدائرة التي يجلس امامها كاتب الاستندعاءات ومن محافظة العاصمة التي اعطت كاتب الأشك عاءات حتق الجلوس واذا شعر المواطن أو المراجع بالاستغلال فيمكن مراجعة عدير الدأثرة وتقديم شكوى بذلك وهناك

أوانين وانظمة يتم بموجبها محاسبة المستغل . وإذا كان لدى المواطن أو المراجع القدرة على كتابة الاستدعاء وتعبيلة الطلب من تلقاء نفسه كونه متعلما وحاصلا على شهادات علنا فلا حاجة به للذهاب إلى كاتب استدعاء، وهو قاس على تعبثة الطُّلُبُ يَنْفُسُهُ دُونَ الْإَحْرَاجِ وَهِنَا أَسِأَلَ مِنْ الَّذِي احِبِرِ الْإِحْتِ عَلَى الوقوف أمام كاتب الاستدعاءات ليستغلها؟ اما ان تدعو للقضاء على هذه الظاهرة عنو الحضارية فاقول ان ممتع بلاد العالم حتى في الدول المتقدمة والمتحضرة هناك كتاب

وأن كتية الإستدعاءات امر ضروري امام كل دائرة ومحكمة للكتابة وتعيية الطلبات لن لم يحالفهم الحظ في الدراسة وارشاد الواطنين البسطاء وخدمتهم. وهذه مهنة شرف وخدمة للناس ومصدر رزق تعيش من خلاله عائلات واطفال وهم يأمس الحاجة أَلْ لَقُمَّةُ الْعَيْشُ بِكِرَامِةً وَشُرِفٍ.

جميل الحطاطية

والمُبِيرِ ، أَنْ قِهِما خَاطِبًا أَحَاظُ يَقُرَاءُهُ الرَّسِالَةُ الَّتِي تَنَاوَلَتُ هَذَا الوضوع فيواية، فالهدف كان الارتقاء بهذه المهنة، بحيث لا يمتهنها الامن هو كِفَلْ، وعلى سرجة من الثقافة التي تجعل منه قريبًا لن يقف امامه طالبًا خط الاستنجاء، وبالتألي فهو أكثر تقافة من الأمي الذي يلجا اليه، أما الأحوال السائدة عند يعض كثية الاستنعاءات، فأن المارسات التي تشاهدها لا تسر الفنة الواعية المتقفة منهم، واطنهم معنا في ضرورة تطوير واقع هذه الاحوال. أن كان لا بد من وجود

افتتاح اللقاء العلمي الثاني لطب الاسنان

الكردي : احداث نقلة نوعية لتطوير الخدمات السنيه وتونير الاختصاصات الرنيسة والفرعي

تحت مظلته ويعطى الطبيب الاختصاصي شهادة المجلس

كما القى النكتور مروان

حباشنة رئيس اللجنة التحضيرية

للمؤتمر رئيس قسم الاستان في

الوزارة كلمة قال فيها٠٠ ان

مقاهيم ومعادلات ضبط الجودة

الصخية تحتاج الى الارتقاء

بمدخلات هذه العملية والتي

تشمل الاجهزة والمعدات اضافة

الى تطوير العاملين من القوى

البشرية مبينا ان تطوير هذه

القوى يرتكز على عمليات التعليم

والتدريب الذي يتضمن برامج

تدريب قصيرة وطويطة الامد

وبعثاث خارجية وكذلك تبائل

الخبرات من خلال الشاركة في

المؤتمرات المطية والاقليمية

واشار الدكتور الحباشنة الى

غسرورة أيالاء الاهمية اللازمة

لصحة القم والاسنان لدي طلبة

الطبى الاربني

جدوى . والابعد اثرا والطريق عمان . بترا . اكد الدكتور اشبرف الكردي وزير الصحة والبرعاية المسحية ان وزارة الضحة جانة في احداث نقلة ترعية في عملها وذلك من خلال أعطاء عملية التعليم الطبي

والتدريب الستمر الاهمية التي وقال في كلمة القاها نياية عنه الدكتور غازي بقاعين عميد كلية طب الاستان في الجامعة الاربنية في اقتِتاح اعمال اللقاء العلمي الشاني لطب الاستنان ١٠ ان التي تستحق الوزارة تسعى باستمرار لتطوير خدماتها السنية التي تقدمها

للاختصاصات الطبية

واشاد النكتور ابو ميزر

الامثل لتجنب المرض ومضاعفاته وتوفير مسالغ طائلة يمكن توجيهها لتحقيق المزيد من الرفاه الاجتماعي والصحي لانسان هذا

قال فيها إن النقابة تعمل باستنفرار مع وزارة الصحة لرفع مستوى مهنة طب الاسنان وإعطاء مهنة طب الاستان الكانة واضاف أن النقابة استطاعت من خلال اتحاد اطباء الاستان

الطبية الاخرى المعترف بها من بالجهود النتى بذلتها وزارة

الصحة مع نقابة اطباء الاسنان بحيث يأخذ الجاس الطبي

الاستان ضمن الاختصاصات قبيل المجلس الصريبي

ابوعين يفتتح مسرحيتين الخميس

المواطنين مشيرا الى أن انتشار

عيادات الاستان يعد بليلا على

الاستنصام النلازم ليتوقير

الاختصاصات الرئيسية

والقرعية بطب الاستان وهي الي

جانب اهتمامها بتقديم الخدمات

واضاف ان البوزارة تبولي

تستحق 🐪 :

عمان ـ بترا ـ يفتتح الدكتور قناسم لبوعين وزين الشقاقة وزيرالشياب مساء يوم الخميس القادم عروض مسرحيتي الاطقال (كيف ترجع اسامينا) من تاليف واخراج غنام غنام و (الكثر) من اخراج شعبان حميد وتلك على المسرح الرئيسي بالركز الثقاق

ويقام على هامش العروض

والقى النكتور سعيد ابو ميزر نقيب اطباء الإسنان كلمة

العرب ان تدخل اختصاصات طب

اجتماعات ومشاورات عشائرية ونشاط انتخابي واضح

المسرحية معرض لكتب ومجلات الاطفال من اصدارات الوزارة في قاعة العارض في الركز الثقاق Sall Sall

الصحية السنية لم تغفل الجانب المدارس مبينا ان المسح الوبائي ووزارة الصحة والقطاع الخاص الذي تم بالتعاون مع منظمة الاردني اختصاص طب الاسنان الوقائس باعتباره الاكثر

. وقد بلغ عدد الناخبين الجدد في هذه الدائرة حوالي ٧ الاف ناخب وتاخبة ممن اكملوا سن التاسعة عشرة ومن النين لم يسجلوا اسماءهم في كشوقات الناخيين خلال الدورة البرنانية الماضية ١٩٩٣ وبذلك يصبح عند الواطنين الذين يحق لهم الانتخاب خلال النورة البرنانية القبلة حوالي عشرين الف ناحب وناحبة

وتشهد دائرة العقبة الانتخابية في الزقت الخاضر نشاطا انتخابيا مكثفا من قبل النين طرحوا انفسهم لنترشيخ محما بدأت النفشائر اجتماعات ومشاورات بهدف الاجماع على مرشح واحدني حين يقوم بعض المرشحين البارزيين بجولات شخصية على التجمعات السكانية بهدف استقطاب اصواتها

لمبالحهم ويشير استمالاع ل (بترا)

عمان . يترأ . افتتحت في قاعة

المعاضرات بوزارة الاشغال العامة

والاستكنان امس اعتمال دورة

مبادىء تصميم الستشفيات التي

تنظمها مديرية التخطيط بالوزارة

بالتعاون مع شعبة العمارة في نقابة

وقال ألهنس بشير الجغبير

امين عام وزارة الاشغال العامة

الهنبسين

العقبة . بترا . بيلغ عدد سكان دائرة العقبة الانتخابية حوالي ٦٠ الف نسمة ويعثلها نائبان في مجلس

حول سير العملية الانتخابية في هذه الدائرة الى ان ابناء العقبة يجرون مشاورات فيما بينهم من اجل فرز سرشح من بين مرشحيهم وهم

٠٠ النكّتور محمد حريزي البدري واحمدطه الكباريتي ونائل الكباريتي وخالد ابو العز ومحمد

مصطفى ياسين " وهناك اجماع من حوالي ٢٥٠٠ صوت على ترشيح السيد سعيد

وبالرغم من ان جبهة العمل الاسلامي والاختوان المسلمين قرروا مقأطعة الانتخابات الاان نشطاء الحركة الأسسلامية يعنون من انشط من يتحرك في هذه الدائرة في محاولة لكسب الاصوات لصالح الانتخابات ومن ايرزهم النائب بدر الرياطي وابراهيم ابو العزء

ومن بين المرشحين النين تتردد اسماؤهم لخوض الانتخابات عن دائزة الحقبة زياد الشويخ، احمد حرارة . صبحي الطيب . جعفر الصري . محمود الناضري . صالح الرياطي. وعد سلطان محمود

الطراونة ـ ومحمد جميل الراغب

الف نسمة موزعين على منطقتي

ويلاحظ من خلال الاقبال على التسجيل للانتخابات للنورة القبلة ازىياد الاقبال على التسجيل في هذه الدائرة من قبل ابناء المحافظات الاخرى النين يتدر عند اصواتهم بمصوالي ٧ الاف صوت حسيث تستقطب هذه الاصبوات اهتمام مختلف المرشحين في الدائرة • وتتبع بقية مناطق محافظة العقبة الى دائرة بدو الجنوب حيث يبلغ عدد سكان هذه المناطق حوالي ١٥

الصحة العالية اظهر أن نصف

وحدة المضبغ لدى الاطفال غير

كاملة وبالتالي عدم قدرتهم على

المصول على احتياجاتهم

الغذائية اللازمة لنموهم الجسدي

ويشارك في اللقاء العلمي

ويستعرض المساركون

موضوعات متخصصة في مجالات

المعالجة السنية وزراعة الاسنان

والتقويم الوقائي للاطفال

ومسعسالجة المرضسي نوي

الاحتياجات الخاصة وصناعة

الجسور الثابتة وتخطيط

ويشارك في القاء المعاضرات

اطباء مختصون من المانيا

وجامعة العلوم والتكنولوجيا

الجرئيات السنية

الذي يستمر يومين ٢٠٠ طبيب و

والنفسي •

۲۲۰ عيادة سنية ٠

لواء القويرة وقضاء وادي عربة ويذكر ان العقبة كأنت تتبع محافظة معان خلال انتخابات نور**تـي ٩٢ ۾ ٨٩ وقـد بـلـغ** عـند لتأخيين في دورة ١٣ حوالي ثُمانية الإفرمبوت من إجبل ١٣ الف صوت "وقد فار في انتخابات ١٩٩٣ السيدان عبد الكريم الكباريتي وبدر الرياطي في حين فاز في انتخابات ١٩٨٩ عبد الكريم الكباريتي وزياد الشويخ من أصل خمسة مقاعدكانت مخصصة لمحافظة معان والعقبة

بدء اعمال دورة تصميم المستشفيات

واكد السيد العمري ان الاشقاء السوريين ملتزمون بالاتفاقية الثقافية الموقعة بين الاردن وسوريا حيث تقدم سوريا سنويا ٧٢ منحة وبعثة للطلبة الاردنيين من خلال وزارة التعليم العالي وحول قبول الطلبة الاردنيين للدراسة في العراق قال السيد العمري أن هناك التزاما بين الحكومة الاردنية والحكومة العراقية بالاتفاقية الثقافية للوقعة بين البلنين وقال أن عدد البعثات والمنح المقدمة من العراق للاردن يبلغ سنويا ٢٨٠

مختلف الجامعات السورية

بعثة ومنحة براسية جامعية "

الاپ رفعت بدر

م. صلاح علم الدين

« ۲۸۰ بعثة من العراق

اتفاقية ثقافية جديدة مع سوريا – قريبا

وزارة التطيم العالي ان الوزارة سنقوم قريبا بتوقيع اتفاقية ثقافية جديدة

البعثات والمنح المقدمة للاردن من قبل سوريا لدراسة الطلبة الاردنيين في

عمان - بترا - قال السيد حكمت العمري مديرية البعثات في

واضاف في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه من المتوقع أن يزيد عدد

تقرر ترفيع المهندس صلاح علم الدين من ملاك سلطة وادي الاردن

عاد الى ماديا الآب رقعت بدر بعد ان شارك في اللقاء العالمي للشيأب

«٣٥» الف دينار كلفة تعبيد شوارع في «الحور»

السلط - بترا - بلغت موازنة بلدية الحور في محافظة البلقاء للعام النمالي ١٢٧٤٩٩ دينارا وتضمنت الموازنة تخصيص مبلغ ٢٥ الف بينار لشق وتعبيد وعمل خلطات اسفلتية للشوارع و ٥٥ ألف بيناًر لانشاء مبنى للبلدية و ٢٥٠٠ بينار بدل استملاكات وتعويضات والف سينار لانشاء حدائق والف سينار لعمل

مظلات في الشوارع " كماً تضمئت الموازنة تخصيص ١٤٠٠ بينار للاشتراك في مجلس الخيمات المشتركية و ١٥٠٠ لصيبانية شبكة الانارة وشراء لوازم انارة للشوارع و ۲۸۰۰ دینار لشراء مبیدات حشریة ولوازم نظافة وحاویات وينكر أن بلدية الحور استحدثت موءخرا بقرار من مجلس الوزراء حيث تم ضم مجالس قرى (المضري والحديب والزعتري) لتصبح بلدية واحدة

اجتماع للجنة التنظيم في بني عبيد

لواء بني عبيد. بترا . عندت لجنة النتظيم اللوائية في لواء بني عبيد اجتماعا امس ناقشت خلاله عددا من القضايا المتعلقة بالتخطيط والتنظيم واصدار التراخيص في عدد من مناطق اللواء "

ونكر الدكتور زيد زريقات متصرف اللواء رئيس اللجنة أن اللجنة ناقشت القضايا التعلقة بمناطق الحصن وايدون والصريح والنعيمة واتَّبُونْتُ ٱلْقُرْارَاتُ ٱلْمُنْاسِيَّةُ بِشَائَهَا مُشْيِراً إلى إن اللَّجِنَّة تَقُومُ بِبراسةٌ جميع الطُّلبات والمقترحات القيمة من المجالس المحلية والمواطنين وتجري مناقشتها والبت فيها حسب اولوياتها وضمن القوانين والانظمة المعمول

من جهة اخرى عقدت لجنة الافراز والتراخيص المشتركة في لواء بني عبيد اجتماعا برئاسة السيد المتصرف تم خلاله اتخاذ عدة قرارات تتعلق بانونات الاشفال وقضايا التراخيص وافراز الاراضي الزراعية خارج حدود التنظيم في مختلف مناطق اللواء

فيها مهندسو القطاع الخاص

والعام والقوات المسلحة الاربنية الى

تقديم دراسة واقية للمبادىء

الرئيسية في تصميم المستشفيات من

برمجة المتطلبات وتوزيع للوظائف

وعلاقة الاقسام بعضها البعض

وخطوط الحركية والتتوسيع

اقامه منتدى الشباب العربي ـ فرع جنوب عمان احتفال بمناسبة عيد الجلوس الملكي

وشق اء الامين راشد بن الحسن الذي يقوم به للنتدى والنشاطات ممان . يترا مضمن احتفالات المناكة بغيد الجلوس اللكي ويمناسية شفاء سدن الامين راهد بسن الجسس أثسر الحادث السلي تبعرضت له سينارة سموه افام منتدى الشياب العربي قرع جنوب عمان مساء اس أ دار الضيافة

للمستين أحيفالا جماهيريا حاشيان ول بدأية الإحتفال القي السيد ساقيتم البيعوان متصوف لنواء القنويسمة راعي الاجتفال كلمة استنكر فيها نور الهاشمين في خدمة الوطن والواطن وتحقيق نهضة الاردن وتقدمه على مختلف

وقدم التهاني والتبريكات لجلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسين ولي البعهد يشقاء سمو الأمير وأشد • وأستعرض الدور

التي يضطلع بها على صعيد تنمية روح الانتماء لدى الشباب وتقديم رئيسة لجنة الراة في المنتبي كلمة الخدمات المتناقة للمجتمع المطي أرزالقني البنتيد مخمد شاقين رئيس النتدى لقرح جنوب عمان كلمة اعرب فيها عن ولاء الشياب والتفاقهم حرل القيانة الهاشمية التي تواصل العطاء والبدل في سبيل رفعة الشياب امل الامة وقسال لنقشد ارادت السقيسادة

الهاشمية ان يكون النتدى بكافة فروعه يبينا لكل شياب العروبة بغض النظر عن جنسياتهم * وقد اولاه سيمسو الامير الحسسن وثييس للثندي كل اعتمام املا سموه از تكون وحدة الشباب العربي على امتداد وطنتا العربي الكبير اللبنة التقوية والاساس المتين في بسناء

اشارت قيها الى دور منتدى الشباب العربي في تنمية الشاعر الوطنية الصانقة التي من شأنها تقوية روابط الاسرة الكبيرة ١٠٠ اسرة الحسين القدى معاهدة الله ان بيقي قائدالوطن

الوحدة العربية الشاملة

والقت السيده تعام العجالين

الاذاعة والتلفزيون وسكات شعبية قدمتها فرقة البادية.

شياب وشايات النبدى على قدر السوولية التي ينعو لها واشتمل الاحتفال على القاء قصائد شعرية واهاريج وطنية ومعزوفات موسيقية قنمتها فرقة القوات المسلحة الاردنية اضافة الى أغان وطنية قستها فرقة مؤسسة

عدد جديد من نشرة ابناء الجامعة الهاشمية

عنيان الوالي بمدس العدد الثالث من نشرة ابناء الجامعة الهاشنية التي تصدر عن دائرة العلاقات الثقافية والعامة في الجامعة. وتضبن العد عناوين بازره عن اجتمالات الجامعة بعيد ميلاد جلالة الحسين والندوات التي عقدت في رحاب الجامعة وعن لقاءات رئيس الجامعة باعضاء ميئة التدريس والطلبة.

هُمَا تَصْمَعُ تَصَاطَاتِ الجَامِعَةُ لَحُدِمَةُ المَجْتُمَ عَلَمُكُمْ، وَاجْبَاراً عَنْ الوقوة الرسمية والطلابية التي زارت الجامعة. ويتكن ان النشرة برأس تحريرها السيد عطا الله الرجوب مدير

فتدان هواز

اعلن انا المدعو توفيق مح خضر بويكات عن فقدان حوال سفر فلسطيني صادر

من غزة والذي اجهل زقمه وتاريخ صدوره الرجاء معن يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مزكن شرطة أو الإتمثال بهاتفرقم (۱۹۲۸ وله حزيل الشكراري

الغلاقات الثقافية والعامة وسنكرتين تحريرها السيد هايل الشايب.

عن بين بيد وفيمند وينسية

آخي المواطن:

والاسكان في كلمة القاما نيابة عن وزير الاشغال * * أن مقدار التقدم في اي مجتمع انساني متحضر يقاس بعوامل عدة منها مستوى رقي الخيمات الصحية التي تقدمها الدولة لواطنيها والارس ويقضل قيانته الملهمة وجهود الخيرين من أبنائه يحتل مكانا مرموقا بين دول العالم في مستوى المدمة الصحية القدمة للمواطئين على اختلاف شيرائحهم ومستوياتهم من خلال

الستشقيات والمراكز الصحية النتشرة في انحاء الملكة . وأضاف أن شبح الامكانات المائية يحتم علينا ايجاد افضل الطرق للحصول على اكبر استفادة

ممكنة منها ٠٠ ومن هنا برزت اهمية عقد هذه الدورة للوصول ألى ألية تمكننا من تطوير قدرات المندسين

دورها بكل سهولة ويسر. واشأر المهندس محمود التل رئيس شعبة العمارة في نقابة المهندسين في كلمة القاها نيابة عن نقيب المنسين إلى أن هذه الدورة تأتى ضمن نشاطات النقابة العلمية الختلفة لتواصل التعليم ونقل الخبرة العلمية والعملية ووضع المعايير العامة للارتقاء بمستوى العمارة من النواحي الطمية والفنية والتقنية والانسانية والبيئة اضافة الى التعرف على احْر الستجدات

وتعزيز خبراتهم في مجال تصميم المستشفيات والتعرف على المراحل التى تمر بها عملية التصميم وأقآمة جسور الاتصال والتعاون بين مهندسي القطاع العام والخاص وتبادل الخبرات بينهم بما يخدم القطاع الصحي ويرتقي بمستوى المنشآت الصحية وجعلها تؤدي

الطمية والتقنية في مجال التصميم المعماري للابنية بشكل عام ولابنية

التعريف بالكودات وتطبيقاتها في وقال المهندس مازن الفاعوري مبير التخطيط في الوزارة `` ان الوزارة تصل على تطوير فعالياتها ورقع سوية كوانرها البشرية فيها لجطهم قادرين على مواجهة التطور العلمي والتكنولوجي المتسارع في هذا السعالم وذلك من خلال عقد النورات والننوات العلمية

المتخصصة وعمل البرامج ووضع الخطط الضرورية اللازمة واشار الى أن أهمية انطاد هذه الدورة تعود الى تطور انشاء قطاع الستشفيات خلال السنوات الماضية من القطاعين العام والخاص حيث ثم انشاء ما يزيد عن خمسة عشر مستشفى في مختلف محافظات

السنشفيات بشكل خاص وتهدف الدورة التي تستمر وقال أن أختيار موضوع شهرين الى تطوير الاداء القنى الابنية العامة ومنها المستشقيات موضوع رئيسي بالدورة هو للمهندسين بمايتناسب وحاجة العمل وضرورة التقيد بالاسس لدراسة وتطيل تصميم الابنية المامة وعلاقتها بالحي والبيئة والمعابير الطمية والعملية في عملية الحيطة بشكل عام اضافة الى التصميم والعمل على تطوير هذه المعايير بما يتناسب ومجتمعاتنا

المستقبلي وابعاد الفراغات المعمارية والشروط البيئية لهذه الفراغات كما تهدف الدورة التي يشارك

ورشة في العقبة حول تأهيل المعاقين طبيا

المِعْبة . بترا . عندت في مؤسسة الحسين في العقبة امس ورشة عمل العيه البراة الملكة في موسسة الحسين و المعبد المن ورسة سلل حرل تأميل المعاقين طبيا و ورادة المباد الطبيعي والتأميل في وزارة الصحة بالتعاون مع منظمة الصحة العالمة وشارك فيها عند من اطباء مديرة صحة محافظة العقبة واطباء القطاع الخاص " الى التعريف بالتأميل المجتمعي والطبي والخدمات التي تقدمها وزارة الصحة للمعاقين في العقبة "

كما منت الى تفعيل برامج التأهيل المتمعي ومتابعتها مع الجهات المعنية والتعرف على البرامج التي تنفنها وزارة الصحة في مجال تأهيل

وأشرف على الورشة الدكتور خليل العبادي مدير مشروع التأهيل في

الله عليه قال

« لا ضرر ولا ضرار »

لا تكن ضار بنفسك ولا بالاخرين إذا توقف فورا عن التدخين مع تديان الجمعية الوطنية الادنية لملافحة السخيه

THE TOTAL COME SHARE WARRENCE AS COME A COURT



كيلات وتنقلات وتصديد مراكز في تربية مصافظة مادبا

مائيا - الرأي - - قرر السيد وجيه القاسم مدير التربية والتعليم لحافظة مابينا اجراء التشكيلات والتنقلات التالية:

احمد هنيب سليمان – القريات /س مديرا، احمد عبدالله "الضوآت – الخطابية /س مديرا، غالب الشوابكة – غرناطة / س مديراً، خليف العوايدة - ام شجيرة الغربية /س مديرا، جميل كتكت - زيد بن حارثة /س مديرا، عايد ابو راجوح - حنينا /س منيرا، غمر داود اجعيدي - ابو عبيدة /س منيرا، نجاح الهروط - لب /ت مديرا، صفاء ابو عمازة - ماعين الثانوية مديرة بالوكالة، حليمة السعيدات -النطاقة – مديرة، قاطمة عيد الشخاترة – الخطابية - مديرة، دينا أبو كف - عفنان مديرة، مهدية سليم حردان – العريش / ثمنيرة، جواهر على الشوابكة - جرينة /ث مديزة، ضياء لافي عماري - الشيماء /س مديرة، كفي الطرشان - غرناطة /س مديرة، زين الجمالية - حنينا الاولى / مساعدة، سالم خليل الهواوشة – الشقيق – مديرا، عيدالرزاق فالح الوليدات – المشرفة - مديراً عسلامة العوايدة - فلحا -مديراً، مخلد اللوانسة - المثلوثة - مديراً، محمد سالم السعيد - ابو عبيدة /س، تايف نخيل الحيصة - العالية /ث، أحمد سالم العلامي - ريد بن حارثة /ث، قالح محمد الشوابكة -مادبا الصناعية /مرشد، خالد محمود شادوحي - غرناطة /س، فاينز مصود جعارة العالية / ث، محمد عبدالقائر حمارتة — غرناطة /س، محمد حامد زقروق - الجيل /ت، عدثان غالب اللبدي - زيد بن حارثة /ث، داود حسين الشقيرات - زيد بن حارثة /ث، وجاد يوسف ابو تاب - العريشم/ ث بنات مساعدة، حنان عبدالهادي العمايرة - الجبل/ث، هيام

عبدالقادر خريسات – جرينة /ث، فاطعة احمد علاوي - الاميرة بسمة /ت، ريس عيسي رمضان – خالد بن الوليد/س، رائدة عبدالكريم صافي – العاليه /ث، صالح محمد ابق سعد – القانسية /ت، مؤمن توفيق ملحم – جرينة /ث، باسل متصور قاسم - زيد بن حارثة /ث، ايهاب الكَيلاني - القانسية /ث، عنانُ محمد الحلبي -زيد بن حارثة / ث، انور محمد الجدلاوي -ملیح (ث، ایهاپ جمیل ابر صلیح – زید بن حارثة /ت، محمد احمد الرواشدة -الشقيق/س، عبدالله محمد الرياطي-حميدة /س، اتصاف عقرباوي - الفيحاء /ث، أبتسام عبدالسلام - تييان /ت، هيا الذبن -الاميرة بسمة / ث، رغدة القعايدة – العاليه / ث، وفاء البريزات - العريش / ث، فايزة سعدى -السوحش - الجبسل/ث، خسولة السفسروخ -الجديدة / س، خليل المجالي - المأمونية الغربية، الثانوية / ١، ابراهيم عبدالله خلف - زيد / ث،

الطوالية - العاليه /ث، علي موسى الخرايشة -القانسية /ث، خاك فلاح خريبات - المأمونية الشرقية /س، باجس موسى الوحش - زيد بن حارثة / ث، كساب محمد العواودة - الامير حمزة، وجيه جريس النحاس – الفيصلية /ث، محمد قالح التواقعة - مليح /ث، سامر أمين عبدالله - أبو عبيدة /س لتدريس مادة المهني، على بدران – زيد بن حارثة /ث، باسل محمد ثايل منيزل الهروط - الجبل /ث، سامر منير الطوال - المأمونية /ث، محمد رأفت الريماوي - المُأمونية الشرقية /س، محمد سليم سلامة ابو عبيدة /س، عيادة احمد ابو كردش - ابو عبيدة /س، عصام قوري الدهنامشة -مادياً /ث أ، بسمة الغليلات - برزا بنّي مياعين /ث، عطي محمد الشنوابكة -المأمونية /ث، ماهر شفيق القصار – الامير حمرة /ث، عردة محمد سالم - ابر عبيدة /س، عواد محمود الجريري - ابو عبيدة /س، فادي جَليل حجازين - الطَّلاق/س مطمأ مسؤولا، الجديدة /س، خديجة القهيوي - برزا بني جميل سالم ناصر - القانسية /ث، فادي فايز حميدة، فرنوس الرمحي - برزا بني حميدة، شريفة العرجان - الزهراء الاساسية، سهام السنات - الفيصلية / ث، عبدالرحمن مبلاح الفقهاء – لب /ث لتدريس العلوم التجارية، بسام محمد العواودة - القانسية / ث، خالد سالم ابو شنار - الامير حمزة، ايمن فلاح الطرمان - الامير حمزة، سلمان سليم العوايسة جمال الاقطش - مكاور /س، محمد عطية عقال - لب الشاتوية، حسن مصطفى خسن -- الطلاق/س، مازن ابو عمران - مليح/س، موسى عبدالله رزق – ماعين /س، خبر نيب – حتيثا /س، عماد إبراهيم عبدالقائر – مادبا غرناطة /س، رضوان عبيد - مادبا امين الاقطش - ماديا الصناعية، احمد عبدالله الصناعية /ث، سميح حمدان - المأمونية عناية - مانيا / ث / ١، ماهر سعيد منصور -الشرقية / س، سليمان بن سعيد - ماديا الامير حمدة /ث، محمد حسن القواسمة -الثانوية الاولى، خليل ابو شنار - القادسية / ث، سليمان ابو هاني - ماديا /ث ١، هيثم ابو شُتار مَانِبا الصناعية /ث، صفر حسين الحجيج – اب/ث، تـــيسير محمـــد محمـــود - الامير - طارق بن زياد /س، محمد سلمان أبو صليح حمزة /ث، عبدالله موسى النواقعة - لب/ث، - ابو عبيدة /ث، خالد الشوابكة - زيدبن حارثة /س، عأيش الركب - ابو عبيدة /س، محمد على عبيدات - العاليه / ث، شافي حماد

مصطفى الحويان - المتلوثة /س لتدريس مادة التربية الاسلامية، احمد الطرمان - نيبان / ث. ايمن عبدالحميد حماد - الشقيق إس، يوسف ابو شفار - ابو عبيدة إس، طلال أسماعيل ابو طألب - المشرفة /س، سليمان عبدالرحمن الجبر - برزا بني حميدة، سعيد عزات احمد -برزا بني حميدة، مفلح يوسف ابو الخيل - عماد الدين / د، عبدالحميد الغليلات - ماديا الثانوية الاولى، الهام جريس الطوال - فاطمة الزهراء، فتحية بدوى اصلان - ماديا الاساسية، سوران حدادين - مادبا الاساسية، سارة زعل الحنيني – مانيا الاساسية، ميسون الفقهاء – ذاتَّ النطاقين، خلود حدادين - مليح الثانوية / لتدريس التمريض، جمانة الصناع – مليخ الثانوية لتدريس التعريضي، نهى داود عقل -راية الاولى، ديانا عواد المصري - خولة الثانوية، امنة احمد العجوري - المأمونية الغربية، نهى فهيد الشوابكة - المأمونية الشرقية، نيازة محمد عبدالهادي - جرينة /س لتدريس اللغة العربية، هدى محمود ابو خضير - النهبية / الجديدة، تغريد ابراهيم الشوابكة -القريات، خُتمة بن سعيد - السواعدة، خلفه الضرابعة - الوالة، حياة القطارئة - العاليه. فأيقة حسن افريج - النير، فاطمة النوافعة الشقيق، عفت زواتي - فاطمة الزهراء، سناء سرحان - بلوطة، نجاح العسود - مادبا المهنية، مهيلة بجالي - ماعين الثانوية، خولة مسأمح - ماديا الأساسية، نوال بريزات -مادبا الاساسية، عائشة القبيلات - راية الاساسية، نجاح الطوالبة - الخنساء، ليني حسن شبانة - الفيصلية الثانوية، ابتسام الشياب - السواعدة، هيجر الهوارشة -الشقيق، ريما خالد الشاهين - الاسكان نيبان،

الشانوية، خالد العنيلات - حنيسا سكينة الحموي - الاميرة بسمة، منى الزواهرة الاساسية /مرشدا، صبحي الهلالات – قاطمة الزهراء، قاطمة الجمالية - القيصلية الثانوية، زكية مقبل - ماعين الثانوية، حنان مليح / ث مرشدا، عائشة محمد عجوه -شعبان - الاميرة بسمة، ابتسام الغليلات -ايمن /س، وفساء عسيسسى المدور - ذات حنينا الاولى، انتصار زغاتيت - خولة الثانوية، النطأةين /ث، عبدالرحمن حسن الرواجفة -اسماء ابو قاعود - خولة الثانوية، زينب الهور غرناطة /س امينا للمكتبة، سميحة عايد - فلحا، كفاية محمد نمر - ماعين الثانوية، الشخانية - ذات النطاقين / امينة مكتبة، سميحة نشوان - فلحاء زينب ابواصليح -عبدالرحمن ابراهيم ابو عيشة - غرناطة /س مكاور، بسمة الهواوشة - الذهبية الجديدة، ريم قيم مختبر، منيرة سليمان الزواهرة -سالم الشاهين - القاسمية، مها الريان - اسكان نيبانْ. مي الصناع - رايّة الاولى، خُلُود الحُرُورَ - مليح الثانوية، جهاد عادل ابق اربيحة -المأليه /ث، طارق موسى ابو عزيزة -القانسية / ث، حسين على الدويري - مليح /ث، الاميرة بسمة، فاطمة راتب صافي - خولة نبيل جميل ابو عمران - نيبان / ث، عبدالمجيد الثانوية، امل سليم دعباس - غرناطة، ريم محمد الحجيج - ابع عبيدة الاساسية، أياد يحي العلامات - العريش، فاطمة ابو علوش - راية زمران - العريش/س، حابس خلف المرزوق -الثانية، منى داود - لب الاساسية، رغدة ابو لب/ ث، جهاد هاني العجيلات – لب/ث، محمد نصير - لب الثانوية، جيهان عجيلات - ماديا الزعاترة - نيبان /ث، تيسير نظمى عبدالسلام المهنية، ندى الدبس - ام ايمن، ختام كتكت - ام - العريش / س، ماهر محمد بدوى - ماعين ث، فايز سليمان الصائع - لب/ث، رائد عبدالله الدعامسة - ماعين /س، احمد عبدالقادر الحمارية - الجبل / ش، عبدالرحمن سليمان ابو صعليك - زيد بن حارثة /ث، بهية يوسف الخطيب -الشقيق / ث، نيبة الهواوشة -نيبان / ث، حنان الهروط - الجبل / ث، لبني محمد داود - مشترکة مع عدة مدارس ومرکز العمل خولة الثانوية، هدى أبو ربيله - مكاور، وفاء محمد حسين - العاليه /ث، رغدة الموازرة - نيبان / ث، نيفين النجار - نيبان / ث، اعتدال

ايمن، حليمة المعايعة - أم أيمن، امنة ابو قدورة - ام ايمن، ناديا السلايطة - ام ايمن، نوال انشورة - ام ايمن، خولة عبدالكريم - ام ايمن، عطاف النجادا - ام ايمن، ابتسام الجواودة تيبان الاساسية، سعاد حييب بجالي - اسكان نيبان، احترام البواريد - الجنيدة، ليلى النصرة - النزهة، عائشة احمد حمدان - لب الثانوية، وقاء محمد نزال - الراشدية، حنان مصطفى - السواعدة، قاطمة الزواهرة - ذات النطاقين، جميلة الحيصة - الدير، نهى احمد النصرى - فاطمة الزهراء، انتصار السعورني -مانيا التانوية، ختام الجبول - الذهبية الجبيدة سعاد ابو سرحان - الذهبية الجديدة، ابتسام الربطة - لب/ث، ايمان محمد الشوابكة -الكسايرة - بقيع القباعي، منتهى القطيش نيبان /س، رسمية محمد أبو اصليح - ماعين

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لليوم الجمعة

عمان - الرأي . اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومنرسي السَّاتِّد لليوم الْجَمْعة الواقع في ٤٣٦ / / ١٨٤٤هـ الوافق ٢٦ / ٨/ ١٩٩٧ م على النحو التالي:

خطياء مساجد مديرية اوقاف محافظة العاصمة مساجد وسط البلد واللوييدة والعبدلي

الشهيد اللك عبدالله . المرس محمود طالب، الخطيب سعيد حجاوي، الحسيني الكبير . الدرس محمد غالب الطيب، الخطيب د. يحيى كوكش، كلية الشريعة . اسحق امارة، السعدي - عيسى حزين، المستشفى الاسلامي -وليد رشاد، الشابسوغ . جمال ابو رمان، احمد قارة . محمد منصور: التلهوني - حسام سنونو، مصلى الأمانة - محمود تفال.

مساجد الشميسائي والمديثة الرياضية

القيماء – مسعود جميل شاكر، الزميلي – محمد هاشم الحالدي، بلال بن رياح – مُحد بني درمي، الأمير الحسن – د. عبدالله الكيلاني، التَصور – محدد مطر، الصالحين – متصور الحياري، صالح ابو قورة – د. احمد القضاة، الهدى - د. توفيق الشيخ، النور / الخرابشة - رشاد نايف ابوالوفا، ذكي أبو عيد - حميد العبداللات، اسكان الروضة الاسلامي محمد بني ملحم، ضاحية الحسين – حاتم السحيمات، ابن القيلات – تَاثَل الملازم، سليمان الحاج سالم (وادي صقرة) - فضل محمد خليقة، الحمصي / خالد بن الوليد - عبدالحميد الأحدب.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وآيو نصير وطارق

السلام / ضاحية الرشيد – تامر شهاب، الجامعة الاردنية ـ المدرس ت يوسف على، الخطيب. د. أحمد العوايشة، اللوزيين . د. حمدي مراد، الامام النووي . زُهير القضاه، اسكان اساتذة الجامعة - هاني السويدان، الكلية العلمية الأسلامية – ايمن الحمد، الامام الشافعي – طارق عمرو، الرشيد. محمد القرم، صويلح الكبير –شاكر ابو حطب، الشركس القديم – كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف -ذ. محمد الرعود، موسى بيتو - محمد علي صالح، الهداية – محمد حسين جبريل، عائل ابو خلف – احمد الحلايبة، عمار بن ياسر - مهند الحمود، الاخلاص - ابراهيم أبو بكر، السلام / حراج الاردن - محمد يوسف، الحسين بن طلال/ طبربور - محمد عمران، عبدالله بن مسعود ـ ابراهيم خليل، الحسن والحسين ـ عبدالله البطوش، مراد - عبدالغني شديد، خِلَيل الرحمن . حسن محمود حسن، سعد بن ابي وقاص – مصود بغدادي، حليقة بن اليمان – د. محمد المجاثي، نبار ابوسويلم - امجد الستريحي، معاذبن جبل - احمد العشار عبدالرزاق الداوود. موسى ابو سويلم، المؤمنين ـ ابراهيم جبارات، اسكان الامير هاشم - مهران ابوحلاوة، نو النورين - حسين ربابعة، ابو نصير الكبير - د. ايمن نجيب، الفاروق - احمد خليفة، عمار بن ياسر - محمود

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير – عبدالله سعايدة، ابو درويش – قوري السعود، السلام - جمال بنات، مستشفى اليشير - صبحي حمدان، القعقاع بن عمر - محمد خالد رامز، اتس بن مالك – عصام ثيبٌ، مدرسة صلاح الدين – عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد - محمد القاق، الشهيد / التاج ، عباس اللبدي، الامام علي - يحيى ابو لين، البقاعي - عبدالله الفجاوي، أبو بكر الصديق - حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب - احمد الحلو، جعفر بن ابي طالب – محمد ابن الصعيليك، الجوقة القنيم – عبدالله الصري، منرسة الأمير الحسن – احمد ممثار، الإنصار – يوسف منصور، سعيد بن زيد -حسن كزبره، عمرو بن الجموح - محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير -

عمار التاجي، مدارس الوحدات - حمزة منصور، علي بن ابي طالب / الوحدات - ابراهيم عمان، القدس - يوسف معديه، اليرموك - عبدالسلام ابو رياش، سوق الخضار / منور الحديد - ابراهيم القواسمي، ابوانشيش القديم - زياد عبدالنبي، حفصة . احمد عداريه ، الوحدات الجنوبي · سليمان ابوعنزة، الراشدين - مازن صالح.

مساجد تلاع العلى وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابوسليمان الصاف - وليد الفاعوري، تلاع العلى القديم . د. فيصل عرت، مقلح العساف. هشام شاهين، الطباع – عبدالرحمن الكردي، حساء قولًا غاصي - مصطفى العساف، مصحب بن عمير - تيسير بلعاوي، الأمين - احمد نوار، خلدا الشرقي - وصفي مقدادي، وفيق التلاوي - علم السطري، عبدالله بن حدافة - موسى تكروري، ابوغويلة - محمد خالد سليمان، أحد - حسين ابو نؤابة، مريم . ضرار عسال، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان – مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية - محمد سعيد ممدوح، الصفدي - منصور ابو زينة، العمري · زياد الرحاحلة، صلاح النين – محمد ابرآهيم شقرة، عبدالله بن المبارك --احمد شعبان، الكوثر – ياسر ابو رمان، صلاح النين / دابوق،عبداللطيف البيطار، ابن شام - عماد الثفتة، أم يحيى الزبن - اسامة يونس، عباد الرحمن - محمد عصام القضاة، حنيفة بن اليمان - واثل وليد، قدري اليوسف - مله يوسف، عائشة ام المؤمنين - عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق - حسن الاقطش، المعصى - اشرف برقان، حراء - د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد منطقة جبل الحسين والمخيم القصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين . بشير الكيلاني، الحسين الشرقي . محمود علاوي، الحسين الغربي. خالد عطوان، القضل بن عباس، رقيق الخطيب، عبدالحميد القرني. هيثم عبدالغفور، المحسنين - محمد البكري، ابو حنيفة - د. محمود رجا، ٱلشافعي – عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن أنس – شعبان عبدالجبار، أحمد بن حثيلً - كمال جوده، ربعي بن عامر - عبدالرحمن الكردي، أويس القرني - محمد حمد عبدالحميد، سلمان الفارسي - عزالدين الدهون، عبدالله بن رواحة - محمود الكسواني، عاصم بن ثابت - سعيد الدباس، الحارث بن عمير الأردي - معاذ أبو الهيجاء، المجاهدين - انور شفيق عليان، الرابطين - عماد مرار، سعيد بن السيب - فخري شحاده أبو ذر الغفاري - مراد شكري، عمار بن ياسر - ابراهيم خشان، سفيان الثوري -محمد وساس، المغيرة بن شعبة - على العمري، اسامة بن زيد - عمر ابراهيم عادي، سلمة بن الاكوع - وليد صبحي.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

أمئة بنت وهب - غسان احمد، حمزة بن عبدالطلب.د. محمود العوايشة، سهيل بن عمر - عيدالفتاح عمر، السلام - عزت جميل، مخيمر ابو جاموس - جمال ابر يحيى، ماركا القديم - روحي ابو حلاوة، مطار عمان المدني - نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب - بسيم قشة، سايمان المسفر - بسام رداد، فاطمة الزفراء -عبدالحميد الزبن، الامام مسلم - فراس القضاة، التقوى - عبدالجليل الزق، الابرار - حسن المجالي، معاذ بن جيل - وليد الحلحولي، النور - د. خليل حميض، التوحيد " القاضي / مصطفى المقتي، اصحاب رسول الله - محمود نيب، عبدالله بن خلف – محمد العبوس، الغفران – يونس النجار، صالحية العابد – محمد شاكر، سلمان حرب - محمود الدهون، سعد بن معاذ - محمد عبدالله،

مساجد نزال والاخضر ورأس العين

للبيع منجرة الفتح الجديدة

لاصحابها جمال وحمدي العزازي

الحرفيين مجمع سلامة الغويري - الزرقاء

الْراجعةُ في نفس المُوتع

- رشاد ابراهيم، بدر - طه خلفٌّ، جمعية لفتا . طارق عزَّت، الصالحين . عوض الله حسن، صبحي الحاج حسن - غسان اهمد، عبدالرزاق -مصطفى الخليلي، عمرو بنَّ سالم الخزاعي ـ باسل الخياص، الهلال – مغضي التعمري، تيسير البلبيسي. صبحي يوسف محمود، ابو ايوب الإنصاري - زكي القدومي، القربة - عبدالباسط بطاح، ابو الدراء -ناصر ادلَّبي، ابو هريرة - محمد القرقي، السلطان . رائد علقم، زيد بن حارثة - رضًا ضمرة، ابراهيم الخليل - ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون - فايز عوده، الشعراوي - نضال امارة، البخاري- واثل البتيري، المهاجرين الكبير - احمد عنكير، الامام الرواس - سعد النين زيدان، عثمان بن عفان - عمر سالم الحنيد، طارق بن زياد - حسين شحاده، النظيف الاوسط (الشركس) - احمد عيسى جبر، مصعب بن عمير - عمر نايف. عبدالله بن الزبير - عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد - توفيق ضمرة، المؤمنون- يوسف منصور، محمد منور الحديد - جمال محمود، حي القيسية - امين دغمش.

والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير ـ نعيم مجاهد، على صقر . محمد العيشاوي، السيدة زينب

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وأم نوارة

محمد قليح ابوجاموس -عماد ضرغام، السالك. على شهوان، التكروري . عصام هادي، العباس . يحبى اسماعيل عيد، ابوجسار . حامد الضمور، القناوي. خليل العموري، حمانة. محمود الخطيب، عمر بن الخطاب ورويش عابد، التقوى شاكر ابوسنينة، السلطان عبدالقاس محمد عبدالحليم، عبدالله العزام - ابراهيم الجرمي، قباء - محمد خميس، عين كارم - محمود ابوغزالة، حي نايفة . احمد صبرا، بيعة الرضوان . محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح - صالح البوريني، خالد بن الوليد -ياسر السرطاوي، عمر بن الغطّاب - تيسير صبحي، ابو القاسم -عبدالرؤوف المبيضين، الفتح - عماد القدومي، الاتراك . عزت شرشوح، مدارس الوكالة . احمد ناجي سرور، حي الضباط – احسان حجير، النصر الكبير - القاضي / احمد داود، اسماعيل القهيوي - عمر النيراوي، التابعين - يوسفّ جُمعة، الرحمة - سامي نجيب، الّيرموك - محمد ابّو قياص، الهجرة - عبدالرزاق ابر فضه، محمود الطاهر - محمد الدعجة، بلال بن رباح - محمد الصوباني، الرحمة / النصر- محمد ابو غزالة، النقوى - زياد العبادي، نجيب القصراوي - فوزي خلايلة، سعيد بن جبير - امجد عرفات، المنارة - مشهور جرادات، الابيض - هيثم خلف.

مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيية

القويسمة الكبير - عثمان الدروبي، قتيبة بن مسلم - احمد عبد الرحمن، ابو انشيش الجديد - عايش عوض الزبيدي، الحاج نهار القطارنة - محمود الزهيري، اسكان القويسمة - وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز - خالد شعبان، حفيظة المديد - محمد سألم، ضاحية خليل الرحمن محمد الرقب، محمد بن مسلمة - محمد عزائدين، سئيمان ابو انشيش -محمد العرموطي، ابوعلندا الكبير - ضيف الله الشوابكه، على الدوخي -عدنان الشوابكة، جعفر بن ابي طالب - محمد حواً، افل الكهف - محمد المنبطي، انفيل القطارنة - هاشم نولة، فارس الشوبكي - عبدالرحمن الزيود، مسلم خير - علي الرفاعي، أم الحيران القديم - د. محمود عبيدات، عائشة أم المؤمنين - أحمد خليل، حمدان القرة - عنان يحيى، أبراهيم الحاج حسن - صالح طه، الوالدين - عماد ابو الروس، بدر الحديد، امجد عطية، عمر المختار - غالب السرطاوي، الجويدة القنيم - يحيى الاسطل، شاهر الحديد - محمد العودات، الأمام علي بن أبي طالب - يوسف أبو صبيح، الطبية القديم - خليل الدرابيع، سعيد أرحيل - أيمن جمعه، سارة شفاقوج - محمد وهدان، الرحمن / اسكان المالية والزراعة - محمد

الخطيب، قباء / اليانودة - حسين وهدان، محمد منصور الحديد -عبدالرحمن ألبيك، النور / المعادي - احمد السيد، ابوهبيدة / البنيات - غالب بني يونس، عمر بن الخطاب / البنيات. محمد ابو خليل.

مساجد خريبة السوق واليادودة والمقابلين وناعور

ادبيان / تاعور - ابراهيم مقدادي، خربية السوق القديم . يوسف العابد، حنيفة بن اليمان-محمد أبو خضير، السلام – عدنان جبارات، اسعد بن زرارة - رياض الكيلاني، الخنساء - سمير الحراسيس، جاوا - احمد الطلافيح، المقابلين الكبير - توفيق الرقب، السيدة خديجة ، انور الصانع، الغرباء - عوض هواري، ام قصير - سمير الدروبي، انس بن النضر -يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمرة، سعد غرير - محمد القاضي، ناعور الكبير - عبدالجواد الصباغ، هيثم اللبي - محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي - حسن الزوايدة، الخليل / ضاحية الامير علي - مالك حسين شعبان.

مساجد مرج الحمام وادى السير والبيادر وقراها

ابوبكر الصديق / مرج الحمام - جهاد البرقاوي، توران / مرج الحمام - طاهر محمد، شعبان عنان - عيسى اللداوي، العال الشرقي. بادي ابو ردن، عباده بن الصامت ـ مسعد صادق، وادي السير الكبير - فرحان استماعيل، وأدى السير الأوسيط – عماد التويك، الحجرات – محمد الحبشي، الشركس القديم / البيادر - سفيان الحاج، اسامة بن زيد -القاضي / عصام ابو العس، دار الايمان - حسني الشريف، الزهراء -زياد نوقلُ، البصة الجديد - شويش هزاع المحاميد، البصة القديم - طراد فهمي شعيل، صلاح النين / دابوق - عمر الشبراوي، معاذ بن جبل -عبدالسلام القوصي، عراق الأمير - حسام تفاحه، عبدالرحمن / غياضة -عمر الخطيب، حي القيسية - طلال الحمصي، ابو عبيدة / الدير ، رشيد

مساجد سحاب والموقر والقرى ولواء الجيزة

60

14

سجاب الكبير ، متمدّ علي حسين، الشورى → د. متمود صالح جابر ، سحاب الجنوبي - د. نياب عقل ، مدرسة بلاط الشهداء . جمال شاهين ، صلاً الدين. غالب النَّادي، نوران. د. هاني الطهراوي، عويد عبدالفتاح المحارمة -منير كفاية، النور - ضيف الله الحسينات، النزمة - خليل عسكر، سلمان الفارسي - محمد بكر، الحسين بن طلال - نصوح عارف، بلال بن رياح / العبدلية - احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية -- احمد عبدالهادي، الموقر الكبير. محمد الشوشان، الغزالي - د. نايل ابو زيد، الفيصلية الجنوبي . بركات سليمان، نعيبة الدهام - عبدالله المعارمة ، الفيصلية الشمالي - عدمان العايدي، الحاتمية - صلاح الحلبا، المطلة . يوسف عواد، رجم الشامي الغربي - علي العايد، جابر بن عبدالله - محمود شحاده، ام بطمة - حسن جمال، خشاقية الدبايبة -طارق اللبابيدي، معاير المهنا الشمالي - عايد عوض مدوس، أرينية - قاني مفلح، خان الزبيب - فليع سند الزبن، الجيزة القديم - محمد حسن، مخيم الطالبية - فلاح اديهم، النور -على عكيلة، ام رمانة - على العمري، الكتيفة / الموقر - محمد قواز عطية، ام المعد - محمد الكعابنة، اللُّبن - عبدالفتاح عبدالواحد، جلول - السيد معروف، الزيتونة - طايل الفايز، الهاشمية / الموقر - محمد فلاح الجبر، المشقر - عبد المحسن المطر، مدرسة سيل حسبان - مصطفى عرض، منجا - جمال سعيد، المنصورة / ناعور - عمر صالح، وادي الشتاء - سامي الملكاوي، تماضر بنت عمرو -محمد زيادي، النبي شعب ، احمد يوسف، مغاير المهنا الجنوبي . ابراهيم العوايشة، قرية المناخر . محمود عبدالناصر، قرية الحامدية . على حسن سمرين، سعود الفايز / القسطل . محمود محمد الهرش، خاك بن الوليد / القسطل علي المصري، قرية سالم . نوح وزوز، الطيبات . محمد سالم أبو مريد، الشهباء / الوتيري . خاك الوتيري.

للايجار شقق متعددة المسلحات في جبل عمان

شَقَّةَ (١) ارضي مع حليقة خارجية وتنفثة مستقلة. مكونة من ٢ غرف نوم: صالون وسفرة وحمام عند (٢) يمكن استعمالها ، عيادة ، حضائة أو سكن.

شقة (٢٠) ارضي مع ساحة خارجية ومنخل مستقل وتنفثة مستقلة مكويلة من غرفة نوم صالون وسفرة وتوليعها يمكن جمع شقة ١ مع شقة ٢.

شمة (٢٠) طابق أول / مكونة من ٤ غرف نوم صالون وسفرة مع تنفئة مستقلة . الموقع : شارع المطران - مقابل بنك الاسكان

اللاستفسسار مساتط (١٦٩٥٥٨

فقد جواز سفر اردنى

اعلن ابا المدعو جهاد يؤسف محفد سليمان من الحصن عن فقدان جواز سفري في عمان والذي يحمل الرقم ١٦٢١٠ والصادر من اربد واجهل تاريخ اصدارد يرجي ممن يعثر عليه ان يسلعه وقرب مركز امن او الاتصال مع هاتف ٤ ٢٨٨٧ عمان ـ جبل الثاج.

اعلان طرح عطاء بك اب دبل كأبين للمرة الثانية

يعلن مجلس قروى نادرة ، محافظة اللقرق عن حلجته لشراء بك اب دبل كابين وحسب التوأصفات الواردة في تسخة العطاء فعلى الراغبين بِالْشَتْرَاكِ فِي الْمُنْاقِصِة مِراجِعة سكُرتير المجلس خلال ساعات الدوام الرسمي لشراء نسخة العطاء مع ملاحظة ما يلي. ١- لخر موعد لاستلام نسخ العطاء من الحباس الساعة العاشرة من صباح يوم الشعيس الوافق ١٩٩٧/٩/١ ٢. تفتع العروض الساعة الحانية عشرة من صباح يوم الخميص الموافق

١٩٩٧/٩/٤ في ميني للجلس. المُنْ نَسْحَةُ العَظامُ عَشْرَةُ لِنَائِيرِ غَيْرِ مُسْتَرِيةً £ احور الاعلان في الصحف والعوايع على من يرسو عليه العطاء مهما تكرر ذلك مكل عطاء غير مرفق به شيك مصنق أو كفالة بنكية بقيمة ١٠٪ من العطاء

علي الماضي رنيس مجلس فروى بلدره

مطلوب معلمين حدادة تعلن شركة الفنون الحنينية والرخام عن

علم وغبر تبليغ

صائر من محكمة بداية

حقوق عمان

طالب التبليغ عماد اسماعيل وقاد

١. المطلوب تبليفه ١ خولة سعيد

مرشدُ غائم، ٧. خلود سعيد مرشد

غانم، ٣. خبرية سعيد مرشد غائم.

نوع الاوراق المبليقة لانحة

ملحوظة: عليكم مراجعة قلم بداية

حقوق عمان لأستلام لأنحة

الدعوى ومرفقاتها في الدعوى رقم

وكيله المحامي محمد وشاح.

الدعوى ومرفقاتها.

حاجتها لعلمين اثاث معدني عدد ثلاث.

الراحة علف ٢٢٤٢٩

اراضى العقية

لل الدين محمد عبدائله اسماعيل صقر كنتر كد انفريتر بناريخ ١٣/٢/ لدفع المبلغ المستحق عليكم للرائز محمد عبد المبلغ محمد ابو زلقه وقدره خمسة

القطعية. والار أرسل البكوهذا الانذل النهائي كي تقوموا بواسطة دائرة التسجيل يدفع النبغ الملوب منكد وقدره خمسة الاف

انذار نهائي صادر عن دائرة تسجيل

الاف ديثار يعوجب سند الدايثة الثؤرخ 10/10/05 رقع ١٠٢٧ و 1 لم تقوموا بنتك جرى وضع الاموال غير المقولة الوضوعة تأمينا لهذا الدينر بالذار العني درست على الطلب الاخير زياد محمد عبد الطيع من عمان بيش قدره خمسة الاف بينثر وأعطى قرأر الاحالة

ديثاً، عنا مُصَارِيفُ الرَّايِدِهِ خَالِّلُ ٣٠ يوماً من تاريخ النفر وأن لم تقوموا بنك سبجري في السجيل لاسم للسّدي وسيعطى له سند مصرف بالأموال غير المنفولة المنكورة ولد يبق لكد حق ما في الراجعة وللبيان حرر.

للبيع طابق اول من فيلا

سلحته ٤٤ ٢٨٣ صافي مكون من ٤ غرف نوم (اثنتان ماستر) صالات

صَيوف وسفره ومعيَّشَة واسَّعَة ومطيخ كبير مُعُ غرفة خادمة وبرندتين التشطيبات سوبر ديلوكس كما يوجد طابق ثاني عظم بنفس المساحة.

للاستفسار من المالك مباشرة تلفون ١٠٦٧٤ه٥

الموقع تُلاع العليُّ شَ المُدينة المنورة . خلف مجَّمع السَّماح التجاري.

يعلن لاطلاع العموم في يلدة الفيصلية بان اللجنة اللوائية للتنظيم والابندة في نواه قصبة مادبا قررت بقرارها رقم ٩٢ نسنة ٩٧ الموافقة على قُرار لَّجِنَةُ التَنظيمُ الْمَحلَيةُ فِي القَيْصلَيةُ رَقْمُ ٢١/١٣/ت لسنة ٩٧ والمُتضمَّنُ الغاء الشارع المار بالقَطْعة رقم ٣٠ حوض رقم ١٠ من أراضي القيصلية وايداع اعلانه للاعتراض لمدة شهرين اعتبارا من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محلبتين ويجوز لنوي العلاقة تقبيم اعتراضاتهم الى اللجنة المطية خالل المدة القانونية للاعتراض مرفقة بالمخططات التوضيحية والأوراق الثبونية اللازمة. تحريرا ق ١٩٩٧/٨/١٧

علي تعدان الغايز دانب العانظ متصرف لؤاء تصبة ماديا رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والإينية

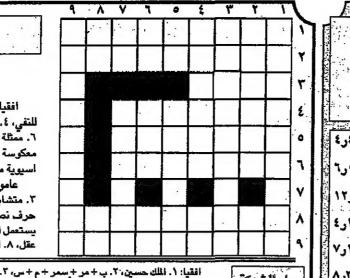
اعداده تغين ومعتز عبدالرهمن العسل

صحابي جليل يتألف اسمه من اربعة مقاطع و(١٥) حرقا

لا تنشد عن أخوالي ربي أعلم بحالي في عز الليل اناجي طيفك الغالي وزوك ياطرف مازق يمر بخاطري دايم يخفف أوعة الفرقة وظنا حالي متي اشرفك متى القاك هبيبي يا قريب وبعيد يمر العيد وانت بعيد ولاحتى بطلقة عيد متى اشوفك متى القاك متى قلبي يحس انه لقى تفسه لقى عبره رئيضة يكتب أحسابته تركت اللهفة في قلبر

				_		٠.,										_	·
- h	1	با	.ل.	ن	ب	3	A		2	r	L	J		. 3	ب	Ž.	П
	ų	,	ي	J	1	و	Ľ.	1	Ü	٤	:	ادن	ن	3	1	J	l
	ي	ي	ړ	Ь	١	ċ	Ų	J	*	Ç	J	5	1	•	ن	٦.	
	1	ä	ي	3.	٠	5	ب	c	실	1	Ü	J	1	G	ت	L	
	£	1	1		Ų.	3	1	3	1	lo.	-	ø.	ů.	Ċ	۴	.1	
	J	ي	3	3	ي	ū	·J			1		C	ي	T	4	3	
الف	-	ř	J.	ي	ن	1	w	τ.	î	ټ	٥	4	ıs	ل	ف	· d	
	¥	ي	Ç	1	ت	س	J.	ق	٢	٠	•	ıs	ŗ	3	,	J	
الشــــ	۲	Ė.	ų.	ش.	٠٠٠	•	Ų,	1	1	1	J	•	J.	Ú	ىش ش	3	
الظ	1.		J .	9	•		ıs.	۵.	زد	٠,٠	4	يخن	ŭ	يي	. 1	•	
	Ü	ij.	Ų	ق	J	ر.	<u>.d</u>	Ü	4	J	q.	÷	ی	3	`E	J	
ا السعم	ي	J	٤.	۵.	ق	ıs	٤		ڌ	•	و	ِ بُن	ū	ŗ	٠	ıs	
i ll	ب	J	ي	ي	Č.	3	ي		J	ق	1.	٠	è.	9		:J	
	ي	3	٦.	Ů.	٠٩.	3.	4	زَ	٤	S.		9	1	ن	Ç.	1.	
	٤		١.	چ	ŭ	3	ق	10	9	1	Ċ	1	C	1	d.	ż	. !

جسر ۲۶ر۶



حل الشبكة

السابقة

اليوم مناسب للاتصال باصدقائك واقاريك الذين انقطعت عنهم، والليلة مناسبة لقضاء امسية بصحبة

ضع الخطط المناسية لاكمال مشروع جديد، وحاول

حدد إهدافك قبل أن تقدم على ما في ذهنك ولا تتردد في

عليك ان تصرف وقتك في العمل المثمر بدلا من اضاعة

ركز على استغلال مواهبك في ما يعود عليك بالفائدة في

حاول أن تفي بالوعود التي أجلت تنفيذها طويلا، اليوم

ابعث برسائل للاصدقاء الذين انقطعت عن الكتابة لهم،

اعد النظر في امورك المالية وخطط لعملك حتى تحقق

اصرف طاقتك في عملك وحاول مقابلة اششاص

كن حازما مع رؤساتك ولا تخش التعبير امامهم عما يجول في نفسك، ولا تتردد في ان تكون مخلصا في نصح من يستعين بك.

سوف تجد التقدير الذي تنشده من زمن من اصدقائك

امامك اليوم فرصة للاجتماع باشخاص متنفذين

وزملائك، ولا تقوت الالثقاء بهم هذا المساء.

سيقيدونك اذا كنت لبقا في التعامل معهم. .

٠٠٠ القرآن الكريم

+ من فيض النبوة

السيدة ملعقة

١٠ ار٩ الحوت الابيض

٠٠ر١٠ يسعد صباحك

١٢,٢٠ شعائر خطبة

٣٠ر١ المجلة الرياضية

ـ بث حي ومباشر

/ بث حى ومباشر على الهواء

وصلاة الجمعة ـ بث حي ومباشر

القناة الأولى

لا تَظُل وحدك هذه الليلة وخطط للقاء الاصدقاء.

الوقت حاول هذه الامسية ان تكون اكثر تعاونا.

ان تفي بما وعدت به منذ زمن.

الاستعانه بمن يضمرون لك الخير.

عَمَلُك، وَكُنَّ وديا مع الدِّين يهتمون بك.

مناسب لقضاء وقت ممتع مع الاصدقاء.

معروفين يقدمون لك اقتراحات نافعة.

النجاح الذي تتمنى.

معكوسة + نسبة الى ايطاليا + ي، ٩. مدينة اردنية معكوسة + دولة اسيوية معكوسة دون ال.

عاموديا: ١. دولة اجنبية، ٢. نادي ايطالي، حرف نصب معكوسة، ٣. متشابهات + علم مذكر معكوس + نصف اعدل، ٤. متشابهات + حرف نصب معكوس، بحر، ٥. تلثي لعل، عاصمة اجنبية، ٦. أرشد، يستعمل للبناء معكوس، متشابهان، ٧. تلثي بوق، احضر معكوس + عقل، ٨. للتوجع، للنداء، ٩. ممثلة مصرية + ي.

الكلمات التقاطعة

اعداد: امجد يعقوب

افقيا: ١. ممثلة اردنية، ٢. ممثلة مصرية + ع، ٣. التعريف +

للتفي، ٤. من وسائل الاعلام + عقل، ٥. مدينة فلسطينية + علم مؤنث، ٦. مُمثلة مصرية + مدينة أردنية معكوسة، ٧...... ٨. غير ناضح

عموديا: ١. أب + عمان + و، ٢. لم + مديحة، ٣. رم + ه ى + و + و ، ٤ . فرح + سد، ٩ . ع + أ + سن ، ٢ . مد + ك + حسني، ٧ . يا + ر + مي، ٨ . نحن + و + ح + أ + ميت، ٩ . فو + مصطفى + سر . ي + من، ٤. لسه فاكر + صو، ٥. كم + ر + حما. ٦. حر + ع + ي + فا، ٧. مادة قاتلة + ن + تي، ٨. ي + سوسن + سمير، ٩. ن + سلوى + سميح.

الفادرة الشركات الأخرى

٠٠ر ١٠ صباحا دبي الامارات

٠ ١٢٠ ظهرا صنعاء اليمنية

٣٠٠ ظهرا جدد السعونية

٢٠٠٠ ظهرا البحرين الخليج

٣٠٣ مساء الكويت الكويتية

٠٠ر١٠ مساء القاهرة المصرية

امستردام الهولننية

* * ر ٤ مساء ابو ظبى البحرين

١٢ر١٢ فسجسر السبيت بمشسق

٠٠ر٤ فجر السبت روما الإيطالية

٠٠ رد فجر السبت اثينا اليونانية

الاجنمة الملكية القادمة

° ٣ر ° صباحا العقبة (م.م. علياء) ° ١ ر ° ١ صباحاً للعقبة (ماركا)

٣٠٠ (مساء تل ابيب (مُ.م. علياء) • در ١١ مساء العقبة (ماركا)

الاجتحة اللكية المفادرة

٠٠٠ر٧ صباحا العقبة (ماركا)

ه ار ه صباحا تل ابیب (م.م. علیاء)

٣٠ر و صباحا العقبة (م.م. علياء)

٢٥ر١٠ مسباحا لندن البريطانية

2 كر ٨ مسيساها بيروت الشسرق

		,	
AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF		A 4 . 10 10 1 1 1	2. 122 / 10.
	A. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.		
4 . 4 . 4	9 8 1	T. 47	
			15.77
1.0		44.0	A

AALAYT -.. خلیل رمضیان ت ۷۷٤۳۹۷ اريد ب احمد قنو ت ٢٨١٤٨٤ .. تغيال النجلة ت ١٩٧١٩٥ السلط ، بشير الحياري د. اسامة الحسيني ت ۸٤٧٢٨٩ EF-YYOU. .. سعيد توفيق ت ۲۸۸۲۸۵ يني كفائة د. زكريا ملكاوي . حنا منصور ت ۲۹۷ ، ۷۰ YIATIC :: .. علیف شکری ت ۸۹۸۸۹۲ البقعة د. اميل ابن عيطة مانيا د. عوتي المزوزت ٤٤٢٧٩ه VYTTIY الزرقاء براتب عطاالله

AREEYE -

A-TVOT

د. يوسف حرزالله ت ٧٥٠٨٨٩

د. علي النَّقِينَ ١١١٤٦٦ و

الرسيقة لم قضل الخطيب

سخاب د. محمد ملاح الصويكي VYTTYT 2 الأغوار الشمالية د. ابراهيم الشويكي ت ۱۸۸ ۲۷۵ الكرك د. زياد الشمايلة TOTTY &

أعس بوارا ألشهيدت ٢٢٢١٥٦ 47771 a ص. الجامعة . ALL: 01 ... بيت الدواء ` ت ۲۸۲۲۸ 15761Y a المستة ت ١٣٩ ٨١٤٨. ATTTAY S مر. بلي من الثان 357-10 🕹 A1A1A1 ... 15147 0 VTIIVE -TAPYIL SATTTO A AVYTIY = `X8A 138 🛋

خين والمن موسى ت ٢٨٣٤٤١. حيد جهل التاج رت ٧٧١٠٠ 41717Y س الرقيم ت ٧٢٣٩٩٩ ض ميرا ض المرج الدولية . مرج الخمام الزرقاء

عبان ص السد ت ۱۳۵۵ من خالین الرئید ت ۱۷۶۷۰ ص، مالي ص. الياقوت، ام السعاق ص. النهمة الدولية ت. ٨٦٣٢٢ 131A1A 🛎 ص علمي ص الخولي ## YF3Y/ ##

ض البنوي ت ۷۷۲٤۸۸ ص توقل ت ۲۲۹۱ مَن المِلاءِ ت ٢٢٨ ١٢٢. من الهلارت ٢٨٦٠ ٢٨. من بوالي د (٢٩١٣، من الهلادي د (٢٩١٣، من الهلادي د (٢٩١٧، من المريازي د (٢٩١٧، من المريازي د (٢٩١٧، من المناه د (٢٩١٧، من المناه د (٢٩٢٧، صر سامی ت ۷۹۴۹۷ ص مشام ت ۷۸۱۹۵۷ طبرپور ص رم شقایدران ص شقایدران 1455 A .: 1156 Cm ص العنز بالله ت ۱۲۸٬۹۸۸ من سهال البرسي ت ۱۲۸٬۵۷۷ من التمارن ت ۸۸۲۷۵۲

> من رشات ۱۵ من ۷۶۹۰ من القلوارين، الثقادرة

> > نشرة وكلاء

الملاحة

JARYYA &

الشجم العالى بريان

ONE TOUGHER ASTURO

الحليالات: ١٦٨

٠٠,٢٠ - ٨,٢٠

يروسورت .. ق

بني. ام. سبيرينون، ماري، صائكو بويي، جيما ليستازي، اوشن برايل ماريا، شرياته تريس، ميري بريرانا، اجيا مبرقيا، كانموس، توثع شيشع،

: منعر للجملة

Esta Mari

7721292

لملة ستيان سبيلين الثانية

لمالم النفود / حرراسيك بارك The Lost World Jameic Parl

- IV31 - 1V4

7010 - For - 17 17

فيلاطفياً (٢)

LIAR LIAR

المادة Vo: تان

اطبياء الاعضاق مظله البسوم

الجوزاء

المدراء

المستزان

العقرب

الصدي

الضبوت

301

التلفزيون

4011---

TEVATE .

TYASS a

TYTTYA =

TES ATA 22Y TOTEVT S

T1 'A11 =

Tieres &

TILYLY

177.77 5.

ب زیاد الزعبیت ۷۲۲۱۳۱ د. شهاپ الرّر ت ۱۸۲۲۸۲ نـ رومل الشعيئي ت ٧٢٩٨٥٢ اريد د. مىلىم الرجوب ت ٢٧٦١١٧ الزرقاء د. معتز مراد ت ۹۰۲۲ الرصيقة د. إشرف قحماوي ت ٩٥٢٠٦٦ السلط د. احمد کوکش العقبة د. بسيم العوران ت ٢١٦٢٨٩

الكرك د. أحمد القطاونه ت ٢٥٤٢٢٢

مادیا د. باسم هاست ت ۲۲۲۲۱ الفرق د. سامر رزوق ت ۲۳۱۲۹۹ حرش د. محمد الومني نيرعلا ٤. مناور البلاري ت ٧٧٧٠٥ يطون د. حسن الغزو بدر ٢٦٢٨٤

VITTON &

44.448-

173%

بن عليدا من راتب

القابلين من الغار

غريبة السوق من عبدالله

الغرق من لورنس الشوتة (ج) من السحاء

الطَّفِيلَةُ مِن لَمُّ الْقُرِي + المس

بماريقاً ، ﴿ بِنريماقيراً ، مواقبي القسيم، ماء

معان من منصور إبو طريلة + ابو طويلة

اريد من سلامتك + طبيشات + جيارة

اليانونة من اليانونة

الجيزة ص الزوايدة

سرعلا س سرعلا

الكرف من مؤاب

المسن من أسوان

العبد من خيا من طبيلة من القسر المفرق

العريدنيات النتاوية

غوام (۴۶) واعد سان

- تعاوم لغایة ۱۲ لیالا

ASSEST. Z C YFOTAP ض. النثي 11.1.4 V70770 -الهوصة هتى ١٢ لولا

وادي السير ص البيادر خلدا عن ماك تلاح الطي عن يسب محرياخ عن الداق العالية الجبيهة عن الشاهد من السلسيان د ۲۸۷ ۸۹ من ندي د ۲۸۷ ۷۵ ناعور من تاعور مرج الحمام من الحكماء سحاب من الالاة سحاب

اورور آل آس حاج جلمي باي، هارجويت، جلسا،

	1		913		San action	i in a	
	1	70.	مور معلي	,	٨	بثنورة	
I	£0-	24.	مور مستورد برتقال	¥A.	17	غیار کوسا	
	3"	1	ملوخية	10	2 %	Tale.	
I	140.	1	تفاح امریکی		A.	بصل ناشف تأثيما	
Ì	1	٨٠	بطيح	*	77	زمرة بيفياد	لاطارا
ı	10:	Yo	شمام	Y	15.	القليمان الله عل	102
İ	۲۸.	70	توم ناشف لومنا		Are	ال جدد عبد الم	
l		4 .	مشمش	V	70.	ملقوقت. قامدوليا	
f	Y9.	A 1					かんかかない できる

(1) 2, 45451

TYYET

الوندورد الزي افلام منيك ١٩٩٧-ارتولد شرارزتجر .. في

التين ورورين BATMAN & ROBIN

المفتلات ١٢٠٢-

٥١ر٢ - ٢٠٨٠ ٠٦٠٠

ACE VENTURAL

کوتکورد و۲۰ چیمکاری، پ

أنطونيو بالثيراس .. أي

المقلاب: ۲۰٬۳۰ - ۲۰۰

- Lik V.T- - E.T.

بصاص النماء

الكونكورد واء

دانيلسن، كايجن، جينسي ماري، تشيان كورال. هوانف ضرورية . كورسونات، قبلاغ انفستور، كوتا وارونا،

حركة الطائرات/ الملكية غال الهاتف 157 -متسم الطأر غيرية الامن العلم حركة الطائرات الاجنبية 157 = درطة العاصمة 191 0 رطة النجدة شكاوى المياه طوارىء البقاع الدني في الملكة 14. 3 باترة السير AETI TY a لدرريات الخارجية ش ت العاصمة ASSAST/ST = شكاوى المجاري ش ت الكرك APRILY / YT a طوارىء الامانة & FEAFEA لعينة الطبية Y0-5A1 /AT a طوارئء الكهرباء شكاوى النقل العلم

ش ت الزرقاء ش ت اربد ش ت العقبة TTTTAT ش ت السلط 747711 a بمعية حماية الستهلك ش د معان 6.7176T68 سربية البخل ∴ ش ئ الفرق. ב יעורור الاعوال ألسنية اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجعلة والمفرق

السعر بالمفرق السعر بالجملة المستهلك المسدر الصنيف بينار فلس ىيئار قئس * 4 . . * V . . لحم ضأن خثم بنفسجي

Y . .

هركة الطائرات

٠٠ر٨ مساء القاهرة

۰۰ر ۹ مساء بلّهيّ ۰۰ر ۹ مساء ديي کراتشي

١٠رّ ٨ مساء كولمبو

۲۰را مساء عدن

٣٠ر ٩ مساء الدوحة

٤٠ر ٩ مساء يعشق

20ر مساء ابوظبي ٢٠٠٠ مساء مسقط

٤٠ ١ مساء بانكوك

1,40 فجرا بيروت

٠٠رّ ١١ مساء الدوحة ابو ظبي

القادمة الشركات الأخرى

١٥ر١١ صباحا برلين لندن القادمة الملكية الاردنية ٥٤ر١٢ ظهرا اسطتبول ٠٠ را ظهرا القجيرة

۰۰ر۸ صباحاً دبي ۰۰ر۸ صباحاً ابو ظبي ٠٠ ر٨ صياحا لارتكا ٢٠ر٨ مساحا القاهرة ۲۰ کر ۹ صیاحا میرید ۲۰ر۹ صیاحا جده

رر. ۲۰ ۱ صباحاً دبي ابو ظبي ٤ ره مساء نيويورك امستردام ا £ر٥ مساء تورنتو مونتريال ۰ "ر٦ مساء باريس ٠٠ ر٦ مساء اسطنبول ۰ در٦ مساء لندن

٠ر٨ مساء القجيرة الأرام مساء فراتكفورت القاهرة مساء القاهرة ٥ و رّ م فجرا الدوحة ره فجرا ابو طبي

۲٫۰ قبراعتن ۲۰ر۵ فجرا بیروت

المفادرة الملكية الاردنية

۲۰ر۷ مساء روما ٣٠رُ٧ مساء كَازبلانكا تونس ٣٠ر٦ مساء شيكاغي امستردام

٠ ٥ و مجرا جاكرتا سنغافورة

١٠ز١٠ صباحا امستردام نيويورك ۲۰ ۱ میاها فرانگفورت ١١ر١١ صباحا فينا ١٠ردا مسياحا روما

• • و2 نشرة الاخبار الثالثة

٠٠ر\$ عادات وتقاليد الشعوب

٣٥ر ؛ فيلم عربي/ ليلة الحنا

٠٠ر٦ نشرة الاربن المحلية

۰۰ر۷ مذکرات شریط

١٠ ار٩ يتك المعلومات

٢٠ لت البوادي/ التعرس

٠٠ر ٨ سـتـون دقيقة + النشرة

1.344.14

١٥ ر٣ من بيوت الله

الاردني

الجوية

A/#TY =

WYITI/T.ATVETA &

*A / STV . .

111 0

THINGS

T21177 -

SATVIA -

C CIYYYT

C L'ATIT

e PTABGO

TTT140 =

LTTTIA

٠ ارد مساحا لندن البريطانية · · رَّ وَ صَبَادًا مِنِي الْأَمَارَاتُ · · رأ وصبادًا صَنِعَاء اليمنية ٠٠ر١٢ ظهرا جده السعونية ١٠١٠ ظهرا مسقط العين البحرين

الخليج ٣٠ رُ٢ ظهرا الكويت الكويتية • • رَ ٣ مساء مسقط ابن ظبي الخليج • • ر٩ مساء القاهرة المصرية ١١ر١٩ مسساء بيروت الشسرق الاوسط ٢٠ ١١ مساء اثينا اليونانية

٢٥ر١١ مساء امستردام الهولننية ٢٥ر١١ مساء لارتكا القبرصية ٠٠ر٢ قجر السبت روما الايطالية

YYT-IA = A11-0A = ∟ن ت ۱۸۰۹۵ 475347 ± التاج A1.7.7 = VE907V = الريماوي رانيا ت بلا 770.90 a التكسي 4171112 = تكسينا قمهد ت بلا 777.TA & A10775 & 444-41 E 771-17 S 111441 S Talers = 1711-7- 5 يعسان YYAY-0 = المريان ATTITE -Y1-471 =

450ET -YYZITT S ے دەدە ۷۹ ソシソトカス ニ اليستيان عاصم مدينة الد VE • TAA == ATTAST = الشياب ت ٦٦٣٢٧٣ ت ١٤٠٤٤م V4.001 5

المناوب

١٠١٠ فيلم فرنسي ١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة ٠٠ر٧ الاحبار بالقرنسية 1 ار ١ نادي السيتما 20,0 موجز الانباء . نقحات ايمانية ٣٥ر٧ الجيران

٠٠٠ البرنامج الصحي القناة الثانية ٣٠ر ٨ عين الصقر ٠٠٠ القرآن الكريم ١٠١٠ مسلسل

٥٠ر٢ كرتون ١٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٠٠ر٣ البرنامج الفرنسي ۳۰ز ۱۰ مسلسل ٠٠٠ امور عائلية ٠٠ر١٢ فيلم السهرة ٣٠ر٤ كرة سلة

نشرة التعويق الركزي

ييارة عوصية النبوولي الزراكي عن حركة التحدير واللواكة في سوق كميان المحركة,و للسخارج : ١٨٥/١٠/١٩٩٨ پ مرسب البدري ۾ السند الحصيبة البو اردء لمستوق المستوت المستوت *** ** indicate

in the first section of the first section September of Septe المحدد المراجعة المر ē*.. بحل ساه منفوه. برنفيق برنفيق عند عند منوجية بليج بيليج تصام ما 44.004.404. نه بنیار ه چیند از ماحسه، از ماحسه ا

يعرض اليوم على مسرج . .

سون

يمبرض اليسوم عطى شياشية دار بسين

استحداق وفعدان الدين CAPITYE 77.1772 TYYIIVA) شہندي کرفورد العظماء السبعة / براه مارضة الازياء الشيير ا) نزوة / اهددزكي أيد لعبة عادلة ٢) نجرم السينساتو حبيبي) القوة النهائية كسروز + بسراد بسيت ستلفوني - بريجيت تلسين ٤) بسالسفسات المنتكساء

سريسالنغ قيشر) ٣ أطفال التينجا

فيكور وتغ - ميشيل ترينور

١) ليلة رجل هارب يعرض لاول مرة ۲) لا تـنسـاني يــا ۲) است مستهترة ٤) القع الميت ه) الفتى الخارق ٦) قبضة اللاك

لحم ضأن ختم احمر

غيام داء الزوجة في اجازة منكرات جرليا لمقلات: ۲۰،۲۰ – ۰ ۱٬۲۰ مساء خيام د۲۶ سرار النسأء حب على البلاج

المستور عملاق النار ۷٬۲ مسام

الخسياء

37790.0

2771195) نبیلة عبید / کشف شكرابورتي/ دانزير ۲) چــاک والعقاريت ٤) جيف وٺــکــوت /

فلطين

3400415 حيه الإسرة عليوه والوحش بطولة: ربيع شهاب يوسف يوسف الساعة ٧ عساء يوميا لليوم المسرحية الفكاه طىبلاطة ببسودحم

تعيل المشيني

سهير الفهد

الكرَّمبِدَيَّة السياَسة يا ذار ها دهلك شر بطولة حسن ابراهيم أنور خليل ، شأكّر جابر ، اسیمة مرجان اخراج محمد حلمي تفتح الستارة السا ۲۰۸۸

エリハインミニ للسرحية الكوسينية مواطن همب الطلب پيطولية: مترسيي حجازين (سمعة) تأليف واخراج محمد الشواقفة ترفع الستارة الساعة ۲۰ ۸ مساد

اغبيل وعشام ألكومكثورد الأ -. 73VVF 7701000 المسرحية الكومينية من با هو يوميا الساعة ٢٠٠٠ العطلة الاسبوعيا يوم الجمعة . ددا ۲۲۵ عمان

وحدة اشبار السوفى

ذاكرة الكان



ارض كهف اهل الكهف .



شجرة زيتون شاهدة على اثار كهف اهل الكهف

غابة صنوبرية يتيمة.. ومئات من الشاحنات وعمال في دائرة لا تنتهي من التصنيع والتجارة!!

يكتبها ويصورها: حسين دعسة

من اي نقطة في عمان، يتحرك الراوي المسافر، طالبا الهفة الرؤى عند ديار قرى الرقيم فيعير مشارف سحاب والقويسمة خارجا الى جوار السهل الجنوبي الشرقي «لوادي القطال» المتد الى اطراف «صالحية العابد» وما جاورها من طرق تتصل مع الحزام الدائري الذي كان سببا في جعل سحاب تتحول على شكل طفرات واسعة.. من سهل مزروع بالحنطة والزيتون والبيطم والرمان.. الى بلد لا يهدأ من كثرة مرور السيارات والشاحنات وقوافل الصناعة والتصنيع.. فنمت، من محطة الساسية لقوافل الخيل والجمال الذي كانت تشد الرحال الى وادي رم والبتراء فالعقبة والسعودية وفلسطين، والى اماكن لا تراها العين على خارطة هذه الايام، فقد نسيها الانام.. بعد اختراع الطائرات والبواخر العملاقة..

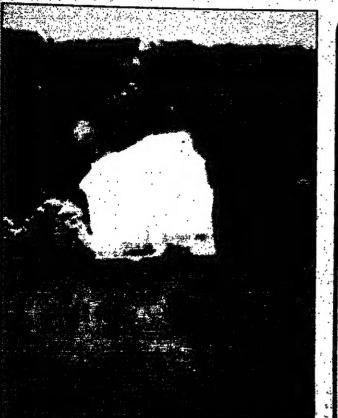
وَالَى جَوارُ المُدينَةُ مَنَاكُ كَهُفَ اهْلُ الْكَهُفْ.. وبِهُ اقترنت عمانَ لدى العديد من الجغرافيين العرب والإجانب.. وكما يقول الشيخ الباحث صديق موسى السيد عن هذا الأثر الانساني:

اثار موضوع الكهف، انتباه العديد من الباحثين القدامى منهم والمحدثين فنشرت ابحاث عنهما - يقصد الكهف والرقيم - وان القبور والاثار والمواقع وكل ذلك يرجع ان هذا الموقع هو ذاته المتحدث عنه وعن اصحابه في «سورة الكهف» من القرآن الكريم حيث قال تعالى متحدثا عنهم: «ام حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجبا» ويتابع الشيخ صديق وصف اثار المنطقة التي لا تخلو من صخب مئات التجار والسيارات بحمولاتها العجيبة من البضائع وما تسببه من خلل الطرق وتلوث البيئة.. وقال في يحثه عن مسجد الكهف:

يرجع تاريخ بناء المسجد القائم قوق الكهف ال زمن «عبدالملك بن مروان» وابنه هشام وهو مقام على انقاض صومعة بيزنطية بنفس مساحته وتم تجويلها الى مسجد في عهد الخليفة الأموي، ومن ثم جددت عمارته زمن خماروية بن احمد بن طولون.

والى جوار موقع الكهف. شآهدنا الى الناحية الغربية منه، وعلى تلة عالية تشرف على السهل الواسع، بقايا اشجار الصنوبر الحرجية التي تلتقي مع تلل مدينة القويسمة لكنها تبقى وحيدة وسط ضجيج وغبار وصحب البات لا ينتهي. ويجاور هذه الغاية الخضراء.. مسجد حديث بني في العام برا واقتتحه يوم ١٢ حزيران من نقس العام الملك الحسين بن طلال وكان قد زار موقع كهف اهل الكهف وكانت الى نلك التاريخ، الرحيب وسحاب والقرى المجاورة، ويربطها شارع ضيق يمتد من وسط عمان حتى رأس الغين عبر شارع القدس وصولا الى بيابر ومقائي يانعة اصبحت اليوم ظلالا بعيدة تنوء تحت ضغط حاويات وقطع اخشاب واطارات وهدير مصائع ومدارس واشارات ومحطات ارسال. ويبقى ندى الصباح، هو الاثر الباقي في ساعة الفجر الازلي عندما تتواقد المراقات العمال والعاملات. منتشرين كاسراب الحمام الزاجل الذي كان يحط في الرجيب، مستريحا في طريقه الى مدائن صالح وآيلة حيث يتخذ طريق البحر الى وسط الجزيرة العربية.

.. كشفت الحفريات الأثرية في سحاب القديمة، عن وجود بقايا لقرية تعود الى العصر الحجري النحاسي - ١٥٠٠ -١٢٠٠ ق.م - وفيها بقيت دلائل على حضارة مشتركة، متنوعة عبر تواصلها مع جميع الحضارات الانسائية ذات الجنور الشرقية.



أوس على سور الصومعة البيرنطية المطلة على مدينة سحاب

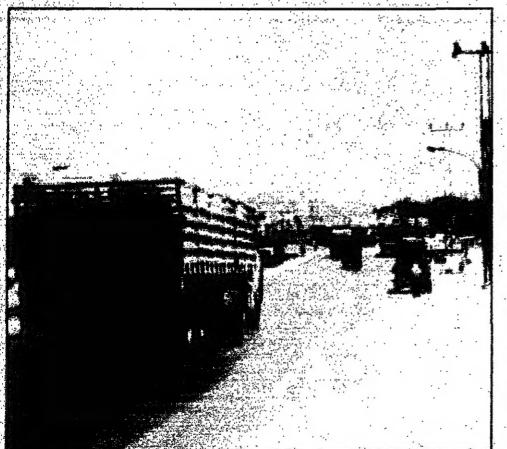


تقوش رومانية على مدخل الكهف

زوار يتناقشون حول قصة اهل الكهف



جامع الى الجهَّة الغربية من الكبِّف اقتتحه جَلالة الملك الحسين عام ١٩٧٠



شاحنات بضائع في وسط سحاب



لحظات داخل ألكهف



سحاب الحديثة تتصل مع قرية الرجيب



مشرف لثوقع يشرح للجمهور معالم الكيف من الدلخل



موقع اللسجد الأموي المقام على الار كها. كرفهم

قيمتها ٥٦٠ الف دينار

توقيع اتفاقية اردنية ـ اسبانية

لتمويل مشروع تطوير وادي الكرك

عمان. بترا ـ وقعت الحكومتان الاربنية والاسبانية في وزارة التخطيط

مس منكرة تقاهم تتضمن توفير منحة بقيمة ١٠٠ مليون بزيتا اسبانية

اي ما يعادل حوالي ١٦٠ الف دينار وتأتى هذه النحة ضمن اطار مساهمة

لحكومة الاسبانية في تمويل المرحلة الثَّانية من مشروع تطوير وادي

الكرك والذي سبق وان قدمت الحكومة الاسبانية بالتعاون مع الوكالة

الاسبانية للتّعاون الدولي في العام الماضي منحة بقيمة ٥٠ مليونّ بزيتا ما

يعانل حوالي ٢٨٠ الفُّ نينار كُمساهمة في تمويل المرحلة الأولى لهذا

لمشروع. ويهدف مشروع تطوير وتتمية وأدي الكرك الى الحقاظ على

المناطق الصالحة للزراعة في منطقة وادي الكرك وزيادة الانتاج الزراعي

والدخل العائد من قطاع الزراعة والعمل على تطوير البنية التحتيأ

المنطقة • وتشتمل المرحلة الثانية للمشروع على عدة نشاطات اهمها

تطوير وحماية الاراضي الزراعية من الانجراف باستخدام تدابير لصيانة التربة · وقع على منكرة التفاهم الدكتورة ريما خلف الهنيدي وزيرة

لتخطيط عن الحكومة الاردنية والسيداو دالدو ميرابيش السفير

الاسباني عن الحكومة الاسبانية . وحضر التوقيع النكتور نبيل عماري

اويك تدشن موقعا

على شبكة الانترنت

التنشين الرسمي لموقع على شبكة الانترنت بهدف الوصول ألى كل من

خبراء الصناعة ومستخدمي الشبكة العاديين، وقال ريلوانو لقمان امين

الكمبيوتر حول العالم باسلوب لم يكن متصورا قبل بضع سنوات فقط."

ونقلت وكالة انباء اوبك اوبكنا عنه قوله وهي تمكن الناس ايضا

عام اوبك. تمكننا الانترنت من الاوصول الى عدة ملايين من مستخه

من الاتصال باوبك بسهولة أكثر وباقتصادية أكبر.

لتنن . رويتر . اعلنت منظمة الدول المصدرة للبترول . أوبك . أمس

امين عام وزارة التخطيط وعند من المسؤولين من كلا الطرفين.

برأسمال مسجل ٥ر١ مليون سيرتفع لنحو ٢٤٠ مليون دولار

عمان ـ الرأي ـ من عصام قضماني:

قنال در جواد العنباني تباثب رئيس الوزراء لشؤون التثمية ان الاردن بدأ ومنذ فترة بيتنويع خاعباتيه الرتكزة الى الثروات

واضياف في تعقيب على اتفاق شراكات حيوية وهامة مع مجموعة من الدول كالتهايات والهدد والباكستان وحاليا مع الترويج، منحه تكاملها قدرة كبيرة على المنافسة في الاسواق العالمية وبالتالي بخول القين الحادي والعشرين واضاف العنائي يقول ان

الاقتصالة الرطني بلت قريا للرجة تمكم من استعقاب استثمارات في مشاريع شقتما شركات بولية كبرى بالتعاون مع الشركات الوطنية. روقعت امس اتفاقية مشاركة مِينَ شَرَكَتِنَى مِناجِمَ الْقُوسَقَاتَ

الارينية ومايترن اجري النرورجية لاقامة مصنع مشترك لانتاج حامض الغوسقوريك يطاقة انتلجية قسما * 25 اليف طن سنويا ومصانع لانتاج الاسمدة الركية بطاقة قدرها وستستحل الشركة برأ

هدى قبره فرا مليون لينار اريد له أنَّ يتمند ليبلغ خالال سنوات إلى احتياجات الشروع . في أن الكلفة الاحمالية لميتوقع أن تبلغ نحو ٠٠ مليون تولار،

ن واستعال الشركة الجنيدة فيما تتوزع نسبة الـ ٤٪ الباقية على

وتنأتي اهمية هذا المشروع الحيري بالنسبة للاقتصاد الوطئي

السماد الذي يحتل مرقع الصدارة في تقرير اقتصادي عالمي

مصر تحتل المرتبة ٢٨ من بين ٥٦ على غريطة الاقتصاد الحر العالمية

هذا التقرير اللهم قان مصر احتلت

الرسية الأولى في الاشر الإسجناسي

للتجارة مع الدولة النامية وبرامج

حماية الاستثمارات والتأمين ضد

البطالة .. كما احتلت الرتبة الثالثة

في كل من الضوابط الحكومية

والبرة الاستراتيجية للموقع

الجغراق ومتوسط معنل الاجر

للعمال في الشروعات الصناعية

والرابعة في الترام العكومة بتبعاتها

وجاذبية مجال الهندسة كمهنة

والخامسة في عدم تبخل البولة في

انشطة القطاع الخاص وسياسات

الأجور وانظمة الضمان الاجتماعي.

برجة انفتاح الاقتضاد حصلت

مصرعلى الترتيب ٢٦ كما انبثق عن

التعريفات الجمركية والقيودعلي

الاستيراد وجاء ترتيب مصر رقم

٤٧ وهو اعلى ترتيب بالنسبة لصر

ق جميع المعانير.

هنذا العنينان ٤ محندات منتنه

غيالسنية للمعيار الاول وهو

القاهرة – الرأي – من صفوت ابو طالب

في التثقرير الدولي السنوي للتنافئية الإقتصانية في العالم ١٩٩٧- والعضائر مين للصحدي الاقتماد العلقي بداغلوس اجتلب ممنى للركان الثامن والعشرين من بين ٣٥ فولة المتلاد ستغافورة المركل الاول تليها هوتج كونه يُم الولاياتُ التَّمَدةِ .. وَتُدُّ تقنمت مصنرعن العام الناضي حيث حصنات مائے الرکن الشادے والعفرین فی العام السابق

وطيقا لا جاء في التقرير فان برققيمت على فول أعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والننمية مثل بلجيكا وإيطاليا والبرتغال وبوليس مجموعة الاقتصادات المناعدة مثل الصين والتشيك

وجيرح النكتور يوسف بطرس غالي وزير الاقتصاد للصري بانه طبقا للمؤشرات الفرعية ألواردة فأ

طي الترتيب السادس ورقع كفاءة كما حصلت مصر على التربب الشرطة ومكانحة الجزيمة المنظمة رقم ٢٠ في مجال تشجيع الصادرات ورقم ٢ في مجال سياسات المبرف على المركز الثامن.

معموعة (دايو) تعتزم استثمار مليار دولار ني الجزائر

الجزائسر-(اف ب)- اعلن رئيس مجلس ادارة شدركة داينو الكورية المتوبية كيموون شوثغ في تصريم له اثر زيارة استغرفت ثلاثة أيام إلى الجزائز أن شركته تعتزم استثمار مليار بولاري

> شهادات ايداع لننانية بقيمة ١٧ مليار ليرة

بيروه - رويتر - قــــال

مصرف لينان الركري أنه أصبر

امس الخميس شهادات ايتدام تميرة الاجل للبنوك التجارية بقيمة ١٧ مليان لورة ٥٠ وقال المسرف ان شهادات ايداع امس كاتت على كامل الملغ وهو ١٧ مليار لدرة لدة ١٠ يوما بقائدة ١٤/١٠ ولم يكن هناك طلب ملى شهادات الإيداع لدة مه

يومًا بِقَائِدُةً - فر ١١ في المند،

٧٠٠٧ وقد ابرم كيم اول امس مع وذير المستاعة والطاقة الجزائري عبد الجيد مناصرة "مُنكِّرة تَعْاهُم" على عدد من الاتقاقيات البنشة تتعلق بمشاريع شواكم وقد ايدت دايوو اهتماما يعجهم الرويبة استاعة الركبات المستاعية قرب العزائر، وفي تعزم ان تفسيل فيه ٤٥٠ مليون

مجال السيارات والالكترونيات في

-الجزائس من الان وحسى عنام

بولان والعصول على ٥٠ ق لللة من الاسهم لاقامة سلسلة لتجميع وزاركيم مجمع سيني يولفياس للالكترونيات (جنوب غرب المراش . وتعترم مجموعة

دايي السناممة في رأسمال مند المست بهنف رقع انتاع اجهرة التلفزيون اللوثة الى مليون جهاز في العام وتصنين ٥٠ في المئة من الف سيارة سياحية.

كما تعتزم المعوعة الكورية الجنوبية الساهمة في راسمال مال مصرف التنمية المجلى الني تعترم الحكومة الجرائرية تحويله الى القطاع الخاص، وإنشاء مصرف

وتدرس الجموعة مشاريع

تجاري خاص بها.

أخرى في مجالات منتاعة النسيج والاتصالات والكهرياء والغنائق وصناعة الاسمنت

ويشار إلى ان مصوعة دايوو البرائدة في مجال السبيارات في المزائر منذ العام ١٩٠٠ تمك عشرات الوكالات التمثيلية المتمدة، وفتحت مؤخر أ مشغلا للتمثليم فيبركة في المناحية الجنوبية الشرقية للعاضمة وقلا باعت في الجزائر حتى الان الأ



الانتاج الصناعي.

والكيماويات.

وقال ان شركة هايدرو أجري شركة مملوكة بالكامل لشركة

تورسك؛ هايدرو الترويجية والتي

تعد الحكومة النرويجية المساهم

الرئيسي قيها، وتعتبر من كبريات

الشركات العالمية العاملة في حقول

الاسمدة والطاقة والعادن

المناطق الصناعية الحرة في كل من

الشينية والعقبة، وسيقام في

الشيئية مصانع حامض الكبريتيك

والمرافق ألتابعة لهما فيما سيقام في

جنوب العقبة وفي المنطقة الحرة

تحديدا المخصصة للمشروع

مصانع الأسمدة المركبة ومرافقها

البدء بالانتاج التجاري من هذه

الصناعة الجبيدة سيستخدم في

زيادة وتعظيم القيمة المضأفة

لحامض الفوسفوريك المنقى الذي

ينخل في صناعة الأغنية، كما أنَّ

الاسمدة المنتجة ستزيد من مقدرة

الانتاج الزراعي خصوصا في مناطق الاكتفاظ السكاني في العالم.

المجمعات الصناعية عام ٢٠٠١ وقسال المدني أن انستساج هسده

وتوقع السيد المدني أن يتم

وقال أن المصروع سيقام في

توقيع اتقاقية القوسفات مع الشركة النرويجية

الهالاد منها النقل والصناعة والإشغال العامة.

ووقع الاتفاقية بحضور نائب رثيبن الوزراء لشوون التنمية د عب والتراك عبد على وورزواء السندل . والجمعومة والاشغال العامة تباية عن شركة الفوسفات واليوتاس السادة مهدي القرحان رئيس مجلس أدارة الشركة وسامح للنني مبيرها العام والسيد على النسور رئيس مجلس ابدارة شركة اليوتاس ومديرها العام السيد تامس السعون ومنين عام الشركة الترويجية. وقتال بد النقشاش ، ان منذا

للشروع عس التعلمات الاساسية كونه يأتي في سلسلة وطريق واخبحة العالم لتنويع صناعة

في الصادر الطبيعية للاردن. وقال أن هذا المشروع يأتي في اطار تكميلي لسلسة من الشاريع التي عقد الأرين فيها شراكة مع اليابآن والهند والباكستان. واضاف ان الحكومة تستكمل حاليا الانشاءات والبنى التحتية

وهو ما يؤكدان مصر وصلت الي

موقع متبير في مجال تحرير سعر الصرف وتركه اليات العرش

والطلب. كما حصلت على الركر رقم

11 في المسروعات المتركة والاستثمار الإجنبي الباشر وهو

موشر يوكد أن مصر ما زالت في

وبالتسبة للمعيار الثاني وهو

نور المكومة وسياستها ألمالية

حصات مصر على الترتيب رقم ١٥

وبالنسبة لعيار التمويل حصلت على

للرك زرقة ع ٣٤ وفي مسع يسار التكنولوجيا جاء في المركق التاسع

عشر وأنبثق عنه طاقة التكتولوجيا

الخلية والتكنولوجيا الكنسبة من

على التريب ٢١ وبالنسبة لعيار

المرسسات القانونية والاجتماعية

حصيات على الترتيب الخامس وفي المددات حصات في مدى المافسة

وفي معيار الادارة حصلت مصر

خلال الاستثمارات الاجنبية .

حاجة إلى نعم مدا الجال.

اللازمة سواء فيما يتعلق باليناء الصناعي في العقبة ال استكمال سكة الاسمدة والبوتاس والاملاح. حبيد العقبة ووصلة الشيئية او الطرق الخاصة بالشاحنات وان الحكومة بدأت فعلا اجراءات بحلول عام القين. تنفينية لتسويق وتطوير واستثمار

امكانيات بخول الاردن في شراكات

جنينة مع الخارج. وقال العتاني ان . هذا الشروع الهام يتيح فرص عمل القطاعات الاخرى الساندة. والنتائج المالية وهي قادرة على من جانبه قال وزير النقل النكتور بسام الساكت له والرأي، ان

رئيس مجلس ادارة الشيركة ان الاتفاق علامة اخرى بارزة في الاقتصاد الوطني وان فكرته بدآت حققت نجاحات بارزة في الانتاج

اليناء الصناعي الجديد في العقبة سيكون جاهزا خلال عامين وان كلفته تبلغ نحو ٤٠ مليون بينار حصل الاردن فعلاعلى تعويل اوروپي قدره ٣٦ مليون دولار وانه ُ يَتَكُونَ مِن رَصِيقِينَ بِطُولَ * * £ مِتَر وعرض ۲۰ مترا برود بمصملات ومفرغات خاصة بمنتوجات

وقال أن القطاع الخاص سينير هذا الرصيف الهآم الذي سينجز وقال السيدمهدي الفرحان

وقال السيد سامح المدني مد

والتعاون بكفاءة بالغة مع شركاء من مختلف دول العالم. وقال الفرحان ان الشركة تسعي ألى تعزيز وجود الصناعة خصوصا في مجال انتاج الاسمنة. وقال نسعى لبلوغ نحو ١٠ ملايين طن من الفوسفات الخام منه ٠٤٠ ٥٠٪ من الغوسفات المستع.

وقال أن الاحتياطي القررني مناجم الشينية من الفوسفات الخام يقدر بنحو ١٢٠٠ طن ويكفي الحاجة التصنيعية لنحو ١٠٠ سنة قادمة. عاء الشركة ان الشركة تتوج هذا المشروع انطلاقا من توجيهات

لسياسة الحكومة في مجال جنب الاستثمارات الخارجية تعزيزا للصناعة الاربنية واتأحة الفرصة

استقطاب مزيد من الاستثمارات

القاهرة . بترا . يجتمع وزراء الطاقة العرب بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة يومي ٢٤ و ٢٥ ايلول المقبل لناقشة تطورات مشروح الربط الكهريائي وتوحيد نظم اجهزة القياس لمعدات انتاج الطاقة واقامة سوق عربية مشتركة في مجال انتاج وتصنيع محطات الكهرباء

وصرح وزير الكهرباء والطاقة الصري ماهر اباظة امس ان للعربية بالإضافة الى الترويج لاقامة محطات توليد للقطاع الخاص.

انخفاض الاسهم الفلسطينية

القدس - رويتر - قال بيان نسوق فلسطين للاوراق المالية ان السوق اغلقت منخفضة امس نظرا لابتعاد المستثمرين عنها مرة اخرى في ظل الاغلاق الاسرائيلي

نقطة يوم الاحد الماضي بعد تداول ١٩٤١٠ سهما قيمتها ١٩٨٩٠ لينارا أرينيا إنخفاضاً من ٨٧٢٥٠ سهما قيمتها ١٠٤٧٦٧ بينارا أرىنيا يوم الاحد . وجرى تداول اسهم اربع شركات فقط من بين ١٦ شركة مسجلة في السوق وقال صفوان بطاينة مدير عام البورصة (شهد امس صفقات انتقائية جدا لعدد محدود من الاسهم فلا يوجد أهتمام عام بالتعامل في الاسهم مثلما لابوجد اهتمام فعلى بالاستثمار

وقال (الناس يتطلعون الى تغيير هام ودائم على الساحة والبورصة مجهزة التعامل عن بعد بواسطة اجهزة الكمينيوتر * وارتفع سهم شركة غزة الاهلية للتامين " أمر ا في المئة الى ١٢ر (بينار للسهم * وانخفض سهم شركة سجائر القدس * ار في الثة إلى ١٧ر٤ بيتار للسهم وانخفض سهم بنك القدس للتنمية

وتعقد البورصة جاستي تعامل اسبوعيا ويجري التعامل بالدولار الامريكي أو الدينار الارتني في ظل عدم وجود عملة فلسطينية "

ايران تشتري ١٠٠ الف طن من شعير العلف

ت باریس درویتر . قال تجار حبوب اوروبیون امس ان ایران اشترت ١٠٠ الف طن من شعير العلف دون تحديد بلد النشأ للشحن في تشرين

وَاوضِهِ إِ إِن ايرانِ اشترت في مناقصة رسمية " ٥ الف طن من شعير الطف بسعر ١٤٥ دولارا للطن شاملا اجرة الشحن. ويرجح أن تأتى هذه الشحنة من اوروبا أو من دول البحر الاسود. اخرى من شعير الطف بسعر " ٥ ر١٣١ دولار للمن تسليم ظهر السفينة في اوروبا باستثناء الترويج والمانيا.

اجتماعات وزراء الطاقة العرب تعدأ في ٢٤ ايلول المقبل

الاجتماع سييحث مشاركة الوزراء العرب في مؤتمر الربط الكهربائي بين دول حوض البحر المتوسط الذي يعقد في ايطاليا خلال شهر نيسانَّ القيل. واطن أن مشروع الربط الكهربائي بين الارس ومصر وسوريا سيكون جاهزا مع نهاية العام الحالي في حين ستنتهي عملية الربط بين مصر وليبيا وتونس في كانون الثاني القائم. ويتفق الوزراء العرب في اجتماعهم على اقامة صناعات كهربائية مشتركة وعلى تشجيع استثمارات القطاع الخاص وانشاء صناعات متكاملة داخل الدول

لاستمرار الحصار الاسرائيلي

في الاسبوع الرابع على التوالي

واغلق مؤشر القبس على ١٠٤/٩ نقطة مقارنة مع ٢٩ر١٠١

في المشروعات القاسطينية حتى يكون هناك نوع من التغيير). والاستثمار ٩٩ر في المئة الى دينار واحد السهم

وفي عملية شراء خاصة قام سمسار ايراني بشراء ٥٠ الف طن

REUTERS REUTERS The Business of Information Thursday, 28 August 1997 20:27:27

20:21	97/08/24	تكمآ في				ت العالمية	بعار الصلا	ud (mi	
	I WE SH	6.0 E.	10.00), leaf	Cartifornia (Cartifornia Cartifornia Carti		40-A		
8.223		1801.25		117.55	1,5190	0.6301	1,8465		دولار امریکی
3.366 9.884			0.7544 2.2107		0.8221 2.4113		2.9350	0.5436 1.5870	والمنافقة المنافقة المنافقة
4.093 5.295	176,860		0.9168 1.1858			0.4141 0.5357		0.6683	اویک سورسری دن بایگی
4.48TI 3.4545	1 *** Y C :	1295.55	0.7736	8424 6,51	0.0843	0.4505	1.0251	0.7179	الد المثالة
2 9929	33.410	866.12 289,37	0.6704	56.48 18.85	73.08 24.4094	0.3028 0.1012	88.26 0.2967	0.4808 0.1607	

	فبعار فصاحت فعربية ٠									
3.3850	1538.00	3.6728	0.3053	3,6400	0.3770	3.7506	0.7080		دولار امریکی	
4.7811	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	I Weekstrate		5.1412	A \$ 1 4 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5	When	\$300000 to		ينكان لالتي	
0.9025	410.07	82.0	0.0814	0.97	0.1005	-	0.1888	0.2668	ريال سعودي	
8.9793	4079.79	9.74	0.8097	9.66		9.9491	13781	2.85	والمراجع المراجع	
0.9299	422.53	1.01	0.0839		1.0304	1.0304	0.1945	0.2747	ديثار فطري	
0.9299	5038.49	12.03	5/5/7	11.02	1 2350	12,2870	23194	3.2760		
0.9216	418.75	=	0.0831	0.9911	0.1026	1.0212	0.1928	0.2723	فرهم أماراتي	
2.2009	EG: E/./3	2.3980	0.1965	2.3667	0.2451	2,4386	0.4803	0.85	A Part of	
	454,38	1.0850	0.0902	1.0753	0.1114	1.1060	0.2092	0.2954	جينيه مصري	

فمعار التقط بالدولان الامريكم				ď.	ربية و نكر	نصلات الع	ئن اسعار ا	in.
البنائ	-	The second second	han Z	10 mg	MENT CARE	17.77	200	and the state of the state of
19.17	18.99	برتت	31.3362	0.4054	0.16792	0.4926	3.7506	ريال سعودي
20.04	20.14	عبان	21.9918	0.41399	0.17148	0.60302	0.2723	A Part All Street
19.17	18.99	450	384.911	4.98008	2.06313	6.05327	3.2760	دينار كويتى
17.70	17.80	100 X	311.721	403388	1,67056	4.90198	0.3770	The state of the state of
213,00	217.00	וינים	215.886	2.7916	1.1573	3.3937	1_8395	جنيه فرمني

	ر المعادن	إسعار		السعار القائدة							
	B-07	ر لنحل	8	Mr		-	شهر	1	313		
323	323.5	ذهب		-	,				201		
4.52	4.54			5,87	5.78	5.69	5.59	5.43	دو لار		
413	416	يلاتين	1	7.31.	2,18	7.12	7.00	6.94	يسريس		
1844	1640	-	1 .	0.47	0.58	0.45	0.45	0.44	Q.		
2188	2190	تحلی – ۳ اثبو	1	3.44	3.43	3.35	3.21	3.12			
1494	1499	Y - 41		3.58	3.52	3.40	3.31	3.23	فرنك		
620	623	مناص - ۲ في	1	1.70	7,43	3.53	1-36		-		
6730	6760	A P TURE		8.37	6.43	6.60	6.70	6.73	Jul.		

	(Stant)	Perce to		-	والأناب المناب المناب		
يكن شعر		Trans.	V-PRICE NEW	س بوسود مالندی	ىزغرات اليورميات منظرات الكوسي	ien inter-constant	الورمة
		8021.23	-0.33	-26,7	7994,52	DOW JONES	ئيويونگ
938.28 4962.50	939A7 4994.10	939.35 4958.40	0.29 0.51	25.30	4983.7	S&P 308 PT-SE 100	سوروه
		19252.2 2979.27		-18.64	19157.12 2960.83	NIKKUR 225 CAC 49	طوکو بازیس
					70 12 1 E7	DAX	

	يسعار السلع		نتى	, וצי	على النيثار	أسعار عبرف المبالات
		WEST TO SERVE WEST	120	123		Party Co.
فرري	170 ·	القهوة (c/lbd)	. 0.	710	0.708	دولار امریکی
و العداد	1596	(Ston) (Size	1.1	318	1.1262	CHAPTER AND
أودي	178.7	سکر (Stg/ton)	. 0.3	827	0.3808	مارك الماثي
4.0	143	(3/ton) = 45	0.4	662	0.4539	ونقسيس
فرري	22.02	صويا (c/lbs)	0.1	136	0.113	فرنك قرنسي
	195	Cokers	.0.4	029	0.5000	
عدى	0	(\$/Beh) يُعير	0.3	399	0.3382	جندر هوئندي
	450	(S/ton) 13	-0.3	932	0.3912	

وقعها الزعبي والسفير الامريكي:

توقيع اتفاقية تمويل دراسة جدوي توسيع مصفاة البترول بنصف مليون دولار

الزعبى: رفع الطاقة الانتاجية تلبية لاحتياجات المملكة حتى عام ٢٠٠٨

عمان – الرأي – من اياد الوقفي

وقع مدير عام شركة مصفاة السبترول الاردسيسة المستسدس عبدالوهاب الزعبى وسقير الولايات المتحدة الامريكية أدى الاردن السيد ويسلي ايجان امس في مقر الشركة اتفاقية لتمويل دراسة الجدوى الاقتصانية لمشروع التوسيع الرابع لصفاة البترول الاردنية.. والمولة من وكالة التجارة والانماء الامريكية بكلفة تبلغ (٥٠٠) الف مولار.

وتهدف هذه الدراسة الى تحديد نوع التوسع الذي ستقوم به الشركة لرفع طاقتها الانتاجية اذان الشركة ملزمة حسب اتفاقية الامتياز الموقعة مع الحكومة بتلبية حاجة الملكة من الشنقات النفطية خلال مدة الامتياز والتي ستنتهي

وُقال المهندس الزعبي في حديث للصحفيين انه بات من الضروري عمل التوسعات اللازمة للمصفاة

(الاكتان) في البنزين.

شأنها انتاج ببزل قليل الكبريت وزيادة الكميات المنتجة من البنزين الخالي من الرصاص مع رفع رقم واوضح انه من المتوقع أن يتم الانتهاء من هذه الدراسة في الربع الاول من العام القائم وستباشر المسفاة بالخطوات اللازمة لوضع نتائج الدراسة موضع التنفيذ لضمان انجاز مشروع التوسعة القادم باسرع وقت ممكن في بداية

لتتمكن الشركة من رفع طاقتها

الانتاجية للاحتياجات الستقبلية اذ

انها في اطارها الحالي لا تنفطي

احتياجات الملكة الالعام (٢٠٠١).

نوعية الشتقات النفطية وانتاج

مشتقات نفطية تضاهى بمواصفاتها

وجويتها ما تنتجه الدول المتقدمة

بالإضافة الى انه سيؤدي الى رفع

طاقة المصفاة الحالية والبالغة

(۱۰۰) الف برميل يوميا الى (۱۷۰)

الف برميل في اليوم موضحاً أنه

سيتم اضافة وحدأت جديدة من

واضاف انه لا بد من تحسين

الولايات ألتحدة الامريكية كنواة لمزيد من التعاون الذي من شأته

وتأتى هذه المنحة من حكومة

الوطنية من الشتقات النفطية كما

وتشجع وكالة الولايات

ايلات.. ومشروع انتاج الطاقة.. ولعملية ادارة التفايات الخطرة.. بالاضافة الى دراسة لبيئة أخدود وادى الاردن. كسما مسولت هده الوكالة زيارتين لرجال اعمال ارىنيين الى الولايات المتحدة وندوة حول تطوير اخدود وادي الارذن. وحضر حفل التوقيع عدد من المسؤولين في المصقاة والسقارة الامريكية.

عن طريق منح لتمويل براسات

الجدوى بالاضنافئة الى تسرتيب

زيارات لتعريف رجال الاعمال بعمل

هذه.. يصبح اجمالي الساعدات ألتي

قدمتها الوكالة للاردن منذعام

۱۹۹۶ اکثر من ٥ر٢ مليون دولاز ..

علما بان مساعدات الوكالة للاردن

العام ١٩٩٧ تجاورت أرا مليون

ومسولت هسته السوكسالسة عسدة

مشاريع في الاردن.. منها دراسات

الجدوى لشروع مطار العقبة/

وبالتوقيع على اتفاقية المنحة

الشركات في الولايات المتحدة.

عمان - رويتر- اعلن البنك الركري الاردني أمس الخميس أن متوسط عائد شهادات الإيداع واصل اتجامه النزوي ليهبط الى حوالي ثمانية في المئة. واضاف ان متوسط عائد

شهادات الايداع استحقاق ثلاثة اشهر تراجع في مزاد الاربعاء الى متوسط العائد على الشهادات استحقاق سنة اشهر آلي ٢٠ر٨ ي

واصدر البتك شهادات ايداع

قیمتها ۵۰ ملیون دینار (۷۰ ملیون ۲۱۶ ملیون دیتار.

هبط من حواتي تسعة في المُنَّة قبلُ شهرين. عندماً بدأ البنك الركزي للمرة الاولى اقامة مزادات تناقس وخفف تدريجيا من دعمه لاسعار

مزاد لبيع الديزل ووقود الطائرات في قطر

وتعرض المؤسسة بيع ٢٥ على ٥٠ في اللَّهُ مِنْ الْكِبِرِيثُ للشحن في ٢٩ و ٣٠ كاتون اول.

وقود الطائرات للشحن في ٢٦ و٢٧ كانون الاول بالاضافة الى ٤٠ ألف

جانب من توقيع الاتفاقية

المتحدة للتجارة والتنمية الصابرات الاميركية وتقدم المساعدات للدول

تراجع عائد شهادات الايداء الاردنية الى حوالي ٨ في المئة

دولار) من كيل من الأصداريين وتجأوز الإكتتاب فيهامثلي الطروح وسط طلب بلغت قيمتة وكان عائد شهادات الايداع

سنغافورة - رويتر - قال تجار امس الخميس ان المؤسسة القطرية العامة للبترول أعلنت عن مزادلبيع وقود الديزل الخفيف ت وريت للشحن في كانون الاول •

ألف طن من وقود الديول المُفتوي كماً تعرض ٢٠ ألف طن من

طن من زيت الوقود المحتوى على صر ؟ في المُنْهُ مِن الكيريت للشَّحَن في ١٣ و١٤ كانون اول.

الهبوط السريع للنولار يوم امس

ويقاءه عند المستويات الدنيا ٧٩ر١ .

٧٩٦٠را مسارك مسدة اطبول دون

الارتداد مسافة تذكر يوحي بأن

كسر حاجز الدعم الاسبوعي اكثر

ويجب الانتباه هنا الى حواجز

الدعم التى تليها عند مستويات

٨٧ر١ ـ ٤٠٨٧ر١ مارك، ويتكشف في

هذه الحالة حاجز بعم آشر عند

مستوى ۲۷۷۳ مارك الذي ورد

نكره سابقا ربعاني الأسأبيع

الماضية. ويمكن للمتعاملين الآن

تحريك مراكز ايقاف الخسارة الى

مستویات اننی مثل ۱٫۷۷۹۰ مارک

بعد ملاحظة هذا النعط القوى في

الهبوط للمولار.

سهولة وبات وشيكا.

تعزيز روابط الصداقة بين البلدين وخاصة في مجال تلبية الاحتياجات

افتتاح معرض دمشق الدولي بمشاركة ٤٩ دولة:

العمادي : سوريا تشمع الاستشم وتحرر الاستيراد والتصدير مر

السوري محمد العمادي ان الحكومة السورية ماضية في خطّطها لتشجيع الاستثمار المحلى والخارجي وانها حررت عمليات الآستيراد والتصدير من مختلف القيود التي كانت مقروضة عليها. وقال الوزير في كلمة القاها مساء امس في افتتاح الدورة ٤٤ لمعرض بمشق التجاري الدولي ان

ىمھـــق.روپتر .قــال وزيـر

الاقتصاد والتجارة الخارجية

الحكومة ستتابع اجراءاتها وخططها في الاصسلاح الاقتصادي وفي «التغلب على تحديات التنمية وتوفير متطلباتهآء. وقبال الوزير في الكلمة التم حصلت رويتر على نسخة منها انّ سوريا تنعم قرار مؤتمر القمة العربى الاخير بأقامة منطقة التجارة آلحرة وتعمل من اجل خلق

العربي واقامة الصناعات الكبيرة والمشاريع الحيوية. واشبار الى ان سبورينا تبعمل ايضا من اجل «فتح اكبر المجالات لأستثمار المال العربي في الوطن العربي بحيث تبقى عوائد الانتاج في

سوق اقتصانية عربية قادرة على

تطوير قوى الانتاج في الوطن

وطننا يستفيد منها كل مواطن». وتشارك في معرض بمشيق الدولى لنهذا الحام 24 دولة عربية واجنبية بصورة مباشرة اوعن طريق شركات لهذه الدول. كما يشارك العراق لأول مرة منذ ١٧

عمان ـ «الرأي» . حقق الدولار

الارتداد الوسطي المتوقع والذي

توقعته دالرأى عند مستوى

٠ ١٨١٥ مارك وأمتداده المتوقع

لغاية ٢٢٦٠ مارك وقد توقف عند

مستوى ٢٠٠٠را مارك لكل دولار

قبل ان يعود ادراجه في عملية هبوط

معتدل وذلك قبيل صدور مؤشرات

الناتج الاجمالي المطبى للولايات

المتحدة الاميركية (١٤) للربع الثاني

بحدود (+ ٣ر٣٪) قجاء اعلى من

التوقعات بواقع (+ ٣ر٠٪) اي (+

٦ر٣٪) واعلى من الرقم السابق

للربع الأول من السنة وهو (+

عدة مؤشرات اقتصابية اميركية

اخرى بالاضافة إلى الناتج الملي

ومن اهمها الطاقة الثخرينية للربع

الثاني السنوي (+ ٧٧٧٧ بليون

عولار) والذي اصبح اعلى رقم منذ

الربع الثالث لسنة ١٩٨٤، وهذا

الرقم يعكس انتاج اكبر ومبيعات

وقد انعكس هذا على سعر

المعولار المذي كان يستاور بين

مستویات ۲۰ ۸ر۱ . ۲۰ ۸ر۱ مارك

فانسهار الى مستسويات الدعب

الاسبوعية التي اشارت لها «الرأي،

اقل بما فيها تصنير اقل.

وقد صدرت يوم امس ايضا

يوم امس والذي كان متوقعا

امرأة سورية تستفسر عن المعروضات في جناح العراق المشارك في معرض دمشق الدولي الذي افتتح امس.. رويتر

كل من العراق والسعونية والكويت

والجزائر ومعتلون عن دول عربية

عاما بعد التحسن الذي طرأ على جنبا الى جنب مع مؤسسات القطاع العلاقات خلال الاشهر الثلاثة وخلال استعراضه للاجراءات

الاقتصائية الحكومية في مجال التجارة الخارجية قال وزير ويحضر حفل افتتاح المعرض الاقتصاد السوري القد سرنا الذي اقيم لأول مرة عام ١٩٣٦ وكان خطوات واسعة في تحرير عمليات اول معرض من نوعه في الوطن العربي وزراء الاقتصاد والتجارة في الاستيراد وتطوير عمليات التصدير

وافساح المجال امام جميع المبادرات

الفرئية لتأخذ مكانها في هذا القطاع

وقال واننا سنتابع سياستنا في

تشجيع الاستثمأر وترسيخ مؤسساته وتنأمين التسبيلات اللازمة لاعداد وترويج مشاريعه بعد ان قمنا بتحرير عمليات الاستيراد والتصنير والتعامل بالعملات الاجنبية من مختلف القيوده.

McDonald's Corp ... 48 - 1/4 Merck & Co 91 1/2 Philip Morris Proctor & Gamble 136 1/4 56 3/8 64 1/4 52 7:8 78 3/4 United Technologie

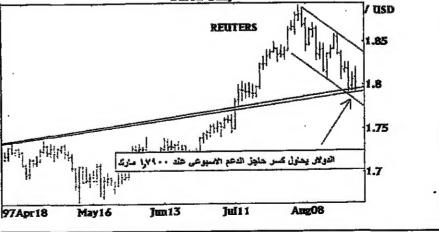
> وكانت تسية الهيوط الى . الارتشاع في شركاته الكيرى التبقيب البحري العميق عن حوالي ٢ : ١ وخسرت العديد من الأسماء الكبرى عدة نقاط من استعبارها مثل «موتورولا» و «سان میکروسیستمن ومنجهة اخرى تحسن اداء شركات الانترنت مستسل

> «لايكوس» و «مسي نت». كذلك و د ترانز اوشن اوفشور... ارتفعت العديد من الشركات المستعبة لعيدات اشيياه ارتفع سهم شركة «فايزر» الموصيلات ميشل وتيرادايين» يمقدار مرا دولار بعد الاعلان أن أحد الأدوية التي تصنعها ويسمى مدوقيتيلايد، قد نجيج كما سجل قطاع الطاقة

الشقيط والبغياز يبعد إعيلان الحكومة الاميركية عن تسلمها رقما قياسيا لطلبات التنقيب في خليج الكسيك، فارتقعت اسهم بعض الشركات المتعيزة في هذا القطاع امثال مجلوبال مارين.

أما في قطاع الأدوية فقد في اثبات فعاليته في تجارب على مرضى القلب بدون اعراض حاشيية، الأمر الذي أدى ال تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية:

الدولار يهبط مرة اخرى باتجاه حاجز الدعم الاسبوعي القوي عند ١٧٩م مارك



حوالي ٢٠ نقطة كل يوم.

وتعتير التحركات الواسعة الى اعلى ثم الرجوع قريبا من القاعدة الاسبوعية الهامة والتي حددت عند ٧٩٥١ ـ ٢٩٥٠ر١ ماركّ في ضمن عملية بناء قاعدة ارتدائية صعونية للدولار (والتي قد تتسع في حدها الانتسى الى مستسوى (٧٩ر١ . ۵ ۲۸۷ر۱ مارك).

الاميركية.

الأسيوع القادم.

قيل وبعد صدور المؤشرات مباشرة فاليوم (الجمعة) يظل مستوى يوم الاثنين المقبل، وينخفض بواقع متأثرا بنتائج المؤشرات الاقتصابية

وتجدر الاشبارة هننا الآن الي امكانية الارتداد مرة اخرى الى مستویات ۱۸۲۸را . ۱۵۴۹را مارك على منى اليوم او مع مطلع

المقاومة عند ٣٠ / ١٥١٥ مارك مهما على الرسم البياني اليومي ق التقارير السابقة عند اسعار وكسره الى اعلى يعني بداية صعود ٩٧٥١ - ٥٩٧٦ مارك وساعد ايضا أكبر للدولار، ويتقلص هذا السعر علج هذا الهبوط السريع فيوط الى مستنوى ٩٠/ ١٨٣٨ر ١ منارك مؤشر الأسهم الاميركية (مُدُّ)

حواجز الدعم والمقاومة للعملات الرئيسية مقابل الدولار

ويجب الاشارة هنا الى ان نمط

	ين ياباني	فرنك سويسري	مارك الماتي	جثيه استرئيني	
	1۲۰۶۰	۰۰۰مر۱	۱۵۴۱۰	۱۳۲۰و۱	حاجز مقاومة ٤
	١٢٠١١٠	۱۰۱۲۰	۱۵۲۳۰	۱۵۲۳۰	حاجز مقاومة ٣
	114,00	٠٣٠ مر١	۱۵۱۵۰	۱۶۲۱۰	حاجز مقاومة ٢
	114,70	۱۶۹۳۰	۱۵۰۸۵۱	יפודנו	حاجز مقاومة ١
·					
	۱۱۸٫۰۰	۲۶۸۹۰۱	۱٫۷۹۸۰	٠,٦٠٧٠	حاجز دعم ١
	۰۵ر۱۱۷	۲۸۲۰	۱٫۷۹۰۰	1,5	حاجز دعم ٢
	۷۰ر۱۱۱	۲۷۷۰	۰۲۸۷٫۲	۰۹۵۰ر۱	حاجز دعم٣
	116،11	١٥٤٦٥٠	۱۵۷۲۰	۰۷۸۰ ا	حاجز دعم ؛
	* - T		1		

الامم المتحدة تبحث ترحيل بقبة البيعات العراقية النفطية المقررة للمرهلة النانية

الامم التسمسية - رويس -التوصل إلى الإتفاق. تجتمع لجنة العقوبات التايعة للامم المتحدة اوائل الاسبوع القبل ليحث ما اذا كانت ستسمع للعراق الامر سيخال الى مجلس الامن. بترحيل بيع كنيات كبيرة من نفطه الى فترة المتسعين يوسا الشاتية المتفق عليها في الحار اتفاق النفط

مقابل الغذاء. فترة التسعين يوما الاولى الى الفترة وقال انطونيو مونتيرو عضو لجنة العقوبات ومندوب البرتغال الاربعاء أن لجنة الطويات تحتاج لزيد من الوقت لينحث مسألة الترحيل منه خلال الرحلة الثانية من الاتفاق والتي تمند من حزيران

الى كانون الأولُّ: واضاف الجريدًا مِنْاقشة قصيرة امس الاول ولكننا ستحتف اواشل الاسبوع القييل لأجراه مناقث اخرى خلال اجتماع رسمى.. لبحث ما لفا كلَّي بِالأمكان

واشبار الى أنه أذا لم ينتبع التوصل الى أتفاق داخل اللجنة فان وكان قد سمع للعراق خلال الرحلة الأولى من الانفاق من كانون الاول الى حزيران الماضي بشرعيل نسبة مُسْلَة بِلَيْتِ النَّبِي فِي الْبَهُ مِن

الثانية ومنتها ١٠ يزما ليفسا. ولكن الكمية التي يراد ترحيلها ستكون اكبر يكثير فنه الرة وتوقع دبلوماسيون غربيون أن تسليقني مستسارها الأعفساء الامريكين والبريطانيين واللبنة

وقبال السير جون وسشون مندوب بريطانتا لدى الامم التحدة الاربعاء إن العراق مو السؤول عن تأخير مبيغاثة عن الغترة المدية بالاتفاق ولكه لم يذكر بنا اتا كاند

على شروط الأتفاق والمساف التعراق عواللهج خلق مده الشكاة كالاليه الهرسة لبيع الكنية القررة من التفط وتكي وطور عله القياد بذلك لأسيأب خاصته

مواقلة الإيراللندة على نعشو با البنة مليان برائر تراسية اعتُلوا من المثاهر من عزيول فان بغدادار جان النتلية عنريان المسرارا متهاعلى الاتفاق أوالا ينتأل مطالبين المرتك الأريد المتكتال بيع الثلط

حكومته ستعارض الهراء تعييان

الصعة ٢٩/٨/٧٨

تقرير «الرأي» اليومي لأسواق نيويورك المالية بالتعاوي

مع الاردنية العربية للاستشارات المالية - ACTIVE

وول ستريت توتف انزلاتها وتحقق مكاسب طفيقة

644.4

2375

العائد

سيم مؤشر داو جونز

Aluminum Co. Of Amer

American Express

Affled Sigant

Boeing Co

Coca Cola

Du Pont

Disney (Walt) Co

General Electric

GoodYear Tire

Hewlett-Packard

LBM

int'i Paper

J.P. Morgan

Johnson & Johnson,

NYSE

1628

1166

التغير

+ 1/32

مؤشرات أحيم سويورك

حجم التداول/مليون منهم

الأنات 30 سنة/الإغاري

96 : 16/32

ع مان حسان مان وقفت

الأسهم الاميركية الاربحاء

٨/٢٧ انزلاقا دام لدة اربعة

ايام، ولكن المكاسب التي حققتها

كانت ضئيلة حداء في حجم

تداول وصف بأنه أقل من

المعيل يسبب غياب العديد من

المتداولين مع اقتراب عطلة عيد

العمال في الولايات المتحدة في

وبقيت الأسهم في الخابة

السالية معظم ساعات التداول

ولم تتدارك خسائرها حتى

الساعة الاخيرة منه، واغلق

مؤشر داو جونزه الصناعي

للأسهم المتأزة على ارتفاع

قدره خمس نقاط فقط منهيا

تعاملاته غلى مستوى ٧٧٨٧

مع العلم بأنه هبط خلال النهار

ما يقارب الخمسة وثمانين

للأسهم الصغرى حقق اكير

ارتىقاع ين مىۋشىرات وول

ستريت وبلغت نسبته حوالي

٦ر • ٪ مؤكدا على استمران

انفتاح شهية المستثمرين على

تحويل السيولة ال الأسهم

الصغيرة بدلا من المتازة مع

استمرار الإعتقاد بأن اداءها

سيكون افضل في الستقبل

الاميركية كائت عرضة لتداول

ممل واشهت شعباسلاتها بدون

تغير يذكر في انتظار الاعلان عن

مراجعة ارقام النباتج المحلي

الاجتمالي للتربيع الشاق وما

سيجمله من ارقام للتضخم

الاتجاد الذي ستسير عليه في

وبقي القطاع التكثولوجي

رازها تحت ضغط عمليات جني

الأرباح لليوم الثاني على التواني

وداسند كوميونكشينزن.

و «الكتروجلاس»

و «فوترونیکس»،

بعض التحسن الاربعاء بعد

ارتفاع اسهم شركات معدات

السشدات الحكنوميية

القريب

منوشنر درسنل ۲۰۰۰ د

الاول من ايلول.

الأسهم المرتفية

الأسهم المنخفضة

الأسهم الثلبتة

مؤشرات الأستهم

ال جونز المتاعي

بۇ<u>ش بور</u>صة ت<u>بويۇر</u>ك

نؤشر يوزصة أمكس

ئىشر رسل 2000

80 1/8

40 1/8

55 3/8

60 1/8

58 .5/8

78 1/2

64 3/8

63 1/4

62 1/2

103 7/8

53 1/2

110 38

سَتَقْدُرِدُ أَنْدُ بِعِرِزُ 500 | 913.70

7787.33

1595.5

476.05

651.12

420.84

-1 34

- 3/8

+ 1/4

+1 1/2

+1 3/4

+1 1/2

- 1/2

+0

- 3/4

of 144

- 34

5.8

- 1/9

تحسن العديد من اسهم شركات

الأدوية الاخرى بالمعية بعدان

تعرضت خلال الأيام الماضية

. الى موجية شرستة من غمليات

ومسن الحالات الخاصسة

انتخفض سهد شركة منوقل

لبرامج شبكات الكمبيوتر هوال

7٪ بعد أن نفى رئيسها ، أيريك

شميدت الشائحات التي شيالت

الى الأسواق في اليوم السابق عن

نية شركة وأي بي أم وفي شوائها

وقنال للمشناركين في احبد

المؤتمرات أن والشركية ليعست

للبيع، وانها سنقوم من عثريها

جني الأرباح.

الدالية

-O.

+2.6%

.2.3%

+24%

*0.5%

1.87

-0.0%

+5:3%

47.4%

-0.3%

1.0%

+0.0%

40.3%

-2.2%

45 11

4.24

+0.69

وأذا لوثوافق اللبيث عنى ترحيل البيعان لللنزة الثنيبة المستغسر بقارعاره يبعسلع فينتها نعو " وملون مولان ورغم كعمول المراق على

MANAGORANA MANAGORANA

واطلقها - استثناء - لندل على غير العاقل،. في

اية كريمة واحدة - كما اعلم - هي الآية

الكريمة رقم (٤٥) من سورة النور المباركة:

(والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي

على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم

من يَعشي على اربع يخلق الله ما يشاء ان الله

وفي القرآن الكريم فقد اطلق الله تعالى كلمة

(ما) لتدل - في الاصل - على غير العاقل.

واطلقها - استثناء - لندل على العاقل .. في

آيتين كريمتين من سورة الكافرون المباركة،

واللتين لهما نفس النص: (ولا انتم عابدون ما

ومن كل ما سبق يتبين لنا يوضوح ان كلمة

ويلاحظ ان الله تعالى قد اطلق كلمة (من)

لتدل – استثناء - على غير العاقل ولكن من

المُطُوقات الحية غير العاقلة، ولم يطلقها ابدا

لتدل على جـــماد لا حياة فيه، وذلك كما في

الآية الكريمة رقم (٤٥) من سورة النور

والان نأتي الى لغظ (فيهن) الوارد في نص

الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة الاسراء

المباركة فيتألف من كلمتين هما : (في) و (هن).

اماً كلمة (في) فهي حرف جر. واما كلمة (هن)

فهي ضمير المؤنث الدال على جماعة الاناث.

وجماعة الاناث هنا هي مجموع المغردات

المؤششة، والمفردات المؤنشة هي: السماوات

السبع، (والارض) التي برهنت على انها تعني:

الارضين السبع، فيكون عدد المفردات المؤنثة

هو اربع عشرة مفردة مؤنثة، ويكون عندئذ

محنى لقط (فيهن) هو: اي في السماوات السبع

نص الآية الكريعة رقم (٤٤) من سورة

الاسراء المباركة، على ضوء ما اسلقت - هو:

اى المطوقات الحية النكية العاقلة الموجودة في

كل واحدة من السماوات السبع، والموجودة في

لك واحدة من الارضين السبع، وكل هذا يدل

بوضوح وجلاء على وجود مخلوقات حية نكية

الاسراء المباركة قد أعطننا الدليل على وجود

مخلوقات حية ذكية عاقلة في كل واحدة من

وَتَكُونَ الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة

عاقلة في كل واحدة منّ الارضين السبع.

ويكون معنى فقرة (ومن فيهن) الواردة في

وفي الارضين السبع.

(من) الواردة في نص الآية الكريمة رقم (٤٤)

من سورة الاسراء المباركة تدل - في الاصل -

على المخلوقات الحية النكية العاقلة.

على كل شيء قدير).

المعلوقات الحية العاقلة في الكون .. القرآن الكريم يؤكد وجودها

■ بقلم: أحجد على صالح السيد

إلى مناك مخلوقات حية عاقلة في هذا الكون تَحْيا عَلَى غَيْرِ كُوكُبُ الْأَرْضُ الَّذِي نَعِيشَ فُوقَه؟ البحث عن أجابة هذا السوال بدأته الركباد القضائية، القرآن الكريم قدم الأجابة.

وسأطرح اللة مستمدة من ايات القرآن الكريم تنبث أن منالك مخلوقات حية نكية عاقلة موجودة في كل وأحدة من الأرضين السيع التي خلقها الله تعالى ووزعها في هذا الكون القسيح. وفيما يلي النليل الأول

الدليل الاول

وهذا الفليل مستعد من الآية الكريمة رقم عُدًا) مَنْ سُورَةَ الإسراءِ الباركةِ : متسبح ا السَّمَوَّاتِ السِّبِعِ وَالْأَرْضُ وَمِنْ قَيْهِنْ وَأَنْ مَنْ شنيء الايسبح يحمده ولكن لا تفقهون سبيحهم اته كان خليما غفرراء.

وسأقوغ يتحليل بعض كلمات هذه الآية الكريمة والزيط والاستنتاج من اجل الوصول الى الهدف النشود والعاية المقصودة،

وسأبدأ اولا بتحليل كلمة (الارض) الواردة في نص هذه الآية الكريمة، ونحن تريد أن يُعِرُف مَا أَذَا كَانِت هِذِهِ الْكِلْمَة تَعِني، الأرضين السبع جميعها، أم هي تعلي ارضا واحدة فقط من عده الارضين السبع كأرضتا عِنْمِ الَّتِي مُسَكِّنَهَا نَحْنَ الآنِ مِثْلًا. وانا أقول: ان كلمة (الأرض) في هذه الآية الكريمة تعثى الإرضين السبع جميعها، والبراهين على تلك

القرينة:

والقرينة هنا مي كلمة (السموات)، فتحن تعلم أنَّ الله تعالى قد حُلق في هذا الكوني الواسع ستبع شمارات وحلق سيع أرضين كللك، وقد بَيْنَ لِمُنَا يُثِلِكُ بِوضُوحٍ فِي الآيةِ الْكَرِيمةِ رقم (١٢) مرزسورة الطارق الباركة.

ونحن نظم ايضنا ان كلمة (الارض) قد وُرِيْتِ فِي القرآنِ الكريم كله يهذه الصيغة الثي جاءت على لفظ الفرد، فلم ترد مثناة في القرآن الكريم كله ولا مجموعة بأي صيغة من ضيغ الجمع. وصيفتها منم التي جاءت على لفظ فلفرد تكون أحيانا مالة على الفرد وتعنيه وتكون احيانا أحرى دالة على الجمع وثعنيه. أي انها تكرن تارة تعني ارضا وأخدة فقط من الارضين السبيع، وتكون تارة لحرى تعنى

الارضين السبع جميعها..

ولكن كيف نظم ماذا تعني هذه الكلمة في هذه الآية الكريمة أو في تلك وجوايا على عدا السؤال اقول: ان الذي يوجهنا نحن نحو العنى القصود منها هنا او هناك وهل هي تعنى ارضا واحدة فقط أم هي تعنى الأرضين السبع حميعها، هو الاطة الرافقة لها في نفس نص الآية الكريمة البني ثرد فيها كلمة (الارض)، وهذه الانكة قد تكون قراش وقد تكون عدم التحصيص أو واقع الحال. أو عدم

> واعود إلى كلمة (السموات) كقرينة فاقول: ان من القرائن التي تره كثيرا مع كلمة (الارض) في تقس الآية الكريمة: كلمة (السماء) وكلمة (السموات)، فإنّ وَرِيثِ كِلمة (السماء) الدالة على القرد، قان كلمة (الارض) التي تذكر بعدها في نفس تص الآية الكريمة تكون دالة حيثثة على القرساي انها تكون تعني ارضا واحدة ققط من الارضين السيع، وإن ورنت كلمة (السموات) الدالة على الجمع، قان كلمة (الارض) التي تذكر بعدها في نفس نص الآية الكريمة تكون حينئذ دالة على الجمع ايضا، اي انها تكون تعني الارضين السبع

وبناء على كل ما سيق يتبين لنا ان دلالة كلية (الارض) على المفرد او على الجمع في اية كريمة، تكون وفق القرينة التي ترافقها في نفس نص تلك الآية الكريمة.

تعلمتا بكل اك تم يسبب ورود كلمة (السموات) قبل كلمة (الارض) في نص الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة الأسراء المباركة، فان كلمة (السموات) منا تعتبر قرينة قوية تعل بقوة على أن كلمة (الارض) الواردة في نص هذه الآية الكريمة، قد قصد الله تعالى بها الارضين السبع جميعها، ولم يقصد بها ارضا واحدة فقط من تلك الارضين السيع كآرضنا التي نسكتها نحن الان مثلاً. اي انه تعالى قصد

بها الجمع ولم يقصد بها المفرد هنا مطلقاء ويسبب وجود كلمة (السموات) في نص الآية الكريمة رقم (£2) من سورة الاسراء المباركة، قان كلمة (الارش) التي وربت معها في نَفْسُ نَصْ هَذِهِ الآية الكريمة، تعنى: الارضين

ثانيا: عدم التخصيص

كان الله تعالى قد اخيرنا في الآية الكريمة، قع (٩٢٠) من سورة الطارق المياركة بأنه قد خلق سيع سماوات وخلق سبع ارضين كتلك، تشها جميعها في فضاء هذا الكون القسيح بصنورة منتظمة ومتناسقة، ولم ينترها بصورة

وكان الله تعالى قد اخبرنا في الآية الكريمة. رقم (١٢) من سورة الطارق المباركة بأنه قد خص احدى منه الارضين السبع بصفة خاصة ميزها بها عن باقي الارضين، حيث قال تعالى (والارض ذات الصدع)، فعلت معده الأبعة الكريمة على أن الارض العنية هي أرض ذات صدع، وهذه في الخاصة الميزة لها عن غيرها

فلو كَانَ الله تعالى يقصد بكلمة (الارض) الوازنة في نص الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة الاسراء المباركة ارضا واحدة فقط من الأرضين السبع كأرضنا هذه مثلاً، لخصصها بطريقة واحدة على الاقل من طرق التخصيص العبيدة مثل: تكر الصفة الميزة - كما تكر مثل الله، في الآية الكريمة رقم (١٢) من سورة الطارق الباركة - او يذكر معلومات اخرى تفيد أن الله تعالى يقصد تلك الارض بذاتها دون غيرها من الارضين السبع: أو بالاضافة كأن يضيف كلمة (الارض) الى الضمير فيقول

(ارضكم) مثلا، او يضيف كلمة (الارض) الى

اسم معين مميز ومعروف لدي الناس. وحيث انتا نظم كل ذلك، ثم يسبب أن الله تعالى لم يخصص كلمة (الارض) الواردة في نص الآية الكريمة رقم (11) من سورة الاسراء الباركة بأية طريقة من طرق التخميص التي تكرتها او بغيرها، فان هذا ليعتبر بليلا واضحا وقويا على أن الله تعالى لا يريد لكلمة (الأرض) الواردة في نص هذه الآية الكريمة ان تكون خاصة بارض واحدة من . الارضين السيع كأرضنا التي تسكنها نحن الان مثلا، أو بأية أرض معينة أخرى منها، بل مريد لكلمة (الأرض) هذه أن تكون عامة فتعنى جميع الإرضين السبع وتشملها كلها، وأن لا يقتصر معناها على ارض واحدة فقط، اي ان عدم التخصيص هذا بليل قوي على أن كلمة (الارض) الواردة في نص الآية الكريمة رقم (٤٤) مبن سورة الاسبراء المياركة تنعشى:

عدم الاستثناء:

الارضين السبع جميعها.

انبأتا الله تعالى في الآية الكريمة الاخيرة من سورة الطارق المباركة بأنه قد خلق سبع سمناوات وخلق سبنع ارضين ايضاء وزعها جميعها ترزيعا منتظما ومتناسقا في فضاء هذا

الكون الواسع. وانبأنا الله تعالى ايضا في الآية الكريمة رقم (١) من سورة فصلت الماركة، أن هذه

_احسن القصص

ان الارضين السبع كلها تسبح لله تعالى. اذلو كانت وأحدة من هذه الارضين السبع - على الاقل - تعصى الله تعالى، ومستنكفة عن التسبيح له، لاخبرنا الله تعالى عن هذا العصيان وهذا الاستنكاف في مواضع كثيرة من القرآن الكريم. وذلك كما قعل بالنسبة لعصيان ابليس ~ عليه اللعنة – عندما عصى امر الله حين امره مع الملائكة بالسجود لادم: عليه السلام، حيث ان عدم عصيان اي من الارضين السبع لله تعالى هو السبب الرئيس لعدم استثناء الله تعالى لاي من هذه الارضين

واقع الحال:

ان واقع الجال هذا هو النظرف المتعلق بالتسبيح لله تعالى من جميع المطوقات وارتباط ذلك بكلمة (الارض) الواردة في نص

فقد بين الله تعالى في هذه الآية الكريمة ان السماوات السبع والارض وكل شيء خلقه الله تعالى في هذا الوجود يسبح له. انن ف «الارض» هي من جملة الاشياء التي تسبح له تعالى. ولكن بما أن الله تعالى كان قد أخبرنا في الآية الكريمة رقم (١٢) من سورة الطارق المباركة بوجود سبع ارضين خلقها في هذا الكون، فأي من الارضين السبع هي المعنية بكلمة (الارض) الواردة في نص الآية الكريمة رقم (٤٤) من

اننا لو قلنا ان كلمة (الارض) في هذه الآية الكريمة تعنى المفرد ولا تعنى الجمع، فانها حينئذ تكون تعنى ارضا واحدة فقط من الارضين السبع ولاتعنيها جميعها، وهذا بدوره يعنى ان ارضا واحدة فقط من الارضين السبع هي التي تسبح لله تعالى، وإن الارضين الستة الاخرى لا تسبح له، هذا الامر يتناقض كلية مع فقرة (وان من شيء الا يسبح بحمده

ولى قلنا أن كلمة (الارض) في هذه الآية الكريمة تعنى الجمع ولكن بعدد أقل من سبع ارضين، فان هذا يعني ان الارضين المعنية هي التي تسبح لله تعالى، وإن الارضين الاخرى الباقية لا تسبح لله تعالى، وهذا ايضا يتناقض مع فقرة (وان من شيء الإيسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم) من نفس هذه الآية

اذن فالاحتمال الاخير الباقي أمامنا هو القول بأن كلمة (الارض) الواردة في نص الآية .الكريمة رقم (٤٤) من سورة الاسراء المياركة لا تعني ارضا فقط من الارضين السيع، ولا تعنى مجموعة من الارضين اقل من سيع كثلك وانما هي تعني الارضين السبع جميعها، ويكون واقع الحال هنا دليلا واضحا وقويا على أن كلمة (الأرض) الواردة في نص هذه الآية الكريمة تحني: الارضين السيع

هذه اربعة براهين تثبت ان كلمة (الارض) الواردة في نص الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة الاسراء المباركة تعنى: الارضين السبع جميعها، ولا تعني ارضا واحدة فقط من هذه الارضين السبع كأرضنا التي نسكنها نحن

والان جاء بور كلمة (من) الواردة في نص هذه الآية الكريمة. أن كلمة (من) يُستعمل في اللغة لتدل على العاقل فقط: بينما كلمة (ما) تستعمل في اللغة لتدل على غير العاقل فقط، اما في القرآن الكريم فقد اطلق الله تعالى كلمة (مُن) لتدل - في الأصل - على العاقل.

فمات، قال تعالى «فطوعت له نفسه

قتل اخيه فقتله فاصبح من

الخاسرين، ٣٠ المائدة، وطوعت اي

زينت الامر وجعلته سهلا، ومن

الخاسرين اي في الدنيا بفقده لاخيه

وغضب ابيـه عـلـيـه، وفي الاخـرة

كان هابيل اول ميت على الأرض،

فتركه في العراء، فجاءت السباع

لتأكله، فخشي عليه منها فحمله على

طهره حائرا مدة من الزمن قال تعالى

: «فبعث الله غرابا يبحث في الارض

فاقتتل الغرابان امام قابيل فقتل

احدهما الاخر، قحقر الغراب عقرة

بمتقاره ورجليه، ثم احْدْ يجر الغراب

المقتول بمنقاره حتى القاه في الحفرة

ثم واراه التراب، ففعل قابيل مثلما

فعل الغراب، «قال يا ويلتي اعجزت

ان اكون مثل هذا الغراب فاواري

سوأة احَى فاصبح من النائمين... ٣١

المائدة، واصبح من النادمين ليس

على قتله لاهيه، ولكن على حمله أيأه

وشقائه به طوال تلك المدة قبل ان

قابيل، فهرب الى بلدة عدن بارض

اليمن، واحَّدُ معه احْته، ظل طريدا

شريدا يخاف منه كل من يراه، فاتاه

ابليس ووسوس اليه بأن الثار أكلت

قربان اخيك هابيل لانه كان يعبدها

دون علمك (اي النار) قبنى له بيتا

واشعل فيه نارا وعكف يعبدها،

وانجب ذرية كبيرة اثارت الفساد في

الارض، وظلوا هكذا حتى اغرقهم

الطوفان عن اخرهم فلم يبق منهم

احد، وابقى الله ذرية شيث من بني

ادم الى القيامة.

عَضْبِ ادم عليه السلام، على ابنه

يتعلم ألدفن.

ليريه كيف يواري سوأة اخيه..

ولم يدر قابيل ماذا يفعل باخيه اذ

بدخوله النار وخلوده في العدّاب.

ولكن لا تفقهون تسبيحهم) من نفس الآية

الارضين السبع كان قد خلقها جميعها في فترة زمنية واحدة، وهي فترة (يومين) اثنين فقط من ايامه الاولى. وان هذه الارضين السبع كلها منسجمة

ومتوافقة مع منهاج الله تعالى الذي فرضه على جميع مخلوقاته في هذا الوجود، وهو يتمثل في طاعته والخضوع له وعبادته بالاسلوب والكيفية التي تنسجم مع تكوين كل منها. والارضون السبع تعبد الله تعالى بكيفيتين

الثانية: هي انها جميعها تسبح لله تعالى الاسراء المباركة.

هذان المظهران لطاعة الارضين السبع

من الارضين، كما بلت كلمة (دات) الواردة فيها على أن هذه الارض هي ارض واحدة فقط من الأرضين السيع، لان كلمة (ذات) اسم

الاولى: هي أنها جميعها تسجد لله تعالى باستمرار في اثناء حركتها الدائمة التي تقوم يها دون توقف، وسيأتي بيان ذلك في مواضيع اخرى أن شاء الله تعالى.

باستمران ايضاء وبصورة لانفقهها نحن البشر، كما ذكر الله تعالى ذلك بوضوح في نفس نص الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة

وعبائتها لله تعالى، اللذان اخبرنا عنهما في القرآن الكريم. وبما ان الله تعالى قد بين لنا في الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة الاسراء المباركة أن (الارض) تسبح له، وهو يعلم أن هنالك سبع ارضين، ولم يستثن واحدة منها -على الاقل – من التسييح له، فان هذا يدل على

السبع من التسبيح له.

ويكون بالتالي عدم الاستثناء هنا دليلا واضحا وقويا على أن جميع الارضين السيع تسبح لله تعالى، وهذا بنوره يعني ان كلعة (الارض) الواردة في نص الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة الاسراء الباركة تعنى:

الارضين السبع جميعها.

والله لا يقبل الا الطيب، واراد هابيل

أن يرقق قلب اخيه قابيل وان يزكي في

نفسه نوازع الخير ودواقع الشفقة،

فقال له: «لدَّن بِسطت الى يدك لتَقَلَتنَّى

ما انا بباسط يدي اليك لاقتلك از

اخاف الله رب العالمين، ٢٨ ألمائدة.

فاني لن احاول قتلك مثلما تريد ان

تقتلني، لاني احْشي العقاب من الله

رب الْعالمين، قلم ينقع معه الترغيب

في الحْير، فبدأ هابيل في اسلوب

الترميب والرّجر، لعله يرتدع او

يرجع عما يريد، فعرض عليه عاقبة

القتل بقوله «اني اريد انْ تبوء باثمي

واثمك فتكون من اصحاب النار وذلك

حِسرًاء السَّطَالِينِ، ٢٩ المَاسُدة، وان

(تبوء بأثمي) يعني أن ترجع محملا

بِدُنْبِ قِتلَى عَلَاوِةَ عَلَى (الثَّمَكُ) أي

النثوب التي ارتكبتها من قيل، سواء

كان حقدك علي وعدم رضاك بشرع

الله تعالى، وعقك لأبيك، وعدم

الاخلاص في تقديم قرباتك الى الله

تعالى، فأن عاقبة كل ذلك هي النار،

وذلك جزاء الذين ظلموا انفسهم

بالعصيان او ظلموا غيرهم بالقتل،

ولكن النفس الامارة زينت القتل في

عين قابيل، وسهله الشيطان له، أذَّ

اتاه ليعلمه كيف يكون القتل، فأحَّدُ

طائرا ووضع رأسه على صخرة

وضربها بحجر فشجت فمات في

حينه، فذهب قابيل الى اخيه فوجده

ناثما فاحد حجرا وشج به رأس اخيه

الآية الكريمة رقم (٤٤) من سورة الاسراء

سورة الاسراء المباركة؟

التقوى .. في القرآن

عيد الله حجازس

... جاء البلاغ قاطعا بنص واضح بين، حملته اية متكاملة البناء، وصاغته نتيجة ترتيب على مقدمات قادت اليها، لتدلل يحلاء أن والايمان، الموصوف بالتقوى، يكون عند الله عزوجل، اكمل طريق للنجاة، فهو بما يقوم عليه من اركان ثابتة تتشكل من عناصر التصديق التي تنعكس ايجابا على حركة الحياة الدنيا، يقدم في الإخرة طوق النجاة:

وينجي الله الذين اتقوا بمفارتهم لا يمسهم السوء ولا هم يحرنون، مَّكذا والذين انقواء ناجون «وبمفارتهم» هم .. ولأ مسهم السوء، وايضاً انهم لا يحزنون، ثلاثة مفاصل حيوية «النجاة» اولا «الخلاص من السوء» ثانيا، ثم اخيرا الانعتاق من والحرَّنَّه، فكيف جاءت هذه المقاصل الحيوية؟

مقتضى البحث عن الاجابة، العودة الى تلاوة الابات التي انتهت الى هذا البلاغ الذي قدمته هذه الابة، فهي كحقيقة قاطعة جاءت لتبين حال ءالنين اتقواء وجاءت معطوفة على ما سبقها من قول القران الكريم «وينجي الله النين اتقواه وتعطينا تلاوة ما سبق من ايات، نقطة البداية من عند قول القران الكريم دوينجي الله الذين اتقواء وتعطينًا تلأوة ما سبق من أيات، نقطة البداية من عند قول الله تعالى «قل يا عبادي الذين أسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفّر الذنوب جميعا انه هو النُّفُور الرحيم، أنَّ هذا الامر الذي اقْضَى به الْحقْ عزوجل وحيا الى رسولة الكريم عليه الصلاة والسلام، ليبلغنا هية عظيمة من هبات الله عزوجل. موجهة الى عباده جميعا، ومنهم بشكل خاص الذين اسرفوا على انفسهم اسراف الذنب يأتونه في هزمن كفر، او حال مفسوق، حتى اذا جاء الايمان الصابق، تُلْحقه الثوبة النصوح، وهب الله تعالى المغفرة لهدّه الذنوب حتى وان كانت تحت عشوان الاسبراف، فالاتبابة إلى الله تعالى والاستسلام لامره، واتباع احسن ما أنزل عزوجل، هي العناصر التي تحقق هذه الهيية، وتوصل الى النجاة، «وانيبواً الى ربكم واسلموا له من قبل ان يأتيكم العذاب ثم لا تنصرون وانبعوا احسن ما انزل اليكم من ربكم من قبل ان يأتيكم العذاب

الاساسية الثلاثة «النجاة في الاخرة .. والخلاص من السوء والانعتاق من الحزن، التي حملتها الاية «وينجى الله الذين اتقوا بمفارتهم لا يمسهم آلسوء ولا هم يحزنون واول هذه المفاصل تقدمها الاية وأن تقول نفس يا حسرتي على ما فرطت في جنب الله وان كنت لمن الساخرين، هذا اول قول واقرار حين يواجه الذي كفر بالحقيقة، فيطفو الندم والمسرة على مما فرطت في جنب الله، والمفصل الثاني، تقدمه الاية «او تقول لو ان الله هداني لكنت من المتقين». وهذا قول استخذاء واقرار بالتقاعس واعتراف بالغباء الذي اضاع قرصة الهداية التي أتصل الى الايمان القائر على صياعة التقوى الموصلة الى المفازة، أما ثالث هذه المفاصل، فتقدمه الآية «أو تقول حين ترى العذاب ألو ان لي كرة فأكون من المحسنين، .. هذا التعني بعد معاينة المقيقة، بادلوعات كرة الحياة لكان هذا الشعني من المصنين، فكذا ضاعت «النجاة» .. والخلاص من السوء ، ﴾ والانعتاق من الحزن، .. وكان الندم الذي عبرت عنه «فرطت في جنب الله .. ولو إن الله هدائي .. ولو إن لي كرة .. لكنت من الفئة

بعد ذلك تقدم لنا الإيات التاليات الاجابة عن تشكل المفاصل

بداية الفساد في الارض

بطن واحد، فولنت اولا (قابيل وتوأمته (اقليما)، ثم ولدت (هأبيل

وكانت شريعة الزواج في ذلك الوقت، أن لكل ولد من أولاد أدم عليه

وقريه الى الله، اما قابيل فكان مرّ ارعا، ووضعها عند قريان اخيه، وكان رأس حيل، قان قبله الله تزلت عليه تار من السماء، اما اذا لم يقيل فكانت تأكله السباع، فترلت نار على كيش هابيل فاحرقته علامة قبوله من الله دون قريان اخيه، وقيل بأنه رفع الى السماء وظل بهاحتى نزل فداء للنبيخ اسماعيل عليه السلام، قال تعالى: «واتل عليهم نبأ ابنى ادم بالحق إذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الأخري ٢٧

🗷 اتراهیم حماد

خواء تلد له توأمين ذكرا وانثى في وتوأمته (لبودا)، واستمرت ولادتها المغيث) وتوأمته (امة المغيث)، واكن

السلام أن يتزوج ما شاء الله من لخواته البينات، عدا توأمته التي ولدت معه في بطن واحد، فانها لا تحلُّ الاخوات وامهم حواء، فتزوج قابيل من لبودا، وتروج هابيل من اقليما واحسن منها طلعة ويهاء، فرضى هاييل يما قسم الله له، وسخط قابيل

بغيد هبوط سيبتا آبم عليه السلام وزوجته الى الارض، كانت هكدًا الى عشرين توأما، اخرهم (عبد الله رزقها بمولود واحد ذكر أسمه (شيث) ومعناة هبة الله، وبعد ان قتل قابيل هابيل، وبذلك يستوي عدد

القرض والقترض واني اعتقدان مسرورة

فاحد كيشا من احسن اغنامه ودبحه فاخذ حزمة من نبتات الارض، القريبان في ذلك الوقت يوضع على

ازداد قابيل غضبا على غضب، واشتعل قليه حقدا وحسدا على احيه هابيل، أذ تقبل الله قربانه ولم يقبله منه، كما تزوج من اخته الحسناء النتى ولدت معه وترك له الاخرى الاقل جمالا، فتوعده بالقتل، ولم يكن يدري ما هو القتل، ولكنه كان يعلم من ابيه ان هناك قاتلا منصوراً ومقتولا منهزما، أذ أن أدم عليه السلام تعلم الإسماء كلها من الإله، فكان يعلمها ابناءه. قال تعالى «قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقين، ٢٧ المائدة. فقال له هاييل ان الله يتقبل من المتقين وانك غير ذلك، فَانْتَ عَقَقْتَ آبَاكَ بِمَخْالَفْتُكُ أَمْرِهُ، وَلَمْ يكن قربانك طييا خالصاً لله تعالى،

له، وذلك لبعدم وجنود تساء الا التي كانت اكثر من احتها جمالا على احيه ورفض شرع الله، وجادل أياه ظنا منه أن هذا الشرع من عند اييه تفضيلا لهابيل عليه، وقال هي اجْتى وانا احق يها منه، قاشار عليه ابوه ان يقرب كل منهما قريانا، فايهم يقيل الله قريانه فهو احق بلبودا من دهب هاييل، وكان يعمل بالرعي،

والبعد عما يفتح على الناس باب التزاحم الماني الذكور مع عدد الاناث. مختلفة واراء متعددة. ورأى الكثير من ان الحرمة قيما يجرمون بتتأول التعاقدين معا

المقترض وحاجته معا يرقع عنه أثم ثلك التعامل الانه مضطر او فيحكم للضبطر والله يقول ووقد قصل لكم ما حرم عليكم الإنما الضطررتم اليه». وقد مسرح بدلك يُعضُ الفَقْهَاء فَقِالُوا: يجورُ للمحتاج الاستقراض بالزيح. واذا كان للأفراد صرورة أن حاجة تبيح لهم هذه المعاملة، وكان تقديرها مما يرجع اليهم وجيعم وهم مؤمنون يصيرون بدينهم، قان للآمة ايضا ضرورة او حاجة كثيرا ما تبعق إلى الاقتراض بالربح، فالزارمون كما تعلم تشتد حاجتهم من رراعاتهم وانتاجهم إلى ما يهيئون به الارض والزراعة، والحكرمة كما نظم تشند حاجتها الى مصالح الأمة العامة وألى ما تعديه العدة اكافحة الاعداء المعرين والتجار تشتد حلجتهم الى ما يستوردون به البقيائع التي تحتاجها الامة وتصريها الأسواق ولأريب أن الاسلام الذي بني احكامه على قاعدة للإمة من شخص هيئتها واقرادها هذا المق ونبيح لها ما دامت عَوَارِدُهَا مِنْ قُلْهُ أَنْ تَقَدِّصُ بِالرَّبِحِ تَحَقِّيقًا لِتَلْكُ الصالح البني بها قيام الأمة وحفظ مصالحهاه. وفي ص ٢٥٥ وغير اني ان يكون تقدير الماحة والمسلحة مما يؤخذ عن اولي الرأي من المؤمنين القانونيين والاقتصابيين والشرعيين ريكون ثلث في ناحيتين، ناحية تقنير الحاجة،

> وتيقع اليه الضرورة والجلجة ولا يكون الامن جهة لا تضمر استغلالنا واستعمارناه. . ومثل هذا الكثير الذي لا اقدر أن الكره كله بل أرجع القاريء الى هذا الكتاب وامثاله وإلى هذا الامام ونظرائه لنعرف سيننا الحنيف عق المرفة يعيدا عن العلو والإنفلاق والتعايش العلى عن استعمال الماء بدلامن الوضوء يقوله .. هن المترقة يعيدا عن القل والانفلاق وإن عاد احد ملكة من القائطة ويدلا من الفسل . مع حياتنا ومع المصعات المنظورة.

وَيُاحِينَهُ تَقْنِينَ الأرياحِ، وَاحْتِيارِ مصادر

القروش فلايكون قرش الاحيث تكون الماجة

الحقيقية ولا يكون قرض الا بالقنر المتاج اليه

دراسة لشكلات المسلم المعاصر في هياته اليومية والعامة يقوله داولامستم النساءه ثَالثًا: قد صحت الإجانية الدالة على بقاء الوضوء بعد إلس باليد وتحوها.

رايعا: أن عدم نقض الرضوء بالصافحة

ويقول في من ٢٥٤ تحت عنوان المبرورات

فرالفقهاء تمشيا مع ترسيع نطاق التراحم

في المُنخط على ارياب الخاجات توسعوا كثيراً

فيما تناوله باب الربا وكأن لهم من ذلك مشارب

انتهى قول الامام في هذه السالة.

الفتاوي للامام محمود شلتوت

هذا عنوان كتاب لامام الازمر الاسبق مخمون شائرت رجمه الله يختري الكتاب على اربعيائة وستين شاهمة من المجم الكبير، كتاب هنو ما يقضي به البسر الذي يثيث عليه حين بالقراءة يتناول موضوعات عامة وخاصة التي يحتاج اليها للسام كاحتياجه لل الما والطعام، وفيها الكثير من الاقوال والاراء، وهي الشريعة، وضمت به إية الطهارة مما يزيد الله ليجعل عليكم من حرج ولكن ليطهركم وليتم نعنته طبكم لطكم تشكرون. مُحَيِرة لُلمُسلَّم يَحِيَّار مِنْ عَمِلْهِا وَيُحِيَّارُ مِنْ عِنْم تقع مذه الاراء بين التشبيه الذي يحذر

■ محمد عبد الله طامات

ويندر صاحبها التي يقوم بقعلها بالويل والجذاب، وين التسامع التي يقدر حاجة السلم اليها في حياته الخاصة والعاتة، ويأخذ يعين الاعتبال التغيرات والمستجدات في منه الجياة، والسلم انسان من هذا الكون يتفعل ويتأثر بما يشاهد وبنا يسمع وينا يقرأ وهو ويتأثر بما يشاهد وبنا يسمع وينا يقرأ وهو يتطور وهو يتفورات الخياة والا يقي عامدا متعلقا على نفسه يميش بعقلية المرة ايام زمان. نجمه الله - هذه الموضوعات يزوج السلم الثقهم لروح الاسلام، ويأخذ الانسان يقطرته

وطبعه وغرائزه ويتقهم حاجاته ويتظر اليهأ بالأولوية والاهتمام الكبيرين ويخاصة عنيما يُخِدُ أَنْ هَذَا الفَعَلِ أَوْ قُاكَ لَا يَضِرُ بِالْنَاسِ وَلِا مَنْ عَلَى السِّعِيلُ عَلَى السِّعِيلُ عَلَى والكثير الكنير من هذه للسائل التي اختلف فيها الطماء والفقهاء مثل ملامسة امرأة والاحد من البتولد، والتمتع بالوسيقا وصيح الشعر من البقاتير القطر منها وغير القطر، ومنعود للسيح عليه السلام إلى السماء حيا ورجوعه إلى

النثياً مرة اخرى - الج أول ما ينظر الأمام مصود شلتود الى تعيير المامة وللمناحة العامة ثم ينظر الى ردود المعلى على السلم اولا يعلى الاخرين تانيا، وينظر الضاء إلى الربعة القعل من المشع سُولِهِ بِالصَّرِدِ، أَوْ بِالنَّفَعِ يُقُولُ مَنْ مَنْفِحَةً \$4. تحت عنوان ومصافحة للرأة لا تتقفّن الوضووء إن يعش الاثنة فيدر اللامسة من الآية بعض اليداو نحوها، وعليه ان يكون مس الرأة ناقضا للوضوء، وقسرها احزون بالخالطة الماصة وعليه لايكون للس بالبد وحنه المباقحة ناقضا للرضوء هذا هو الذي تتجاره أولا لأن القران استعمل اللس في المافظة

طهر يسسنني بشرة وقع بالتثموهن من قبل أن تمسر هنء كمنا استخبل فيها البناشرة قولا تباشروهن واشرعلكون في الساجنة والملامسة كالباشرة والمن. ثانيا التحريقسير (للاسنة والخالطة الماسنة فكون الآية استوعين جينيم انواع العلمارة الراجعة بالنسية لامتيانها، فعين طهارة الرضوء بقوله وفاعساوا ويعرهكم

الحوت وبينت طهارة النصل بقوله: وأن كتتم

تبننا فاطهرواه ثم بيتت الظهارة بالتيمم حان

للتغلب على الارهاق

١- تجنب الاطعمة السكرية غير المفيدة والتي تضعف جهاز المتاعة ولا تمنحك الطاقة الكافية. اكثر من تناول الخضار والفواكه ولا تأكل طعاما في

اليوغا أو تعلم التأمل، خصص على الاقل ساعة وأحدة في اليوم لنفسك -

لرياضة سلعمة

٢- تنفس بعمق وبانتظام عند ممارسة الرياضة، وارشف الماء على

٣- تحاشى الحركات السريعة والمقاجئة فالحركات الهادئة الطف على

٤- توقف عن ممارسة الرياضة اذا شعرت باي الم أو دوخة أو غثيان

٥- أذًا عانيت من الام عضلية بعد ممارسة الرياضة، فيجب أن تشعر

بالتحسن بعد تناول مسكن للآلم مضاد للالتهاب، والا فيجب مراجعة الطبيعية أو اخصائي المعالجة الطبيعية أو اخصائي

حفاف العيون

الاعراض: احساس غير مريح مع شعور بوجود رمل في العينين، ويصحب هذا الاحساس احمرار كما لو أن بالعينين غبارا بالاضافة الى

الانزعاج من الضوء الساطع، وهنالك اعراض أخرى مرتبطة بهذه المشكلة

الاسباب: العمل غالبًا في جو جاف، به تدفئة مركزية أو مكيف هواه،

والسبب الطبي هو نقص السائل الدمعي، وتتسبب كثير من الحالات عن متلازمة SJOGREN حيث يؤثر جهاز المناعة في الجسم على الغدد الدمعية

«قـنوات الدمـوع»، وتمـة اسبباب اخرى نـاثرة مثل الـتـهاب المقـاصـل

الروماتزمي او نقص فيتامين (أ) او دوار السفر او استعمال حبوب

الانتيهستامين، كما أن جفاف العيون كثير الحدوث عند النساء أثناء فترة

ييدو ان مثلازمة SJOGREN كسائر الاضطرابات الاخرى للمناعة

استعمال قطرة النموع الاصطناعية يربح كثيرا، ويمكن شراؤها من

وفي دأخل المنازل يستعمل جهاز ترطيب الهواء أو وضع عدة أنواع من

نظارات ذات حواجز جانبية واقية لمنع جفاف العيون، واذا لم تنفع هذه إنها

المرضية في الخاليا اولا بأول، سواء "

كانت هذه التغيرات بفعل غيروس

ايدز مثلا، او اصابة سرطانية داخل

ويقول غورلي ان الجهاز الذي

طرره ليحقق طريقة الفحص

الجنيدة، يمكنه ان يقحص ملايين ا

الخلايا بسرعة كبيرة، وبدقة تقوق ﴿

مثلا قحص المسحة الشائع للكشف!

عن السرطان. ولا يزيد حجم الجهاز .

عن حجم طابع البريد وهو يرتبط-

بجهاز كمبيوتر متقدم يعمل على

تحليل اشعة الليزر تحت الحمراء

عالية التريد، لتكوين صورة ذات

تفاصيل بقيقة جدا لُخُلَايا النّم. كلفة الجهاز ستكون بين ٢٠٠٠

. ۱۵۰۰۰ بولار، وللجهاز التقدم

لاغراض البحث العلمي ستكون

سحنود و ألف نولار" وتبدي

شركات صناعة دوائية عدة اهتماماً

تأثير العقاقير فيخلايا الجسم

وبدقة تنامة. كما أن نمونجا

مطورامن الجهاز يجري اعداده

سيكون مقيدا لقحوصآت مادة

الوراثة للاستخدام في دوائر

بالجهاز، لتعرف من خلاله كيفية ،

نباتات كبيرة الاوراق لجعل الهواء رطبا، اما خارج المنازل فيمكن وضم

الذاتية تؤثر على النساء بشكل اكبر خاصة بعد سن الـ(٣٥)، وكذلك الامر

لصيدلاني بدون وصفة طبيّة، وكذلك مرهم مزّيت في اثناء الليل.

تتضمن جفاف القم وتعبا مقرطا وألما في العضلات والمفاصل.

بالنسبة لمرضى التهاب المفاصل الروماتزمي.

لاستحمام مطول او قراءة مجلة ال ممارسة الرياضة.

١ - ابدأ ببطء وزد بالتنرج مدة التدريب وصعوبته.

٢- اذا كنت متوترا استمع الى شريط خاص للاسترخاء او مارس

وقت متأخر من الليل.

فترات لتتجنب الجفاف.

«طائرة حوامة .. للقرن القادم»

مع ننهاية هذا العام، سيجرى للمرة الأولى اختبار النموذج الأولي لمركبة تمثل حلقة وصل بين المركبة الحوامة (هوقر كراقت) والطاثرة. المركبة التى اطلق عليها الإسم الطائرة الحوامة Hoverplane سيتم بنازها من قبل شركة وينغ شب الأمريكية في فلوريدا، وتجمع في خصائمها بين الطوف والركبة الحوامة والجناح الطائر.

تعتمد المزكبة على ظاهرة تعرف باسم «تأثير الأرض» أو متأثير السطحه والتي فيها تتكون وسادة هوائية ثابتة بتأثير طيران وزنها ومن استهلاكها للوقود، جناح قريب من سطح الأرض او سطح الماء. وبالطيران فوق طبقة الهواء الكثيفة هذه، فإن الطائرة ستكون ذات كفاءة عالية في الطيران، واستهلاكها من الوقود اقتصادي.

البحث والتطوير في العالم منذ الستينيات، ويخاصة الجيش السرفياتي سابقا والجيش الأمريكي. الا أن والطائرة الحوامة الجديدة تختلف عن تك الطائرات المائلة التقليبية بعدة اوجه، فمثلا قدرة الزقع فيها اكبر مما يعثي حاجتها الى مدرج اقصر للاقلاع منقارنة بنغيرها. كنمنا أن المواد التركيبية الجديدة الكرنة لهيكلها والتي طورت خصيصا تقلل من والكمبيوتر التطور فيها يجعلها تحافظ على درجة مثلى من الإرتفاع.

فكرة فذه الطائرة، الا انها كانت

الطائرة الأولى التي ستبنى من هذا التموذج سيكون طولها ١١ متراء وامتداد جناحيها ثمانية امتار وعلى الرغم من عدم شيوع في ونصف، وتحمل سبعة ركاب،

محط اهتمام العديد من مراكر

٠ ٢٢كم / الساعة. ستكون الطائرة قابرة على نقل حمولة تزيد ٥٠٪ عما تنقله طائرات اخرى بالحجم نفسه، وباستهلاك للوقود اقل بنسبة ٣٠٪، اضافة الى عدم الحاجة لبناء مدرجات خاصة

وتعمل بمحرك بقوة ٢٠٠ قوة حصان، وسيتطير على ارتفاع يتراوح ١ . ٧٠ ١م قوق سطح الماء بسرعة ١٦٠ كم / الساعة. ستكون الطائرة مناسبة جدا للحطوط الداخلية وللتنقل في المناطق عبر الأنهر والبحيرات، ويمكن تكييفها لتلبية الإحتياجات الفرىية. وهناك خطط الآن لتصميم وانتاج «طائرات حوامة» أكبر، يطول ٧٠م وامتداد جناحين بيلغ ٢٤م، لتكون . قادرة على نقل ١٥٠ مسافرا لمسافة ١٦٠٠ کــــم بسرعـــــة

للاقلاع والهبوط، أو لميناء.

عام 1910م

د. هشام غصیب

توصل آينشتاين الى نتيجة منعلة مؤداها أن المجال الجاذبي لا ينطوي على جهد جاذبي واحد، وانما ينطوي على عشرة جهود جانبية تشكّل في تزابطها البندسي التنسور القياسي، الذي يحدد هندسة الزمكان الريماتي، هكذا وحد اينشتاين الفيزياء والهندسة الرياضية معاء محققا حلم ريمان وكليفورد. وفي ضوء هذه النتيجة، بيرز السؤال الجوهري:

والنظر الى العلاقة البنيوية ما بين الجهد الجانبي النيوتني المكافئ لاقتران انحناء الزمان وكثافة المادة وهي العلاقة التي تعيرعنها معاطة بواسان السالف تكرها، فلا بدان تكون هناك علاقة معممة ما بين النتسور القياسي وكثافة المادة والطاقة تشكل القانون المعم للجاذبية ، ولابد أن تكون معاملة بواسان صورة تقريبية لجزء من هذه العلاقة المعمة . ما هي هذه العلاقة؟ اي، ما هو قانون المجال الجانبي وقق النسبية

ينبغى الاشارة هذا الى ان المعادلات الاساسية في الفيزياء لا تشتق، وانما تكتشف. وبالطبع، فأن طرائق الاكتشاف تتعد ، وقد ابتكر ابنشتاين طريقة رياضية تركيبية جبيدة في الاكتشاف النظري، أوصلته في النهاية ، وبعد محاولات عنيدة فاشلةٌ ومضنية الى قانون المجال الجانبي (عام ١٩١٥). وفي الان ذاته، توصل الرياضي الالماني الغذ ، ميغد عليرت، الى القانون ذاته، ولكن باسلوب اخر يعود في جدوره الى الرياضيين. فيرما وموبرتي ولاغرانج وهاملتون ، بيد أن بحث عليرت لم يلفت نظر الفيزيائيين لائه استعمل واقترض. طرائق رياضية متطورة «مستمدة من الرياضي الالماني غستاف مي، لم تكن مألوفة لدى فيزيائيي ذلك العصر ﴿ مع انها غدت مألوقة لدى يعضهم في عصرنا ، كذلك، قان هذا البحث أخفق في جنب انتباه الرياضيين انذاك بقط الجرعة الفيزيائية الكبيرة التي تضمنها، والتي لم يكن رياضيو ثلك العصر مستعدين لها . اما بحث اينشتاين، فقد كان موجها بدقة الى فيزيائي عصره واخذ بعين الاعتبار حدود معرقتهم والمامهم ومحدودية معرفتهم الرياضية ، لذلك ، فأن اينشتاين لم يفترض في بحثه تلك ان قارئه ملم بما يسمى حسبان التنسورات، وهو ذلك القرع من الرياضيات الذي طوره في النصف الثاني من القرن الناسع عشر ومطلع القرن العشرين عددمن الرياضيين الطليان والالمان مثل ريتشي وبيانشي وكريستوفل، والذي وجد فيه اينشتاين اللغة المناسبة للتعبير عن افكار نظرية النسبية العامة ، أذ لم يكن هذا الحسيان مألوفا لدى فيزيائي ذلك العصر. لنلك عد أينشتاين الى شرحه في بحثه المنكور تدريجيا وتقصيليا ، بأناة وصبر، حتى يضمن حدا الني من الفهم لدى فيزيائيي عصره. ومع ذلك وجد اولئك

يبدو أن معاناة الناس، وريات البيوت بخاصة، من مشكلة أزالة الإنجماد

في الثلاجة اوالمجمد (الفريزر) قد أنتهت، فبدل العمل البيدي الشاق بكحت

الجليد، اوقطع التيار الكهربائي عن الجهار لعدة ساعات ليدوب الجليد. .بدل

للاستعمال يكفى رش بعض الرداد على الجليد، والإنتظار قليلا ليدوب

فورا فيعود داخل الثَّلَاجة أو المجمد لامعا خاليا من أي تجمع للجليد. كما يفيد

دليل هاتف فوري

وساعة ورزنامه وآلة حاسبة

And the second s

ذلك تقدم شركة بريطانية علية الرذاذ (الرش) Mr Frost - Away هذه.

الردَّادُ في تبطىء تكون الجليد.

يمكنك تخزين حتى (١٠

استما ورقتم هاتث في هنذا

الجهاز الالكتروني المسغير Telephone Index البريطاني

يقوم الجهاز ذاتيا وفورا

خنن الأرقام مرتبة حسب

الابجدية ، وهو يحتوى كلمة سر

تسمح لك فقط بأستخدامه

واضافة لذك، بعمل كألة حاسبة

، وساعة منبه ، ورزنامة تعطيك

السنة والشهر والثناريخ

والدقيقة والثانية واليوم أ

الاسبوع ومويعملعلى

بطاريتين صغيرتين ، ويياع في السوق العالمية بعشرة بذائير

الفيرَيائيونَ ذَلِكِ البحثِ صحباً للغاية ، ولم يقهمه تماما انذاك سوى حقنة صغيرة من الفيزيائيين لكن عددا منهم ادركوا على الاقل بعض الافكار الاساسية في البحث واهميتها وثوريتها ، وشعروا انهم بازاء نمط ثوري جديد من التنظير والتفكير العلمي. ويروى في هذا الصدد عن السير آرثر استغتون ، الفلكي الانجليزي المعروف، أنه حين سأله صحفي انذاك ما أذا كانت نظرية النسبية العامة من الصعوبة بحيث لا يفهمها في العالم كله سوى ثلاثة فيزيائين ، شرد استغنون قليلا ولم يعط جوابا. وحين بادره الصحفي بالسؤال عن شرويد وصمته، اجابه انتغتون: هلقد كنت شاردا

وهناك سبب اخرفي نجاح بحث اينشتاين المنكوري لفت نظر المجتمع العلمي اليه، وهو ان اينشتاين ضمته تطبيقات يمكن اختبأرها عمليا فهولم يكتف ببناء النظرية التجريبية ، وأنما سخر مفهوماتها في معالجة بعض الحالات الخاصة التي اختارها بدقة على اساس قابليتها للاختيار الرصدي العملي، وعلى اساس ان النسبية العامة تعطى نتأثج في هذا المضمار مغايرة بصورة قابلة للإختبار للنتائج المناظرة التي تعطيها نظرية نيوتن في الحركة والجاذبية، وهذا ما حرك المجتمع العلمي واثار اهتمامه الى حد تشكيل فرق خاصة من الباحثين لاختبار نتائج النظرية الجبيدة. اضف الى نك أن النسبية العامة لم تأت على هامش

عمل آينشتاين ، كما كان عليه الحال مع هلبرت، وانما جاءت تتويِّجا لجهد مضن قام به اينشتاين لمدة تتوف على عشر سنوات متواصلة وتجسيدا شبه مكتمل لفلسفة اينشتاين الطبيعية ورؤيته العامة للوجود المادي. ذلك أن النسبية العامة جاءت تحقيقا لهدف اينشتاين الاستراتيجي التمثل في تحطيم مفهومي الكان والزمان الطلقين من جهة ، وفي بناء نظرية مجالية شاملة للمائة والجاذبية.

لقد انصب عمل أينشتاين العلمي منذ بداية القرن المشرين على حل التناقضات الجوَّ هزية في الفيزياء الكلاسيكية ببناء نظرية مجالية شاملة وموحدة . واستطاع أن يحل بنجاح بعض هذه التناقضات ببنائه نظريتي النسبية الخاصة والفرتونات «٥٠٠٩» لكن كثيراً منَّ التناقضات الجوهرية ظلت قائمة ومعلقة . بل إن النظريتين الذكورتين ساهمتا في تفاقم هذه التناقضات بالكشف عن اعماقها وجذورها في الفيزياء الكلاسيكية . لنك لم يكتف ابنشتاين بهما برغم النجاح الفائق الذي احرزتاه في تفسير كثير من الظواهر والتنبؤ بها. فكان ان كثف نشاطه بعد ١٩٠٥ للتغلب على التناقضات الجوهرية التي كانت تنخر جسد النظرية الفيريائية إنذاك، وجاءت نظرية النسبية العامة تتويجا لهذا النشاط المكثف الذي دام عشر سنوات متواصلة .

دراسة تثبت خطر التغذية السيئة للحامل على مستقبل الجنين

يقول باحثون في تقرير نشسر في العدد الأخير من المجلة العلمية New Scientist ان قدرة الإنسان على مقاومة الأمراض المعية ترتبط بنوعية الطعام الذي كانت تتتأوله أمه في أثناء حملها به. تضمن التقرير نتائج دراسة بيانات عن الولاية والموت في قرى غامبية، وعلى مدى ٢٠ سنة، فتبين أنه عند الأشخاص الذين حملت بهم أمهاتهم خلال فصل الجوع ويستمر سنة شهور، كانوا عرضة للموت بمعل عشر مرات اكثر من الأشخاص النين كان حملهم خلال فصل الحصاد او شهور الشبع. اختصاصيو التغنية في وحدة التغنية التابعة لعيادة كامبريدج رون، والنبين اشرفوا على الدراسة، يحذرون من أن التغنية السيئة خلال فترة الحمل تتلف نظام المناعة عند الطفل.

دواء فعال لعمليات القلب

يقول تقرير نشر في العدد الأخير من المجلة الطبية النيوانجلند ان المُرضَى ّالذينَّ يَجِرونَّ عملية بالونَّ لَشَرَّايِنُ القَلبِ، وَيتَنَاوَّلُونُ العَقَارَ المسي Probucolتقل كثيراً حاجتهم لاجراء مثل هذه العملية ثانية مقارنه بغيرهم .

نوم الاطفال مع آبائهم

اكثر خطراً

في السعسدد الاخير مسن مجلسة

American Academy of Pediatirics

انه لا يوجد دليل على ان مشاركة

الاطفال لاياثهم في الفراش تقلل

من خطر تعرضهم لمثلازم الموت

المفاحي عند الاطفال. ويقول

التقرير انه على العكس من ذلك ،

قان هذا السلوك يزيد من الخطر.

لديبهم تلف في الاستنان وهذا

يعادل الضعف مقارنة بالاطفال

في عائلات يعمل فيها كلا الابوين

يقول بلحثون في تقرير نشر

ولا يستفدن منه!

العدد الأخير من مجلة

Journal of the American pharmaceutical Association ان الحوامل يحتجن حمض القوليك لمنع حدوث اختلالات في الحبـل الشـوكـي في الاجـنـة ، ويشير الواقع الى ان هذا الحمض

فبتامئ تأخذه الحوامل

في نصف عينات الفيتامينات على الاقبل في الولايات المتحدة لا

يقول باحثون في تقرير نشر في

يذوب كليا في السوائل، مما يعنى انه غير قابل للامتصاص الى حد

الطرق البسيطة فيجب مراجعة الطبيب الاخصائي. ترجمة : مي كواليت

التغيرات المرضية في الخلايا الحية



داخل هند الخلاية فيور حدوثه. وعلى حد قول الباحث في مختبر سائنيا بول غوري، الذي طور الطريقة، انها نقيقة بما يكني لأن

الوطني في نيومكسيكو . الولايات المتحدة قبل ايام عن صنع نموذج اولي من جهاز جديد لقمص النم قاس على كشف التغيرات وتتبعها في الخلايا الحية في عيثة من النم،

ضوء ليزر، وعند توجيه هذا الضوء على الفلايا الحية فإنها تضيء بدورها ومع الإنحراف الذي يحنث في النسوء السائم من «الخلايا» تتشكل اشعة ضوئية تحت الحمراء باللاين. عند تطيل هذه الأشعة بمقياس الطيف، والأشعة تحت الحمراء هذه تتيح للعلماء رؤية خلاينا النم الحمراء والبيضاء الفردة، وفحصها لتابعة اية تغيرات فيها بسبب فيروسات او

في الوقت الحاضر، تعتمد معظم

واعطاء النتيجة في مقائق.

الأب العاطل عن العمل تتلف استان اطفاله!! تشير نتائج دراسة مسحية بريطانية نشرت في العند الاخير من مجلة British Dental Journal ان تلف الإستان عند الاطفال يرتبط بعوامل اجتماعية، فقد اصابة سرطانية. وجد أن ثلث الاطفال الصغار من عاشلات لا يحمل فيها الايوان،

فحوص الدم على خلايا تقتل وتصبغ، معا يتيح للأطباء فحصها مجهريا، بيئماً تعمل الطريقة الجديدة على خلايا حية، مما يعني قدرة الطماء على رؤية ما يحدث في

اعلن باحثون في مختبر ساننيا يستخدم الجهاز السمى laser biocavity طريقة جديدة في تكوين

يفحص العلماء ويتعرفوا تغيرات بالغة الدقة في خلايا نم المريض الحمداء والبيضاء، وبالتالي لأن يستسبعوا التأثيرات والتغيرات

مسحية قام بها علماء نقس المتحدة ، أن النساء اللواتي حياتهم الجنسية .

البدراسية شيميلت ٣٢ مارسته مرات اکثر او کلا

تخفيض الوزن والحياة العاطفية

من جامعة براون/ الولايات يخفضن اوزانهن تتحسن

امرأة في منتصف العمر، وكلهن من اللواتي انقصن وزنهن بحدود خمسة كسلسيسوغسرامسات الى ٥٤ كيلوغراما، وكائت النتائج ان اکثر من نصفین قلن انه بعد تخفيض الوزن ، اخذن يفكرن بالجنس اكثر ، او الامرين.

الموت افضل من دور الرعاية

ينقسول تقرير نشر في العند الاخير من مجلة ان ملك Journal of the American Geriatrics Society الرضى بامراض جدية في مستشفيات الولايات المتحدة ، افادوا بانهم يفضلون الموت على قضاء بقية حياتهم في

عندما يمتص الجسم حديدا أكثر

تقول براسة عن جمعية Haemochromatosis البريطانية، أن وأحدا من كل ٢٠٠ شخص، مصاب بحالة غير مشخصة تتمثل في ان تناول غذاء غني بالحديد يؤدي والبنكرياس وغيرهاء

هذه الحالة وراثية، وفيها يمتص الجسم كمية زائدة من الحديد، ليرسبه في اعضاء حيوية، وليؤدي هذا الترسب والتراكم الى احداث مضباعقات مثل السكرى وهبوط القلب، وتليف الكبد. وتسبب الحالة ايضا الأعياء ونقص القدرة الجنسية، وهي شائعة بكثرة عند الرجال

وداعا لشكلات تجمع الجليد بب عدم التنام الجروح في الثلاجة والجمد!

اختصاصي الجراحة العامة

بالتفصيل من المريض وأجراه الفحص

٢. تجمع الدم أو مصل الدم والتورم الموضعي، أن عدم أيقاف سيلان الدم التام اثناء الجراحة يؤسى الى تجمع الدم والمسل في القراعات في داخل الجرح. وهذا يؤدي الى زيادة فرصة حصول الالتهاب البكثيري لانه يوفر الغذاء المناسب للبكتيريا التي قه تصل الى الجرح مباشرة في أثناء الجراحة وبعدها او عن طريق النورة النعوية في حالة وجود بؤرة صنينية في مكان ما

.د. احمد عبد الحليم الغول

الجسم. أن تجمع الدم أو المصل والتورم الموضعي يؤدي ألى عدم توفر الاكسجين

النسيج المعطوب.

يتأثر بعوامل موضعية في مكان الجرح

ولتحديد الاسباب الهامة والمؤثرة على الشفاء يجب ان يتم اخذ التاريخ المرضي الشيامل أنه. أن شفاء الجرح والانسجة نفسه، ويعوامل عامة في الريض نفسه، وعادة ما يكون هذاك عوامل موضعية وعامة في أن وأحد، وفيما يلي أهم العوامل اللوضعية التي لها اثر وأضح في شغاء

والعلايا الالتهابية والبكتيريا وما يتبعها من سموم بكتيرية في الجرح تستهك المواد الغذائية وتزيد من وجود الانزيمات والخماش المحللة للانسنجة، وهذا يؤدي الى تقصان الاكسجين وحرمان انسجة الجرح من المواد الخذائية، ويزيد من رد الفعل الألَّتَهَابِي وبِالثَّالِي يُزيد مَنَ استَمرار

الجرح بسبب زيادة الضغط على اطراف الجرح. ٣. الاجسام الغربية في داخل الجرح:

او اجدهما .

يمكن تنصريف شفاء الجرح بأنه الطريقة الطبيعية التي يتم بها أصلاح ولتبيان قابلية الشفاء ف مريض ما

الجروح. 4. الالتهاب (الخمج) الموضعي: أن غزو الجرح بالبكتيريا يعتبر من اكثر الاسباب شيوعا والتي تؤدي الى تعطيل شفاء الجرح، واي جرح يحتوي على ما مِعادل ١٠٠٠ من البكتيريا في الغرام أنواحدمن الانسجة يعتبر جرحا ملتهبا

وتعيش فيه البكتيريا.

الاضرار بالانسجة،

اللازم للعمليات الميوية البغاعية للقضاء على البكتيريا وكذلك قد يؤدى الى تفسخ

مثل الخيوط الجراحية والفتيل الجراحي

وخروج الافرازات والسوائل، قد تكون

مصدراً للعنوى والالتهاب الموضعي

وبخاصة اذا طالت مدة وجودها في الجرح،

ان بودرة الكنوف الجراحية تكون ضارة

اذا كأن حجم حبيباتها اكثر من واحد من

الالف من المليمتر وهو الحجم الني

تستطيع خلايا الدفاع عن الجسم من

وتؤدي الأجسام الغريبة الى التهاب

موضعي مزمن وتشجع البكتيريا وخاصة

اللاهوانية على التكاثر وتعطل عمل الخلايا

الدفاعية بسبب نقص الاكسجين حول هذه

نزيف الدم والذي يؤدي الى ضغط وتجمع

دموي داخل المرح، أن طول مدة تعرض

الانسجة للهواء والفوط الجراحية الجافة

والاضاءة التي تولد حرارة موضعية في

الجرح في اثناء الجراحة تؤسي الى جفاف

الجرح وتنزيد فنرصنة حدوث النعدوى

بالبكتيريا، والغرز الجراحية الشدودة

كثيرا تقلل من جريان النم في اطراف

الجرح وتقلل من فرصة الشفاء، وكنك

التعامل غير السليم مع الانسجة بادوات

تُكون قشرة سميكة فوق الجرح

ان القشرة السميكة تعطل انكماش

الجرح ونمو الخلايا السطحية فوقه، أذ

يكون ذك اسرع في وجود وسط رطب

غير مناسبة قد يقلل من حيوية الانسجة.

مكُونة من الأفرازات والانسجة الثالفة قد

تعطل شفاء الجرح ميكانيكيا وقسيولوجيا.

وقد يتجمع تعت هذه القشرة سوائل

تساعد على نمو البكتيريا.

٤. الاسباب الجراحية: مثل عدم أيقاف

التعامل معها وازالتها.

الاجسام الغريبة.

الذي يوضع في الجرح ليساعد على سح

فقر الدم او وجود غرز جراحية مشنودة اكثر مسن السلازم والضسغسط أنوضسعس المتواصل او حدوث تورم واستسقاء موضعي. ان نك يؤدي الى بطء شفاء الجرح ويزيد فرصة العدوى البكتيرية والاكسجين ضروري لتكاثر الخلايا الليفية وعمل الخلايا الدفاعية الشي تلتهم الميكروبات وتقتلها، وكننك تكأثر خلايا الجلد وتكوين مانة الكولاجين، كل نك ضروري لشفاء الجرح في وقت مناسب. ٧. الاشعة السينية: أن تأثير الاشعة

على الانسجة يعتمد على كمية ومنة وعند مرات الشعرض للاشعة والمكأن المعرض لها. فالجلد ثقل حيويته بعد التعرض للاشعة. وهناك قابلية لحدوث خلِّل في شفاء الجرح هتى ولو بعد ١٠-٢٠ سنة من التعرض للاشعة الضارة، وألاشعة تعمل نمو الخلايا الليفية والطلاثية وتقلل انتاج الكولاجين وتقضي على الخلايا المتكاثرة وتنؤدي الى تعطيم الاوعيية النموية الصغيرة والتهابها، كنك هناك ضعف في المقاومة امام العدوى البكتيرية وقابلية لحدوث فشلأق الجرح وانفتاحه بسبب ضعف الانسجة أو حصول نزيف نموي أو خرق موضعي في مكان التوصيلات الوعائية وللعوية مما يؤدي أثى خروج الافسرازات والسبوائيل المحتوية عشي البكتيريا او الخماش الى منطقة الجرح وتؤدي الى التهابه وحدوث الخمج فيه.

٨. اسباب خاصة بالمريض نقسه عندما لا يريد للجرح أن يشفي في وقت معقول
 ونلك لصلحته الخاصة في التأمين الصحي أو التعويض والاجازة المرضية، أذ يقوم البعض يمحاولة فثح الجرح كلعا قرب على الالتنام ثم لا يستجيب للتطيمات الطبية بمتابعة الجرح في المواعيد المقررة والمريض المصاب بحالة نفسية سيئة او لديه تخلف عقلي قد يكون غير تأدر على الاعتناء بنفسه وبجرحه وهذا يؤدي ألى تطويل مدة شفاء

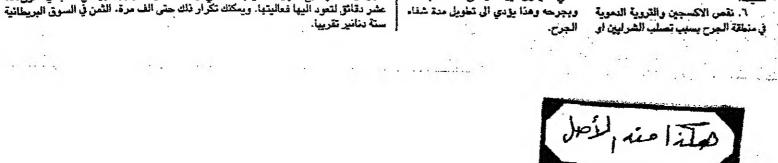
تشير تسائيج براسية

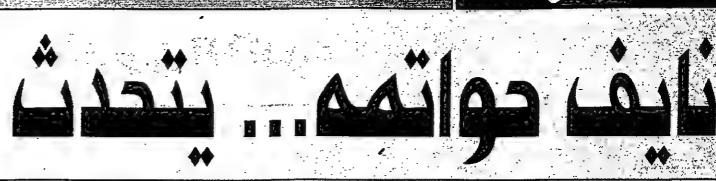
الله تسلف في اعضساء مسئل المقاصسل والسكيد والقلب

وداعاً للرطوبة في خزانة الملابس









يس الرأيُ أن تنشر في حلقات منتقاه الكتاب الذي نشر للثو تحت عنوان وهو خَلَاصَة ذَكَرِيات للمُنَاصَلِ القومي الاردقي الفلسطيني نايف حواتمه كان

وثقها في كتاب عبر حوارات طويلة ومتشعبة عميقة ومهمة .. صدر في سروت ودمشق من اعداد وجوار الاستاد عماد تداف والرأي وهي تنشر ذكريات د ابو النوفء تسعى ال تعميم الفائدة ووصل حلقات الإيام القريبة التي عاصرتها اجيال الخمسينات والستينات المفعمة بالنضأل والتفاؤل وهي تعي أن امتنا التي تستعد لعبور القرن الجديد محكومة بقراءة تاريخها القريب الذي مثل الهريمة والنصر والفرح والحزن وان كانت الإيام الراهنة تشي بانبا قد نتجاوز كل الإخطاء والخطايا التي حكت مسيرة

> على مكس التوقع ، قان الحالة تتجد في لبنان، يكان النووس التي تطفيها المقاومة سابقا لعب الواج قرياح في البتان " أنها مفارعة في حياة الثوريين "! ثم فجأة أمسك القلم الذي أمامه، وأخذ يرسم تطوطا مترازية ، كانها طرق راحت تعلق تهايلتها يخطوط اخرى تعارضها - نظر إلى مايتسامة ترسم

طفها ملامح حرَّن ما وتم قال: تظر عُون مُسَالَة بَاقِ حَتْهَا وَ يَخْطَانِهَا وَ أَنْ مَسَارُهَا الشامل ، ويُأْمِلُ أَنْ تَكُونَ الدروسُ الاساسية مضيئة على طيف مجمل الشررة القلسطينية ، وهنا فورا أريد أن اقول ؛ أن قانون التباور والرويا الإيدوارجية والسياسية للتفاوته ، لا تمكن من تحويل هذه الدروس الم عمليَّة تمانيك شاملة لكل الوان الحيف ، وفي

التعمة صدي البرق الوجع: فأبيل ماذأ فنطت بالخيك

ويناللغة اللمومية تجاور اخطاء النجرية المرة السابقة باقتتال قابيل وهابيل والبصل تحشيد كل القبوي ملني قاعدة حل التعارفنات التى تنث مِن فَانْتِيلُ وَهَابِيلُ ، بروح النعدالة وللسلواء، وعلم التناغل بالهازين الداخليا اللينانية، مهما كانت للواقع الايتدوانجة والسيات لالبراق الطهف الطبيقاء

التارمضة اللنئانية . . . والمباقر يثقة : منا ما مطناء في النجيعة الدينة واطية ، وسعينا لان تحكر موراه بشبكان واخدح لامين الجمينع في تضاريس الخارطة الفلسطينية الراسمة التفاوت أ استيمايها لدروس التجرية المرة السابقة واستدرك ، وكانه يصبح خطأ وقف فيه خلال

سوالي الغازمة العاسطينية لم عمل الى الارض الليتانية فجأة بل كانت لمانية في ليتان ويجزازها ، للقوى الرطنية الليتانية ، حيث بيأت تشق طريقها منذ عام ··· ثِقَالُ لِثَالُونَةُ الْفُلِسُطِيئِيَّةً مِبْنُ الْمِنْدَامِ

القروش مليها متكراء متبما تعرضت قوافل مجموعة شهداء سقطوا في جنوب لينان للاطياق السلح في الكحالة عام ١٩٦٩. وقم ثلاث بصلية اختاطت قيها عناصر كتائبية مع احرى شمعونية ومخايراتية . وكان هذا المر الدامي

جرس انذاز لنا ولغيرتا حتى لا نقع في ماساة قابيل وهابيل واقتتال الأحرة من جنيد وللحرِّيِّ إِنْدَالِم بَتَعْلَم كَلْنَا مِنْ أَحْطَائِنًا بِلَ أَنْ أَكْثُر من قصيل كرر دات الإخطاء أو إغليها، وعلى سبيل

الثال، تحاشينا في الجبهة البيمقراطية كليا، بناء اية محاولة كرثيثة مسلكمة أقرغير مسلحة ملتصقة والجيفة الأملكة بهاء وتانينا بضرورة غنا باعتبار أَنَّ الْجِمَافِينَ ٱلْعُرِيْضِةِ وَكُلُّ القَوَى الْوَطَنِيةِ الْلَيْنَانِيةِ الى جانبا، وعلى الجميع أن يعتمد هذه القوى و دون أن يَلْجِأُ إِلَى بِنَاءً قُونَى مُطَلِقَ خَاصَةً * هَذَا في مراجعتنا التقدية وترسها الاول من تجرية المقاومة السابقة م وتريد بايف حواتمه قليلا ، ثم قال:

لكن قرى اخرى لم تفعل تلك ، وبلغت عملية تفريخ قرى جبيدة على يد فنع اكثر من ٧٤ حزيا وتجمعا مسلحا مثلت عملية استتباع فتحارية بالسياسة والمارسة والتعاطي مع الشؤون الداخلية. اللينانية ، وكذلك قطت قصائل القرى في هذا الاتجاه ، ومنا السنوط الكبير في أول امتحان لجدية حالة النقد والنقد الذاتي. ثم أن عننا من اللمبائل الأخرى أحبّت يعط

الانحيارُ إلى قدا الانتهاهُ أو ذاك بِمَا فيهُ البحُولِ في الصراعات الدَّاحَاية اللبنائية - اللبنائية ، فَصَلا عَنْ انخراط اكثر من فمنيل في سياسة الماير الاقليمية والتنقل بين محور واخراء وفتح جبهة الرقضء

ان مِنْمِ المارسات عقبت أمَّكَانية مل التعارضات , يوسائل احوية وسلمية " وكثيراً ما نفع هذه المارسات بالامور باتجاه التتاقين والصدامات، بل واسهمت في التسريع بتشكيل المسكرات المتابعرة في لينان. وسمَّت ليقبُّا ليعضها بَأَسَتُحْنَامِ هِنُهُ الْأَجْعَامُ للنفخ بها وتزوير وقائم التاريخ اللبناني فحث شعار : المساواة بين الحدو الإستانيلي التوسعي دين الاشقاء، السَّاوَاةِ بِينَ السِّعَارِضُ والْتَدَاقِضُ، بِلَّ و وضع التفارض مع قوى لينائية ، قبل التناقض مع

العَن الاسْرِأُ لَهِلَيْ. إن الإختالية التي وقف على يعتقد عن القصائل الغاسطينية ، قنف الاسلامة التكتيكية العسر ورثة للقوى التي تقف على الوات الأحر من للتراسء لِتُعود الْمُدُ جُسُورُهُ أَيُأْتُواْهُ الْعَلَقِ التَّوسُعِي الأسرائيلي ومن يقف راءة ومناكله توتجت المارات بنات بالتصنيف بين والمدود والفدائي غير الشريف على تحدقول الشيخ ببير المعيل ، ومنرسته اللبنائية ، وصولا إلى شعار و

الت ترود الشافد و تفريخ وتوليد النظائة والاحزاب التابعة من يجبه الينس الفاسطيني فقطت ﴾ ولكن البساد القاسطيني الم والله المضار والد يكون الله بدعم المضائل معارضة الانظمة ورضا كان هذا النعم متقاود القنعة ، ولكن لا يد من السوال د عل ورتم انتم بذعر مثل منه القري النقرض أن قرة مندة خالت اسا منك خاالقرائن ؟ فطنة هنا 11 ولم تفعل هنا أبنا جانجاء تفريخ

حروب الاخرين على ارضناه م

فعلتنا منا يحنى السائدة المائية والسياسية ويشكل ما مع احرّاب شرعية في بلدان عربية وخامية أحزاب اتخنت سياسة مناهضة لكامب بيليد. ولكن المديد من التعارضات والتناقضات .

الاخسر مبيع السقسوي للوجونة في الجانب الاخر

وقعت اكثر من جولة الكتلة الوطنية » وفي القدمة

لقا جرى بيتي وبن أمن الجميل، قبل أن يصبح ركيسا للجمهورية ويعنها خوارق فينا الانجادوق أثبناء الحرب الاهلية ، كان

الاتجاهات التي تتقهم بشكل اسلم الخارطة الداخلية

رخاصة الصق للحيط بلبنان، أقصية سوريا ا

كما وقعد اكثر من جولة حوار من ما كان يمطلح طيه الكتائبيون ب فجيل الشبابيه . مع كريم مِقْرَادُونَيْ ، ميشيل مساحة ، التر وهم يتمتحون بروية تقرم على البحث عن نقاط مساحة مشتركة ما مع الثورة الفلسطينية ، وهم يعون حيدا علاقة لبنان

والحواني صد الفلسطيني والعربي وكان قد اوغل أي ملاقاته مع الدولة الحربة الحقلة

التورة الوطنية النيمقراطية .

بالصراع مع العبن الغارجي، سواء بصيفته الترسعية الصهيونية ألاسراتيلية، أو القوى الاستعمارية ممثلة بالقواعد والمعاهدات العسكرية والسياسية او بالهيمنة برسائل اخرى ، عندما تكون الرجلة على هذه السنوى، يصبح مطروحا على حركة التحرر الوطني على الثورة الوطنية الديمتراطية، صْرِورَة الآخذ بقاتون التعارض والتناقض، بمعى اخر: يمبيح مَن الضرورة الرَّطنية ، ف عَلَ جنولُ الاولويات ، اخضاع التعارضات الداخلية الطبقية والسياسية والاجتماعية واحيانا الطائقية ، والبحث صالح تحشيد وتعبئة أوسع القري ضد التتاقض مع

ي وأوردنايف حواتمة امثلة كثيرة من تاريخ

القارمة الفِلسِطينية والخيمات، ودافعت عن حق للقاومة الشتركة اللبنانية الفلسطينية ضد الاحتلال والفزوات العبزانية الإسرائيلية ومند التحالف الذي نشأ بين الدولة العبرية والقوات السينية اللبنانية التي فتحت النيران على القاومة الفلسطينية يغير حقّ وبِلاَ مَشِيرَ مَنْدُ مَنْجُمَّةِ الْكَمَالَةِ عَامِ ١٩٦٩.

عُنْ قَايِيلُ وَمَابِيلُ، كُمَّا عُرضتُهَا لَنَا، يبيح فتح حوار مع

التراس ، وتحبيسا م القوي الرئيسية منثلة وبحرب الكتائب، والردة، وخاصة سليمان قرنجية ، «

السياسة المارونية العقلانية

الاخترى بين من وقد حسب المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة على المنطقة المنطق من الواقعية التي تري ضرورة مد الجسور مع الثورة الفاسطينية ، ومع

وأيضًا كان أمن الجميل الكبر وأقعية من غيره في تبانة حزب الكتائب تجاء الارضناع الاقليمية العربية ،

مع محيطة العربي. ولكن وضع الاسف ، كل هذه المحاولات لم تعط

والتناقضات وفي معارستك للجوائب التعلقة يهاء ولكنى اريد أن أقول أن التنظير تم، في حالات كثيرة عُلِيٌّ اسْنَاسَ أَنْ الْجَأْشِ الْإِخْسَ مُسْرَتُكُرُ لِلْحُارِجِ

التيل في البتان! قصمت مطولا، ثم قال بصوى عادوا: الثَّايِّتُ انْ ضِمانِا التَّعَارُ عَنَاتُ الدَّاخُلِيَّةُ هُمْ اضعاف اغنعاف ضحايا التناقض مع العور الترسعي و الإسرائيلي الصهيوني ، وكِلُ مِنَا يَقِعه شعبة وَ وَالْتَصِوشِ العَربيةِ ، بمقاومتنا وحروبنا الدفاعية ، في مَوْاجْهَة هَذَا العدر، على امتداد الحرو الاربعة ١٩٤٨، ٢٥٥٢ /١٩٦٧ وحتى يومثًا هذا، لا يصل الى

قياناتها ويشكل تظامي ومسؤول مع فلم القيادات م وأكن الذاة لان الحركة الوطنية اللبنانية احتضنت

من التراس! حوار مع الجانب الاخر من

النفشية ريمون أده واكد

والوقعة العجاق

اكثر من تبريد ، بين فترة واخرى، لمالات ساخنة ، لان مندران القوى داخل خزب الكتائب، ان داخل القرات اللبنانية - الجبهة اللبنانية المازونية ، كان مقتلا أجتلالا واسغا استالح الاتجاد الاثغزالي

كثلك كانت شبكة علاقاته ، تريد جر معو النطقة؛ أكثر فاكثر ، تجاه السياسة الإمريكية وطولها لشكلات الشرق الارسط، بما فيه البحث عن

منققات مع النولة العربية . انت تبدر منسجما في رؤيتك لسألة التعارضات

/اسرائيل والله وفي هذه الحالة الا ترى معي أن هذاك شيئا

من التتاقض: تعافض؟ . هذا القانون - اي قانون الشعارضات و التناقضات - ليس جامدا ، أنه يتيع من طبيعة كل مرحلة تمر قيها حركة التحرر الوطني وحلول قضايا

فعنيما تكرن الرحلة محكومة /مسقوفة من علول داخلية لها بمساحات تنسم أو تمنيق في العبو الذي يُحتل الاراضي الوطنية ويندقع نحر توسيع منا الاحتلال وقتا لضامه

الشعوب من الصين الى فينتام الي الجرائر الى انتولا الى جنوب افريقيا فقلت له: ولكن التعارضات انت الى سنتوط نص منة الف

حَجَّمَ الضِّ حَايَا في هُرُوبِ التَّعَارِضَاتِ : الحروب

"الإطلية" أَبْحَنُ شَيْعُوبِ الْجَالُمِ النَّالِثُ، ويَنْهُومُنَّا لَحَلَّ معضالات التجرزء ثم معضلات ما بعد التحرر والتقدم إلى الإمام، محكومون بقانون تطورها المتفارد بين شعب واخره ويئ طبقة واخرى ويين تيار أيديواوجي سَياسي والحرم ولذاء فانتا كثيرما نقع في حنايق مهلكة تقييم فيها الالولويات وتجبيح التعارضات و وليد احداث وقوى المنافق ملحقة بنا، فطناء مع الله والتناقصات اخيرا.

لحزاب وقوى في إطار الحركة الوطنية اللبنانية وعبر ألمباق لعبونا.

مثات الأرف خلال اسابيع الاملية اللبنانية ؟

وَلِي رَأْيِنَا فِي الْجِبِهَةِ أَنْدَاكَ انْهُ كَانَ بِالإمكانَ عَدَم

مَرَّةٍ إِجْرِي، عِفْعِ الأحُوةِ فِي فَيْحِ الأمورِ بِالْعَمْقِ وَيَعْيِدُا يرتزد الفيل التي جطت مسرح الحرب مفتوحا وعلى وَأَنْتُهُاذُ كُلُ القُونَىٰءُ الْبُنِّي جَهُرُتُ نَفِيتُهُا ﴿ ظَافَاتُهَا الذاتية / تَعَالَفاتها مِلَى جَانِبِي المَرَاضَ: لِقُدُ رَجِّينَا انقسنا في جنى الحرب الإهلية، دون قرار مثاء أن دون طمنا في قيادة الثورة الفلسطينية.

يمين مُتح والاتجاء للغامر، لانها كانت محكَّرمة بقانون التحالفات المورية الاقليمية، وكل تلك من اجل فائدة فَتُونِيةً فَحسابات مغلوطة ا

الله الدفعت السألة ابعد من ثلك، قاته في اثناء

الجنهة النبيقراطية لتحرير فلسطئ فمد ساسي في معنار الحياة والقيادة للشتركة الفلسطينيا - اللبِنَّانيَّة، رِبُّجُنْ فَي الجِبِهِةِ الْسِعِقراطيةِ لِنَا خَطْنَا البريّامجي، الذي اضاء على منهج احر تماما.. اننا ترى في هذا المط ضرورة حل التعارضات بوسائل سلمية ، على اساس أن كل الجهود ينجب أن تكون لتحشيد القوى في مقاومة الاحتلال الاسرائيلم ومعواته الذي لا يتوقف على الاراضي اللبنانية والمضيمات القلسطيئية وتغليب فداعلي الصراعات

الداخلية والمتشاتكة · كَتَا نَرَى ثَلَكَ ، ونَصْيَفَ أَنْ الْحَالَةُ لِيسِتُ نَاصْحِةً، أن انها ما قبل النضح، في حل التعارضات النامية الداخلية، باتجاء اقامة أنظمة وطنية سمقراطية، كما ان فصل جسور التشايكات والمسراعات للحرية الاقليمية مع القرى باخل كل بلد ليس بالامر اليسير. ولكنتي أرى إن مشاركة الجبيهة في القوات

الشتركة اقمد في التحالف الفلسطيني مع الحركة الوطنية اللبنانية، يعني بشكل أو يلكره أنها توافق على توجهات ذلك التحالف لقد نميت تلك التوجهات الى الاقصى، والمقاومة القلسطينية في جانب منها، ساهمت في منا النهاب الى

الإقصى!! عبّاً محجج لقد تلسنا حركة الراقع / للعابلة المعبة التي تقرش تقسها، خطوة خطوة لأعتبارات محلية ومحاور اقليمية عربية تصطرح مع بعضها بعضا بدلامن تحشيد القوي اقارمة الثناقش

ويدات الوقت ثمن قصيل اساسي على الارش، وموقعنا في إطار القيادة للشتركة وبالقهاور مع القركة الوطنية اللبنانية، وهذا يسحب تأثيراته ليجابا وسلبا على الجميع.. ولقد بثلنا جهدنا لدفع الامور باتجاه اللاتصائم انطلاقا من سياستنا ونظرتنا للتحالفات والقواسم للشتركة واستثرك قائلا:

لكن الأعمال ليست دائما نتاج صحة الرزيا والخطأ التي تحث عليها بل هي نتاج حركة مواذين القوى: كلف تتشكل.. كيف يتباور على الارض وفي البدان مطيا واقليميا، وفي هذا للجرى اختل ميزان القوي الكر فاكثر، في معالج الرؤيا التي اندفعت نحق محاولة حل التعارضات الداخلية يقوة السلاح بينما المساد الر الشعب وعلى الجميع، والاخطاء يصعب قررها بنظر اغلبية الناس، ويتم صيها على اكتاف كل القوى بدون بقة تمييز مهما يلغ صراح خط التصويب

قَ ذَلْكُ الوقت، كَانَ لِلْوَقْفِ السَّوقِياتِي نَقَطَّةً عَلَّمَ ن العلاقات القلسطينية - السوفياتية، وكأن التقارب بينكما قد تم وتتها، ولكن السؤال الذي يراودني الان بى عن حقيقة الوقف السرقياتي من العرب الاهلية

السونيات كانزا ضد المرن الاهلية اللينانية ومع تحشيد القوى شد الاحتلال وعدوانه للتواصل على لبنان وللخيمات، وكانوا ايضا ضد سياسة الانتقال من التعارض إلى النتاقض، وعبروا عن تلك بمواصلة حسور العلاقة مع الجانب الاخر من للتراس (الكتاف، الجبهة اللبنانية..). وقد المنبود نصائح السوانيات باتجاه الابتعاد عن تقسيم واقتسام الثورة الفلسطينية والحركة

الوطنية اللبنانية وقوات للتراس الاخر «الجبهة»

 ان الحروب الاهلية هي أباس اثواح الحروب، أحرب القاومة ضد العندي توحد الجميع، وكل زمامية تنفي باتجامها الفاعل، بينما في الحروب الداخلية الاهلية يذتلط المابل بالنابل، البريء بالنَّب، وتنحل أي خانة الحسارة المناقية لنا والزيع

والضاف حواتمة ، وهو يتابع اجابته الهادئة: لسنا وحدثا النين دفعنا الثمن في مثل هذه الحروب بل ان كثيرا من شعوب العالم الثالث، او عالم طقات التمور الرأسمالي الضعيفة ، قنمت عشرات الملايين من البشر ضحايا لهذه المروب... مثل هذا وقع في الاتعاد المسوقييتي بعد ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى، ويقع ألأنْ بعد تفكك الاتماد السوقييتي في روسيا الاتحادية وبلدان الرابطة، وقع في الحرب الأملية الصينية ، الكورية، الانغولية،

الجِرُّ الرِية ، وفي جنرب افريقيا. والان نشهد العروب الاملية وبصار دمها تُجاوِرُتُ الحَيالِ المُصيبِ كما يقع في اقريقيا السوياء بوروندي الماضرة على الشاشة والتي حمد قيها

متى شعرتم انكم أصبحتم طرفا فطياً في الحرب عملية التقفيخ ورمي الشباك بدأت باكرا، كما

اشرت ، ألى أن وسلَّت ألى تقلة توعية ، وجدت قيها ِ البُورِةِ الفلسطينيةِ تفسها قريقًا في المعليةِ : «مذَّبِعةٍ عن الرمانة وردود القعل طيهاء. الوقوع في الفخ ومعاصرة تفاعلات عين الرَّمانة، لكنَّ

قورا بعد مجرَّرة عن الرمانة: المبيت للداقم والقدائف وقال في ابن منالح: يسيطة! وسأقرل لك شيئاء أن أغلب المماقات الكبرى أي لبنان، وفي العلاقات الفلسطينية - العربية كانت من

المربّ الأملية اللبنانية (٧٥ – ٧٦) برزت مقولة: (اقامة النظام الوطني الديمقراطي على كامل لبنان) وَمِنْ خَلِالِ ثَلْكَ يِتَحِولُ لَبِنَانَ الْي قَاعِدَةَ انْطَلَاقُ...

والمستلم، ويجعل كل القرقاء يتأملون امام الهول

الجزئيَّة والاقليمية، وهذا ما ادي بالقوى للشمية الى الصف القومر والوطني أن تعيدُ مساغةُ التحالفات على الأرض وفيًّ

البدان حتى لا تقع الكارثة! لا بد اتك كتت تلتقي مع الرئيس السوري حافظ إلاسد في تلك الوقت؟ العلاقات مع الرئيس حافظ الاسد كانت وعلى

امتعاد الحرب الاهليأ اللبنانية وما يعدها عميقة ومومسولة، وغنية بتنوع محاور كل لقاء بينتا... لقدتم لكثر من لقاء خلال حرب السنتين، وتم حذ ممهدات المرب الاهلية اللبنانية ومجريأتها.

وما يعدها.. وكان البحث يتم مول السياسات والضلوات التعلقة بحجم هيذه الحزب وابتعبانهم الإقليمية، متى لا تجد المالة اللبنانية عرامل تكبر اكثر فلكثر بتوسيع دائرة الحرب رتداخلهاء بما فيه وفرسسوارات أفسعامس الاسرائيلي الى قلب هذه المدرب كل منباكان موضع

: بحث قنَّدن من دعاة تظيب التناقض الرئيسي مع العدو الترسعي الاسرائيلي على كل اشكال التعارضات الناسطينية - اللبنانية العربية، بما قيه العلاقات الفلسطينية – السورية، هلوقع صدام مباشرين الجبهة الديمقراطية واللقوات السوزية؟

مىدام خاص لم يقع! اشتبأكات في اطأر الصعام العام وقعت حيثما تكون ثوات مشتركة على الارض!! فلكائت الجبهة الديمقراطية وحيدة عندما طالبت يمنع التصادم؟

كأنت معنا قطاعات من فتح ومن فصائل أخرى، بالاضافة الى القاعبة الجماميرية الارسع في مخيمانتا، وكذا معاصفا واحدا متحدا ضد الصدام من أي فريق جاء فالتجرية ما زالت ساخنة في عالم القُواعد والمقيمات وكسر العادلة اللبنانية - اللبنانية موته ستعمناوات ليثانية واتثيمية ودولية كبرى. لثد مارسنا وواصلنا هذه السياسة بشكل متحد مع شعب للضِّماتُ وكانت التَّاعدة الْجِماهيريَّة بحسها

وخبرتها التاريخية واللموسة تضغط بوضوح باتجاه

The second secon

القرات اللبنانية، بين المحاور الاقليمية المتصارعة لان المهود السوقياتية كانت مشدودة لتطبيق قرارات الشرعية الدولية لتصفية الله هزيمة ١٩٦٧ لأن الجرح السوقياتي كان كبيرا ماديا ومعنويا، من نتائج تلك الهزيمة، والهم تضاعف باتجاه ما ترتب على ذلك، وكلفة هذا على الواطن السوقياتي كانت كبيرة بما قدم السرقيات من ترسانة سلاح بمنظومات متكاملة في

اللاتصادم لانها كانت ترى بعيرنها نتائج التصادم

أبِنْ كُنْتُم مِنْ ٱلنَّاحِيَّةُ المسكريَّةُ مِنْ وَقَائِمِ الْحَرِبِ

كما تكرنا في سياق الإجابات المعندة، كنا منذ

البداية مع تجنب كل اشكال الصدامات على ارض

لَبِنْانْ، ومَّع الْإِبْتَعادَ عن كلَّ للعارِك الجَانِبِيَّةُ الَّتِي تستتزف طاقاتنا وجهودنا لذا شاركنا في لجان الراقبة

ولجانُ الارتباط معُ الجيش اللبنائي والقرى اللبنانية الاخرى، واستشهد لنا ضابط الارتباط العقيد جورج

حداد (ابراهيم ابو زغلان – نابلس، بيت دجن) قائد

قوة الطوارئ المركزية في الجبهة الديمقر أطية

برمكم الشتض الاتعتزاني في بيروت يحوم

١٢ / ١١ / ١٩٧٥ وهو ينقل على خطّ التماس الناري

ضابطا جريحا من الجيش اللبنائي، وقد نعاه رئيس الوزراء رشيد كرامي ببيان انسائي شهير. ومع تصاعد حدة الهجوم الكبير على قرى الثورة

والشعب كان موقعنا الطبيعي في الأصطفاف الى جأنب جماهير شعبنا وجماهير لبنان، وخاضت قوات

الجبهة في أطار القوات المشتركة معارك التصنع

الكبرى للّقوى التي فتحت نيرانها على مغيماتناً ومميطها اللبناني فيبيروت وطراباس والجبل

وممارك (ك٢ ١٩٧٦) واستشهدت الاعداد الكبيرة من

منفوف القوات المسلحة للجبهة ولليليشيا وانتمارها

في مقدمتهم الشهيد عاطف سرحان (سالم) من النبي

صالح قضاء رام الله وعضو اللجنة للركزية للجبه

الديمة الله الله المتشهد وهو يقود عملية الدفاع

عنْ شُعِنا فِي شمَّال لبنان فِي ٦ /٨/١٧٢ والعقيا

بهيج المجدى دمراده ابن صيدا البار، عضو اللجنة

المركزية للجبهة، الذي استشهد ايضا على رأس قرات

الجبهة والثورة والمركة الوطنية اللبنانية في النقاع

٧/١ /١٩٧١ والرائد صالح أبو النعاج من مصلورية

- أَنْنَامُسِرَةَ؛ بِمَالَ الدَّفَاعِ عَنْ جِمَاهِيرِ مُحْيِمِ تَلَ الرَّعَثِرِ

وقائد الحماية الذي سقط اثر الهجمات المتلاحقة على

للسلمة كان باتجاه الانتشار جنوبا على خطوط

التماس مع العبو جنبا ال جنب مع قوات الثورة

والمركة الوطنية اللبنانية، وفي هذا المجال قان النمو

المتسارع لقراتنا العسكرية من حيث العد والعدة،

ومن حيث مجال وسعة مناطق الانتشار، اوجد حالة

جديدة اسبحت فيها قرات الجبهة تمك بنية عسكرية

شبه نظامية تحيط بها قوات الميليشيا المنتشرة في كلُّ

بخيمان وتجمعات شعبنا جيث قارب ملاك هذه

المِلْيَشِيا الألاف من القاتلين والقاتلات تُحْت السلاح،

قطاعات الجنوب اللبنائي الثلاث، وتعمل رأيات كتائب

عن النين القسام، صلَّاح النين، ترشيعاً، الشهيد

مراد، عبدالقادر المسيني، قوات الجليل، دير ياسي، تل الزعر، بيسان، القوة الخاصة، قوة الطوارئ، قوة

الاستطلاع، الدفاع الجوي.. اضافة للكتائب الخاصة

بمدفعية اليدان والهأرن والمفعية الراجمة

المسارى خية (كثيبة الدامية الاولى، كثيبة المفعية

وهذه التشكيلة العسكرية المتطورة مكنت الجبهة

الديمقراطية من احد دورها الريادي الوطئي في القتال

الخاص وللوحد ضد العن على جبهة جنوب لبنان،

ولم تجل معركة من معارك الجنوب الا وكانت قوات

الجبهة في مقدمة حملة الراية والسلاح، حصل هذا في

الاجتبلحات الاسرائيلية التكررة وخاصة الاجتياح

الاول معملية الليطائي في اذار ١٩٧٨ه وسقط لنا في

مواقع مقصلية في الجنوب عشرات الشهداء على

رأسهم الرفيق الرائد بشير رُقوت «المجنل، عَرْقه أبن

مخيم الشاطئ (ابن غزة

المناصِّلة) والطالبُ الجامعي

فيكلية الهنسة بجامعة

بمشق والمفوض السياسي

لقوات الجبهة في جنوب

لبنان (يرم ٤ /٤ /١٩٧٨)

كما سقط لأحقأ العديد من

رموذ وحاملي رايات الكفاح

الاولى في مسيرة الجبسهسة

ومنهم الرفيق الشهيد

الرائد مصدشاكر خزعل

الثانية، كتبية ألمنعية الثالثة..).

وعكذا اسبحت قرات الجبهة تملك انتشارا أي

لَكُنْ فَي الْوَقْتُ نَفْسِهِ فَإِنْ الجِهِدِ الاساسي لَقُواتَنَا

المقيم يوم ١ /٧/١٧١.

الكارثية على جميع الاطراف.

وما جرى على ارض لبتان؟

معظمها تبرعا بلا مقابل. لقد رفضت بمشق في ذلك الوقت استقبال الكس كوسيقين تظرا الوقف الاتحاد السرقياتي من نحول

القوات السورية الى لبنان. هذا صحيح، فالسوفيات ويشخص كوسيفين لم يكونوا مع دخول القوات السورية الى لبنان، وهذا بات مشهرا ولم يتدسرا، لان السوقيات وانطلاقاً من نفس المنظور الذي حدثتك عنه كاتوا يدعون لعدم الدخول في المنراعات الناخلية: باعتبار أن تلك يقتح الميدان

لاسرائيل والاميركان للدخول على القط ولذلك كانوا وينبغي ان تتنكر ان الكتاثب وشمعون اعادوا مد الجسور مم الدولة العبرية بعد ستة عشر يوما فقط من مخول القوات السورية الى لبنان. ومن المدن أن احدى عوامسم بول الطوق

العربية هي التي دعت هذه القوى لمد المسور، وهكذا ولكن الذي شاع في ذلك الوقت أن السوفيات كانوا يؤيدون تمدد المركة الوطنية اللبنانية والمقاومة

الفاسطينية طئ كامل الساحة اللبنانية لاقامة نظام وطني بيمقراطي فيها؟ لم يكن موقف الاتحاد السوفياتي بهذا الاتجاد، كانت له سياسة اخرى تماما، وإنا شخصيا متأكد من مذا من خلال كل مباحثاتنا مع الفيادة السوفياتية. لتتذكر الإن ان نايف حواتمه خان بنا

سَخُولَ القوات السورية الى لبنان مع طفائه الاغرين.. ماذا كان موقفك؟ كان موقفنا عشية نخول هذه القوات وفي اثناء نلك أن لا صدام على يد القاومة الفلسطينية، بل أن عينًا نَعْبِ أَبِعِدُ مِنْ هِذَا، أي تَحْوَ الْنَعُوةَ الَّي اللامسام على يد القاومة والحركة الوطنية اللبنانية.

لم تَقَل لِّي مَانَا كَانَ مَوقَتْكَ الشَّخْصَيِّ، مَانَا قَلْتَ؟ كأنا محصور بالنار، سياسة تحالفية وتكتيكية خاطئة غلبت تعارضاتنه الداخلية على توحيد قرانا خد العدو الرئيسي: علينا أن لا نسمح للمسلم العريض النامي بين القوى الفلسطينية وبين القوات

احياتًا تَجْرِي الرياح بِما لا تَشْتَهِي السَفْنُ، وهكذا كان بِدأ الصدام بِين الاحْوة ومرة احْرى: التراجينيا الاغريقة تفرض نفسها، ولكن بثرب شرقر (قابيل وهابيل) بين قوات للقاومة والحركة الوطنية اللبنائية وبين التوات السورية والصواريخ لا تميز وتُخْتَلَّ الْأَلُوانُ، فَهِي لِيست من مستقد المسواريخ التكورية علما المتعلق الالكترونية، وكان اعدادتا طريون، ثم تسارعت الاحداث جاء اعلان السادات عن استعاده الرحيل باتجاه الدولة العرية وزيارة القدس المتلة، ليضع ثهاية لحالة الازمة

الداهم بغوله المترقع في صالح الصفقات الثنائية

اغيل الحماقات الكبرى في لبنسان وفي العلاقيات الفلسطينية العربية كانت من يمين فتح والاتجاه المغامر

دقایز ابر حمیده ابن مخیم يرج البراجنة ومن والبسة - قضاء عكاه يــوم ١١/٢/٨٧٨/٢ في سولع القنطرة جنوب لبنان، والبرائد منعبروف ابس المسعبوده أيسو متعسود الفوريكي (بنيت فوريك -نابلس) الذي استشهد بمعارك يوم ٢١/٢/ ١٩٧٨ في جنوب لبنآن:

كما أنْ العملياتُ السلحة العسكرية ضد قوات الاحتلال في مناطق الشريط اللبناني المعتل ومناطق شمال الدولة العبرية لم تهدأ بل شهدت تطورا ملحوظا طوال اعوام السيعينيات وصولا اللجنياح الكبير في

وهل كان للداخل الفلسطيني مكان في العمل المسكري خلال هذه المرحلة؟ لا ننسى ان البيان العسكري الاول للعمليات الفدائية لقوات الجبهة انطلق من تابلس ١٦ / ٢ / ١٩٦٩ وبِالتَّأْكَيْدِ، فَهِنَاكَ مِنْظُمَاتَ الْجِبِهِةَ الديمأتراطية على امتداد الوطنء وجناحها العسكرى

للذي كان يسمى انذاك قوات الدلخل والجناح للسائد

تحت اسم قرات اسناد الناخل بقراعد التربي القربية

من الوطن والخاصة بالقاتلين القائمين من الارض وسلسلة العمليات السلحة التي تعت داخل الوطن حملت بيانات وتواقيع قوات الداخّل / الجبهة

الديمقر اطية، بنوا من عمليات القنس في ميدان

امِينَ الجَمِيلَ كان اكثر واقعية من غيره في حزب الكتائب تجاه الاوضاع الاقليمية العربية صهيون وسط المبينة ١٢ / ١١ / ١٩٧٥ مرورا بالعديد من القعاليات العسكرية كَالقاء القنابل على دوريات ومخافر ومراكز قوآت الاحتلال، وزرع العبوات الناسفة في مراكز انطلاق جنود العدو كما حدث لعدة مرات داخُّل بِتَاحَ تَكَفَّا فِي أَعْوَامُ ٧٧ و٧٨ و٧٩ ووصولا للعمليات الماصة التي تحت بمشاركة مزدوجة بين قوات الداخل وقواتنا في الخارج، هذا ما وقع في عملية بيسان، ومعلية ترشيحاً همعالوت طبريا، عين زيف،

رامات مكشميم، بيسان، شريشوف، عمليات القبس الاولى والثانية، ومعالوت مترشيحًا، الثانية الخ.. وتجبر الاشارة الى ان اجهزة العبو ابركت بشكل جلى النور الريادي لقوات الداخل في الجبهة النيبقراطية لذا صبت جهودها باتجاه ضرب كوانرنا المسؤولة عن قيادة العمل العسكري في الوطن، ويمكن ان تشير الى اغتيال الرفيق خالد نزال، مضو اللجنة المركزية للجبهة ومسؤول العمل المسلح داخل الوطن في اثنيناً ٩ / ٦ / ١٩٨٦ على يد الموساد الاسرائيلي، في

اثناء تواجده مناك وقيامه بمهمات الاتصال مع خَّلاياً العمل المسلح داخل الوطن المحتل. لقد كانَّت نتائج الحرب كلها كارثية.. وقد تحولت كلها الآن الى ثناياً الذاكرة.. بمعنى اخر الى تاريخ شخصي بالنسبة ثن عاشها، وتاريخ عام بالنسبة للمنطقة والشعبين اللبناني والقلسطيني وأريد أن

اسأل: ما الذي تستثيره هذه الكارثة في ذاكرة نايف لنقل انها حالة تداع من نوع خاص.. ترى ماذا يقول تايف حواتمة؟ ريما كان نايف حواتمة يتوقع سؤالا من هذا

التبيلُّ، لانه عرف المِلسة التي سبقتها أن الحديث سيكون عن ذاكرة الحرب الإملية اللبنانية.. لتلك بحث بين اوراقه صفعتين.. نظر الى كل ثم صمت طويلًا، ثم أشأ أن أكسر طقس الصمت ثبيه تكثى وجنته يمسك بقلمه ويعاود رسم الشطوط

والاقواس امامه ويقول: ` أن تداميات المرب الاهلية اللبنانية، اكثر تراحما.. ثراء.. عنفا ومخاطر، بمكن اعتبار تلك الحرب حربا صغيرة، قياسا بما مرى في لبنان: لقد كان حجم القوى المتصارعة في لبنان

منعلا لبنانيا وفلسطينيا، اقليميا وعربيا، اسرائيلي بشكل مباشر وغير مباشر ودولها ايضاء لذا اتول انه يصعب حمس التعاعيات بلوحة

وعاد الى صمته ثم قال بعد لحظة:

يقفرُ إلى الواجهة فورا: السبت الاسود، حواجرُ الكمالة، وتل الزعتر. ه اشباف: السبت في التقاليد اللبنانية المارونية، وهنا استعير اللغة اللَّمالية اللَّبِنائية، هِي في التَّارِيخ: سبت النور، يبشر بالأحد، الذي من الميد، ولكن هذا

لسبت، انقلب على يد اصحابٌ هذا التقليد الى «السبت الاسوده!! لله نصبت الحواجر على حافة خط الفصل، بين شرق وغرب بيروت، وبدأت الكتائب والقرات اللبنانية بنشر سلسلة من المواجر التي تنبح على الهوية! المنات من الابرياء كانوا الضحية!

لالشيء، بل لانهم لبنانيون مسلمون او فلسطينيون رهنا أقول: مع الفلسطينيين انمحت المورية الطائقية فمجرد أن يعرف أنه فلسطيني يقتل مباشرة سواء كان مسلما أو مسيحياً. وردد نايف حواثمة وقد تهدج مموته فعلا: هُنُهُ اللَّوحة تَبِينُ كُمْ كَانْتَ تَلَّكُ الْحَرِبِ قَنْرَةٌ طَالَةً

لانرة من المشروعية لها. وكلما تشنع انين سبت السواد، يأتى الجواب: وبالشاقص واحدمن اللبشائيين والفلسطينيين

أي حواجر الكحالة، كانت اللوحة ذات قساوة، ولكن اكثر طرافة! لقد تم قرر اللبناني عن الفلسطيني على الهوية، حيث بنعي كل منهما ليعد انواع الفصار، فاذا ما وصل الى كُلمة مبندورة عكتشفون أذا كان فلسطينيا ام ليتانيا والفلسطيني الى المقصلة والقتل فورا. هذا لان اللبناني بافظ كلمة دبندورة، بفتح اللون،

اما الفاسطيني فيلفظها بتسكين النون!! رسم حواتمة على شقتيه ابتسامة سخرية مرة ثم اردف قائلا: وهكذا فالإنسان الذي تقول الابيان عنه أن الله خَلَقَهُ عَلَى شَاكِلَتُهِ . عَلَى صَوْرَتُهُ وَمِثَالُهُ . وَالنِّي يُؤْمِنُ ا بِهِا امتحاب حواجِرْ الْكِحالَة، هذا الانسان ينتَّرْ من قبلهم برخص تسكين أو فتح النون بينما بغير ظروف

الحضارة والتقدم الى الامام. ثم تابع تداعياته: من التُعاميات مجزرة تل الزعتر! وتل الزعتر هو المحيم الاكثر تطورا بين المخيمات الفلسطينية في لبنان. يقُع بجوار منطقة صناعية، ويشتغل شبابه وشاباته عمالًا فيها.. كان المخيم ينتمي

الْحرفُ الاهلية القدرة دائما يكونُ الانسانُ هو صانع

فعلا الى الطبقة العاملة وتقاليدها، وكان الاكثر حيوية ونظافة وثقافة. لقد اطبقوا عليه بزنار من النار، ومن جميع الجهأت، ويكل انواع الموت.. على امتداد خمسين يوما تم عجن كل تلة .. كُل حارة فيه بنماء بشرية، وكان اولتك الثين بصاضروته يرقصون ويخمرون

ويطربون على نيران المرقة التي تلتهم المنيم ومن هم الذين فعلوا ذلك؟ القوات أللينانية.. الكتائب، حراس الارن. وتبلد وجه نايف حواتمة، ربما لان محاولة استثارة تداعياته، اخنته الى البعيد، داخل الصورة الاتسائية للمشهدلذا بدا رجهه متميعا بحمرة

وانسعة، وكأنه يصارع شيئا في داخله، وبعد لمظة

صمت جديدة قال:

النتازل الإ أن الإهالي تصدوا لها.

واوضيح مصيدر مستؤول في الارتباط الفلسطيني انه تم الانفاق

بعد محاولة الهدم في الشهر الماشيي

على تقديم الوثائق التي تليت ملكية

القلسطيتين المقيمين على هذاه

الاراضي لها وقد تم ذك بالفعل.

الاسرائيليين اتوا اليوم بشكل

مفاجىء وقالوا ان لديهم امرا من

المحكمة بهدم هذه البيوت والخيم

لاتها مقامة على أملاك الدولة». :

حسب التسمية الاسرائيلية في

الانفاقات الموقعة للسيطرة الامنية

بأنها تسعى لخلق حقائق على

الارض في غالبية هذه المناطق التي

تشكل ثلثى اراضى الضفة الغربية

عير طرد اكبر عدد ممكن من السكان

القلسطينين مثها تمهيدا لضمها

القلسطينية بزيارة عمل للسويد لمدة

يبومين وكبانت مقررة منذزمن

طویل. وقد ندد بسیاسة هدم منازل

الخلسطينيين وبالذات في القدس

الشرقية. وقال أن أربعين مشرّلا

هدمت منذ بداية شهر آب الجاري في

منطقة القدس وان ١٢٠٠ منزل

اليها في اي تسوية نهائية.

والمدنية الاسرائيلية.

وتتقوم معظم وأملاك الدولة»

المناطق التي تخضع حسباير

ويتهم الفلسطينيون اسرائيل

والصباف قسائسلا ولسكسن

بغداد تطور علاقاتها مع دول اسيوية وتركيا تطارد مهربي

عواصم ـ وكالات ـ تشعر الامم المتحدة بالرضى التام لتطبيق الرحلة الاولى من برئامج توزيع المواد الاساسية على الشعب العراقي في اطار القرار ١٩٨٦ التقط مقابل الفذاء). ويصف مراقبون دوليون تابعون اللامم المتحدة مهمتهم في الاشراف ومراقبة عمليات توزيع المواد الاساسية بانه برنامج تأجح كونه الاول من نوعه تقوم

المنظمة الدولية بالاشراف عليهي ويقول تقرير اعلنته الامم المتحدة مؤخرا حول تقييمها للبرنامج، أنّ المنظمة الدولية كاثت صريصية علني اتمام البرشاميج بمفردها وباسلوب منظم وحازم وعنادل ال أقصني الحدود، الإمس الذي يجعلنا نتطلع نحو الستة

اشهر القادمة بمزيد منّ التفاؤل. ويقدم التقرير المراقب العام التاسع للاعم المتحدة للاوضاع الانسانية في العراق ستبافان دي ميسترا، ويتقول ان الامم المتحدة ارات خلال السنة اشهر اللاضية ان تجعل القرار ينطور مقابل لأشيء الى «النفط مقابل شيء منموس». وان بداية البرنامج كانت صعبة

يتضارب المساعى حوله، الأالثه يوضح ان برنامج النقط مقابل الغذاء كان برنامجا فريدا لأنه كان الاول من حيث وصفه كبرتامج منظم وهيكلي من لجل معالجة. إلنتاثج السلبية للعقويات على الشعب العراقي في البوقت الذي تستمر فيه هذه العقوبات.

أستخدمها القريق كانت عملية الى حد بعيد بحيث تم توزيع الراقيين البشملوا مختلف المناطق العراقية، وتم توزيع المسؤوليات لتتم الداقية بشكل دوري، ثم تركز عملهم على متابعة الأواد منتذ وصولها الى , المنطقة الى توزيعها على ٣٠ الف بعد رقع الحصار. مركرُ في إنحاء العراق، ومن ثم القيام بجولات تفقدية تورية على عدة مراكز اساسية اوحساسة ولاوس وسنغاقورة. التأكد من وصول المواد المواطنين يشبكىل عبادل، وقد تتركزت هذه المشاطق في الشمال والجنوب وفي

المناطق التأبعة للمحافظة التي ولد فيها الرئيس العراقي صدام حسين

جبنوب شرق أسيا ستحظى بالإولوية مع بعض الدول الاخرى ألثى سائدت العراق وما زالت تؤيد مُضَّالِهِ العادلِ، في علاقات الصداقة والتعاون في مختلف ميادين الحياة.

وقالت ادارة فلسطين بالجامعة

العربية في مذكرة جرى تعميمها

أمس الأول أن الحملية الأعلامية

الإسرائيلية في الصحف الامريكية

تأتى في اطار التحركات المكثفة التي

تقوم بهاجماعات المسغط

الصهيونية بالولايات المتحدة

للتأثير على الادارة الامريكية

وحثها على ممارسة الضغوط على

الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات

لاجساره على تقديم المزيد من

التنازلات لصائح اسرائيل اضافة

الى تأليب الرأي العام الامريكي غند

وربيطت المذغرة بين المصلنة.

الاسرائيلية في الصحف الإمريكية

وبين موافقة الكوتجرس على قرار

الخلاق منكاتات تستطينه النتصرير

الفلسطينية ف واشنطن وتأجيل

العسونسة الامسريسكسيسة

للسلطة الوطنية القلسطينية ودعت

والاستلامية وأن انتحسار الاتحاد

السوقبياتي السابق والكتلة

الشرقية، واستقدال الرأسمالية في

العالم أوجد قراغا فكريا يتطلب من

البذي ادار البشدوة أن الصبحبوة

العربية الاسلامية لمنم تحدين،

الاول تحرير البلاد ومحر الاحقلال،

والثاني التعمير والبناء والنهوض

بالامة، معتبرا ذلك تحديا ضخما

وليس سهل التحقيق، موضحا ان

اللط أدوب ان شكون غلى مستوي

المسؤولية خاصة مع وجود مخاوف

على هذه الصحود، حسب اعتقاده،

من جانبه قال الشيخ سليم

العرب والمسلمين علوه.

منظعة التحرير القلسطينية.

رضيع المستوى ان بلاده ترغب ق تطوير علاقاتها في مختلف المجالات. رسمی ان نشل ترکیا فی منع تهریب وحُصوصا الاقتصادية، مع الدول وقود الديرل عبر الحدود من العراق الاعضاء في رابطة جنوب شرق أسيا مكلف الدولة ٧٥٠ مليون دولار ضمن انفاق والنفط مقابل الغذاء ستويا من العائدات الضائعة. وبعد رفع الحصار الدوي المقروش على بغداد عنذ العام ١٩٩٠. ونقلت الصحف العراقية عن

التركية الرسعية ال التقرير اشار الي وتأيلاند المعتمدين لدى بغداد وعزم العراق الى تركياً ويتم بيعها بأسعار بلاده على تنمية التبادل مع دولهم اقل بكثير من مستويات الاسعار وخصوصا في أطار مذكرة التقاهم التركية الرسمية. مِينَ السِعِسراقَ والإمم المتسحِدة ، وأضاف ان آفاق التعاون ستكون

آسيا أيضا كلا من بروناي وبورما المتحدة على بغداد،

بالتوصيات،

من تاخية ثائية افاد تقرير

وقائت وكالة أنباء الاناضول

واوصى مجلس الامن الوطئي التركي باتخاذ لجزاءات للحدمن هذه الشجارة غير المشروعة التي تنتهك العقوبات التي تقرضها الامم

والاجراءات التي اوصى بها المجلس الدذي يسنيطس عبليت العسكريون تنقذها الحكومة بشكل دوري، وقبالت الموكمائية أن وزارة المالية وادارة الجمارك بدأتا العمل

ملديشو . أ.ف. ب . قتل ١٧

رسالة للياق من بريماكوف القَّاهُرة - ق.ن.أ. تلقي الدكتور أسامية البيباز وكبيل اول وزارة

الخارجية المسرية ومدير مكت الرئيس المصري للشؤون السياسية رسالة من يقيميني بريماكوف وزير

وتتعلق الرسالة الثى قام

يتسلهمها للدكتور الباز السقير

الروسي في القاهرة يعوظف روسيا

من التطورات الاخيرة في عملية

السلام على المسارات السورية

والقلسطينية واللبنانية مع

اسرائيل وكيفية الخروج من المارق

الذي تواجهه العملية السلمية في

معارك في الصومال

ومقتل ١٧ شخصا

خارجية روسيا.

الوقت الراهن.

حصما من المنتين واضراد الميليشيات وجرح ٢٩ اخرون في المعارك الدائرة في بيدووا (جنوب السلاد) بين قوات حسين عيديد وجيش مقاومة رهناوين منذ مساء امس الاول واستعرت حثى صباح

وقد اكد هذه الارقاء التصيين

ان شاحنات تنقل قرأ عليون طن من عرة ابراهيم، نائب رئيس مجاس قيادة الثورة تأكيده لسقراء ماليزيا ويؤكد ميسترا أن الإليات التي الوقود الديرل الهرب ستويا اي وفيتثام والقيليين واندونيسيا بمعدل ٣٠ الف برميل يوميا من

اوسع واشمل ﴿ مَحْتَلَفُ الْجَالَاتَ وتضم منظمة مول جنوب شرق

واكد ابراهيم ان دول رابطة

من جهته اكد مسؤول عراقي الجامعة العربية تبدد بحملة الافتراءات الاسرائيلية

على عرفات لمانقته

عبرقات زعيم منظمة التحزير واشنطن ـ القامرة ـ وكالات ـ تعرض الرثيس القلسطيني ياسر عرفات ال حملة عديفة من قبل العديد من الكتاب في صحف امريكية بسبب نشر صورة له وهو يعانق الدكتور عبدالعزيز الرنتيسي لحد مؤسسي حركة المقاومة الإسلامية حماس وقادتها لدى حضور الرجلان مؤتمرا للحوار الوطئى عقد في غزة قبل ايام وشاركت فيه كافة القوى السياسية القلسطينية.

وكانت اسرائيل شئت هجوما على السيد عرفات بسبب اجتماعه مع زعماء هركة حماس وطالبته باعتقال شؤلاء بدلا من الانتقاء معهم، وقالت صحيفة واشنطن بسوست ان صنورة السزعتيم القلسطيني الذي وصفته باثه تظاهر بأنه ملتزم بتحقيق سيلام فلسطيني مع اسرائيل ـ وهو يعانق الدكتور آلرئتيسي امر بشع ويجسد خطوة تحريضية غير مدروسة وسخرية وضعفًا في موقف عرفات. واعريت مسخيفة تيويورك

تايمز من جهتها عن غضبها الشديد بلهجة قوية قائلة .. عندما قبل ياسر

الفاسطينية غبدالعزيز الرنتيسي احد زعماء حركة حماس الإرهابية قائه كان يمكن بذلك ان يقبل عملية السلام قبلة الوداع. وَرِأْتِ الصَحَيِقَةِ اللهِ فِي الشرق الاوسط حيث تشحن السياسة بالمشاعر تصبح الرموز ذات وزن مؤثر وعندما مباقح رئيس وزراء اسرائيل الراحل اسحق رايين يد

عرفات الملطخة بالدماء في حديقة

الزَّهور في البيت الابيض قبل اربع

سثوات فان الرسالة كانت واضحة

. وخُلصت أَنْ القُولُ أَنَّهُ يِنْبِقِي ان لا يَاحُدُ عِنَاقَ عَزَفَاتَ ورَعِيم حركة حماس الرئتيسي الاربعاء الماضني بمذلسول اقسل مما كنان المساقحة البينة الابيش ودن .. اللوسف أن يشكل مقهوم العناق. رفضًا ثهاثياً لتلك المساقحة على حد

أول المبحيقة. . من جانبها نديت جامعة الدول مسيريسيب الاول

الى التَّحَادُ مُوتَّقُ عَربِي موحد وقوي للواجنهنة ألحملات الاعتلامية ببالحملية الصبحبقيلة مدقوعة الأسر التبلية للعابية للقلسطية لاجرالتي تقوم بها اسرائيل في هذه يضفة خاصة والعرب يصفة عامة.

تابلس – قدس برس – دعا قيادي العلامي بارز الى اهمية رأي عام عربي واسلامي اكثر قاعلية بين القنوى والحركنات والمشطنسات الإسلامية، يضع حدا لكل الدعوات الغربية المعادية،، وتركيز جهود الصحوة الاسلامية وحشه طاقاتها.

وقال الشيخ جمال متصور احد قادة حركة محماسء أن المطلوب خطوة جريثة توحد اطأر الحركات الاسلامية على الاقل من خلال الاطار العام وعلى مستوئ العالم، وعبر جهد جامع على ابواب القرن الحادي والعشرين.

سياسية في تابلس ان القوى الاسلامية مطالبة بالتركيز على الهم العربي والاسلامي العام والبعدعن الهوامش والجرثيات، داعيا لوضع برامح سياسية واقتصادية

رأي عام اسلامي اكثر فاعلي

واجتماعية لحل مختلف القضايا. وتوه منصور الدان التقاء الحركيات الإسلامية – على الحد الانتي - ضروري لأن الامنة امام مستقبل غامض، ولذا يجب الارتفاع عبن مسغنار الإسورة والحديث بروحية الصحوة الاسلامية، حسب

وقال أن كرة الثلج بدأت تتبلور واوضح منصور خلال ندوة في بعض الاقتطار التعديبية



جندي إسرائيلي يمنع عجورًا فسطينية من العيور أل القس عند حاجز بيت لحم رويش

مستعمرون يصادرون ١٥٠ الف دونم زراعي للفلسطينيين

شق طريق يخدم مقبرة لمستعمرة «الون موريه».

وقال نادر عبد الرحمن ان المستعمرين يخططون لشق طرق استيطانية تَحُدم مقبرة محادية لمستومئة الون موريه، مشيرا الى أن المستعمرين قد شرعوا في الاونة الاخيرة بدفن موتاهم في مقبرة خاصة انشئت على قطعة أرض تعود للواطئين فلسطينيين بينما كانوا في السابق يدفنون موتاهم داخل المدن الاسرائيلية الكبيرة.

التعاونُ الامنى مع كوريا الجنوبية التصدى منا اعتبره خطرا من جانب كوريا الشمالية وايران في مجال الصواريخ •

وقال الصحفين مشيرا الى اجتماعه مع الرئيس الكوري الجنوبي كيم يوثج سام أمس الاول .. تشاولشا مشكلة انتشار الصواريخ من كوريا الشمالية الى ايران واحتمال انتقال التكنولوجيا من ايران الى كوريا الشمالية واضاف ..انه امر يهم دولتينا لانهما مهددتان تهديدا مباشرا واحدة من أيران والإخرى من كوريا الشمالية • وإذا كانتا تتعاونان فين الطبيعي ان

والنقت كوريا الشمالية امس الاول محادثات بشأن الصواريخ مع الولايات المتحدة غضبا من قرار واشنطن اعظاء حق اللجوء لسفيرها لدى

وقال مطلون عسكريون في كوريا الجنوبية أن كوريا الشعالية صدرت صواريخ سكود بي التي يبلغ مداها ٣٠٠ كيلومتر وصواريخ سكود سي التي يتراوح مداها بين ٥٠٠ و١٠٠ كيلومتر للعشطقة ٠

وتعتبر اسرائيل مبيعات الصواريخ الكورية الشمالية لايران والدول العربية خطرا على امتهاء

اسلحة تقليدية والمفاوضات بشأنه بدأتها عام ١٩٩٢ مصائع السناح

الصغيح ومنزل تعودلبدو

وافاد شهود عيان ان جرافات شرعت باعمال تجريف في منطقة يعتلق عليها الاهالي والجلادات، تبلغ مساحتها ١٥٠ دونما تعود لعدة مواطنين من

تتنياهو يدعو للتعاون الامنى مع كوريا الجنوبية

مصر وشقيقه

من جانب أخر قالت صحيفة هارتز نقلا عن مسؤول اسرائيني رفيع

المستوى أن اسرائيل تأمل في بيع كروائيا اسلحة بقيمة ١٠٠ مليون دولار بغضل عودة العناقات الديلوماسية قربيا بين البلدين.

ربما بنغت اكثر من ٢٠٠ مليون دولار،

ـ قالت وكالة انباء افخانية مقرها

باكستان اس ان ميشيشيا

طالبان استعادت السيطرة على

مقاطعة مهمة في اقليم كوثار

بشرق افغانستان من قوات

واضافت وكاللة الانبياء

الاسلامية الإفقائية أن ٢٥٠من

مقاتلي طالبان استعادوا

مقاطعة دارا تور الواقعة على

بعدثمو ٤٠ كيلومترا شمال

غربى مديشة جنتل اباد بعد

وكان مقاتفو الشمانف

الشيميالي المشاهض فيطافيهان

استولوا على القاطعة في قتالُ

عنيف فى وقت سابق يبوم

الاربعاء مهددين بقطع الطريق

وغسالت السوكسالية أن ٥٠

وبقلت الوكالة عن الثلاسيد

شخصا على الاقل سقطوا بين

الممدمقاني الشمنث باسم

قتيل وجريح في القتال ،

من جنال أباد ال اقتيم كونار ا

معركة استمرت ثلاث سأعات

المعارضة

هاشيموتو يرشح نقسه

رئيسا للحزب الياباني الحاكم لولاية ثانية

طبوكسيسو درويتر د قبال مسؤول كبير بالحزب الدينقراطي

الشيبراي الحاكم في اليبابان أن

رتيس الوزراء ريوتارو هاشيموتو

اعلن رسميا امس ترشيح ننسه

لرئاسة الحزب لفترة ولاية ثانية

رئيس مجلس العناقات العامة

بالحزب قائلا للصحفيين والسيد

هاشيموتو أبدئ تصميمه على

المشاقسة في السياق على رئاسة

اعلن نيته ترشيح نفسه الثاء

مخذ بتأسيس الحزب الديمقراطي

الْللييرالي في عام ١٩٥٥ قان من غير

المتوقع ان بتحدى مثاقس الدرولا

حتى مرشح رمزي ماشيمونو (

انتخابات اختيار زعامة الحزب

النصب رئيس الحزب القسهم هو

الثامن من ايلول.

واخر موعد ليعلن المرشحون

اجتماع لكبار مسؤوق الحزب

وقال موري ان هاشيموتو

وذكر مسؤولون أته لاول مرة

واشباف يبوشيرو مبوري

مدتها عامان.

الحزبء

غَنْمَطَيْنَيْنَ فِي قَرِيةَ فَرُوشَ بِيِتَ دِجِنَ إن محافظة أريحا بالضفة الغربية. وقائت هذه المصادر أن «قوة كبيرة من الجيش الاسرائيلي تقدر بحواق ٢٠٠ جندي داهنت القرية ائتنى تُقَع على بعد - \$ كيلومترا

تابلس - (الضفة الغربية) - قدس برس - قال فلسطينيون في قرية دير الحطب أن مجموعات من المستعمرين اليهود وضعوا ايديهم على مساحة واسعة من أراضى القرية القريبة من مدينة نابلس في الضفة الغربية بغرض

مواطئي القرية الواقعة شرقي نابلس.

سول ، رويتر. دعا رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين تتنياهو امس ال

واوضح المسؤول الذي مثلب عدم الكشف عن هويته .. ان العقد يتنَّول

واشارت الصحيفة استئادا أي مصادر اخرى لم تحددها أن تيمة العقد

بملف القدس في منظمة التحرير عقليته من عقلية حرب ألى عقلية

مستوطئة اسرائيئية تراقب تتبيت مسكن جديد في احدى مستوطنات الضفة الغربية

الجنود الاسرائيليون باعتقال

الاسرائيليين رفضوا السماح لسكان

الخيم باخراج ممتلكاتهم منها

وقامت الجرافات بتخريبها في حين

أمهلوا صاحب البيت الحجري

ساعة لاخرج اثاثه منه وذلك بعد

واعتدى الجنود الاسرائيليون

وقال كنعان محمد كنعان (٧)

عاما) الذي يملك البيت الحجري

الذي تم هدمه لوكالة فرائس برس

ونحن نعيش في هذه المنطقة منذ

الخمسيئات ولا مكان اخر نذهب

اليه.. سأعيد بناء بيتي في كل مرة

هدمت في اوائل ايار المنصرم عددا

منَ الْحَيْمِ فِي مِنْطَقَةً فَرُوشٌ بِيتَ

دجن وصادرت معدات زراعية

تعود لسكانها كما حاولت في اواسط

تموز الشاثت هدم عدد أخر من

وكانت الجرافات الاسرائيلية

بالضرب على مسؤول الارتباط

القلسطيني يوسف لافي عندما حاول

تدخل الارتباط الفلسطينيء،

التدخل لمنع عمليات ألهدم،

يهدمونه..

واضَّافُ هيؤلاء أن والجنود

قلسطيني يدعى يوسف ابو عواد،

استوكيولم ـ (١ ف ب) - انتقد القيادي القنسطيشي فيصل الحسيثي امس في استوكهولم ما اعتبره ضعفا من جانب الولايات المتحدة ازاء اسرائيل في عملية

لتطبيع العلاقات بينهماء

صدت جميع الهجمات على كوتار

وان قوات المعارضة خلفت

وراءها كثيرا من القتلي ﴿ دارا

ولديستسين عسك

انفورالاتصال بمتحدثين باسم

المعارضة للشعليق ولم شرد

تقارير من مصادر مستقلة عن

وكان الدكتورعيد الله وهو

مسأعد للزعيم المعارض أحمد

شاه مسعود قال ١٠٠٠ ألقتال

اثنلع في كونار عندما شن القادة

المعنيون هجوما انطلاقا من

مواقع قريبة من وادي بالجشير

الناي تسيطر عليه المعارضة

لمطالبان الذي يضم القوات

الموالية لمسعود والترعيم

الاوزبكي للجنرال عبد المالك

وانزعيم الشيعي كريم خليلي الي

مُسَاقَة ٢٥ كَيْلُومِتْرا مِنْ كَايُول

وتقدم التحالف المناهض

شعاز شرقي كابول-

اتشير لئاضي.

اريسمها ـ (اف ب) ـ افعانت

مصاب فالسطيشية امس ان

الجرافات الاسرائيلية قامت بحماية

وحدات كبيرة من الجيش

الإسرائيلي بيدم خيم واكواخ من

شمال مديشة اريحا في ساعات

الصباح الاولى وقنامت ألجرافنات

على القور بهدم الشيع والاكواخ...

عمليات الهدم التي توزعت على

ثلاثنة تجمعات سكنية بدوية

(خربة) شَمَلت حُمِس خيام كبيرة و

14 كوشا من المنفيح أضافة الى

بيت مبنى من الحجارة، وهي تؤوي

ست عاثلات ببنغ عدد افرادها ٥٢

المنكوبة حاولت التصدي مع سكان

مجاورين لعمليات الهدم وقام

وذكر شهود عيان ان العائلات

واضافت هـ دو المصادر وان

السلام في الشرق الاوسط، وقال «أن الموقف الجائي للابارة والحكومة الاميركية ضعيق ال هد لا يككئ لحش اسرائيل غلم تغيد موقفها، وهذه هي المشكلة الاساسية والوضع يختلفُ عما كان عليه و عهد بوش وبيكرب.

وأكد المسيشي ان اضعاف

وقال «تحن ثواجه مفاوضا

صعباء يبذل كل جهد ﴿ سبيل اضعافنا. وهذر من انه اذاً سلطت القيادة الفلسطينية الحالية فان القوى القومية والمتطرفة قد تنتيز القرصة لتلعب بهذه الورقة فتزيد قواشا ق فلسطخ ومصر وسوريا والاردن وايضنا داخيل استراشيل

ويقوم فيصل المسئى المغتص

هدمت في القدس الشرقية والضفة الفربية منذ تولى نتنياهو الحكم. ضُعَفَينَ أو ثلاثة اضْعَافَ وَفِي هَذُه وقال ايضا «أن سياسة عزل الحالبة وستراق دمناء كبثيرة ق التقيدس عين سيائير المتباطيق واوضح الحسيئي أن المشكلة القلسطينية والقاء حقوقنا يدخل في الإساسية التي تعترض دفع مسيرة عداد الاستراتيجية الاسرائيلية ولا السلطة الغلسطينية يعني درقابة السلام تاجمة عن تعنت رئيس عَلَاقَةً لَهَا بِالْأَمْنَ. أَنْ الوَضْعَ بِالْغُ أقل اي أمنا أقل». الوزراء الاسرائيلي الجديد بنيامين

نتنياهو الذي ويعجز عن تغيير الاتصاد الاوروبي يصدرس المقترحات

والتصريحات في الاذاعة الإيرانية بسروكسسل دآدف دي د ذكسر انتشاضق بياسيم رشاسية الاتحاد الاوروبي أنشي شتولاها حالبا لوكسعبورغ أن ألوثاسة احدث علما بالاقتراحات الثى بثها التلفزيون الإيراق الرسمي حول «لقاء مباش بي الرأن وبين الاتحاد الاوروبي،

والاقتراحات (التشفذيونية) ستدرسها مجموعة عمل في الايام المقبلة ثم تبحثنا اللجئة السياسية خُلال اجتماعها المقرر في 1 ايلول في بروكسل، واضاف أن لوكسيورة رئيسة الاتحاد الاوروبي « لا يمكنها أشضاذ موقف من هذا الموضوع حالياء قبل أن تبحثه مع شركائها.

الاسبوع المقبل الاجتماع المرتثب لوزراء خارجية الاتحاد الاوروبي المُقْرِر فِي ١٥ ايلول في بروكسل. وتتعنى ايران عقد لقاء مباشر من أجل «تطبيع علاقاتها» مع الدول ال ١٥ أ، المتي سَاءت منذ نيسان الماضي بعد حكم اصدرته احدى

محاكم برلج ويشهم السلطات الايرائية العليا بتدبير تصفية وستهيء اللجنة السياسية معارضين.

واكد الشاطق فيكتور فايزل السوكسائسة فسرانس بسرس ان

مبعوث للامم المتحدة يصل الى طهران

طنتبان في قندهار قوله أن طالبان اسلام اباد مطهران وكالات

ويقول محللون افغان ان من رسعية تلتقي وزير الخارجية الايراني الجديد كمال خراري.

التي تتألف اساسا من الباشتو

باكستان وايران اية نتائج •

الامم المتحدة في طهران أمس انه

على طرق امداد المدينة •

وفي الاثناء علم من معثلية

يتوقع وصول موفد الامم المتحدة الخاص باقغانستان الى ايران غدا لاجراء محادثات مع وسيكون الاخضر الإبراهيمي أول شخصية اجنبية

واستولت ميليشيا طالبان

علنى كابول قبل ١١ شهرا وتسيطر على ثلثي اراضي افغانستان٠

غير المرجح ان يخاطر مسعود الذي قاد التقدم الشهر الماضي بشن مجوم شامل على العاصمة مالم يتسن للمعارضة طرد قوات طالبيان من المناطق الاخرى الحيوية التي تسيطر

ولم تحقيق محاولات الوساطة التي قامت بها الامم المتحدة ودول مجاورة مشل

المكومة الإيرانية الجديدة.

وتنقبول الامم المتسحدة ان الابراهيمي سيغادر طهران ق ٢ ايـلـول الى مـوسـكـو في محاولـة لاعادة احياء العملية السلمية ي افغانستان وقد زارحتي الأن طاجيكستان وتركمانستان وأوربكستان وهو موجود حاليا في باكستان. وقد التقى الابراهيمى منذ

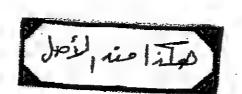
الافغانية.

ويسطالب الطالبان الذبن يسيطرون على ثلثى اقغانستان للقبول بعملية السلام ان يتم الاقسيراج عسن ٢٠٠٠ مسن ٧٠ عناصرهم. وقد رفض التحالف المعادى للطالبان هذا الشرط وطالب بنزع سلاح العاصمة الافغانية كابول وتشكيل لجنة سياسية مشتر كة.

بنداينة منهمشه مسؤولين

باكستبانيين ومسؤولين من

ميليشيا طالبان ومن المعارضة



رسالة من كالبيلا الى الأمم المتحدة تهدد معمة بعثة التحقيق بالكونفو



وكنائت بجشة الأمم المتحدة

يرثاسة القاضى التوغوي اتسو كوفي

أمنسقا وصبات الاحد الماضي الى

كينشاسا للتحقيق في مجازر يعتقد

انها ارتكبت في زائير اعتبارا من

مانديلا وقرنق يتحدثان للصحفين.

جنيف أفيب اعلن متحدث باسم الأمم المتحدة أمس أن النظمة الدولية تلقت وسالية من حكومة الرئيس نوران ميزيريه كابيلامن شأنها تهديد مهمة بعثة الامم المتحدة للتحقيق في المجازر التي يعتقد انها حصطت في زائير سابقا. وقال التحدث جون ميلزان «الامم التحدة تالقت رسالة من

وتشمل هذه المرحلة السنوات الاخيرة من حكم الرئيس موبوتو حكومة جمهورية الكونغو ميسي سيكو والمجازر التي يجتقد الديموقراطية تكين مناسلة من المشكيلات الخطيرة البتي يمكن ان تهدد استمرارية عننل بخشة

الأول من أدار ١٩٩٣.

١٩٩٦ ومطلع العام ١٩٩٧.

و أضاف المتحدث أن الإمين

للعام للأمم المتحدة كوفي عثان طلب

الى الموقد الخاص المنظمة الدولية

ومنظمة الوحدة الافريقية الىمنطقة

البحيرات الكبري محمد سحبون

عَقَدُ لَقَاءَ مع الرئيس كابيلا «بأسرع

وقت ممكن للناقشة المسألة وتأمين

الشروط التي تتيح للبعثة القيام

وكان كابيلاجمد عمل بعثتين

تطبيق حظر رسمى على كوروما

بدلامن تداء المقاطعة اللذي

وجهته دول المجموعة في اعقاب

الانتقبلاب النذي قسام ينه في

الجثرال سائي اباتشا رئيس

مجموعة اكواس بالتدخل في

التحدة المؤتتة في لينان

ووجه عشان رساله بهذا

الخصبوص الى رئيس المجلس

السقير البريطاني جون وستون

أكد فيها انه تبنى مبادرة التعيين

عقب التشاوزمع الحكومات

العدية وبعدان اقر الجثرال

سَـقَـنَ الـقصَـاءَ من الاتطالق في

القضاء السحيق بسرعة تريد

عشيرة امتثال السقن التي تولد

وعرض علماء ومهندسو ناسا

امس الاول نموذج الركسيسة

الغضائية المستخدمة في برنامج

دي سي ١ والتي سيحملها ألى

القضاء الخارجي صاروخ طراز

الاختبارات في المهمة أن فريقه

المُكُونَ من ٢٠ مهندسا وقنيا يعمل

ئينل نهار لاطلاق المركبية في

مرکية دي سي ١ على بعد يتراوح

مايين ٥ و١٠ كيللومترات من

للكوكب السيار العروف باسم

مكوليف ٢٣٥٧ الذي سمي على

استم رآئدة الفضاء الامريكية

كريستا مكوليف التى لقيت حنقها

لدى انقمار الكوك تشالنجر عقب

. . ويعد أن تمر الركبة دي سي

ا بالكوكب السيار في كأنون الثاني

عام ١٩٩٩ تقترب من كوكب المريخ

في تيسان عام ٢٠٠٠ ثم تتفقد في

حــزيــران مــن عــام ٢٠٠٠ المثنب

اللعبروف يباسيم وست كوهوتيك

اطَلَاقه عام ۱۹۸۱ •

وقيال انيه مين المقرر أن تمر

وقال رالف يناسيليو مدير

طاقاتها كيماويا

وتطالب نيجيريا ورثيسها

سيراليون في ٢٥ ايار٠

سابقتين للامم المتحدة برئاسة

أتها ارتكبت وطائت ألاف اللاجئين الروائديين خلال استيلاء المتمردين التشيلي روبرتو غاريتون. برعامة كابيلاعلى زائير اولشر زعماء غرب افريقيا يبحثون وسائل

التعدي للانقلاب الم قائد انقالب قريتاون انوحا _رويتر _انضم رئيس سيراليون لحمد تيجان كباه الى رَعْمَاءُ دُولُ عُرِبُ اقْرِيقَيا فِي العاميمة التعجيزية في اجتماع قبة يناقش كيفية التصدي للانقلاب العسكري الذي اطاح

> سيرافون واجتمع وزراء خارجية ١٦٠ دولسة عصبو في المجموعية الاقتصادية لدول غرب افريقيا (اکو اس) و ساعه منادره من الليلة قبل الماضية لتناقشة مقترحات قال ديلوماسيون انها تتضنن تشديد الحظر القروض على البحر جوني بول كوروما

بنظام الحكم النتخباق

ىتىدىل ق سىرائيون». وسيناتش زعماء دول غرب موسعة عقدت امس.

اقريقيا الذين وصل اغليهم الى

الحاصمة انوجامساء ابس الاول المقترصات خيان جلسة وذكر ببلوماسيون ان لجنة

وقال ديلوماسي مقرب من المحادثات والمناقبة

يعد والقضية الان هي قضية

تَقُويَصْ القُوةَ التِي يَعِكَنْ انْ

سيراليون يمسائدة عسكرية والتهديد باستخدام القوة لإعادة تفسم اربح دول تشكلت ليحث الاوضباع في البيبلاد الى سبايبق سيل أعادة كياه رئيس عبهدها في حالية فشل الحظر شيراليون المدئي المثتخب الذي أنستنجب عسام ١٩٩٦ اقترحت

تعيين ماليزية مساعدا لامين الامم المتحدة وتسمية جنرال فيجي قائدا للقوات بلبنان

تنويورك _ يترا - قرر كوفي عسان إمان عبام الامم المتحدة امس تعين السيدة رفيعة سليم من ماليزيا كمساعد للامن العام لإدارة القوى النشرية في الامم المتحدة إعتبارا مِن ١٥ تشرين الاول القائم •

وستخلف السيدة سليم في مهدا المقصب السبيند بنبيس هاليداي الذي سيعمل كمنسق ليرثامج الثقط من اجل الغذاء

يشان العراق •

كما أبلغ سكرتير عام منظمة الامع المتحدة كوفي عنان مجلس الامن الدوق الليلة قبل الماضية

وتطلق صركبة في تمسوز النقسادم

وخلال مهمته المبدئية التي

تستمر عامين يختبر البرنامج ١٢

اختراعا تكثولوجيا جديدا لرحاث

الغضاء الستقبلية مع بحول تاسا

بثقاام دفع جَديد يعمل عن طريق

توليد الطاقة الشمسية معا سيمكن

بعثان الغضاء الستغيلية من

الوصول الى نقاط سحيقة من

واهم هذه الاختيارات تتعلق

القرن الحادي والعشرين •

ومثنب وكوكب الريخ

مالادها وقبل ذلك عميدة لكلية

وكاثت السيدة سليم تعمل

كتائية لمحافظ البتك للركزي في

الحقوق في جامعة ماليزيا .

البواوني ستاوسلاف فرانتشيزيك قراره بتعيين الجنرال القيجى استقالته من قيادة القوات حيورج كونوز كونروت في اعتبارا من ۲۰ ایلول. منصب القائد الجديد لقوات الامم «ناسا »تبدأ برنامها لارتياد الفضاء السميق

باساديتا كالبقورنيا درويتر ومعدان دخلت مركية القضاء بأثفايتدر شهرها الثاني في الممة التي تقوم يها على سطح المريخ سدأت إدارة السطيران والشقفساء الإمريكية (ناساً) تحول اهتمامها الى مهمة رائدة يطلق عليها اسم المهمة واحد في القضاء السحيق:

ومن المفرر ان تنطلق اول رحلة في هذا البرنامج الذي يشار أليه أختصارا باسم دي سي وهو برنامج للآلف عام القادمة ق تمورُ من العبام القادم من قاعدةً كيب كانافيرال بقلوريدا وتتضمن هذه الرخلة للرور بكوكب سيار

ويقول المهتدس مارك ريمان مدير مهمة دي سي ا أن نظام الدفع الجديد ف حالة تجاحه سيمكن

> صاروخ روسي يضع قمرا أمدر كنا للاتصالات في مداره

مهستع والقربت وعرت وعالات الانباء الروسية صباح امس ان صاروها رؤسيا من نوح «برتونون كي» اطلق ونجاح من قاعدة بايكونور في كار احسبتان وهو يخمل قدر الاتصالات الاميركي «ياس -٥٠٠ وقالت الوكالات أن القبن الإمبركي سيستحدم في عمليات أعادة أليث التلفزيوني في أميركا الجنوبية وفي جنوب الولايات المتحدة لحساب وبانام

وَكَانَ مِنْ إِمُقَرِّرِ أَنْ يَتِمَ أَطْلَاقَ القَمْرِ الْأَمْيِرِكِي الذِّي قَامَتْ بِبِيَّانُهُ شُرِكَةً هيوغر الإميركية، في حربوان الماضي، لكنه تلجر لاسباب فنية. وَهَدَّهُ ثِلْكِ عَمْلِيةَ أَطَائِقَ تَجَازِيةٍ إِصَارِوحَ بِروتِونَ الروسي خلال السنة الحالية وقق ما اوضحت مسائع شرونيتشيف المنتجة للصاروخ في

يلتسين يقيل وزير الثقافة وسكرتير مجلس الدفاع ويعين خليفتين لهما

مبوسكو ـ وكالات ـ اقال الرئيس الروسي بوريس يلتسين امص وزيس الشقافة يفغيشى سيدوروف وعين مكانه السيدة • افيتئيميا ليالتان

واعلن قسم صحافة الكرملين ان الوزيرة الجديدة كانت تعمل مديرة لمتحف التاريخ في سان يطرسيورغ • وذكرت وكالة انترفاكس أن

يوري بأتورين سكرتير مجلس الدفاع الهيثة الاستشارية لدى الرئيس بوريس يلتسين عزل امس من منصبه بمرسوم رئاسی. وأحتفظ باتورين (٨٨ عاما) بمنصبه مستشارا للرئيس. وحل

مكانه نائب وزير الدقاع اندري كوكوشين (١٥ غاما). وانشىء مجلس الدفاع في ٢٥

تعوز ١٩٩٦ وكسان بساتسوريسن السكرتير الإول له. وتصدر باتورين الاخبار في مطلع الاسبوع حين أعلن مركز

تدريب رواد القضاء عن امكان قيامه برحلة ال المحطة مير. وتقى باتورين بعد ذلك هذه الإنباء. وكان باتورين أحد واضعى الاصلاح العسكري الجاري الان

والذي ينص على خفض عديد

احدى الأسواق بوسط العاصمة واشارت الوكالة الى ان طردا

وقال شهود عيان ان القنبلة

وقال مقيم بالعاصمة في مكالمة

وفي وقت لاحـق اعلنت وكالـة

انفجرت بالقرب من فندق يستخدمه

العمال وينزلون فيه لفترات طويلة.

هاتفية ـ وقع الإنفجار في ميدان

مزىحم. وتسبب في اضرار جسيمة.

الانياء الجزائرية ان عبوة ناسفة

ثانية تم ابطال مفعولها امس في

الجزائر ۽ وكالات ۽ قالت وكالة الإنباء الجزائرية ان انقجار قنبلة ادى الى مقتل ثمانية اشخاص وأصابة نحو ٥٠ اخرين في العاصمة الجزائرية امس.

وقال بيان مصالح الامن الذي نقلته الوكالة في وقت سابق ان القنبلة التي كانت بداخل طرد وضعت بالقرب من مسجد كتشاوا على طريق عبد القائر عوا في القصبة حيث تنتشر الشوارع الملتفة الضيقة وهي معقل للمتشددين، وانفجرت القنابة الساعة ٢٠ر١٠ صياحا تقريبا.

وقالت صحيفة ـ الوطن ـ ان الثالثة عشرة من العمر، ذبحوا

ملغوما امكن عزله بفضل يقظة السكان في احدى الاسواق المكتظة. واوضحت السوكسالية ان «الارهابي» لم يتمكن من وضع عبوته في سوق اقيمت عند مدخله نقطة تغتيش فوضعها تحت سيارة. من ناحيتها ذكرت ألصحف

المعارضة تدعو للتظاهر في ١١ ايلول

مقتل ٨ وجرج ٥٠ في انفجار تنبكة في المحزائر

ابطال مفعول عبوة ثانية وذيح ٣٠ في انحاء مختلفة

الجزائرية امس ان خمسة فتيان ذبحوا ليل الثلاثاء الاربعاء قرب شرشل (غرب) وقِتَلُ ١٦ قرويا في مسكرة وتيارت وسعيدة ـ جنوب غـرب. وحَـطـفْ ١٢ اخـرون بين الاثنين والشلاثاء قرب تيارت. چئوپ غرب. ·

خمسة فتيان من الرعاة اكبرهم في الثلاثاء على يد مجموعة مسلحة على تنلال تشرف على مديثة الحميدية قرب شرشل (الساحل

القربي). وافانت صحف عدة ان تسعة قرويين من قرية هاشم قرب مسكرة دَّبِحوا ليل الثَّلاثاء الأربِعاء على يد مجموعة مسلحة اجتاحت قريتهم ليل الاثنين الثلاثاء.

وكالة الانباء الروسية انترفاكس أن

ننائب البرئيس الشيشناني فناخنا

ارسائوف اقترح امس بشاء خط

انابيب يخصص لتصدير النقط من

بحر قزوين عبر جمهورية الشيشان

بموانىء جورجيا على البحر

واضاف ارسانوف اثناء زيارة

اشخاص اخرين نبحوا بعدما أوقفوا على حاجز عسكري مزيف على طريق وهران مسكرة. واشارت الى ان قرويا آخر قتل في دوار المانعة قرب سعيدة (جنوب غرب) وان خمسة اخرين سحبوا من سياراتهم على يد مجموعة

واضافت ـ الـوطـن ان سـتــة

وقالت صحيفة لوماتان أمس أن مهاجمين قتلوا عائلة مكونة من تسعة افراد منهم فتاتان قتلتا ببلطة بعدان توسلتا لقاتليهما ان

يتركونهما تعيشان. وقالت لوماتان ان نحو ٣٠ مسلحا في ماليس على التمط الافغاثي ـ هاجموا منزل عائلة غربال في بئي موالي بولاية معسكر على بعد نحو ٣٢٥ كيلومترا جنوب غربي

العاصمة الجزائرية. واضافت وكانت هناك علامات تعنيب على جسد الاب الذي يبلغ عمره ٦٤ عاما والام التي يبلغ عمرها ٦٢ عاما، وذبح الاثنان، وقتل الباقون ببلطة ومن بينهم امرأة حامل وفتاتان في السادسة عشرة

قيل قتلهما. وحثت صحيفة لوماتان الحكومية عيلي بيثل جيهد اكبر لمساعدة سكأن القرى المعزولة الذين لا يملكون الدفاع عن انقسهم. وقالت «في المناطق التي حمل

واضافت انه وفقا لشهادة ادلى

بها بمستشفى تجنيف توسلت

الطفلتان وللارهاربيين ودون جدوى

انقسهم لم يتجرأ الارهابيون على المخاطرة بدخولها». وحيال تصاعد العنف، دعت جبهة القوى الاشتراكية المعارضة الى مسيرة احتجاج على العنف في ١١ ايسلول المقسيس في الجزائس

فيها المواطنون السلاح للدقاع عن

العاصمة وقسال الامين الاول الجديسد للجبهة احمد جداعي في مؤتمر صحاق في العاصمة الجزائرية ديجب ان ندعو السلطة وايضا الجماعات المسلحة الى النقاء

اصلان يزور اذربيجان .. غدا القيض على مسؤول تركى بتهمة

أنقرة ـ ا.ف.ب ـ ذكرت الصحف التركية امس أن مستشار الرئيس الوزراء التركي الاسلامي السابق نجم الدين أربكان أوقف بعد اتهام حزب

وقالت الصحف ان جلال الدين دوغير أوقف في مطار أنقره أمس الاول بيثما كان يستعد للهرب من البلاد وذلك بأمر من محكمة أمن الدولةالتي

فتحت تحقيقا حول هذه الاتهامات. ودوغير منهم بأنه عضو في فريق تلقى عشرة ملايين دولار أرسلها الزعيم الليبي معفر القذافي العام الماضي لمسؤولين في حزب الرفاه الاسلامي الذي يتزعمه أريكان لينقلوا الاموال الى المتمردين الشيشان.

وكانت صحيفة «مرييت» أكبت نقلا عن مصادر قضائية أن مبلغ مليوني دولار فقط وصل الى الشيشان وأن الرفاه اختلس المبلغ الباقي. ونفي متعاونون مع أربكان هذه الاتهامات ووصفوها بأنها مضحكة مؤكدين أنها من ضمن خطة للتشهير بالهزب.

ولم يصدر عن السلطات القضائية أي ايضاح في شأن هذه القضية. وكَانْتُ روسيا اتهمت أنقرة خَلال هريها الشَّيشان (١٩٩٤–١٩٩٦) بعدم بِذِل ايةٌ جِهود عُنْع المُجموعات المسلمة الراديكالية أو انصار شعوب

يلي الرغم من الموقف الرسمي التركي الذي يعترف بالسيادة الروسية على الشيشان قان عددا كبيرا من المسؤولين في حزب الرقاه أعرب عن دعمه للمسلمين في هذه الجمهورية القوقازية حين كان أربكان رئيسا

تعسنات جديدة

الخارجية، محل محمود واعظى الذي اصبح ناثبا لوزير الخارجية مكلَّفا العلاقات الاقتصادية، وهو منصب جديد انشأه خرازي،

اختلاس اموال ليبية مرسلة للشيشان

الرقام الاسلامي باختلاس أموال قادمة من ليبيا ومخصصة للشيشان في

وتقول الصحف ان دوغير كان مستشارا لرئيس الوزراء خلال توليه

القوقار المتمركزين في تركيا من السال أسلمة ومتطوعين لدعم المتمردين. وقد نقت وزارة الخارجية التركية هذه الإتهامات.

مسؤول شيشاني يقترح انشاء خط

في وزارة الخارجية الإيرانية

طهران ـ أ.ف. ب ـ ذكرت وكالة الإنباء الايرانية امس ان وزير الخارجية الإيرائي كمال خرازي، عين مساعدين له جددا في منامس مهمة في وزارته، وأوضِّحت الوكالة أن خراري عين محسن أمين زَّادة ناتْبا له مكلفا الشؤون الأسيوية واوقيانيا، ومحمد رضا صدر الذي كان نائبا لوزير الداخلية سابقاً، تَاتُها له مَكَلَفًا شَوْونَ الدُولَ العَرِبِيَّةُ وشَمَّالَ افْرِيقِياً. وكان امن زادة الذي يحل محل علاء الدين بوردجردي ، نائبا لوزير الثقافة والتوجيه الاسلامي لشؤون الصحافة ومستشارا سابقا لوزير

وعين خرازي ايضا محمد علي هادي نجف ابادي، الذي كان نائبا وسفيرا لإيرانَ في العربية السعودية ودولة الأمارات العربية، نائباً لوزيْر الْحُارَجِيةَ لُلْشُؤُونَ القَنْصَلِيةِ وَالْبِرِخَانِيةَ، وسيحل مرتضى سرمدي الذي كان سابقا متحدثا بلسان وزارة

واضافة الى ذلك، عين خرازي مساعده في البعثة الدبلوماسية الايرائية الى الامم المتحدة، غلام على خوشرو، تائبًا له مكلفًا التأميل والابحاث. ويحل حُوشرو محل عباس مالكيّ.

من دون ان يقضي الى روسيا. هذا المشروع. واوضح أرسانوف أن دارسة جدوى للمشروع تجرى حاليا وان هنناك معادثات تجري مع خبراء جورجين لبناء خط للنقط يربط من خط تقطي يمر في غروزني ، يب العاصمة الشيشانية غروزي

يحر قزويڻه.

الشيشائي مزيدا من التقاصيل حول وهنتاك خلاف بين روسيا والشيشان حول اعادة تصليح قسم

الى اذربيجان أن مثل هذا الخط

ويسريسط بساكسو بعرفسأ توقوروسيسك الروسي، واعبتير ارسبانتوف ان هنذا

ونـوفـوروسـيسك في اول تشـريـن «سيسمح بوضع هدلتبعية الاول كما كان مقررا. ادربيجان والشيشان وجورجيا لروسيا في احتكارها نقل النقط من من جهة اخرى، اعطنت السلطات الشيشائية أن الرئيس

ولم يسعسط نسائب السرشيس اصلان مسخادوف قد يقوم بزيارة الي جسور جسيسا المسبت أو الأحسد المقبلين، يلتقى خلالها الرجل الاول في جورجيا أدوارد شيقار دنادره.

ونـقـلت انترفـاکس عـن نـاثب رئيس الوزراء الشيشاق احمد زاكاييف قوله وانه تم التوصل الي اتفاق حول جميع التفاصيل وحول بروتوكول هذه الزيارة».

انتقدت في مقابلة مع صحيفة ءلق

موند، الفرنسية، سياستهم في ما

يتعلق بالالغام المضادة للافراد

واتهمها المعافظون بانها تعرض

للخطر التوازن الدستوري بتدخلها

في السياسة بينما اعرب وزير

الخارجية البريطاني بنفسه، روبن

وكانت ديانا رحبت بقرار لندن

التعامل للوصول الاحظر كامل

لملالمغمام واعمتبرت ان حمكمومسة

المحافظين ءكان ميؤوسا منهاء في

ملف الإلغام وان حكومة توني بلير

«ستقوم بعمل صحم» في هذا

كوك، عن دعمه لها في هذا المجال،

النفط القائم بين باكو

الجيش البريطاني مايزال يستخدم الالغام الارضية رغم الحظر الرسمي لاستخدامها

الخلاف سيحول دون العمل بخط

عند اي احتكاك بها من قبل نازعي لسنسين دأدف ب د اکسدت صحيفة وذا اندييندنت البريطانية امس ان الاف الجنود البريطانيين لا يزالون يتدربون على طرق زرع الالتغام رغم حظر رسمي هول استخدامها وصنعهاء

واضافت الصحيفة ان ثغرة ﴿ قانون الحظر الذي اعلنته الحكومة العمالية بعيد وصولها الى الحكم في ايار الماضي، اتاح للجيش البريطائ بان يتصرف وكان شيئا لم يكن في

هٰذا المُصوص، وعلاوة على ذلك، كما قالت الصحيفة، ان القوات المسلحة اللكية تتدرب على القاء قنابل واتش ہی ۵۷٦ء، وهي عبوات قاتلة

واثناء توليه منصب وزير

الحَارِجِيةِ لنْحو ١٧ عاما الى أنْ فَارْ

حرب المؤتمر الوطئى الاقريقي في

انتخابات عام ١٩٩٤ خاص بوتاً

معركة خاسرة لاقتاع العالم

بسياسة العزل العنصري (ابارتيد)

كحل رشيد للصراع ألعرقي في

وأشارت المصطبقة الى ان العماليين وعدوا اثنياء حملتهم الانتخاباية باتخاذ قرار فوري مؤقت يقضي بعدم استخدام الالغام ولكن بعد قوزهم بثلاثة اسابيع نشروا قانونا يمنع فقط ءاستخداما عملانياه للالغام ، الامر الذي يتبح

للعسكرين أن يواصلوا التدريب على هذه الاسلحة.

وسيصبح الحظر البريطائى كاملا في حلول العام ٢٠٠٥ الا في

وقيام المحافظ ون امس الاول بحملة ضد الاميرة ديانا لانها

حال تم ابرام اتفاقية دولية قبل هذه

يمكن اخفاؤها بين الثباتات وتتغجر

مشترطا عودة الحزب للمشاركة في الحكومة للحزب الوطنى خلفا لدى كليرك

جوهانسبرج - رويتر - قال بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا السابق انه قبل بشروط ترشيح ناسه لنصب رئيس الحزب الوطني الذي سيتبنّحى عنه فريدريك وليام دي كليرك في التاسع

من ايلول• وفي مقابلة مع رويتر امس الاول قال بوتا ان اعضاء بالحزب طليوا منه ترشيح نفسه للمنصب واننه وافق بشرط ان يستحيد الحزب موقعه في حكومة الوحدة الوطنية التي يرأسها الرئيس نيلسون مانديلا

وتعطى حصة العشرين في المئة من الاصوات التي حصل عليها في اول انتخابات غير عنصرية في جنوب افريقيا والتي اجريت عام ١٩٩٤ الحزب السوطسني الحق في الاشتراك في حكومة مانديلا حتى

وبعد عامين قضناهما ناثبا للرثيس في حكومة مانديلا انسحب دي كليرك بحريه من الحكومة لاعطائه دورا اكثر قوة كحزب معارض• واعيد توزيع المناصب الوزارية الستة التي كأن يشغلها الحزب على اعضاء أبحزب للؤتمر الوطني الافريقي الذي يتزعمه

THE COMMENT OF STREET OF STREET, STREE

انه سيتنجى عن زعامة الحزب بعد ان قضى اكثر من ثمانية اعوام في المنصب لتمكين الحزب من تجديد

وقد اعتزل بوتا (۲۶ عاما) السياسة في حريران من العام الماضي عشيما انسحب الحزب الوطئى من حكومة الوحدة الوطئية التىعمل فيها وزيرا

فرنسا لا ترى في تقليص وجودها العسكري في افريقيا «انسحابا»

للطاقة والمعادن

باريس . أ.ف .ب . اكد وزير الخارجية القرنسي هوبير فيدرين امس الخميس انه يجب عدم اعتبار تخفيف الحضور العسكري القرنسي في افريقيا المسحاباء واكد أن فرنسا ستبقي في هذه القارة «وجودا عسكريا يساهم في الاستقرار ويكون له فأندة. واوضَّحَ الْوَزْيِنِ فِي حديث لصحيفة «لوموند» الفرنسية، ان عمل فرنسا مَّ هذا المَجِالَ سيتركز على «عمليات تأهيل وتقديم مساعدة لوجيستية لقوات

واضاف وان هذا التطور كان مرغوبا فيه منذ زمن بعيد. والمُفارقة انه عندما حصل بات يفسر خطأه. وفي كلمة أمس الاول امام سفراء فرنسا في الخارج بحضور فيدرين، كان الرثيسُّ القرنسي حاك شيراكُ صرح انه يجبُّ على فُرنسا دان تبتعد عن اي تدخل في افريقيا مهما كانت طبيعته، سواء كان سياسيا ام عسكريا ام سوى

واعتبر فيدرين ان السياسة الافريقية افرنسا ينبغي تصورها دعلى مستوى القارة، واضاف ان فرنسا تكتسب في جنوب وشرق افريقيا امكانيات جديدة مضيفا والتغروا الى مكانتها في جنوب افريقيا حيث لم يكن لها أي



ابراهيم السمان

شيء بيا

حوار الحكومة والمعارضة ... الأبواب المغلقة

يوسف الحورانى

(mg

في احدى حواري روما القديمة، وأنا اتجول بصحبة صديق مقيم منذ سنوات، لفت انتباهي عشرات الملصقات المعلقة على جدران الشوارع الضيقة وعلى واجهات المحلات العتيقة وفي كل رُاويـة مما أثـار فضـولي، فسـألت مـرافـقـى عـما تقولـه كل هِـدُه المُلصقات؟ قال: هذه دعوة عامة موجهة من اللجنة المحلية للحزب الديمقراطي لليسار (الحزب الشيوعي الإيطالي سابقا) في هذا الحي لأهاني وسكان الحي يدعونهم للمشاركة في نقاش برنامج المحلية الحزبية لهذه المنطقة في سياق المؤتمر العام لمركز روما تمهيدا للمؤتمر العام لعموم الحرّب في ايطانيا، سألت وما شأن اهالي الحي، اليست الدعوات، في هكذا حال، محصورة باعضاء الحزب فقط؟

اجاب: لا، هنا يرى الحزب ان من حق بل من واجب جميع الأهالي المشاركة في الحوار، فالأمر لا يهم اعضاء الحزب وحدهم، بل يعنى كل فرد في الحي بل في كل ايطاليا ومن حقهم ان يناقشوا ويحاوروا وإن يبدوا وجهات نظرهم وأفكارهم وأرائهم في كل ما يهم مصلحة عموم الناس. وهنا تتشكل القناعات للحربيين وفي اطارالرأى العام ويتأثيره، والقرارات؟ تساءلت، اجاب صديقي، للأغلبية من حملة البطاقات الحمراء من اعضاء الحرّب، وعادة ما تؤخدُ ـ القرارات ـ على ضوء التوجه العام لأهالى الحي، فيتسلح بها الحربيون، ويدافعون عنها في المؤتمرات اللاحقة. واستطرد، هنا يناقشون كل كبيرة وصغيرة ابتداء من موضوع القمامة وحتى الإتحاد الأوروبي والعملة الموحدة ومستقيل ايطاليا.

بقدر ما ادهشتني هذه التقاليد الديمقراطية الشعبية، اثارت في نفسى الغيرة وجعلتني احس بعقم تجربتنا الحزبية وبؤسها

اسوق ذلك وأنا اتابع الحوار الباهت الذي يجري بين الحكومة وأطراف المعارضة والأحراب الأخرى، دور النباس والمواطن العادي قيه غائب تماما، قالناس هنا(ما خصهم) ولا تشكل موضوعات الحوار اولوية بالنسبة لهم. والمعارضة وهي تخوض غمار الحوار - الصراع اخرجت الجماهير (برا الموضوع)، ولم تقم بالعودة اليها ومشاركتها واستفتائها فيما تخوض الحوار من اجله، فتستقوي بالموقف الشعبي وليس بالاستناد الى حجم هذا الحرَّبِ او ذاك او ثقله الجماهيري، فهذه المعايير بما فيها الأغلبية البرلمانية، قد لا تعكس مزاج الشارع الاردني في وقت من الأوقات ولا تشكل مرجعيته، قلا المعارضة ولا الحكومة، بهذا الأسلوب، معبرين عما يتفجر في صدور الناس.

سرد رأي

تساؤل مشروع

یوسف عیدالله محمود

بالأمس تبرعت مصر (حسنى مبارك) والجزائر (زروال) للسلطة القلسطينية بمبلغين من المال في اعقاب تجميد الأموال الفلسطينية من قبل اسرائيل إثر الإنقجار الأخير في «محنى يهودا» بالقدس.. الأولى تبرعت بـ ١٠ ملايين دولار والشائية ب-«٣ ملايين» دولار! والتساؤل المشروع هو: لماذا لا تضع الدول العربية مجتمعة خطة استراتيجية يتم بموجبها منح السلطة الفلسطينية مبالغ مالية محددة، تكفَّى لوقفْ تدفق العمالة الفلسطينية على اسرائيل طليا للعمل!

اليس شائنا بحقنا كعرب ومسلمين ان نتخلى عن هذه المسؤولية القومية والإنسانية تجاه شعب يناضل من اجل

اليس مؤلمًا أن تكون لقمة العيش وراء هذا التدفق! ماذا لو اقتطعت كل دولة عربية نسبة معينة من دخلها القومي ترصد لمساعدة هذا الشعب الذي ما زال يعاني الأمرين جراء الحصار والتجويع والإعتقال! بالطبع،من حق هذه الدول ان تتأكد من أن هذه الأموال ستصرف كلها على التنمية التحتية الفلسطينية وعلى اقامة المشاريع الإنتاجية التي من شأنها استيعاب الآلاف من العمال العاطلين! وثمة قنوات وآليات يمكن اتباعها في هذا الصدد.

أن المشاعر العربية الدافئة لا تكفى وحدها أزاء الواقع القلسطيني المؤلم.. قلنتحرك كعرب ومسلمين لسد هذه الشفرة الموجعة، ولنترجم المشاعر الى افعال، لنثبت لاسرائيل وللعالم اننا امة متضامنة حقا!

والله من وراء القصد

لشبونة - رويتر- حملق خواو ياولو فيليز في غاية من الروافع والاعمدة والهياكل الخرسانية على مرمى البصر

لم يتبق سوى ٢٧٠ يوما على افتتاح أكبر معرض أوروبي دوئي قبل انتهاء القرن العشرين.

٩٨ على ضفاف نهر التاجة «لو رأيته في العام الماضى لادركت حجم العمل الذي انجزناد».

التاريخية الذي اكتشف فيها الطريق البحري الى الهند.

عبدالله رضوان

الرقابة والعولمة الاتصالاتية

ما الذي تستنطيع مؤسسات الرقاية ان تقوم په في دول العالم الثالث في ظل هنذا الانبقيجيار البهيائيل للاتصالات؟ أية حماية ثقافية او اخلاقية يمكن أن تقدمه داشرة بموظفين وبقرارات روتينية في الوقت الذي يستطيع فيه اللاقط التلفازي ان يضع ثقافات وحضار آت

الارض كلها امام المتلقي دون

وساطة؟ من يضحك على

من؟ موظف الرقابة على

حكومته ام الحكومات على

ان العولمة الاتصالاتية قد النَّفت سنَّوات من قبهر الرقيب الرسمي على وسائل الاعلام، واذا كانت سيطرة الرقيبُ مَا رُالتَ قائمةً على المواد المستوكسة مسادينا في المجال السشقياقي مسن كيتب ومجلات واشرطة وجرائد، فانها لم تعد قادرة على مراقبة اينة مادة تبث اتصالاتكا عبر الاقمار الصناعية، كما أن تقنية «الانترنت» الـتي اصبحت قادرة على الوصّول الى كل بيت، قد النفت كذلك جزءا رثيسيا من السيطرة على الماديات الإعلامية، بعد أن صار بالإمكان بث الجريدة، او المجلسة او حستى السكسب

نفسها على خلاياً الانترنت

باختصار فان بنية ثقافية جديدة قد أصبحت تتشكل على مستوى الحالم، مما سيعنى بالضرورة التفكير الجاد في تطوير مؤسساتثاً الرسمية لتكون على مستوى التّحديّ القادم، فالبِّث الرقمي التلفاري سيبدأ مع بدايات التقرن القيادم، والتعولمة الاتصالاتية هي وسيلة الستسفساطب الجديسدة بين البشر، بالتالي قان من مهمات الحكومات الرثيسية القادمة هى كيفية التكيف مع هذا القَّادم رغم انوقها، وكيف تطور مؤسساتها وكوادرها بما ينسجم مع التحديات الجديدة بعيدا عن قصر نظر الرقيب، وبمثاعن ٱلَّماتُ جديدة تحافظ على ثقافتنا، وتؤسس وعيا عشلانيا ديمقراطيا يبني بدوره مؤسسات المجتمع المدني، فهل

نحن على مستوى التحدي؟؟

والاستقرار.

and the second s

وعمان تلتف حولك ايضا!!

📵 سلطان الحطاب

والمفرق ويقية محافظات الارين، فان عمان تلتف حولك ايضا وهي تريدك ان تخرج فيها فتجد ما وجدته في كل شبر من هذا الوطن الذي بنيت واحيبت.

فالرمز الهاشمي كان وما زال وسييقي اكبر من كل تناقض او تيار او حزب او فئة، لانه مذ كان بقى للجميع، قانت فيهم جميعا.، للصغير حتى يكبر وللمريض حتى يشقى وللغائب حتى يعود والمظلوم حتى ينصف.. وحتى للمخطىء حتى يصيب والذين بايعوك لم يفكوا بيعتك، ولن يفكوها، وسيظلون يعتصمون بها في كل لحظة من لحظات هذه المسيرة، ومرحلة من مراحلها لانهم انما يبايعون فيك العمل والانجاز والحرص والتقدم وحفظ مستقبل الإجيال..

والاجتهادات والمواسم ما خصب منها وما عجف لكنهم لا والكرامة والمستقبل والوحدة الوطئية والانتماء والمحبة. وللذي قال لماذا لا تكون عمان ايضا.. قلنا كانت وستكون

من اجتهدوا واصابوا فهم منك. وحتى من لم يصيبوا فلقد عودتهم ان يبقى لهم اجرهم ويحفظ لهم اجتهادهم، فانت اعرف بايناء اسرتك ولا يمكن ان يكون خلافهم في اجتهاد هو خلاف على رمزهم أو خلافهم على وطنهم الذي قد يكونون

احْتلفوا لإجله.. اليك لانها لا تتجاوز سمعك وهمتك مهما تأخرت.

ومهما كانت المراحل في الوانها ومنسوب عطائها فان القراءة التي لا تخطىء والتاريخ الذي لا يمحى هو ان مسيرتك الخيرة كانت حشىدا لانجازات رغم قلة ذات اليد وطول الرحلة.. وفي كل الاحوال سيظل الجميع على تعدد الاصول والمنابت يمسكون بالهدف لمواصلة هذا البناء العربي الذي اقامته اسرتك الواحدة فيما اسميته موثل العزب

سوال

أهبلا بِيُركِانَ النِّغَضَيْ، عمَّ الوطنَ وامتدً وأهلابرنند الطفل، أصنبَحْ قوي ..واشتد أهلا ..طواغيت العَبَثُ .. باب العَبَث مفتوح قَالَ الْمُثَلُّ: سُهُم النفيي، عا صاحبُه بِرُّتُدِّ

ملاحظة (١٠٠٠)

شاعر وناقدان

احمد المصلح

تشاول المكتور أحمد لخطيب والدكتور محمد الشنطي شعر الشاعر احمد السريماقي في دراسبة للكل متهما، وأصدرا الدراستان ونماذج من شعر الشاعر في كتاب بعنوان ظواهر حديثة ق شسعس المقساومية، في ١٥٢ مبفحة من الحجم المتوسط ضمن منشورات الاتحاد العام للكتاب والصحفيين القلسطينيين في السعودية.

وبطبيعة الحال، فلن تكون مهمة هذه الكلمات ممارسة نقد النقد، قذلك أمر يطول، ولهذا سألقى بعض الملاحظات العامة على الكتاب شكلا ومحتوى في محاولة تشير الى هنذا النسمط من

وفي هذا السياق، ولما كانت العناوين ارهاصات للمقاصد، فان تسمية الكتاب تشيرالى قصدية منهجية تتعلق بمصطلح شعر المقاومة وينسبة هذا الشعر الى شعر المقاومة من حيث

فألعروف ان مصطلح شعر القاومة كأن قد اطلق عملى قصائد الشعراء الفلسطينيين المقيمى داخل فلسطين المتلة عام ١٩٤٨ وكان الأديب غسان كُنْفَائِ مساحب الفضيل الاول في اطلاق المصطلح واذاعة ذلك الشعرعلى آلناسخارج الوطن المحتل، ثم جاء بعد ذلك الشاعر يوسف الخطيب قجمع هذا الشعر وقذمه في دراسة سماها ديوان الوطن

أما الشحر الذي كتبه شعراء المناق الفلسطينيون فقد اخذ مصطلح الشعر الفلسطيني، اي الشُّعر الذي يسدور حسول السقضيب

القلسطينية بوجه عام، هذا من حيث محتوى الكتاب، اما من حيث الشكل قانتي أرى قيه تكريما للشاعر اكثر مسه دراسة فبنية في شعره. حتى لكأن قصدية التأليف فرضت نفسها على الشعر مِن خارجِه وليس مِن داخل النصوص الشعرية، الامس اللذي يتنقيعتنا الي حضبار مقولة محمود درويش في هذا الشأن المتمثلة في عبارة .. ارحمونا من هذا ومع ذلك فسيظل الجهد

المبدول في اخراج الكتاب موضع ألشكر والتقدير خاصة أنه كشف لنا عن شاعر رلم نكن نعرفه بما فيه الكفاية.

رای عـ

قراءة التاريخ

ليس اشق على اي عربي صادق ، من تخيل صورة الامة

العربية اليوم، على مرآة التأريخ غدا، في اعين الاجيال القائمة

والتاريخ هو ذاكرة الامة ، وسجل حياتها، ولست ادري كيف

يمكن لاي مؤرخ امن تفسير ما يجري اليوم على الساحة

العربية لمن يأتي بعدنا. وانه ليحزن أي عربي ما يشهدة على

مسرح العالم من مآسي الخلاف، والتراع، والفرقة التي

وصلت اليها احوال الامة العربية في الوقت الذي احذ يتجه فيه

العالم ليهدم جميع الحدود والسدود، سعيا وراء وحدة عالمية

تقتح امامه مداخل المستقبل المشرق، وتحقق لاجياله القادمة

السعادة ، والامن والسلام في ظلال ما يعرف اليوم بالعولة .

والضعف، ما يملكه الوطن العربي، القوي بثرواته الفكرية

والبشرية والمادية ، والضعيف بخلافاته ، وفرقته ، وقصر

نظره ، او بعيارة اخرى ، الضعيف باصراره على عدم

وسطاً، بين التقاؤل والتشاؤم، فيعترف أن العالم العربي،

يعيش اليوم ايامه البيضاء والسوداء في أن واحد: البيضاء في

صحوة الامة ويقظتها وادراكها لواقعها ، والسوداء في جهل او

تجاهل بعضنا لهذا الواقع. ولئن كان هدف كل انسان على

المستوى القردي، الأيغادر هذه الدنيا،الا وقد اطمأن على

اسرته الصغيرة ، ومستقبل ايامها ، باذلا كل ما يملك في سبيل

سعادتها ، فأن في طليعة مسؤوليات قادة الشعوب وساستها

ان يكونوا امثلة حية في حرصهم على ترجمة اماني شعوبهم في

الحياة الحرة الكريمة ، مستعينين بالله تعالى، ومسترشدين

بقراءة التاريخ، ورصد حركاته ، فالتاريخ لن يعدم من يأتي

ليقول الحقيقة ، ولا شيء غير الحقيقة . وانه لن فضل الله .

على بلدنا العزيز، حرص قيادته الهاشمية الحكيمة المتواصل

على قراءة التاريخ ورصد حركته ومستقبل الإحبال القادمة ،

فلا يخلو حديث لجلالته الحسين من عبارة أو أشارة ، تصل

ولعله من العدل أن يتخذ الأنسان في هذه الآيام ، موقفا

قراءةالتاريخ ، والاتعاظ بوقائعه .

الماضي بيمن الحاضر.

العالم في معظم ارجائه لا يملك من عناصر القوة

كما انت في السلط والعقبة ومعان والطفيلة واربد وعجلون

قد يختلف بعض الناس على المراحل والمواقيت يختلفون على وطن انت رمزه ما دام يعنى البقاء المعنوي

فمتى كانت الحدقة خارج العين، ومتى كان الاظفر في غير

قد يشكو البعض وهذا من حقهم فهم جرح حي والجرح الحي يؤلم كما قلت وهم في شكواهم اعتادوا ان يتوجهوا بها

🚗 🛚 - سليمان عويس

المادا الخوف!!

مفىد نحلة

حين يكون الخوف عندنا اشبه بالذهول نقع جميعا في دائرة الانكسار البصرى، قلا تكاد تعيرُ بين الصورة وطَّلَالها، وبين المُنفط الدول ورهبة اتمّادَ القرارات الصعبة، ومنَّ يتابع احداث الساعة، يجد ان الحوار الوطئى في غَرْدُ ورام الله ردا ملائما للتحدي الصهيوق الذي يهدف ال اغتيال الشخصية القلسطينية، ويجد أن الحوار في (المؤتمر الشعبي للدفاع عن القدس) مجرد كلام وخطابات لا تؤثر في المسميات والادعاءات الاسرائيلية، وبين هذين المؤتمرين مساهة كبيرة للتأمل.. في مؤتمر غزة للحوار الوطئي خرج الشعب هناك صفا متلاحما دفاعا عن الارض والسلام وردا فاسيا عني الحصار والجوع والقهر، ونفيا قاطعا لابجديات الاقتتال الفلسطيني الذي تريده الدولة العبرية من خلال املاءاتها الاستية وتجاوزها مستحقات السلام في اوسلو.. فلمنذا الحُوف انْن. ، حين يكون القرار مصيريا، وحين تكون مفرداننا قوية مكتملة لن يغزعنا احد والذين يرون في العجز العربي امتثالا للشوف قان المستجدات على الارض العربية تؤكد ان الخلافات العربية ان حدثت ان يتعدى تأثيرها اكثر من عقد زمني.. اذ سرعان ما تتوجه الافكار الى تجميع الطاقات والقدرات لخلق وقائع جديدة تتحرك ضمن التوحد وحل النزاعات، وقد كان لتجربة امتنا الغنية على مدار السنوات الخمسين اكثر من واقعنة خنافية تناشت يغضيل الإدراك الذهني والقبول العقوي، ولم يكن للخوف أي اثر حين كانت القرارات الصعبة تدخل مدارات التوجيه المنصاعد لحل

أوراق

ترميم النفس

كل بضعبة اعوام تحتاج بيوتنا الى ترميم وطلاء واصلاح ، واعادة صيانة ما تلف او الاستغناء عنه والاتيان بالجديد عوضا عنه . وهذا واجب تمليه علينا ظهروف الحساة من أجمل احر من الشموس، ومصاعب المحافظة على بيوتنا وجعلها تتمتع بالمنظر اللائق واعدادها المواجهة الاحوال الجوية من ريباح وعبوامسف وثبلبوج وامطار . كما ان الاعتباء بها من الداخل يعيد الى انقسنا

تجدد نوافذ قلوبنا بالتفاؤل نسعسمة الشمعور بالامان واتساءل واثا امر في هذه المرحلة كل عدة أعوام، وأقول لتقسى: اليس الاجدر بنا أن ولتكن الانتصارات الصغيرة شعيد الشظر في حياتنا،

وانفسنا التي تشرخت، وارواحنا التي تكسرت، واجسادنا التي هزتها اعاصير الزمن؟! الا يجدر بنا أن نقكر ايضا بترميم وصيانة هذه النقوس التي تواجه احوالا اقسى من العواصف، وظروفا

اشد ضراوة من الثلوج. الماذا لا تحاول أن تعيد الطلاء الابيض لتقوسناه وتملاء فسراغسات ارواحسسا بالايمان، ونتشيع بنوره، وان وتجعلها اكثر قدرة على استعادة المشاعر الانسانية والحياة الطبيعية ، ومواجهة اقسى الظروف واشدها حلكة،

التي يحصل المرء عليها في حيأته اليومية حافزا على الامسل بسائسه لابيد ايضسا مين ائتصارات كيرى يحققها في مجالات شتى من حياته. ان البسمة التي تعلو وجه

الانسان حين يقوم بعمل صغير تاجح هي بذرة البسمة الكبرى التي تغمر محياه حين يحقق اكبر طموهاته، او امتمات كانت تعدو له يععدة بعد القمر عن الأرض، قالياس والقنوط قد يستهلكان العمر الذي هو اهم ما نمتك ، لانه اذا انتهى لن تكون هناك وسيلة لتجديده او اعادته. قد يستشسابك الخير والشسرق افعالنا حين تجابهنا تجارب

واختبارات جديدة ، المهم هو

الجسد لا يبعطينا الحق في

تتحقق الابتجنب العوم في القراع والقلق واليأس . كما ان اعمادة تسذكس الافعمال الماضيسة وتجثب تسكسرار الاخطاء والبحث عن لمحات الجمال في كل ما حولنا يمنحنا الاحسساس يسالسراحسة والطمأنينة. ولا لجد اساسا لترميم النقس الادوام اتصال اسيبايتا بالسماء وخالق السماء، التي بانقطاعها يهيم الانسان مكبّا على وجهه ق

ع بلقيس حكمت حباشنة

الا يسخسس الانسسان ذاتسه. ولنتذكر دائما أن الروح هي الخالدة ، وأن ايماننا بقناء

اتي ارى ان السسعسادة لا دياحير العبثية والقنوط،

الازمات يقلوب مفتوسة

مسورة

وقال بكل تقة «سنكون جاهزين» في الموعد المحدد. وللعين غير المدرية قد يبعث هذا المنظر على اليأس اذ

قال فيليز المتحدث الرسمى أثناء زيارة لموقع اكسبو

ويحتفل معرض لشبونة الدولي الذي سيفتتح في ٢٢ أيار ١٩٩٨ بعرور ٥٠٠ عام على رحلة فاسكو دا جاما

وكما كرمت اسبانيا ذكرى كريستوفر كولومبس الذي اكتشف الامريكتين باقامة بمعرض اشبيلية العالى عام ١٩٩٢ ستقيم البرتغال احتفالات ضخمة لملاحها وبطلها. وحتى الان لم يحظ دا جاما في بلاده بالتكريم اللائق كبطل وطنى ومستكشف مرموق ولذلك قررت البرتغال ان

تصحح هذا الخطأ في الاحتفالات البائخة القادمة.

ومن صروح تكريم دا جاما برج ضخم على هيئة غليون واطلاق اسمه على جسر طوله ١٥ كيلومترا عبر حوض نهر التاجة • ومن المنتظر أن يتم بناء الجسر وهو أكبر الجسور في اوروبا قبل اسابيع قليلة من افتتاح اكسبو ٩٨. وتجري للعاصمة البرتفالية احدى أكثر مدن اورويا فوضى عملية تجميل كبرى تشمل تمديد خطوط مترو

مليون رائر تلثهم من أسيانيا المجاورة، وسيكون شعار اكسبو ١٨ البحر، ومن معاله الرئيسية متحف عملاق للاحياء المائية يضم اسماكا وحيوانات بحرية ونبانات من محيطات الكرة الارضية

الانفاق وتوسيع الطرق وبداء محطات جديدة للسكك

الحديدية لتوفير المواصلات للاين ينتظر ان يزوروا

المعرض. ويتوقع مسؤولون أن يدخل الغرض نحو در٨

الاربعة. وسيشترك في المعرض ١٤٥ دولة بالمقارنة مع ١٢٠ دولة اشتركت في معرض اشبيلية. وسيكون البحر العنصر الاساسي في أجده الدول الشتركة في معرض

ويقول منتقدون أن تكاليف المشروع ومقدارها نحو مربع في موقع يسع ١٥ الله مقعد.

ر معرض اوروبي كبير في القرن العشرين ملياري دولار تعتبر باهظة بالنسبة للبرتقال أحدى أكش عول أوروبا عُقرا.

ولكن مسؤولين ومنظمين يقولون ان التكلفة الاجمالية ستكون اقل مع العائدات التي يتوقع ان يدرها المعرض من تداكر ورسوم على المعروضات، وأيضا من العقارات التي ستقام ومنها عدد كبير من الشقق الحديثة في منطقة عبيرة كانت عشواثية ملوثة بامتداد خمسة كيلومترات على سلحل ثهر التاجة.

وهتى عشاق كرة القنم سيجدون ما يسرهم بتغطية على الهواء مبلشرة في حزيوان القائم لمباريات مهاش عفن العالم في فرنسا التي ستبث على شاشة مساعلها ١٠٠ متر

متنياهو التي تشرح الس عن تعنيم وجود شيء اسمه الشرق الارسط الجنيدة تدل عظى افكار و منذ النيزانة حول عملية السلامة.

وكانت مسعيفة ومعاريف الاسرائيلية نقلت امس عن مساعيين لنتنياهو الوالة لهم أنه ولا وجود الشيء أسمه الشرق الاوسط الجديده وان أسرائيل وقد تقيم بعد جهود كبيرة علاقات سلام مع عد من جيراتها العرب الباشرين بون توقع أن يسودها الدفسه.

وتنال مسرويل فلسطيني كبيران استتمرار اغلاق اسراتيل للضفة والقطاع يستهدف تقويض زيارة وزيرة الخارجية الإمريكية مائلين أولبرايت للرثقبة للشرق الإرسط.

واضاف صائب عريفات كبير مقاوضي السلام الفاسطينيين قائلا لرويتر بعد أن أعلنت أسرائيل الأربعاء أنهاء حصنارها لبلدة بيت لحم «لا أعتقد أن أسرائيل تريد أن تأتي أوليرايت هناء. واضاف وواذا جاءت فعلا غانهم يزيدون شغلها بمسائل مثل الاغلاق

مقايضة الأرض بالسلامه. وقال عريقات وان هناك حاجة ماسة الان لان تجيء (اولبرايت) الى وطالب مسؤول فلسطيني اخر يضرورة حضور اولبرايت او البعوث

والانتقال بين الضفة الغربية وغزة حتى لا تتناول القضية الجوهرية وهي

لاميركي بنيس روس بشكل سريع الى النطقة منظرا لمطورة الوضع وقال نبيل أبو ربينة مستشار الرئيس الفلسطيني في تصريح لوكالة الرائش بريس فنطائب بحضور الوزيرة اوليرايت أو البعوث روس سريعا الى النطقة بسبب شطورة الرضع القائم والناجم عن السياسات الاسراعيلية

واعتبر أبوربينة أنه ولأبد الولايات المتحدة من لعب دور نشط لماجهة الازمة القطيرة التي تواجهها باعتبارها رامي عبلية السلامة. واشار إلى أنه لم يتم بعد تبليغ الجانب الفاسطيتي رسميا بموعد زيارة

وكانت محصفة ونيويورك تايمن لكرت امس أن أوليرايت ستتوجه الى المنطقة في الإسبوع الثاني من أيلول المقبل، واكتب الصحيفة أن اولبرايت

سلنقي خلال الزيارة الرئيس السوري حافظ الاسد. وثقلت الصحيفة عن مصادر رسمية لم تحديها وعن اوساط دياوماسية ان السبب الرئيسي لاول زيارة لإوليزيات ألى الشرق الاوسط هو تحريك محانثات السلام بين اسرائيل والفلسطينيين. لكن زيارة دمشق كما إضافت ستساعد على عودة المواريين سوريا والتولة العبرية،

ومن القرران تروز اوليزايت بالاضافة الى فلسطين واسرائيل الاردن وقال وزير الدفاح الاسرائيلي اسحق مردخاي ان اغلاق الضنفة الغربية وغرة سيستمر ما دام عناك تهديد لاحتمال دخول مقاومين الى اسرائيل. وقال فاقيد يار ايلان المستشار الإعلامي لرئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتتيامل لرويتر أن أغلاق بيت لحم استمر هذه النترة الطويلة الانه

كان من المعتقد ان وبعض وحداث عماس والجهاد الاسلامي نشطة وتستعد والمباف والان بيدو أن القسسية الامنية تعتقد أن من المأمون والح

الاغلاق وهذا هو السبب في انه رفعه: وقال مسوول في المكومة الاسرائيلية الأعرف اعادة الانتشار الثانية للجيش الاسراعيلي في المُنفة الغربية ستكون في شهر تشرين ثان المقبل وليس شهر ايلول القاتم كما هو متفق.

. واكب رئيس قسم التَّفْطيطُ السياسي في مكتب رئيس الورراء الاسرائيلي بالميد بار ايلان أن حكومته لا يعكنها الشروع في المفاوضات مع الجانب الفلسطيني حول أي موعد طالا أن السلطة الفلسطينية لا تقرم باعتقال أعضاء

وأشار بأن أيلان في تصريح للأذاعة العبرية أمس إلى أنه يتوجب على السلطة الفلسطينية إن تحتار نظاما يقوم على مجارية «الارهاب على حد

كوريا الشمالية

وقالتَ الوكالة الكورية وأن انسجابنا عابل ويشكل اجراء الدفاع عن الذات لا يَمْكُنُ لاحد استخدامه للنيل مَنْ سَمَعة، كوريا الشَّمالية-واضافت الوكالة أن القرار الذي يتهم كوريا الشمالية بانها خرقت المثاق الدول تحول الخقوق المشية والسياسية ويشكل انتهاكا غير مسموح با للكرامة والاستقلال وتجذيا لا يحتمل وتدخلا في الشؤون الداخلية، وجثرت الوكالة أن بيوثفيانغ قد تتسحب من معاهدات دولية اخرى داذ ما استمرت القوى غير الشريقة في المس بسيادتنا مستخدمة معاهدات اخرى. يحجة الدقاع عن حقوق الانسان».

قوات البرزاني

وسيدكان ويزادوست وشروان. وكان الجيش التركي قام يعملية واسعة النطاق في ايار الماضي في شمال العراق وهي منطقة تخرج عن سيطرة بغداد، دفعت أيها انقرة بثحق ٣٠ الف عسكري يَعِيفَ تَدْمِير قواعد حرَّبِ العمال الكريستاني في هذه المنطقة." وْعَنْدُمَا أَعَلَيْتُ تَرْكِياً سِحِبُ قُواتُهَا مِنْ الْعَرَاقُ فِي أَوْلَكُرِ حَرْيَرَانُهُ أَكِنتَ فِي الوقة والله النها المقت على وعدد كافي من الجدود لدعم الحرب الديموقر أطي الكريستاق، حليف تركيا مُبدّ حرَّب العمال الكريستاق. وكان الحزب البيعوقراطي الكريستاق أتهم الاسبوع الماضي الفصيل المُنامِسُ لَهُ الانْحَادُ الْوَطْنِيِّ الكَّرِيسِتَانِيِّ (بِزَّعَامَةُ جِلال طَالْبَانِيُّ) الذِّي يسيطر على جِزْءٌ مِنْ شَمَالُ العِراقُ، يَانَهُ هَلَجِم مُواقِعَهُ بِدِعَمُ مِنْ مَقَاتِلِي حَرْبِ العمال

رابينوفيتش

الرابع من حزيران. وهذا لا يتتاول الجولان فقط واثما ايضا منطقة الحمة جنوب شرق بحيرة طبرية وجانبا من الضفة الشرقية لنهر الاردن وقد أكد صحة هذه المطومات للاداعة الاسرائيلية صباح أمس سفير اسرائيل السابق لذي واشتطئ ايتامار راييتوقيتش الذي قام بهذه

الا أن رابينو فيتش أوضع إن رابين كان مستعدا ليحث الانسحاب حتى خطوط الرابع من حزيزان ١٩٦٧ لكن تلك لم يكن تعهدا بالانسحاب الى هذه الخطوط (...)؛ واقتراح رئيس الوزراء بنيامين تتنياهو الذي اشارت اليه المحقق إذيرا حول انسماب (من الجولان) يكون مداه رفتا بمدى الترتبيات الإمنية هو اقتراح قريب من الإفكار التي تقدم بها رابينه.

وابدى وابينوفيتش أسقه ان يكون الرئيس السوري حافظ الاسد ضيع مرتين فرمنة التوصل الرسلام مع رابين ثم مع شيعون بيريد من جانب آخر قالت سوزيا أمس أن سياسة رغيس الوزراء الاسراعلي بنيامين تتنيامو تعمل لاستبدال هدف السلام يهدف حماية الامن الاسرائيلي والزام العرب بواقع الاحتلال مما يهدد المطقة باخطار التوتر واحتمالات

وقال وزيز الاقتصاد السوري في كلمة شاملة حول الوضع السياسي والاقتصادي القاما مساء امس في اقتتاح معرض بمشق الدولي أن سوريا , فَمْنِتَ التَّكِيفُ مِمْ سَيَاسَةُ نَتَنَيَامِنَ. المُعانِيةِ للسَّلَامِ وَالْمَانِيةِ لَكُلُ الاتفاقات والتفاهمات التي تحققت في الستق أثّ الخمس الماضية.

وطالب الودير المجتمع الدولي بنل جهود مضاعفة للحد من الاخطار التي قد تجر سياسة نتنياهم النطَّقة اليها الله ما اجهزت بالكامل على عملية

وقال الوزير السوري في كلمته ان تمسكتا بتحقيق السلام العادل والشامل واستئناف المقاوضات من حيث توقفت ورفض اسرائيل ذلك لهو يرهان واضح على إن اسرائيل في ظل حكومة تتنياهن تمارس سياسة قتل عملية السلام واحباط كل الجهود الرامية الى عودة عملية السلام إلى مسارها

وقال وان سوريا اعلنت بوضوح أن اعتبار السلام خيارا استراتيجيا لها لا يعنى تخليها عن اية خيارات الخرى من أجل استعادة الجولان المثل وعدم التناذل عن أي شجرة في وعن أي ترة من ترابه كما الكوتك مرارا السيد

و أوضع الوزير إلى أن سوريا كثفت خلال الفترة للأضية جهودها عربيا واسلامها وتواينا من أجل مسائية موقفها والجاد معادل استراتهمي في ساحة المسراع مع استراثيل والمسا

وزير التجارة

ورسميا من شأنه أن ينيب. لاحقاء جليد الخلافات السياسية او يتجاوزها ل

ويبدي العراق رغبته بدقع مستوى علاقاته مع سوريا الى مزيد من التطوير من خلال السعى لاعادة افتتاح خط الاتابيب النفطى الذي ينقل النفط العراقي الى ميناء بانياس السوري والمتوقف منذ عام ١٩٨٢، وهو الخط الذي تقول مصادر فنية انه لا توجد معضلات حقيقية في الجانب الفني تحول دون اعادة افتتاحه، لذلك فمن المأمول ان يلتقي وزير التجارة العراقي مع وزير النفط السوري لبحث هذا الموضوع بالاضافة الى لقاءاته مع ورير التجارة والاقتصاد والمسؤولين السوريين المعنيين بهذا القطاح ايضا.

وقد نجح العراق وسوريا معا في اضافة الموانىء والصود السورية كمنقذ رابع لوصول وعبور المواد الغذائية والانسانية القادمة الي العراق بموجب أتقاق النقط والغذاء الذي يشهد الان سفول مرحلته الثانية حيز

وكان الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة العراقي قد اكد لمراسل الرأى في بغداد في وقت سابق أن سوريا التي حصلت على عقود بقيمة "٢ طبون دولار في المرحلة الأولى من اتفاق النفط والغذاء ستحصل على عقود اكير في الرحلة الثانية من الاتفاق، بالأضافة الى الفوائد التي ستجنيها من حركة الشحن والنقل عبر موانثها وحدودها، لكن المسؤول العراقي اكم حرص بلاده على اعتماد ميناء العقبة الاردني كمنفذ رئيسي اول للعراق، مشيرا الى أن المرحلة الثانية من الاتفاق ستشهد تقدما في حجم ومستوى التعامل التجاري والاقتصادي مع الاردن، موضحا أن العراق سيظل بحاجة دائمة لاستخدام الوانيء الاربنية لعدم كفاية موانئه والموانيء المجاورة لاستيعاب استيرادات العراق خاصة بعد رفع الحصار عنه.

فرنسا تنتقد

خُلال كلمته أمام مؤتمر السفراء .، فرنسا لنيها سياسة خارجية

من جانبه حدر وزير الخارجية اليوناني تيربور بانغالوس اسرائيل امس من تشدد الاتحاد الاوروبي في ما يتعلق باللف الفلسطيني. وقال بانغالوس ان أسرائيل اذا لم تعد النظر في سياستها تجاه الفلسطينيين فقد تفاجأ بالمفارضات التي ستجري في الاشهر المقبلة داخل الاتحاد الإوروبي بشأن الملف الاسراعيليّ الفلسطيني.

وقد أبل الوزير اليونائي بهذه التصريحات في معرض رفضه للانتقادات أأني وجهتها اليه وزارة الخارجية الاسرائيلية بعدان دعا الاتجاد الاوروبي يوم الاثنين الماضي إلى استخدام وسائل للضغط الاقتصادي على اسرائيل كي تكف عن العمليّات الانتقامية ضد السكان الفلسطينيين. وكانت الخارجية الاسرائيلية قد اصدرت بيانا سلم الى وسائل الاعلام

اليونانية الاربعاء وصفت فيه هذه التصريحات بانها مؤسفة ومضرة بعملية السلام، وأعربت عن اقتتاعها بأن للواقف اليونانية لا تعكس وجهات نظر الغالبية المتامي من الدول اعضاء الاتحاد الاوروبي. واتهم بانغالوس اسرائيل بانها تتحدث عن الشعب الفلسطيني بأكمله

كأنه ارهابي في هذا البيان، ووصف هذا الموقف بأنه غير مقبول، وقال .. لا يمكن تطيق أي أمل على تحقيق سلام في النطقة على أسأس كهذا. وأضاف قائلا ..يجب أن تفعل الجماعة الدولية شيئا من أجل الشعب الفلسطيئي. ونظرا للوضع البالغ السوء في الاراضي القلسطينية التي تعاني مشاكل غذائية وصحية، وقال في الختام .. أن ما قصدناه (من تصريحات الاثنين) لم يكن انتقاد اسرائيل وانما مساعدة الفلسطينيين على البقاء فقط.

القوات الامريكية تسيطر

محافلة منها لحل الازمة الراهنة. وقال المتحدث باسم المارجية فاليري نستروشكين أن والوضع في الجمورية الصربية معد جدا، وأن مقارية متوازنة ومنفتمة وايجابية هي وحدها الكفيلة بالساعدة على تخطى الشكلات التي تتقاقم احيانا بسبب

ومن جهة اخرى نشرت امس في بلغراد مقابلة مع رويرت غيلبارد الموقد الاميركي الى يرغوسلافيا السابقة حبر فيها من أن يوغوسلافيا (الاتحاد النوغوسلاني وصرينا ومونتتيغرو) سنتجد نفسها في عزلة اكبر ما لم يحترم الرئيس سلويودان ميلوسينيتش اتفاق دايتون للسلام. " فقد اعلن غيلبارد الى صحيفة داناس (مستقلة) ان ميلوسيفيتش طم

يعمل كفاية أو انه عمل قليلا من أجل (تطبيق) اتفاقات دايتون التي كان من الوقعين الاساسيين طيهاه. وقد أدلى غيلبارد بهذه التصريحات في واشتمان عشية تغابه الى موسكر قيل البدم بجولة جديدة في نول البلقان.

وقال الديلوماسي الأميركي انه كان على الرئيس اليوغوسلافي مساعدة الرئيسة المنتخبة بيليانا يلافسيتش (رئيسة الكيان الصربي) بطريقة قانونية على تسليم الاشخاص المتهمين، بجراثم الحرب الى محكمة الجزاء الدولية في

وَمَنْ جِهِهُ ثَانِيةَ نَكِرت وكالة تَانبِوغ اليوغوسلافية أن الرجل القوي في قيانة صرب البوسنة في بالي مومشيان كرايسنيك اتهم امس قوة الاستقرار التانعة لطف شمّال الأملسي بالاتجاه نحق «احتلال» الجمهورية الصربية.
وقال كرليستيك العضى الصربي في الرئاسة الجماية في البوسنة والهرسك ان مسفور تحوات الى قوة أن نصفها الان بالاحتلال لكنها في مرحلة قريبة من الاحتلال».

رحلر من أن عمليات وسفور قد تكون لها نتائج خطرة جدا على السلام لِ النطقة». من جهته، صرح فيليبور الستويتش نَّائب رئيس وزراء الكيان الصربي أن مسقور تنتهك مهمتها وهي بدأت، بناء على طلب الرئاسة، آختلال الجمهورية الصربية من خلال الاستبلاء على مؤسساتها»،

أما رئيس وزراء الجمهورية الصريبة غويكو كليكوفيتش فقال من تاحيته إن عمليات وسقوره في الشمال، وخصوصا في برتشكو وبيلينا ونويوي وهي محاولات جنيدة لدمج الجمهورية الصربية في بوسنة موحدة؛. وعلى متعداش انتخبت رئيسة الجمهورية الصربية بيليانا بالفسيتش امس رئيسة للحرب الذي اسسته في منتصف أيلول الجاري بعد أن استبعدها خُصُومُ هَا السياسيونُ في الحرَّب الديموقراطي الحاكم في الجمهورية

وحدد هذا الحرب الذي يحمل اسم والانتلاف الشعبي الصربيء أعدافه التي تقوم على حماية وحدة اراضي الجمهورية الصربية «التي انتزعت والحرب واكتمها اتفاقية دايتون للسلام، وتعزيز سيادة واستقلال هذه الجمهورية واقامة روابط مع يوغوسلانها (صربياً ومونثيثيغرو).

الديمقراطية في الأردن

ويتعرض للمد والجرّر غير أن اللهم هو استمرار الصعود في التجرية وعدم وجود أرادة سياسية تعمل في اتجاه التراجع عن الحاولة وُقَالُ أَنَّهُ الى جِنْتِ النستور الضامن والليثاق الوطني المتفق عليه والرجعية السياسية هناك قوة معنوية تتمثل في جلالة الملك الحسين ذأت فعالية عالية على التأثير مشيرا إلى أنه لم يسجل أن أحدا أعدم في الاردن بسبب ارائه ومعتداته أو عرقه أو منبته منذ تأسيس الدولة وحتى اليوم واضاف أنَّ جِلالة اللَّكِ الحسين أكثر من ملك بالنسبة للقوى السياسية والاجتماعية حيث ان كل فئات المجتمع الاردنى احتمت به وبما يمثله من مرجعية وانتعشت في مناخ التسامح الذي أشاعه جلالته في المجتمع الاردني وقال ان الحوار بين قوى سياسية مختلفة الذي يدور اليوم لن يمس أصَّل الخيار الديمقراطي في البلاد حيث ان هذا الحوار يأتي حول البات التطبيقات الديمُقْرَاطيَّة مَوْكَداً أَنْ الْانْقْتَاحَ فِي الْحَيَاةِ السياسيةِ لَجْمِيعِ الْقَوَى السَائِحَة فِي

الارين يتيح لها التعبير عن ارائها ومواقفها علانية وهو أمر يؤدي تأريخيا الى تراكم التجرية واغتائها وقال الكاتب البذاذ انه لا خوف على الاردن حتى لو احاطت به العراصف من كل حدب وصوب فقد اضطريت حوله في نصف قرن كل

الحروب ولكته لم يحترق اتفاق الاستخدام

الاسرائيلي بشأن المطار ان المضناة الامنية تم تجاوزها فعلا وان تشغيلا تجريبيا للرحلات الجوية قديبدأ الاحد ايذانا ببدء الاستغدام الشترك المطار وهو في الوقت نفسه يمثل اختبارا الصليات هناك لنواة لما يسمى فيما بعد مطار السلام بعد ان تستكمل البني التحنية له.

وتقدر كلفة المشروع بنص ١٢٥ مليون دولار، لكن هذه الكلفة خفضت الى تحو ٣٠ مليون دولار، بعد الاتفاق على الاستخدام الشترك، للبني التحتية الأرِينية وسيضيف الجانب الاسرائيلي مّبني للمساغرين. وقال مسؤولون ان مدرج المطار بوضعه الحالي مؤهل لاستقبال طائرات مُنْخُمَةٌ وَبِمِكُنَهُ مِنْ التَعَامِلُ بِكُلْ يِسْنِ مِعْ (١٥٠) رَجَلَةُ شَهْرِياً، هِي معدل

مازن، يقوم بجولة مغاربية لبحث جبهود احياء مسيرة السسلام وشسرح للوقسف الرحلات التي قد توجهها اسرائيل من مطار ايلات الى العقبة. الفلسطيني وترتيبات انشاء بيت وقال د. أأساكت ورير النقل أن الماار سيدار بواسطة ادارة مشتركة من الجانبين لكنه رجع ان تسلم الادارة الى شركة محايدة من القطاع الخاص.

الاوروبيون والاميركيون راغبون في التحرك نحو ايجاد حل بالشرق الاوسط لكنهم عاجزون

باريس. أ.ف.ب. اعربت فرنساء رأس حرية الديلوماسية الاوروبية في الشرق الاوسط عن أسفها لسلبية الولايات المتحدة في الشرق الاوسط ودعت الى مسيسادرة، فسرنسيسة اميركية مشتركة لانقاذ عملية السلام المتضرة.

وتشير هذه الدعوة الى ميادرة مشتركة اطلقها مساء أمس الاول الرئيس جاك شيراك بسبب دخطر الموت الذي يتهدد السلام، قبل فترة وجيزة من جولة تعتزم وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبر ايت القيام بها في المنطقة

وامس اعرب الوزير القرنسي هوبير فيدرين عن قلقه من «صمت_» الولايات المتحدة والمطول، في الشرق الاوسط داعيا واشتطن اتى الخروج من «سلبيتها» وواصفا الوضع في المنطقة بأنه وخطير

وقال فيدرين ان الولايات المتحدة «لا يمكن أن تبقى سلبية كما كانت في الإشهر الإخيرة، اذ أن عملية السلام التي بدأت منذ بضع سنوات رغم كل الصعوبات التي شعرفها، لا يمكن أن تعيش الا أذا استمرت تحظى برعاية قوية من الولايات المتحدة ومن الاوروبيين

وخصوصا من فرنسا لاسباب أكن القادة الفرنسيين عاجزون كما يبدو عن توضيح مضمون هذه المبادرة تحت رعايية فرنسيية اميركية مزدوجة.

وبســـــب ادراك حـــــدود الـدبـلـومـاسـيـة القرنسيـة، او الاوروبية، في منطقة يتوني الاميركسيون وحسدههم لسعب دور الشرطى فيهاء اكتفى فيدرين بالتحدث عن «نكامل وتأزّر مقاربات ودبلوماسية ۽ باريس وو اشتطن. وفي مقابلة مع صحيفة

دلوموند. نشرتها آمس اعترف فيترين دللأسف بعجز القوى الكبرى عن ايجاد حل، واخسساف ان «ىئىسيس روس (المنسق الاميركي الخاص للشَّرقَ الاوسط الذي زار اسرائيل مؤخرا) أم يحصل على اكثر مما حصل عليا

ميغيل انخيل موراتينوس، الموفد الإوروبي الخاص ألى النطقة. وقبد تسوقسفت المحادثسات ألاسرأئيلية القلسطينية منذ الضوء الاخضس البذي اعطتته حكومة بِنْيَامِينَ تُتَنْيَاهُو فِي آذَارِ الْمُأْضَي لُبِنَاء مُستوطَّبَّة يَهُوَّدِيةٌ فَي القيسُّ الشرقية. وفي الحقيقة فان هذه المفاوضات كانت تراوح مكانها منذ

انستصمار الميسمين المتشدد في الانتخابات الاسرائيلية في اسرائيل ق ايار ١٩٩٦. ولإيحمل الوضع اطلاقا على

التفاؤل بخصوص مفاوضات السلام بين اسبراثيل وجيرانها السوريين واللبنانيين المعلقة منذ ١٧ شهرا، في حين لا يني التوتر المعسكري يتصاعد عند الحدود اللبنانية الإسرائيلية. ويعكس التدهور الميداني ازمة الشقة المتزايدة بين واشتطن

والرثيس السوري حافظ الاسد والتى ليس لاوروبا قدرة على تفاديها. فالرئيس السوري قرر، في مواجهة الجمود في عملية السلام والتحالفات الإقليمية الجديدة، ان يقرع ناقوس الخطر بمباشرة تقارب مع بغداد وشد اواصر علاقاته مع طهران، عدوتي الإميركيين.

اما في الوقت الراهن «فالحرب الصبغيرةء بين اسرائيل وعناه حرّب الله اللبناق أمكن احتواؤها بغضل لجنة مراقبة وقف اطلاق النار الذي تم الانفاق عليه في نيسان ١٩٩٦. وتشارك فرنسا والولايات · المتحدة في رئاسة اللَّجنة التي تضم سوريا ولبنان واسرائيل،

وبنعد عندام دبلوماسي بين

ووزارة الشخطيط الوطشي

وبعد فترة وجيزة اضطرت

محفظة جديدة في الحكومة قال

يناجبالند انها انْشبلت من اجل

جريتا فاريعو وزيرة الطاقة

للاستقالة بسبب فضيحة تتعلق

بالمقابرات عثيما كأنت وزيرة

للداهُئية في عهد برونتلاند٠ كما

استقالت أنّ هولت وزيرة العدل

دترتيب البيت النرويجيء،

فرنسا والولايات المتحدة مند سنة

ونصف السنة اعربت الدولتان عن رغبتهما في تتسيق اكبر بينهما من اجل انقاذ عملية السلام وشدنت فرنسا على ضرورة العمل «بتنسيق وثيق، مع حليفتها. ولكن حتى الأنام يؤدهذا

العمل الى نقائج تذكر. وفي الربيع الماضي اقترح الاوروبيون عبثا على الدبلوماسية الاميركية قائمة (قامت قـرنسـا بـدور كـبير في أعـدادهـا) تشتمل على عشرة تدابير ثقة بهدف تنشيط المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية. ولم يحدث تطور منذ ذلك الحين

عدا الأعلانات المشتركة (قمة دنقر والقمة الاوروبية) ودعوات شيراك للرئيس بيل كليثتون للنهوض بمسؤولية أكبر.

ويبدو ان فيدرين ابدى واقعية اكبر من سلقه الديغولي عندما قرر تأجيل رحلته الاولى الى منطقة الشرق الاوسط المقررة في نهاية أب الجارى في انتظار نتائج الجولة التي ستقوم بها مابلين أولبرايت قريبا للمنطقة والتي سيطلع عليها عندما يلتقى بها في الجمعية العامة للامم المتحدة في شويورك في نهاية ايلول

يهيل لصالح رئيس الوزراء الحملة الانتخابية بالنرويج

أوسلو ـ رويتر ـ قبل اقل من ثلاثة أسابيع من اجراء الانتخابات البرخانسيسة نسقض رئسيس وزراء النرويج ثوربيورن ياجلاندعن كاهله صورة العجوز الاشيب وحاز اعجاب مواطئيه بتصويب سهام حملته الى المترددين في اتخاذ القرار. ويتوجه النرويجيون الى مراكز الاقتراع في ١٥ ايسلول لاشتسيار ممثليهم في البرخان ولاول مرة منذ مدء الحملة الانتخابية يستخدم حزب العمال الحاكم الذي يثتني

اليه ياجلاند تكتيكا هجوميا. وأنسال ضرائك أريبروت رشيس قسم الملوم السياسية بجامعة بيرجن وبهأ هزب العمال تعبثة كبيرة لشاشبين مترىدين كانوا مؤيدين سابقين للعمال وياجلاند هو الترس الرئيسي في الله التَّعبثة». دييدو انه تقض عن كاهله صورة جيرالد قورد (الرئيس الاميركي الاسيق) المترنح الذي لا يستطيع ان يغضل شيتًا على الوجه

ويسوم الاشتين الماضسي اظهر

الوطني واليد اليمني لياجلاند على

وانشقض تأييد حزب التقدم اليميئى المتطرف ومشاقس العمال الرئيسيّ بعقدار ٨ر١ يّ الثقة ليحوز ٣٢ ٢ ق المثة فقط، ورغم هذا انتقدم فان ياجلاند ستمر في تحفظه. وقال للصحفين «تتدفق حاليا نتائج استطلاعات رأي من الشرق والقرب • انها لا تعِنْي شيئا. اننى أحسب فقط نتائح

احدث استطلاع اسبوعى للرأي

أجراه معهد جالوب نورسك بتكليف

من القناة الثانية لتلفزيون النرويج

ارتفاع نسبة تأييد الناخبين للعمال

في اسبوع واحد بمقدار سبعة في

اَلْمُنَّةُ لِيَكُونُ رِصَيدِهُم صَلَّا فِي الْمُنَّةُ.

الانتخاباتي ومئذ توليه منصبه خلقا للسياسية المقضرمة جرو هارلم برونتلاند في تشرين الاول لم ير يوجلاند شيئا يبعث على الابتسام. وكابت مكومته ان تنهار بعد شهر واحد من تشكيلها عندما أجبر تيري رويد لارسن وزير التخطيط

الاستقالة يسبب مخالفات في أموره

وقال جون ايجلاند المعرر السياسي بصحيقة داجباتت ديريد ياجلائه تحديث الديمقراطية الاشتراكية. يمكن تشبيهه بتوني بلير رثيس وزراء بريطانيا بافكاره الشَّايَةُ الحديثةِءِ. ولكنَّهُ واجه مشاكل سريعا:

يتخذ مولقفا دفاعيا ويعود الى المنبر الديمقراطي الاشتراكي التقليديء والتناقض الصارخ بين ياجلاند ورثيسة الحكومة السابقة التي هيمنت على الساحة السياسية

دوفي هذه الإنتخابات يجب ان

الترويجية مدة ١٥ عاما كلف شعبية باجلائد ثمثا غاليا. وقال مراقب وياجلاند خلف امرأة قوية جدا ذات شعبية ضخمة حسقاسيت بسالاحترام عساسي كسل

المستويات السياسية. كانت تلقى معاملة ملكية». واعترف ياجلاند بأن خصمه

الرئيسي في الانتخابات هو كارل هاجن زعيم حزب التقدم الذي يشكل الان ثاني أكبر قوة سياسية بعد وقال «يعثل حارب الشقدم المحاقبطين الجدد البذيبن يمهدون الطريق لليمينين. انهم يريدون

مجتمعا يقام على أسس فير عائلة ه. وق محاولية ليكسب اصبوات الناخبين قال ياجلاند أن حكومته متستقيل اذا فازت بأمعوات أقل من التي حصلت عليها في انتخابات ١٩٩٣. وأضباف انبه لا يسعبتنزم المحول في ائتلاف وزاري مع أحزاب

الأمم المتحدة تبحث امكانية فرض عقوبات منظمة على المعارضة بانجولا

الامم المتحدة - رويتر - وافق اعضاء مجلس الامن بصفة غير رسمية الليلة قبل الماضية على قرض حفار جوي على ثوار منظمة الاتحاد الوطئى لاستقلال انجولا التام (اونيتا) واغلاق مكاتب المنظمة في الخارج لعدم الترامهم باتفاق السلام المبرم في الجولا، وذكر الاعضياء أن المجلس صيدق أمس عيلي مشروع قرار ينص على العقوبات الجديدة التي يبدأ تطبيقها في اواخر سبتمبر ايلول ما لم تلتزم اونيتا يتعهداتها.

وبعد عقدين من الحرب الاهلية التي عاشتها انجولا المستعمرة البرتغالية السابقة شاركت اونيتا في حكومة وحدة وطنية تشكلت في نيسان مع الحركة الشعبية لتحرير الجولا.

لكن أونيتا احتفظت بسيطرتها على مناطق شاسعة من البلاد بعضها يضم مناجم للالناس كما لم يلق سوى قلة من مقاتليها سلاحهم للاندماج مع الجيش الوطئي الجديد. وقرض مجلس الامن حظرا عسكريا وتقطيا على اونيتا عام ١٩٩٣

قبل عام من التوصل الى اتفاق السلام الذي وقع في لوساكا عاصمة رُامبِيا لكنها لم تكن عقوبات مؤثرة، ومن المنتظر ان تطبق العقوبات الجديدة على اونيتا يوم ٣٠ أيلول

بعد فترة سماح تستمر شهرا الا اذا رأى كوفي عنان الامين العام للامم المتحدة إن اونيتا اتخنت مخطوات ملموسة لا رجعة فيهاء للوفاء

محادثات فلسطينية

تونسية حول تطورات

الأحداث

تونس ـ بترا ـ اجری وزير

خارجية تونس عبدالرهمن

الزواري محادثات مع امين سر

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

القلسطينية محمود عباس وأبو

مازن، تناولت آخر الأوضاع في

المنطقية عبلى ضبوء الحصبار

الاسرائيلي التواصل لناطق

استعراض التطورات المتلاحقة

بشأن الجهدود المبذواسة

لاستنشاف مسيرة السلام في

الشرق الاوسط. ويذكر أن «أبو

وجسرى خسلال المحادثسات

الحكم الذاتي الفلسطيني.



تظاهرة طالبية في غرة رويتر



سياح اجانب في بيت لحم رويتر

البخة ابو ريشة

سلاح الاستقالة! •

الدكتور فهد القائك

سلاح الاستقالة متعارف عليه، ومستخدم في الانظمة النيمقر اطية، قمن حق الوزير أن يستقيل أذا طلب اليه أن يتصرف خَلَاقًا لِقَنَاعَاتِهِ، ومِن حق أي مسؤول في القطاع العام أو الخاص أو القطاع الثالث (منظمات المجتمع المدني) أن يستقيل لانه يرفض أن يكون جزءا من سياسة او اجراء لا يوافق عليه.

لكن المشكلة تقع عندما يستعمل البعض سلاح الاستقالة ليس في مواجهة رؤسانهم بل في مواجهة خصومهم، كأن يستقيل رئيس الحكومة لان المعارضة تتصرف بشكل غير مقبول، او ان يستقيل رعيم المعارضة احتجاجا على اجراءات اتخثتها الحكومة.

مثل هذا الاستخدام لسلاح الاستقالة خطأ سياسي واخلاقي، فهو يعطى الجهة المشكو منها ما تتمناه، ويسهل عليها المضي قدمًا في الإجراء الذي اثار الاستقالة. تصوروا مثلا أن يستقيل ياراك من رثاسة حزب العمل احتجاجا على قرار تتنياهو بقرض الحصار على بيت لحم، او ان يستقيل وزير الداخلية احتجاجا على عدم وجود دفاتر محاسبية في حزب معارض.

لكن هذا هو الذي يحصل عندنا كجِرْء من التخيط، قرؤسًاء النقابات المهنية استقالوا من مسؤولياتهم النقابية لان الجكومة اصدرت قانونا سيئا. والمرشح نزيه عمارين يهدد بانه لن يرشح تقسه للانتخابات القادمة اذا سيطر اتجاه المقاطعة، والإخوان المسلمون قرروا مقاطعة الانتخابات اذا لم تتزل الحكومة عند

مطالبهم التي تم رفضها في مجلس النواب باغلبية ساحقة. كل هؤلاء قد يكونون على حق، قليس هذا مكان مناقشة الاسباب والمطالب، ولكن المشكلة أن الاستقالة أو الانسحاب أو المقاطعة هي انتجار ذاتي ترجب به الجهة المشكو منها.

ترى هل يظن حسين مجلي وليث شبيلات ان استقالتهم من مراكزهم التقابية يجعل رئيس الحكومة يشرعلي ركيتيه امامهم ملتمسا منهم البقاء في مناصبهم ؟ --

وهل يظن نزيه عمارين أن الحكومة سوف تدرف الدموع السخينة اذا حزم البرنان المقبل من وجوده؟ وهل يظن الاخوان المسلمون أن النظام سوف يهتر اذًا مخلوا المجلس المقبل كافراد معتدلين وغاب عنه ابو رنط وهمام سعيد

الاستقالة سلاح فعال اذا استخدم في موضعه، وانتحار فيما يعدا ذلك. وما نشهده اقرب الى الانتحار.

مؤكدة ضرورة احياء مفاوضات السلام

اليونان تحذر اسرائيل من تشدد اوروبي جديد

بساريس مرويتر انتقد وزير الخارجية الفرنسي اوبير فيربين الولايات المتحدة امس على سلبيتها فيعملية السلام في الشرق الانسط وعكست كلمات فيربين التي وقال أن باريس تريد الاضطلاع بدور اكثر تشاطا في أحياء محانثات عبرت عن رغبة باريس الاضطلاع

بسدور أكبر في الشسرق الاوسط وقال فيرنين في مقابلة اداعية . لايمكن للولايات التحدة ان تظل سلبية كما كانت في الشهور القليلة الماضية لان عملية السلام لا يمكن أن تستمر دون تشجيع من الولايات المتحدة والاوروبيين ويشكل خاص من فرنسا لاسباب تاريخية ٢ وأضاف في تصريحاته لرابيو

الدور الذي تقوم به واشنطن في

فيما يتعلق بالجانب الامريكي في الإشهر التلبلة الماضية ولا بد أن

مسريحات انال بساالبرنيس القرنسي جاك شيراك امس ألاول خلال مؤتمر للسفراء الفرنسيين لكن فيردين بتوجيهه اللوم الى الولايات المتحدة ذهب الى ابعد مما ذفب اليه شيراك الذي لم ينتقد

وأضاف قولة . لن يكون هناك حل في الشرق الاوسط الى ان يتحقق الأمن الى أن يتم التوصل الى انتفاق سياسي مستتر ٠ ودعا الرئيس الفرنسي مرارا

مفاوضات السلام

وقال ..نحن في موقف خطير

للغلية لقد ترقفت عملية السلام

وغاب الامل وغاب المنظور ويدفع

الشعب القلسطيني دفعا الى اليأس

ائر قيام باريس بدور اكثر نشاطا في فرنسا لتنسيق جهوىها مع ببلومأسية الشرق الأوسط[•] لكن اسرائيل التي تقهم باريس بالتحيز المعدب عظات محاولات قرنسا وبدا قيردين اكثر تشاؤما من شيراك فيعايتعلق بوضع منافسة نفوذ الولايات المتحدة في

وأظهرت تصريحات فيربين تطأبق وجهات نظر المكومة الاشتراكية الفرنسية مع شيراك الماشة فيما يتعلق بالشرق الاوسط

شأبط اسرائيلى

يأرز ينضم الى

وقسال قيرنيسن مشيرا الى وجهةنظر شيراك التي عبرعتها البقية ص ١٥

في مقال للكاتب العربي سعد البزاز

بل خيار المرجعية السياسية العليما في البلاد

خرج جلالة الملك المسين ليفتح

لتنن بترأ ـ ثال الكاتب العربي سعد البيرارُ إن الديمقر أطية في الارين لم تكن خيار الاضطرار لان التجربة البرااتية كاتت موجودة منذ الخمسينات وعلى نحو مميز نسية الى عمر الدولة يومئذ ٠ راضاف في مقالة له في مسحيفة

الشرق الاوسط المسادرة في لندن أن جلالة المك الحسين كان سياقا ألى تطرير هذه التجربة قبل أن تبرز في العالم دعوات البيروسترويكا القائمة من روسيا مع ما رافقها من مقاهيم الغلانية في الممل السياسي والشفأفية في الاداء الحكومي حيث

ابرابا واسعة امام جميع شرائح المجتمع الاردني للمشاركة في صياغة ميثاق وطني الملك فان السمقر المية في الاردن هي خيار الرجعية السياسية العليان البلاد وليست مجرد مطلب شعبى وسنجدعلى البوام أنَّ الذي يدافُّع عنها هو هذه المرجعية التي تحتضن كل اتجاهات المجتمع ولا تتختصم مع احد في حين اذيتخاميم السياسيون مع بعضهم البعض يلتجشون في النَّهاية الى جلالة اللك المسين ليحتكموا لبيه

وقال أن كل ذلك ادى الى عدم

معارضة في الخَّارج.

وتعارض من باخله ليصبح الاربن من الدول النادرة التي لا توجد لها واكد الكاتب البزار أن الاربن بيني أوضح نموذج مدني حتى ألان في المجتمع العربي على الرغم مما

المقسدس للمتسلة وكالات.

مرحت مسانر قضائية بأن احدى

محاكم حيقا رقضت امس طلبا

بالاقرام فورا عن طائبة نرزية من

الجرلان قبض عليها في أول

الاسبوع بتهمة التجسس لعساب

ان تعيد النظريوم الاحد المقبل

يطلب الاقراج الذي تقدمت به اسرة

وقد اثار القبض على الهام

نايف ابو صالح (٣٠ سنة) الطالبة

أيكلية التربية أنجامعة بمشق

غضب سوريا وقامت تظاهرات في

البرأي البعام اليحالة البدرزية

جو صيلي عادى اليوم

وحظرت السلطات الاسرائيلية

عمان ۔ بترا ۔ ذکرت مصادر

داشرة الارمساد الجوية أن الجو

سيكون اليوم صيقياعاديا

وبرجأت الحرارة حول معدلاتها

في مثل هذا الوقت من السنة وتكون

الرياح شمالية غربية معتنلة

وقال وزير الدفاع الاسرائيلي

هضية الجولان.

وخطورقه

للسجوتة

الا أن المحكمة وافقت على أن

السابق ايهود باراك تواجه هذه للحاولة من تحديات قان بلوغ المثال الذي يسعى اليه لابدان يمر في سلسلة من المليات والهزات البائية ص ١٥

محكمسة حيفسا تسرفض الافسراع

عن طالبة من الجولان متهمة بالتجسس

وجود معارضة اردنية خارج الوطن بل عاشت في داخله ولم ينجح اي بنيامين تتنياهو الذي طالبه بترك عَطَاء خَارِجِي فِي بَقْتِهَا تَحْتُ رِيانَهُ سُصيه لأسباب تتصلُّ بآرانه. طللا استطاعت ان تحيا في الوطن

وقسالت ممسائر عبريسة أن منسق شؤون الاحتلال السابق في الأراضي الفلسطينية المحتلة الميجر جنرال استياط اورون شلمور قرر الانضمام الىحزب العمل الذي يرأسه رئيس الأركان ورجحت مصادر في هنزب

العمل أن يتنافس شاحور على رئاسة أحدى البلديات في وسط

في أول الاصر نشر معلومات عن

التهم للوجهة الى الطالبة التي تعد

اولُ أمرأة درزية تعتقل فالمساس

من جانب آخر قالت اسرائيل

أمس أن أمرأة اسرائيلية عربية قيل

انيا اعتقلت بتهمة التجسس لصالح

ممسرقت اعتقلت في الحقيقة

وقال بيان لوزارة النقاع ويقول السنشار الاعلامي لوزير

النفاع اسمق مرنخاي آن نابية

فودة وهي من عكا اعتقات بتهمة

التجسس لصالح العراق وليس

عنامسي ١٩٩٠ و١٩٩١ وعنانت الى

اسرائيل قبل خمسة اشهروتم

ولع يعط البيان تفاصيل

للاشتياه في مساعنتها للعراق.

بأمرَّ» النولة منذَ ١٩٦٧.

انتخاب بلاسفيتش رئيسة للحزب الذي أسسته

قادة الصرب يتهمون «سفور» بالتحول الى قوة احتلال

عواصم - وكالات . القي مثات من صرب البوسنة الغاَّضين الحجارة على جنود امريكيين من قوات حفظ السلام الدولية اثناء محاولة للسيطرة على مركز للشرطة فيلدة برتشكوف اطار تصاعد سراع السلطة الدائر هناك⁻

وقال شهود عيان في برتشكو ان المشات من صبرتِ البيوسينة استيقظوا من نومهم امس على حجارة على جنود امريكيين من الوات حفظ السلام الدولية فأجبروهم طى القراجع عن مواقع حول مركز الشرطة في بلدة برتشكو

ل النطقة الصربية بالبوسنة لكن مسؤولا من دول الغرب قسال أن الجنسود الاستريكسيين استطاعوا السيطرة على مركز الشرطة وحلوا محل قوات موالية لزعيم صرب البوسنة السابق رانوقان كارادزيتش.

وقسال المسهول إن قسوات والمعارضة / المتضيعة / هي التي اطلقت صفارات الانذار ونظمت بعض القاومة « لكنه اوضح ان محاولة السكان التبغل لمسالح التشمين تشلت

واضاف السؤول قوله ان الشرطة التابعة لرئيسة صرب البوسنة بيليانا بلافسيتش التي يدعمها الغرب تعزز سلطاتها وتدخلت لوقف صفارات الانذار بعد ساعات من اطلاقها :

قرة شرطة جديدة هناه.

رئيسة الصرب تلوح لمؤينيها في الحزب وقال هكل شيء تغير " سنتولى ووصلت القوات الامريكية

التابعة لقوات حفظ السلام الدولية

الساعة ١١٥/ صنياها /١١٥٠ بتوقيت جرينتش / لاجبار المشددين على التخلي عن سيطرتهم على مراكز الشرطة في البوسنة الى بادة برتشكر الوالية

الغوث الدولية «اوثروا» في تقليص خعماتها للاجثين الفلسطينيين اعلنت الوكالة وقف تحويل أي خالة: مرضية من مؤسساتها الى الستشفى الاهلي العربي في مدينة عْرْة اعتبارا من مطلع شهر تشرين

هذا ما اعلنه الطران قفعيت رئيس مجمع مطرانية للقدس في الشرق الاوسط والراعي المباشر ٢٢ مؤسسة مسحية مسيحية في الاراضي الفلسطينية، وقال انه فرجىء آمس بتوجيه الامم المتحدة كتابا للمشقى المنكور تقول فيه انها ستوقف تحويل الحالات الرضية بسبب العجث المألي للمرسسة

وقال في مؤتمر صحفي عقده امس ان القرار يلجق بالشيهي

لزعيم مبزب البوسنة السابق «الأونروا» توقف تحويل اللاجئين الى مثفى بغزة

وإسوسكو اعلنت وزارة الخارجية الروسية اس أن روسيا

عُرة . (تماع عُرة) . قدس برس من المشفى سنويا من تحويلات الوكالة ، في تطور جديد من اجراءات وكالة

ثان المقبل وقصر التحويل فقط للحالات المرضية الطارئة.

الإنسانية الكبيرة.

الله الركبيرة مشيراً إلى الأعطل

قفعيتي: عقاب جماعي أخر بدعوى التقليصات يصل إلى الرا مليون دولار حواته في -حال تطبيق منا القرار سيصل

العجز المالي الى ٢ر٢ مليون دولار ممايؤشر سلياعلى عمله، ويعد مشقى الأهلي العربي من المؤسسات الفلسطينية غير المكومية بوجد به ۵۰ سریرا ویشتغلغیه ۱۵۰ رشعیف جدا».

واستبعد أن تكون التقليصات التي تتبعها وكالة الغوث في خدماتها يسبب عجر ماني وقال ديينو وكأنه عقاب جماعي جديد ضد الشعب الفلسطيئي ولكنه من هيئات انسانية تحت طاقة العجز الماليء. واضاف ولا يمكن أن يقبل العنقل هذه التقليمنات.. فالعالم الذي ينفق كل بقيقة مليون بولار لمسع الاسلم التدميرية لا يعجز عن توفير ٢ مليون بولار لسد العجر في ميزانية

واوضح ان قرار تقليص الخدمات للاجئين سيؤثر على كافة

ابنّاء الشعب الغلسطيتي في عطاع غرة وقال أن القطاع الصحي بعاني من عجر كبير في الأسرة أوليس لنينا اكثر من الف سرير في كل غزة بيتما هنالك ١٩٠ الف لاجيء ومعدل الأسرة بالنسبة لعبد اللجثين والسكان هنو اقل من ضعيف

واضاف أنعذا القرارياتي الأن ويحاول ختى منه الأسرة القليلة المفرزة لخدمة اللاجثين الذي لاحف بالحاجة الطبية المعقولة والكريمة للانسان، وونسأل لماذا؟ عل مي قضية مع مليون دولار لم تتمكن الامم المتحدة توفيرها فجأةه مشيرا الى ائسه يسجسري تتساير وتنسيق مع السلطة الفلسطينية ومجمع الكنس في العالم لوضع حد لهذه الشكلة القاحية. ويعتبر مشقى الاهلي العربي ثاني مشقى صحي في

قطاع غزة بعد دار الشفاء.

من تضية حقوق الانجان كوالالبور - رويش ، وبحت ماليزيا برفق لكن بحسم وزير الخارجية

ماليزيا ترفض الموتف البريطاني

«القلقة» حيال الوضع في الجمهورية

الصربية (كيان صربي في البوسنة) ستوفد الاحد القبل احد نواب وزير

الخارجية لبغور افتاسيفسكي في

البُقية ص ١٥

البريطاني روين كوك امس وقالت أنه يخطىء حين يصر على أن تحدّرم كل الدول قائمة بعينها من حقوق الانسان. ويتوم كوك بجولة يزور خلالها اربع دول اسيوية لتعزيز العلاقات

الشتركة وابراز تصميم حكومة حزب العمال البريطانية على أن يحترم شركاؤها حقوق الانسان وصرح عبدالله بدوي وزير خارجية ماليزيا بانه على الرغم من اهمية حقوق الاشدان بالنسبة لكوالاثيور قان كل دولة لديها جدول اعمال محلي

ويجب أن يصمح لها بأن تقصال مع مشاكلها الداخلية. وقال للصحفين بعد أن أجري محانثات مع كوك والدول الاخرى نديها مشاكلها. واعتقد أنه في مجال حقوق الانسان من الصعب أن يكون هناك معيار واحد يمكن تطبيله على مستوى العالمه.

ونكر بدوي الذي ادلى بتصريحاته هذه بعد سفر كوك ان محادثاته مع وزير الخارجية البريطاتي كانت مهمة لكنه اكد أن ماليزيا ودول المنطقة عليها أن توأزن بيّ حقوق الانسان والاستقرار السياسي الذي يسمح بنمو البلاد

وقال مسؤولون بريطانيون ان هناك مشاكل متباينة الحجم متعلقة بحثوق الانسان في الدول الاربع التي يزورها كوك وهي ماليزيا واندونيسيا واوضح كوك مرارا أن النول الاعضاء في الامم المتحدة عليها الالتزام

بالاعلان الدرلي لحقرق الانسان الصادر عام ١٩٤٨.

كوبا تنفى وناة كاسترو

نيويورك _ بترا _نفت البعثة الكوبية ألى الامم للتبحدة أمس الشَّالُهُ عَلَّ الدَّائِرَةُ فِي مِعَامِي عَنْ وفناة البرئيس الكثوبي فيبدل

وتسبت وكتلة البونايتدبرس الى متَحدثُ بِلَسِّمِ السَّفَارِّ قُ الْكَوْبِيَةُ فِيُّ واشْـنْـطَنْ قُـولَـه ، إنّ الشَّـاشِّعاتُ كلذبةء وشفت سفارة كوبا في المكسيك ايضا هذد الاخبار وَكَانَّ متحيث باسم الخارجية الكوبية قد قال ان شخصا متقدما ال السين مِنْ المُشَارِكِينَ فِي البَّدُورَةُ الكوبية يدعى رينية سأنشيز كأسترو هو ائذي توقي ٠٠ دوريما كان هذا هو السبب في الخلطء،

الانسانية (بالإضافة آلي القضَّايا الآخري العامة لكن من منظور حساس للعدالة ولخصائص الثقافة) ولا يقدم اي تنازل لغوي او مجازي او في حزب العمل بنية العمل الإبداعي من اجل حصد اعجاب النقد النكوري.. تل ابیب ۔ قبس پرس ۔ انضہ كما أن الابداع النسوي ليس كل أنتاج يعنى بقضية الرأة أو صَّابِطُ اسرائيلي بأرزٌ عمل سابقًا في بهمومها الانسانية بمباشرة فجة وايدولوجية انثوية مضادة صقوف الجيش الاسرائيلي الى احد احرّاب المعارضة بسبب خُلاقه مع حكومة رئيس الوزراء الحالى

.(\44Y/Å/YC

للايدوالوجية الذكورية، ولذلك قان معظم الاعمال الرواثية للكاتبة المنكورة نوال سعداوي تخرج فنيا من دائرة هذا الابداع، لتدخل مباشرة ولعل مصطلح الأنب النسائي، والانب النسوي قد اثارا اشكالية ما تزال غير محسومة في هذا الملتقى لدى الكثيرين والكثيرات من الباحثين

والباحثات وما الانب النسائي (وكذلك الابداع النسائي) الا ذلك الانب الذي يصدر عن النساء، أي الَّذي يتحد بجنس صاحبته. وليس في هذا الانب عموما من خصائص بارزة بمكن أعلانها، فالخطاب النكوري الابوي يمكن أن يكون جوهر هذا الانب، كما أن لغة هذا الانب يمكن أنَّ تكون جنسوية متحيزة لجنس الذكور وتعزيزا لدونية المرأة. كما يمكن ان تتعاملف الكاتبة مع الشخصيات النكورية ومنحازة ضد المرأة، دون وعي او تحليل للظروف التاريخية والفلسفية والثقافية والاجتماعية التي تجمَّ من المرأة امرأة ومن إلرجل رِجلًا عكما قالت سيمون بوبوقوار. ` أنْ ألاب النسوي مُغْمَى ج يَى عد فهو الذي يتخلى عن أبوات النقافة الابوية النكورية في تحديد صورة المرأة ودورها ولغتها ومكانتها

الايداع النسائي بين التنظير والتطبيق

نظمت وزارة النقافة في الاسبوع الماضي ملتقى للابداع النسائم

والى جانب نجاح المؤتمر مضمونا وتنظيما، بل كأن من اكثر

للؤتمرات النقبية التى عقبتها وزارة الثقافة ورابطة الكتاب وكل

الجهات الثقافية الاخرى، تجاحا وتأثيرا، فان هذا المُلتقى الذي عقد لاول

مرة في الاردن ليناقش موضوعة من اهم الموضوعات النقيبة على الساحة

النقنية العالمية قاطبة، وهي «الابداع النسوي»، قد أسس، ولا ينبغي اي

تراجع البئة السلسلة من الملتقيات السنوية التي يؤمل أن تناقش وتحاور

الأشكال الإيداعية المتعددة التي تصدر عن النساء وتفرزها. فليس كل ما يصدر عن النساء . كما عن الرجال . من ادب أو فن

تتحقق فيه شروط العمل الإبداعي. ناهيك أن النقد النسوي قد قام على

رفض مناهج النقد السائدة التي هي بالضّرورة نكورية بسبّب انها تنبثق عن الثقافة الذكورية السائدة. وعند تطبيق النقد النسوي (الذي هو نهج

يعتى بالدرجة الأولى بصورة المرأة في الابداع سواء كان صادراً عن نسأه

او رجال) قان اعمالا كثيرة انتجتها نساء ستخرج من دائرة الابداع

النسوي، اي الإبداع الواعي على قضايا المرأة وهمومها وقيمتها النسوي، اي الإبداع الواعي على قضايا المرأة وهمومها وقيمتها

العربي تحت عنوان عخصوصية الابداع النسوي: قضية للنقاش، (٢٢. ا

الاجتماعية مما يشكل ادانة للعرأة فقط بسبب جنسها . ويعتبر الانب والابداغ النسوي من مظاهر مقاومة امراض الانسائية في العنصرية والطائفية والاقليمية والتعالي على نوي وذوات الحاجات الخاصة وعلى اساس السن (الشيخرخة والطفولة) والاثنيات وسواها، فهو الب نو ابوات تتوخى لروح العدل الانساني بالثورة على ادوات مغمسة بالتحيز والتعالي والشوفونية العرقية والجنسية وسواها.. لقد جرت في ردهات ملتقى وزارة الثقافة التي استعانت بلجنة عليا من المنظمات النسائية والمؤسسات الاكاديمية (مركز دراسات المرأة، تَجْمَع لَجَانَ المرأة، مؤسسة آل البيت، جامعة آل البيت، جامعة اليرموك.

بالانسافة الي وزارة الثقافة) نقاشات عارة ومهمة وضعت الاصبع لاول مرة في الارتن على ملامح نقد نسوي بدأ بالتشكل لا اهتماما أحسر بِالْرِأْةُ فِي الادب أو بأدب المرأة، وأنما بالضمون والادوات التي تجعل من هذا التقد نقدا نسويا. ولا يمكن الا أن أشيد بالإضافات النوعية التي قدمها كل من الدكتور الناقد شريل داغر، والأبيبة العراقية لطفية الدليمي، والدكتورة الناقدة كورتيلا خالد، والانبية سهير التل، والانبية سلوى بكر، بالإضافة الى غُدُد متميز من الشهادات التي قدمتها بعض المدعات العربيات والاردنيات مثل: شهادة الفنانة التشكيلية تمام الاكحل، والادبية سميحة

أما أحد ناقدين اثنين نسويين فقط (وهما شربل داغر وفخرى صالح) واقصد قخري صالح، قان في ورقته المهمة «ابداع نسوي ام جِزِيرَةُ لُلْنَسَاءَ» قد وقع في التَّمَنير من التَّطْرف قبل وجود التَّطرف نفَّسهُ نْ سَاحة النقد العربية.. وبذلك قوت على الملتقى أضافة هو قادر عليها في

مجال النقد النسوي التطبيقي. ومن المؤسف أن معظم أوراق النقاد النكور كانت مشيعة بالفكر

وقبال رابيو اسرائيل امس اسحق موريخاي بعد زيارة قام بهآ الى الجولان ان مستو المسألة الأول أن طودة. عند عاماً . وهي من الابوي، صادرة عن جهد كبير في تعزيز دونية المرأة مع ثناءات مراوغة عكا في ضعال اسرائيل تزوجت . احياناً بعدح هذه ومدح تلك كنوع من النكفير عن الأحساس الطاغي صبيبا مصريا قبل ١١ عاما. وقد نظم اضراب عام في مجدل السلبي تجاه المرأة عموما، فقد تقضل احد أساتدة الجامعات بتقديم وأضاف انها انتقلت الى مصر شمس كبرى مدن الجولان المعتل في اوصاف للمرأة واحجامها عن الانب والنقد (وقسر بان هذه الاوصاف وفي وقت لاحسق مسلمت. مسورا الاسبوع الحالي واحرق شبان ومواد ، تشبياط مخابرات هناك في بروز اطارات سيارات للقت نظر

التي تتكرر في كل الخطاب الاصولي التقليدي التخلف، اثما هو. «اجتُّهاد») بانها عاطفية، جبانة، ذات قدرات عقلية مصودة مما يشكك فعلا في نوايا بعض النقاد الذين يتعرضون لاب النساء لتجريحه لا للاهتمام به وقحصه والاحتفاء بقدراته وخصائصه.

توتر في مفسوف الامريكيين والبريطانيين في الكويت والسعودية اثر تهديد بوقوع اعتداء

الكريت، أخسب، اتبع الرعايا وقال رئيس شركة اميركية .. الاميركيون في الكويت عموما امس تعليمات العنر التي وجهتها نعسمنا مرظفينا باعتماد اليقظة خلال عطلة نهاية الاسبوع سفارتهم يوم أمس الاولّ بعد تلقيها التصالا من مجهول يشحدث عن (الحميس والجمعة) وعدم الذهاب هجوم محتمذ عثى موقع اميركي الى العاصمة. وارضح أنه عزز امس في ٢٨ أب. اجتراءات الحسايية خمسومنا

ومسرح مدير اميركي يعمل في الامارات أن التحنير جعلنا أكثر حنراً نُكنتي لم اغيّر نعط حياتيّ بشكل لافت لأن هنه التحنيرات تشكل جزءا من حياتنا اليومية. واشنف أن يعض الاميركيين

النين وصئوا حديثا الى الكويت يجدون أكثر قلقا لكن الامر ليس جنيدا على النبين يقيمون هنا منذ

كما كان مقررا.

على اتصال هاتني من مجهول يتحنث عن هجوم محتمل على موقع أميركي قُ ٢٨ أَبُ الجاري. وطلبت السفارة البريطانية ايضا من رعاياها الوجودين في

باعتماد الرقابة الصارمة على

الطرود التي تتلقاها المؤسسة.

وكانت السقارة الاميركية اربعة الاف. اعننت يوم امس الاول انها اطعت وفي السعودية حذرت السفارة الاسركية في الرياض في اراضر الاسبوع الماضي رعاياها في الملكة المقدر عددهم باربعين الفا من هجمأت ارهابية جديدة ودعتهم الي توخي الحدّر.

الكريت توخي اكبر قدر من الحذر اثر هذه الطومات.

وقد وجهد مرارا في الماضي تهديدات بضرب المسالح الإميركية

في الكويت، اخرها في تشرين الأول

السفارة البريطانية بدورها تعليمات

أمنية الى رعاياها البالغ مدهم

وفي السوفت نسفسسه وجسيت

١٩٩٦ء لكن لم تعقيها هجمات.

يسم الله الرحمن الرحيم كنه تشرر كنه الاهتماع أهلي gilali yila يـوم الجمعـة الموافـق ٢٩/٨/٢٩ في تادي شيحان في لواء القصر الساعة الخامسة عصراً

ارجو من جميع الاعضاء المندويين الحضور رئيس مجلس عشائر المجالي المقير حابس الممالي

رئيس مجلس الادارة محمود الكايد

الدير العام

رئيس التحرير السؤول فائب للدير العام محمد العمد. إسليمان القضياة اثنادر الصوراتي

ناتب رئيس التحرير

P.o. Box 6710 - Amman 11118

TEL: 667171 مُلَتِفَ : ١٧١٧ (قَفَرُ أَنِي) FAX: (Nangt.) 684366 غاکس : ۲۸۱۲۲۹ (۱۲۵۰۲) ۲٦١٢٤٢ التصريس 661242 (EDIT.) http://accessme.com/Al-Ra'i/ FAX: (ADV.) 607309 CLEACH T-VY-4 عيد الوهاب رغيلات السوان: طيية البعدة الإرسة صبد ١٧١٠ عدان ١١١١٨

On Line 1919

E -mail < alrai@go.com.jo >

and the second of the second o

الأمطار الغزيرة تقتل ٧٠ باكستانيا

اسلام لياد .. أنك في و أعلى بصيد رسمي است. إن الامطار الغزيرة التي تتساقط منذ بيء الثلاثاء على منطقة الينجاب الباكستانية اسفرت عن الثريدة التي تتساقط منذ بيء الثلاثاء على منطقة الينجاب الباكستانية اسفرت عن وكانت حصيلة سابعة إشارت أمس الأول إلى ١٦ قتيلا. وقال مسؤول عبايات الإنقاد في النطقة إن الباء غمرت ٤٥٤ قرية وإن

کٹر من ﴿ ۱۸۷ شخص نزخوا من اماکن سکتهم -- واوضع أن ١٥٦ منزلا على الاقل تهدمت واحقت اضرار ب ٢٣٤٨ وقد لقي مولام الاشخاص حقهم اما غرقا أو اثر أنهيار المازل، أو ق

حرانك طرق يسبب الأمطأن الغزيرة







سر المحية (قصيدة) - الدكتور عودة ابو عودة

الموت والمقامرة الروحية - قابر محمود عن الشعر والشعراء في الاردن - الدكتُور غسان عبدالخالق الاقمار الصناعية لا تحترم الايديولوجيا - محمد سلام جميعان صبيحة الاربعين (قصة) – سليمان الازرعى لقاء مع الإدبية ليانا بدر - موسى برهومة اعتذار شديد لعينيها (شعر) - على البتيري أسوآر الوهم (قصة) - حيير قفة

يكتبها اليوم « ميم »

الثقافة والتربية وفي الادب والسياسة:

دُوَقَانَ الهُنْدَاوِي، نَاصِرِ الدِينَ الأسد، عبد

الله الريماوي، هاشم ياغي، احسان عباس،

خيري حماد، توقيق الصايغ، انيس القاسم،

والمختصين الى مسائدة لجنة احياء الكلية،

وان يطرقوا كل الابواب لتحقيق هذا الهدف،

وقبل الدخول في مفاوضات الحل النهائي بين

الفلسطينية وعلى وزارتي التربية والتعليم

والتعليم ألعاني الفلسطينيتين وعلى الرئيس

عرفات شخصيا ايلاء هذه القضية ما تستحق

من الإهتمام، وأن تعتبر من القضايا الملحة،

وفي رأس الأولويات التي تطالب بها السلطة

العربية ولا القعاليات السياسية القلسطينية،

من تحمل مسؤولياتها في الدفاع عن الحق في

احياء هذا الصرح العلمي، ليواصل دوره في

التربية والتعليم، ومسيرته التنويرية

وليد رأغب الخالدي عضو لجنة احياء الكلية

يهيب فيها بصحيفة «الرأي» كي تناصر هذه

الصحافة والإعلام، وتستنهض همم أصحاب

الاقتلام من التكتاب والادباء والصحفين

الاردنيين والقلسطينين والعرب عموما

لبدافعوا عن هذا الحق ويطالبوا الهيثات

الدولية ومنظمات الثقافة والتربية العالمية

بالسماح باحياء الكلية العربية وتمكينها من

اداء رسالتها التعليبية، اكراما للقدس

ولقلسطين وتكريما لاساتذتها وخريجيها

بقي أن أذكر أنني تلقيت رسالة من السيد

و «الرأي» بدورها تناشد سائر اجهزة

كُلُّ هَذَا لَا يَعْفَى المُؤْسَسَاتَ التَعْلَيْمِيةَ

كما ان الواجب يحتم على السلطة

ان الواجب يدعو جميع الهتمين

وجبرا ابراهيم جبرا .. وغيرهم.

السلطة القلسطينية واسرائيل.

احياء الكلية العربية في القدس .. ضرورة

العبد ١٨٥٣ التمنعة ٢٦٠ وتبلغ ثان ٢٦٠ (هـ الموافق ٢٩ أب ١٩٩٧م السنة السابعة والعشرون عمان المملكة الأرسية الهاشمية.

فلسطيني رقيع الستوى امص أن السلطة الفلسطينية تريد إعادة النظر أن اتفاق باريس الاقتصادي الموقع منع استرائيل في العام ١٩٩٤. وقال وزير الإعلام والثقافة الفلسطيني بأسر عبد ربة الذي يتولى انفنا مسزولية اللجنة لومانية أواجهة المصاري تصريح لوكالة فرانس برس ، تريد اعادة دراسة اتفاقية باريس الاقتصائية يما تتضمنية من نواقص خطيرة واجعاف بدق الفلسطينيين.

وكانت القيادة القلسطينية قررت في منتصف الشهر الجاري تشكيل اللجنة الوطنية لراجهة الحصان برئاسة عبد رية وعضوية. مسؤولين في السلطة الفلسطينية يتولون السؤوليات الاقتصانية

والمالية والتجارية فيها. وعقدت اللجنة ليل الحميس اجتماعا لها اتخلت خلاله مجمرعة من القرارات يضمنها العمل على اعادة الشطاري اتفاقية باريس وارضح ميدريه ان اتفاقية

باريس التي وقعت في العام ١٩٩٤ نصت علي أن تتم أعادة التعار فيها

عادا يضيق الفاشلون في

الانت والصحافة والسياسة

يشجوم الثقافة الشعبية،

وكنف تبيدي صورة اليهودي

ف السينساء وهل تعلم ان

شريط راغب علامة الأخس

(براقو عليك / تحقق اعلى

خاص من خلال الحديشكل كبير من علاقاتهم التجارية والاقتصابية مع

تحول لهم اموالا لقل من تلك التي

فيترى القاسطينيون ان الإنفاقية الحقد اجدافا يهم بشكل

الفاسطيني ان كافة المكومات الاسرائيلية من عهد اسحق رايين وشيم من بيريز قائد بسرقة

وتتضمن الإتفاقية ايضا تحديدًا لالية تحويل اسرائيل الى . السلطة القاسطينية المنزائب والرسوم التي تجيلها عن البضائع البتني تمر غرف الى المساطق الفاسطينية إضافة إلى الاستقطاعات والتأميتات على أجور العمال الفلسطينين.

المربية والنول الاخرى وابقت الدول العربية ودول العالم الاخرى واحد كار اسرائيل السوق الفلسطينية اضافة ألى أن أسرائيل

ل يعد عام من توقيعها ومن ثم ان يثم مراجعتها دوريا كل سنة اشهر الأ أنَّ الاسترائيليين رَفضوا ثلك وآن الاوان الكي تتم مراجعتها. وي ويد علم الاستعادية الملكورة العلاقات الاقتصادية والتجارية بين السلطة القلسطينية واسرائيل من حهة وبينها وبين النول الاخرى من

السبتشار الاقتصنائي للرئيس

الامزال للستحقة للقاسطينين وَيُبْائِغُ يُبْيِامُ إِنْ تَتَبْيَاهُو هَذَهُ السَّرِقَةُ بشكل اوسع. واشار في مـذا الصـد الى ان العراسات الفلسطينية التي تظهر حجم مستورداتنا وعيد عمالنا في اسراشيل تثبت أنه يجب أن يتم

خزينبتنا ولكن مايحولوه لنا . واستثادا إلى ارقامهم يعادل ٥٥٠ مليون نولار فقط. وأضاف رشيدان الاتفاقية التي قبل الفلسطينيون بها في حيثه لأسباب تتعلق بتقنيرات معينة ويسالواريس السبائدة حيب من العلاقات بن القلسطينين والدول

السوق القلسطينية مرتبطة الى حد كبير بالإسراعلين. وتال . . تشكل الصابرات

الأسرائيلية السلعية والخدماتية ٩٢ بالمائة من وارداتنا ويقيمة تقارب ۲،۷ ملیار دولار ستویا. واشار عبد ربه آلي إن السلطة الفلسطينية وبعد تجزبة الحصار

رخمة الأسرائيليين وتحكمهم بة. ونكر أن لجنة مقاومة الحصار اتخنت ساسلة من القرارات التي تهنف الى الإنهاء المتنرج لتيه الفاسطينين الكبيرة لآلاقتصاء الإسرائيلي وتلك عبر السعي بشكل منه چي لبناء اقتصاد متطور يستوعب العمالة القلسطينية. تحويل ١٠٠ مليون دولار سنويا الى

واشبارالي ان قرار الأستغناء عن البضائع الاسرائيلية الذي اتخذته اللجنة في وقت سابق يندرج في هذا السياق، ولذلك فأن القاطعة ستتخذ ضفة النيومة ولن تكرن محصورة فقط باجراءات مواجهة

يشكل متبرج زمنيا أضافة سُلعُ أسرائيلية جنيدة ال قائمة المُتَسِّودِات الْسِّي لا يُحسَّاج العُلسطينيون اليهاء وكأنت اللجنة اعلنت الاسبوع

وفاة ٥١ عاملا اجتبيا

قالت مصادر أسرائيلية ان ٥١ علملا أجنبيا من عشر دول وماتواء منذ بداية العام الجاري اثناء تولجنهم ي اسرائيل. وتبين معطيات رسمية جُمعت في معهد الطب الجنائي في دابو کبیر، قرب تل ابیب ان ۳۰ عاملامن بن العمال الاجانب المتوفين في اسرائيل خلال هذه القترة هم: ٩ من رومانيا، و٥ من روسياً، و٤ من تايلاند، و٣ من تركيا، و ٢ من بلقاريا، وعاملان من الصين، وعامل واحد من كل من

اجياء الكلية العربية في القدس باتت قضية ملحة وضرورينة واخذت تستحوذ على اهتمام العديد من الشخصيات التربوية والسياسية والمالية، القلسطينية والعربية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 29, 1997 NO. 9853 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

فقد تداعى تقر من المهتمين الى تشكيل لجنة باسم «لجنة احياء الكلية العربية ق. القنسء برئاسة المهندس السيد حسيب المبياغ، أَخْذَتُ على عاتقها السعى بكل الوسائلُ لاحياء هذه الكلية الشهيرة، خاصة وأن اللجئة استطاعت أن توفّر التغطية المادية لادارتها في موقعها على جبل المكبر في

E -mail < alrai@go.com.jo >

معلوم أن هناك بعض الصعوبات التي تواجه هذا المسعى سواء من سلطات الاحتلال الاسرائيلي أو من جهات اخرى، لكن تواصل الجهود، فلسطينيا وعربيا ودوليا، قد ينجح في تحقيق المراد، خاصة وأن اتقافية لاهاي تمنع اغْلَاق أو استغلال المدارس أو المعاهد في زمن الاحتلال.

ان قضية احياء الكلية العربية وفي القدس، علاوة على انها قضية تربوية، فهي قضية وطنية وقومية عربية، تظرا با لهذا الصرح من تاريخ زاخر بالانجازات، ودور كبير في تخريج العنيد من العلماء والادباء

ورجالات السياسة والثقافة والتربية. ` فالكلية العربية تأسست عام ١٩١٨، حيث اتخنت لها ميني مؤقتا، الى أن أنتقلت عام ١٩٣٦ الى مقرها في جبل المكبر في مدينة

تعاقب على ادارتها كل من الاساتذة الافاضل: خليل السكاكيني، خليل طوطح،

واحمد سامح الخالدي. ومن اساتنتها: اسَحق موسى الحسيني، سليم كاتول، على حسن عودةً، مصطفرً الدبَّاغُ، وصَّفَى الْعُنبِتَاوِي، نَقُولًا زَيادة، معمود القول، معروف الرصافي، واحمد طوقان .. وغيرهم.

ومن خريجيها الذين برزوا كأعاده

بأسرائيل غلال ٩ اشهر

, الاخيرة استخلمت انه لا بدمن . تخليص الاقتصاد الفلسطيني من

بولندا، غاتا، الهند والقلين. واكد عيد ريه الى انه سيتم

> الماضي عن مقاطعة ١٠ صنفاً من السلع الاسرائيلية تبدرت مصابر فلسطينية قيمة أستيراد الناطق الفلسطينية السنوية منها بحوالي ** ٥ مليون دولار.

القدمن المحتلة – قدس يرس –

وتشير هذه المعطيات المستندة الى عمليات تشريح بعد الوفاة لجريت في معهد ألطبِّ الشرعي هذا العلم الى ان ١٨ عاملا اجتبيا من هؤلاء ماتوا نتيجة المراض او بسبب تعاطى مشروبات كحولية، وان عشرة منهم لقوا مضرعهم في حوادث طرق، وتسعة نتيجا حوادث عمل تعرضوا الها في اماكن عملهم، و٦ ماتوا في حوادث غرق، قيما لقى خمسة من هؤلاء العمال هتفهم نتیجة حوایث «انتهای»

ووثلاثة، نتيجة جرائم قتل عاتوا

القامرة - ق ن، أ - اعرب الرئيس

ورمنت ما يعدث أن الاراشي الفلسطينية وعلى السار الفاسطيني الاسرائيلي باته مشكلة خطيرة المنطقة / ومقلقة في شخصنيا / وقال أن التوصل إلى اتفاق اوسلو كان خطرة طبية معربا عن اطه في ان يتوجىل الرئيس المصري حسني

غارات اسرائيلية على منطقة ص

اعابة عملية السلام الى السار الاوسنطان البرئيس الامبريكي

يتكن ان كارتر اسهم بنور رئيسي في التوصيل الى اتفاق كامب

الاسبق جيمي كارتر توقف الله ساعتين بمطار القاهرة لترويد طائرته بالوقودوهوفي طريق العودة الى الولايات المتحدة قادما من اثيوبيا:

بيقيدون مصر واسرائيل إثناء

امس أن مسيرة السلام لا يمكن أن المسميح، وذكرت انباء الشرق تتوقف مطالبا يضرورة مواصلة القاوضات للوصول الى شاطىء

الامريكي الاسبق جيمي كارتر عن قلقه اداء الجمود الرامن في عملية النسلام في الشرق الاوسطاء وقال ان انتجاب بنیامی تتنیامو رئیسا لوزراء اسرائيل / كان تكسة جُطْيرة لعملية السلام / مشيرا الى انه لم يحقق اي تقدم مثلما حدث اثناء حكم رئيس البرزراء السابق اسمق رابين وخلفه شيمون بيرين.

منابر أمنية في جنوب لبنان أن

أربعة جنؤد اسرائيلين قتلوا

واصبب ١١ اخرون امس في النطقة

التي تحتلها اسرائيل أرجنوب

وتبايعت المسائر أن الجنود

وأضاف البيان ان عناصر

القاومة واعترضوا قرابة الساغة

المراز بالترقيد الطني قاقلة

سرائيلية كانت تسيريين ثكنة

رتابع طنى وصول القافلة الى

بئر كلاب، فاجمها عناصر القاومة

بالاسلمة الالية والقدائف المنادة

للنبايات وألحقوا بها حسائري

بيايات اسرائيلية قصفت بعد تلك

القطاع الأوسط من المنطقة المعتلة.

أن الطائرات أغارت على والواقع

أللبنانية فامتطقة جبل صافيه

جنوب شرق صيدا، شمال النطقة

التي تحتلها أصرائيل في جنوب

القطاع الشمالي للمنطقة المحتلة.

وقالت الاجهزة الامنية ان

وتقع بثركلاب عند مدخل

وأوضح متحدث باسم الجيش

الريحان وموقع بثر كلاب.

الرجال والعتابه

لبنانِّ في اشتباكات مع حزب الله.

الاسرائيليين قتلوا فيمنطقة بثر

كلاب في القطاع الاوسط من المتطقة

ر واوضح كارتر قبيل مغادرته

ينظر كثيرون للكتابة عن الذن على انها أدنى مستوى من الكتابة عن السياسة، وكأن اضراب فلسطيني في لبنان احتجاجا على تخفيض خدمات الاوثروا

(تتنياهو) يستحق الكتابة عنه اكثر من بيكاسو العظيم.

الاحمر لون العشاق يمنح المسرات ويتذكر



الاوتروا واللاحثون القلسطينيون

بداية فان العلاقة بين الاوتروا واللاجئين للفلسطينيين شبيهة

الأولَّ اوْجُورِهَا الْأَمْرِ الَّذِي بِيَطَلَّكِ بِقَاءَ خِنْمَاتَ الْأُونُرُوا عَلَى جِالِهِا، الذِّي انطلقت منه وإلى أن تجل هذه القضية حلَّا عادلًا وكاملا وشأملا على حارطة سلام الشعوب الناجر في صورته النهائية في النطقة بأسرها.

وق ضوء ذلك ايضا كان الارنن حريصا على عدم المساس بقضية اللاحثين الفلسطينيين في بعديها الانسان الحياتي والسياسي المنفخل في قرال الشرعية الدولية القاضي بعودة اللاجئين الى وطنهم الغلسطيني أو التعويض على النين لا يرغبون في الحودة وقينتمثل هذا الحرص الاردني في المحافل الدولية والإقلينية والعربية، وفي جهود سفو الإمير الحسن تحديدا التي يبتلها باستمرار للتي مؤتمرات النول المائحة واخرها لْلُوْتُسْ الذي عُقد في الإرين بهذا الحَمَّوْصِ. ويعَلَّمُ يَعِمُ الحَّالِ، فَأَنْ هَذَا الحَرِصِ الأردَّيِّ لا ينطلق من كون

وقال حرب الله في بيان انه شن وفت وما على قافلة اسرائيلية في منطقة بثر كلاب مما أبى الى سقوط قتلى وجرجى عدة،

يُعَلَّقَةَ احد وجهي العملة الواحد بالوجه الأخر، وهذا يعني أَسْتُمْ إِنْ هُذُهُ الْعَالَاتُهُ الْتَعَاقِدِيَّةُ الْمُسْتِنْدَةُ إِلَى قُوْارَاتُ الشَّرِعْدَةُ الدولية التي نشأت بموجبها الاونروا بهدف تقديم الخدمات للأحتان الفاسطينين ومساعدتهم والمحافظة على كرامتهم الإنسَّالْيَة في أمَّاكن تواجدهم بأخل وطنهم الفلسطيني وخارجه و الارين وسوريا ولبنان والضفة وغرة.

في صَنوع ذَلِك قَانَ آخِرِاءَاتَ الأوتروا الأخيرة القَاضِية بِتحقيض حُتِمَاتِهِا التَعلَيْمِيةُ وَالطَّبِيَّةِ وَغَيْرُهَا؛ هي مُساس خَطْيرَ يَقضَيَّةُ اللَّجِدُينَ خَاصَةٍ وَإِنْ القضيةِ الفلسطينيةِ مَا تَرَالُ فِي المُربِعِ

الربن يستضيف القسم الأكبر من الاجنان الفاسطينيين، وانه إكر النول الماتحة حَيْثُ بِلَغْتُ الْسِاعِدات الأرنشية اللحيين في العام المامني ثلاثمانة وحمسين مليون دو لار وهو مبلغ يعادل الميزانية الكاملة للاوتروا وحسب وانما يتطلق من أحساس الارين بالواحد الوطني تجاه اللاحدان بخاصة والفسطنتين بعامة على طريق انجاز حقوق الفسطينين غير قابلة للتصرف فوق ترابهم الوطني الفلسطيني ايضا. من هَيَّا: قان الدول الماتحة للاجدَّين القلسطينيين مطالبة بالوفاء بالتزاماتها لكي تنقي الاوكروا تمارس خنماتها المعتادة في الماكن تواجيرها المعتادة في الماكن تواجيرها المعتادة في الماكن تواجيرها المعتادة المتعادلية بين الاوتروا وقضية اللاحثان في اطارها الإنسان الحياتي التومي مع الإمل في أن مكون مؤتمر المول المائدة الذي سيعقد في عنان في التاسم من الشهر القبل ليحث المشاكل المالية التي تعالى منها الاوذروا حالية الدية أعودة الاوترواعن قراراتها القاسية بحق اللَّحِبُّنِ القَلْسَطِيدِيْنِ وَيَدُونَ ذَلِكُ فَسَتَضِيفُ الْإُونَوَا خَيِهُ أَمِنَ حَدِيدَ لِلْفُلْسَطِيدِينَ سَكِينَ لَهَا نَتَاثَى سَلَيْهُ عَلَى كَافَهُ المُسْتَوْنَاتُ حَاضِيةً فِي طِلْ لِلْأَرْقِ الذِي تعيشَهُ عِمْلِيةً السَّلَامِ فِي وَصْعِهِا القَاسَطِينَ الْأَسْرَ الْعِلَيُ عَلَى وَجَهِ الحَصُوصِ.

وقالت للصادر تنسبها أن

والقنطرة ب ٢٢ قنيفة مدفعية من يون الاشارة الى احتمال وقوع

وقصفت للدفعية الإسرائيلية التمركزة في النطقة المعتلة نحو " ٤

القطاع ليليشيا جيش لبنان

الجنوبي التابعة لاسرائيل في الكفير

فنيقة من مختلف العيارات على التأل للتأبلة لكان الهجوم وعلى ضواحي الغنورية. ولم تشر الشرطة اللبنانية الى

لجنة حماية الصحفيين تنادى بحرية الصحافة بتونس

اجل حرية الصحافة في ترنس. وارضحت جمعية الدفاع عن الصحافيين ومقرها نيريورك في بيان انها وجهت رسالتين بهذا المصوص لل الرئيس الترنسي زين العابدين بن

على والى وزيرة الخارجية الامبركية مادلين اولبرايت. اوساط وسائل الاعالم الترنسية،

ودعاً الرئيس الترنسي ايضًا إلى وتشجيع الصحافيين علنا في الصحف المكرمية وفي المحف الخاصة على اجراء تحقيقات مستقلة وإن يضمن بشكل واضع بأن السلطات لن تعاقبهمه. وفي رسالته الى اولبرايت دعا اورمي للسؤولين الاميركيين الى توجيه تناء الى للسؤولين التونسيين من أجل حرية المنحلقة في تونس.

تظاهرة نسائية لينانية في عين الحلوة

الاشتباك الثي أشتخمت فيه الاسلحة الالية والقذائف للشنادة للدبابات، وقع ظهر اس في واد مقابل لقرية الغننورية على حدود النطاع الارسط من النطقة الحتلة. وتابعت أن مقاتلي حركة أمل قصقوا بعدينك موتعين في هذا

واكد التحدث أن مجميع الطَّائرات عانتُ الى قواعدها سالَّةٍ». وأكنت الشرطة اللبنانية امس أن الطيران الحربي الاسرائيلي شَنَّ أمس غارة على معل لحزب الله في جنوب لبنان مما أدى الى أصرار

 وتابعت أن الطيران الاسرائيلي
 قصة إقرابة الساعة ١٤٠٢ بالتوقيت المطي منزلا مهجورا في مُتَوَاحَى قرية عن بوسوار في اقليم التفاح جنوب شرق منينة صيداء وَأَمْنَافُتِ أَنْ أُرْبِعَةً مِسْوَارِيحٍ أطلقت على النزل الولف من طبقتين

وتمرته تنسيرا كليا. مَنْ عِالْبِ احْرِ أَفَائِتَ مَصَائِر أُمْنَيْةَ أَنْ عِنْمِسْرِينَ مِنْ حَرِكَةَ أُمِلُ الشيغية اللبنانية المالية لسوريا والمسال السنباك مع بورية

للجيش الأسرائيلي تسللت الى خارج النطقة التي تحتلها اسرائيل في جنرب لبنان. " .

تيويورك أغسب. وجهت لجنة خماية الصحافيين نداء امس الارل من

ً واشار البيان الى ان للدير التنفيذي للجنة ويليام اورمي لقت الرئيس رين العابدين بن على في الرسالة الى معتاَّخ القلق والرقابة الناَّتية الساعد في

البشير يتوجه الى بريتوريا غدا وقرئق لا يلتقيه .. ويجتمع بمانديلا في السودان. وأضاف المتحدث مبالطيع أنا كان

اجتماعات افريقية لبحث المشكلة السودانية :

مواميم، وكالات، اكد متحدث باسم الجيش الشميي لتحرير السودان امس في نيروبسي أن رعيم بامكان الرئيس مانديلا، وهو موضع المتمرىين الجنوبيين جون قرنق أن احترام، عمم مبادرة ايخاد بثقله يلتقي الرئيس السوداني عمر البشير

. elle elle.

في جنوب افريقيا. وكانت رئاسة جنوب افريقيا اعلنت أن قرنق سيلتقي في الكاب الرئيس تلسون مانديلا استعادا لقمة متطدة الاطراف حول السودان تعقد اواخر الاسبوع الجاري في جشوب

مريعي، وتشير سلطات جنوب افريقيا ان هذه المحادثات سنتضم الروساء السوداني عمر البشير والاوغندي يوري موسيغيني ورميابوي روبرت موغابي بصفته الرئيس الحالي لنظمة الوحدة الافريقية أضافة أأى جون

قرئق. وقال المتحدث بأسم الجيش رسن ملكير أن المستعدم الملكير أن قرئق ملكير أن قرئق مقد يلتقي الرثيس مانديلا والرؤساء الأخرين في أي لحظة، وليس

تحاول منذ ستوات عدة أنهاء الحرب

البشيره

شحايا خلال الثصف.

على صعيد اخر اضرب سكان

مخيمات فلسطيئية في لبنان امس

احتجاجا على تخفيض محتمل

ليزانية وكالة آلامم المتحدة لغوث

وتشغيل البلاجئين الفلسطينيين

(اوتروا) مما قد ينعكس سلبا على

الحلوة وهو اكبر مشيم فلسطيني في

لبنان ويضم نحو ١٠ الف شخص

ان للحلات التجارية اغلقت ابوابها

داخل المغيم كما قام شبان بلحراق

اطارات السيارات أحتجاجا على

غطط تقضي بتخفيض ميزانية

الفلسطينيين البالغ عددهم نحر

برزى التخفيض الى تقليص

الخنمات الشي تقنمها الوكالة

للاجتين القاسطينيين في لبنان في

بويز اعرب عن قلق لبنان لعنم

اونروا على تخفيض ميزانيتها

وتناشند الندول المانسسة زيادة

مساهمتها في ميزانية الركالة •

المالات المحية والتطيمية

٢٥٦ الف تسمة "

وفي لبنان ١٢ مخيما للاجئين

ويقشى القلسطينيون من ان

وكان وزيز الخارجية قارس

وقبال سكبان في مخيم عين

. وتابع للتحدث طيس هناك اي ريابع مصحد البشير خارج سبب كي يلتقي قرنق بالبشير خارج اطار مبادرة السلام التي تقوم بها الهيئة الاقليمية الافريقية «ايعاده التي

خليل يعقوب ابراهيم صنوبر - الدوار السايع

. أحمد سعيد قاسم الكحله ـ ضَلَحية الأقصى

ونفوته، فأنَّ الامر سيكونَ جيدا جداه. وتكس التحدث وبالبدأيس الاساسيينه اللئين يدافع الجيش الجنوبي عنهما ويرفضهما نظام الخرطوم على حد تعبيره وهما دالغاه الانتماء الديئي للدولة و وحق شعوب جنوب السودان في تقرير المصير، وفي الخرطوم اعلن رسميا امس أن الرئيس عمر البشير سيتوجه غدا

السبت الى بريتوريا تلبية لدعوة من الرئيس ماننيلا لبحث فرص تحقيق السسلام في السسودان ماخسل المعور الافريقي. ومسرح مصدئر مسؤول بوزارة العلاقات الخارجية للاناعة السودانية

بيأن البيحث في هذه الاجتساعات سيتناول عدة محاور اد يكرس محور منها ندفع فصيل جون قرنق لسيرة السلام فيما يتصل محور آخر بالعلاقات السودانية الاوغندية وتطبيعها بما يخدم اهداف السلام في

محمود محمد صادق البخاري - تلاغ العلى اسيا مصطفى ابو صلاح - اربد صبحي يونس زوانه . المدينة الرياضية الحاجة ام عادل ـ ارملة المرجوم عبدالقتاح سماره ـ ضباحية الرشيد - قلحه على المعاعيه - حي الاسكان . الحاج يسر على هسين ذياب ـ جبل النزهة - وليد عمر عبداللطيف الكيالي - جيل عمان الحاج محمود محمد عبدالطواليه اربد سحم الكفارات . هشام محمد احمد كثاعته _ اربد_ البارحة الحاجة رُكية سالم احمد الجعبري- بعد عودة الاهل . الحاج محمد على سليم مستريحي ـ اريد ـ جنين الصفا خُنَيْجِةَ حِسنَ رَضًا خُلِيقَة _ أريد _ الصوانية - الحاج «محمد سعيد» سيدو الكردي - عمان - مقابل محطة الارسال الحاجة رحاب حُميس قرش-جبل الحسين ماهر احمد عيد الفتاح القيسي ـ المدينة الرياضية عزيزة عبدالله احمد فتايلي - الزرقاء عبدالكريم عبدالقاس السحيمات - الكرك محمد على وسليم، معروف نداف. أم النثانير الشيخ حسن احمد عويس - الزرقاء الحاج جميل قاسم الياسين ـ الزرقاء

Ċ



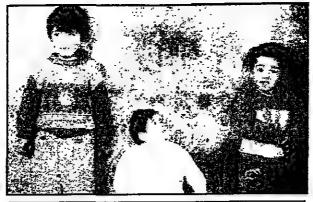
وسيم زياد الربيحات



احمد ومهند غالب الصنايرة



هاشم طارق العمري



حمزة والاء وصالح حسن الجبارات



مراد وميناس سليمان امقون

من مساهمات الاصدقاء

الرحلة السعيدة

ترسناكس عنسا تررنا النماب الى العقبة فقد كان الجو حبارا هستساك ودرجسة الحرارة مرتفعة، وعندما قررنا اخيرا وافق ابي وقال حسنا.

في صباح البيوم النقالي استيقظت انا وأختي ونهبنا الى

غرفة امي وابي وايقظناهما، واحضرنا الحقائب وافطرنا وانطلقنا

عندما وصلنا الى منتصف الطريق شاهدت الجبال البركانية وشاهدت جيلا على شكل الجمل الجالس وشاهدت الصجراء وثيات الشيح وشاهدت المصانع والقطار والشاحنات التي تحمل البضائع

شاهدت في العقبة البحر الواسع والشمس الساطعة والرمال الحمراء والصحور الجميلة، وركبنا القارب الرجاجي وشاهدت بواسطته المرجان والاسماك وسعبت بهذه الرحلة كثيرا وتمنيت ان تقوم صديقاتي برحلة مثلها.

دائه حميل مسعد مدرسة الدر المتتور

عصام المقامر

في يوم دافيء مشمس وجميل، ذهب عصام يتنزه على شاطىء النهر فرأى زورقا شراعيا يرقص في النهر، شعر بالقرح وبسرعة ركب في الزورق وابحر به مسافة طويلة وقجأة هيت عاصفة شبيدة وهطلت الامطار ورأى البرق وسمع صوت الرعد.. وكاد القارب ان يغرق وقجأة وقع جزء من الشراع على رأس عصام ووقع في غيبوية.. أفاق عصام فوجد نفسه في وسط النهر.. القارب محطم، واغصان الاشجار حوله مكسره وسأل تقسه لماذا هو عناء ماثا حصل معه، من هو؟؟ اين هو وقجأة مر قارب انقاد منغير ورأي رجال الانقاد يسرعون نص القارب ويحملونه ولم يعد يعرف شيئاً.

قدم له رجال الانقاد الملابس والطعام والشراب والاسعاقات الاولية، وكان عصام حزينا، يرتجف كأنه في ثلاجة باردة وعندما سأله رجل الاتقاد ما اسمك؟؟ يكي ولم يعرف اسمه وسمع رجل الانقاذ يقول أنه فقد ذاكرته عندما وقع جزء من الشراع على رأسه نقله الرجال إلى المستشفى للمعالجة، ووضع رجال الامن صورته في الجريدة، لكي يتعرف عليه الناس واهلة... وفي بيته كانت امه العجوز واخوته يبحثون عنه وفجأة شاهد والده صورته في الجريدة فذهب مسرعا إلى الشرطة واعلمهم أنه عصام وانه أبوه... وفي المستشفى لم يعرف عصام والده ولم يتذكره، حرن أبوه كثيرا وعاد الى البيت واخبر ام عصام فجاءت مسرعة تبكي من شدة الحزن والخوف على عصام.. بخلت الى الستشقى وعندما شاهدت عصام في السرير ضمته الى صدرها واخذت تبكي وتقبله وتصبح عصام ولدي احمد الله على سلامتك .. اخذت الدموع تنزل من عيني عصام وقجأة صاح امي امي؟ انا احبك يا امي - لم اسمع كلامك وحرجت لكي العب وحدي واعمل بلا تفكير.. وأولا رحمة الله ومساعدة رجال الانقاذ ما نجوت من الموت.. اعدك يا أمي أن اكون مطيعا اسمع كلامك واحبك.. لن ازعجكم بعد الان فلقد تعلمت من هذه الشكلة درسا مهما هو أن أفكر في كل شيء أعمله وأن لا أغامر بحياتي،، واسبب الازعاج والشاكل للأخرين.،

یرن سلیم عناب مدرسة راهبات القرنسيسكان الصف الثالث الاساسي



ذكاء فتى عربي

سأل هشام بن عمر فتى عربيا وجرى بينهما الحوار التالي

هشام : كم تعديا فتى؟ القتى: اعد من واحد الى الف واكثر. هشام : لم ارد هذا ، بل اريد كم لك من السنين؟ القتى: وهل لاحد من السنين شيئًا، بل كلها للخالق سيجانه وتعالى. هشام: اقصد ما سنك؟

> القتى: سنى من عظم يا سيدي. هشام : يا بني ، اني قصدت ابن كم انت؟ الفتى : ابن اثنين طبعا، ابن امى وابي. هشام : يا الله، اريد ان اعرف كم عمرك؟

القتى: الاعمار لا يعرفها الإ الله يا عم. مشام: ويلك أيها الفتى ، لقد حيرتني، ماذا أقول أنن؟ الفتى: قل: كم مضى من عمرك .

جهنم الكرة النحلية



تشتهى البيابير أكل أقرباتها من نحل العسل، لكن النحل لا يستسلم لهجوم الثبابين فيقوم بالاندفاع تحو الدبابير المهاجمة ويطوقها كالكرة بحيث يرقع نرجة الحرارة ناخل الكرة معا يؤدي الى موت الدبابير الهاجمة.

عالم حشرات ياباني قام بدراسة طريقة الدفاع هذه واكتشف ان سرجة الحرارة باخل الكرة تصل الى ١٤ برجة مثوية خلال اربع دقائق، وهذه الحرارة كافية لموت الدبابير.

تتوك الحرارة باهتزاز مكنف لاجنعة النحل ويكون الدفاع بالحرارة فعالا للغاية اذلم يشاهد العالم الياباني من خلال مراقبته نجاة اي ديورة من هذه الكرة النطية ولم تتمكن اي ديورة من ايدًاء اي تحلة في هذا الجحيم الحراري.

وقد وجد العالم الياباني في المختبر الدليل القاطع لهذه النظرية، اذ تموت الدبابير عند درجة الحرارة ٤٥ مئوية بينما يستطيع النحل تحمل برجة حرارة ما بين ٤٠.٤٠ مثوية:

بين الأسطورة والحقيقة العلمية

جاء في بعض الأساطير ان الأرنب في قديم الزمان كان له ثيل طويل وأننان قصيرتان كالسنجاب اذ ان كلاهما من القوارض. وذات مرة اعترض الأرنب الثخب وهو يحمل كمية كبيرة من

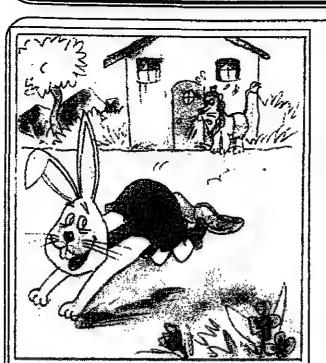
السمك، فسأله: كيف يمكنه الحصول على مثل هذه الكمية من السمك الوفير؟ خدعه التعلب وقال له: يمكنك ان تحصل متلي على كمية وفيرة من السمك، انقب الى البحيرة في اعلى الجبل وغطس ننبك في مائها، رابق كذلك حتى الصباح، وعندما تسحب ننبك ستجد بكل شعرة منه

عمل الأرنب بنصيحة الثعلب الماكر، وفي اثناء الليل تجمد ماء البحيرة وضغط على ذنب الأردنب، وعند الصباح اراد الأرنب ان بسحب ننبه فلم يستطع، فأخذ يجذبه بقوة ظانا انه مثقل بالاسماك، وهكذا ظل يشد بقوة حتى انقطع ذنبه وصار قصيرا، ومنذ ذلك اليوم صار ننب الأرنب قصيرا، وحتى يبرز الأرنب شخصيته بين حيوانات الغابة ويلوح لاصدقائه كما كان يفعل بذنبه، اخذ يجهد نفسه لتطويل اننيه حتى صارتا كما نراهما اليوم.

هذه هي الاسطورة كما صورها خيال بعض الأقوام.. فهل تصدقها؟! الجواب طبعا لا، ذلك ان الحقائق العلمية حول الأرنب

اولا: أن الأرنب من الحيوانات القارضة وهو يعيش على سطح الأرض وله الكثير من الاعداء من الوحوش والطيور الجارحة، لذلك تراه كثير الخوف والحتر سريع العنو، يختبىء في جحور طويلة، ولما كان دائما عرضة لمطاردة الاعداء ويسهل اقتناصه من نيله اذا كان طويلا، اقتضت ملاءمته لوسطه الذي يعيش فيه أن يكون له نيل قصير حتى لا يتسبب له في المعاناة والأذي.

ثانيا: اما مسألة اننيه الطويلتين المتحركتين فقد خلقتا كذلك



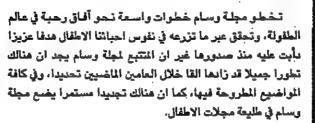
لتناسبا طريقة عيش الأرنب وضرورات امنه وسلامته، فإذا اراد ان يتسمع نراه ينصبهما ويوجه فتحة الصيوان الى الجهة التي يريد، ثم نراه يرخيهما فوق عنقه اذا اراد دخول جحره موجها فتحة الصيوان

الى الخلف لتسمع صوت من بلاحقه. فالأرنب اذا من الحيوانات اليقظة والحذرة يعيش في وسط محقوف بالمخاطر، لذلك انشأه الله على هذا الشكل ليتلاءم مع وسطه

وبيئته التي يعيش فيهما.

قراءة في مجلة وسام

ليلى الحمود



قبالاضافة الى جمال شكل المجنة من حيث الورق المصقول رالحجم المعقول، والألوان الجميلة الخلابة، هنانك تجد المعتوى الجيد من مواد ممتعة ومسلية، وقصص هادفة جميلة.. ومواد علمية تزخر بالفائدة والمعلومات القيمة.. اضافة الى زوايا الشعر والطرائف والاحاجي والقصص التاريخية والكثير الكثير مما يملأ وقت الطفل بالتسلية والفائدة في أن معا.

فتبويب المجلة كان موققا كل الترفيق يزخر بمعلومات قيمة تجعل الوقت الثمين هو ما ينفقه الطفل في مطالعة مجلة وسام، كما ان مساهمات الاصدقاء في المجلة هي احد اهم ميزاتها، حيث تلقى



الضوء على تنمية شخصية ومواهب الاطفال، فهناك من يكتب الشعر او القصة، او يجمع معاومات قيمة ليساهم بها في المجلة، اضافة الى مشاركات البدعين من الاطفال في رسم لوحات فنية مما يوضح بصورة جلية الدور الطليعي الذي تقوم به مجلة وسام في النهوض بالمستوى الابداعي لدى الاطفال ليصبحوا في الغد القريب كتابا وشعراء وعلماء لذا نهيب بكافة المؤسسات المعنية بالاطفال ان تعمل ما في وسعها لاطلاع اطفالها على هذه المجلة التي لها سبق مميز في

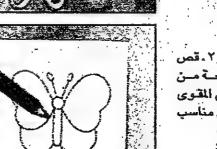
قلا يقوت مجلة وسام أن تحتوي دائما على أخبار الأطفال والطفولة مطيا ودوليا، من مهرجانات ومؤتمرات تثري حصيلة الطفل المعلوماتية عن كل ما يعنى بالطفولة.

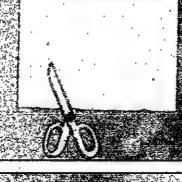
۱ . ارسم اي

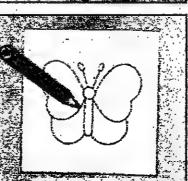
شكل وليكن شكل قراشة، إتبرك مسسافية .هن۱سم عن کل چــِـــابْبِ مــَـــنُ جوائب الورقة.

البورق المقوى

التهنئة.



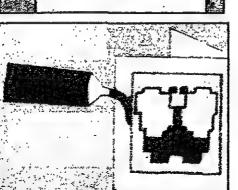


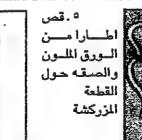




٤.الصيق

المزركشة على الورق المقوى.





للبطاقة.

الانوات: قماش مزركش . خيط حرير أو صوف علون ، ورق مقوى . صمع ، مسطره ، مقص وقلم.

٦٠ اکست رسالة التهنئة



راشد سليمان الصالح



العنود عوني جدوع

دينا محمد القرالة



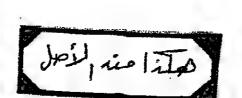
هيا جمال القرالة





هديل وياسل تمر ابو جابر





🗖 موسى برهومة

قبل نُحو ثلاثة عشر عاما كانت العداءة المغربية نوال المتوكل

تَحْطَفُ بِرِيقَ بِطُولَةِ العابِ القوى في (لوس انْجِلُوس) وتحطم الرقم

القياسي في سياق الـ • • \$ متر حواجرٌ، وتطفُّر بالميدالية الذهبية،

وترقع علم بلادها في السماء الأميركية التي يجهل كثيرون من

مند ذلك الحين مخلت (المتوكل) تقويم التاريخ المغربي،

وصارت واحدة من علاماته، حتى جاءالتشكيل الوزاري الأخير في

بالادها، ليدخلها قضاء صياغة ملامح (الرياضة والشباب) في

وطنها، والإشراف على انتاج مبدعين يرقون الى قامتها، وقامة

(عويطة) وغيرهما من المحترفين الذين اناروا بمواهبهم ميادين

يسمونها، تستحق هذا التكريم، فالمناصب وجدت لذوي الكفاءات

من أجِل أغْنَائُها، وتَفْجِيرِ القوى الكامنة فيها، ولم تكن الحقائب

الوزارية الالبشغلها الأكفياء الذين تتقدمهم شهاداتهم وخبراتهم

ومؤهلاتهم الإبداعية، والطموح الذي يغلي في مراجل أرواحهم

لهذا كانت المناصب، ولهذا يتعين ان تكون، لا ارضاء لثقل

سياسي او مناطقي، ولا تمشيا مع اعتبارات جغرافية او طائفية، أو

امتشالا لموازنات تطوح بالمنصب، وتجعل العمل العام مطية

بِينَ «غَرَالَةَ الأطلسي» و دفرسان المتوسط» الذين رصعوا

ميادين بيروت بالذهب، وطوقوا اعناق بلادهم بلذة الفور العزيزة،

مسافة أن نصفي لذلك الإيقاع الخالص الذي يتسرب من بين ثنايا

الخطوة المغربية الأنبقة التي لم تشهر في وجوهنا سيف «المتوكل»

قَحسب، بِلُ قَدِمتِ قَصْهلا عَنْ ذَلك، ثَلاثُ نُسَاء احْرِياتَ للتَقَافَة،

والقطاع المعدني، والتعاون الوطئي، ذوات كفاءة رفيعة يحتج بها.

وطن جميل يحتضن ابناءه، ويتسع لأشواقهم التي تسابق الزمن،

هكذا نتقتح اقحوانة العطاء، ويغمض، حينها، المرء عينيه على

للعابرين سبيل الشهرة والجاه، والطموحات الشخصية!

ولم يستقرب أحد تلك الخطوة، فدغرُالة الأطلسي، كما

المتاقسة الدولية.

المتعطشة للعطاء والتضحية،

ويعقدروها أن تسيقه.. بل وتقهره!

الساكنين تحت قبتها أين تقع (المغرب) على الخارطة الكونية.

الفاشلون في الأدب والصحافة والسياسة

🖬 على عند الأمين

تعريضنا عن أحساسهم التحاظم القضل بيئمت الكتاب تنبعاق الرمية في هستيريا شكري لا تنتهي، الشكري من عدم عدالة المنحافة حين تنميران عنهم لشؤوي اهم، والشكوي من عرفاءة والزمن، التي أصبح فيه الغناء اكثر تأثيرا في الرأى العام من القضايا الكبرى والتي وأفضى اولتك الكتاب شبابهم من اجلها؛ يون أن ينسوا بالطبع ترزيع اتهاماتهم على الأجيال العاصرة، والصاق تعبيرات والفجاجة، ق والسط دينة و وضيع في الإحساس بالسرو ويتهم وكأن تلك الأجيال وانبثقت فجأة من فراغ ، لا كونها جاءت تتيجة طبيعية لخيبة تعنية وزوحية (ارسي) معاللها اولئك القابحون والثين لا يشظهم شيء قَتَلُمَا يَشَعَلَهُمُ الْبَحْثِ عَنْ سِبِي ما ، وَإِنْ كان متحركا البقائهم في اطار موهبتهم الضعيفة ككتاب أنب وتعويضا عن قلة المية لي كل ما يشعلهم من اعتمامات في اعتدتهم الصحافية ورفعهم لواء الشدحتي وإن كان الموضوع يتعلق بضيء الصباح حين

يتسلل من بين ابو أبهم الطقة داشا! مؤلاء النين يصجرون من حديث مسحقي لأحد تجرم الغثاء، ويعتبرون أن الساحة التي أخذها مم اجتر بها (لا تشعلهم فكرة بثل فكرة الإستحراذ والبطش بالآجر ونفيه)، ولكن في الرقت ثانه لا احد من مغنى هذا الوقت او معتلى السنينما ومعتلاتها، يشكو من رياءة هذا الكاتب أو ذلك من النوع



سارتر اغرم بجوتي موليداي

الذي لا يكف عن الضجر والقرف من كل شيء، وهم يعرفون أن لهم ميداتا (تقافيا) خاصا بهم مو ميدان الثقافية الشعبية والتي لم يعلثوا النهم يراحمون احدا فيها، كما ان تمتع (النَّجِمُ) مَنْ هَوْلاءِ يَحْقَاوَة جَمَهُونَ الْمَ يرصُّف دات يوم كانتزاع للوعي، وإنما هو من مستويات الإعجاب التبائل القائم على

> الأندري ايضا غاذا يفترض مؤلاء الكتاب انه لهم الحق في اعتبار ما يكتبون احكاما غير قابلة للتقض أو للمراجعة، وأن آزاءهم يجب أَنْ تَدَهِب فِي كُلِ الْجَاهِ وِأَنْ تَطَالُ كُلُ شَيِء لأخظ الرغبة السنترة للسيطرة التي تأخذ شكل الكتابة قناعا لها وهكذا فيجب أن يكرئ ايقاع المسحافة ممتنجا بوقع الأشياء عُتَدَمِّم ويحِب أَنْ تَعْكِر النَّاسَ بِما هِن مَهُم

ابسط أشكال التعبير عن الشاعر.



عدوية : هل نشتم من ينيع اغتياته؟

ويلقى قبولا عندهم، وكتبهم يجب أن تظل تتصدر الراجهات: يكتب عنها النقاد، يتشفل بها كتاب الأعمدة، تخصص لها الإداعات برامنج خاضة كتلك التلفزة وإن كاتوا يعيرن عليها القابلات، واكتها ستكرن قد فعلت الشيء الصحيح، حين تكون المقابلة لَهُمْ أَنْ عَنْهُمْ، تُرَى مَا الَّذِي يِقُرْقُهُمْ فِي تَلْكُ عَنْ شكل النعاية الحبب لدى اجهزة اعلام والأخطاء الأنظمة الإوتوقراطية التي تضيق نرعا

يضورة أي (نجم) يزاحم (الزعيم)؟ بالقابل لم تسمع ذات بوم من اي انبي على جانب من الوقار والإحترام لذاته ولفكرة وجوده ككاتب، ما ينم عن ضبيقه بمغن او ممثلة، فهذا ليس من شأته احسلا والأشياء فالباما تأخذ اتجاهات سيها ومستويات تشكلها دونما تدخلات تسرية او

حتى المقود المسة الأولى من هذا

القرن، شكلت الطائفة اليهرنية في مصر، جزءا اساسيا من نسيج الجتمع المسرى،

ووصل العديد متهم آلي مراكز مرموقة

ومتقدمة على المبعيد الإقتصاديء

والسّياسي يتعمون من خلالها بالتسام

الذي ميز أبناء الشعب المسري في معاملة

إهلَّ الْكِتَابِ يَمِنَّأَي عَنْ رَوْحَ الْبَعْمِينِ أَوْ

والههرية العمارية إيرين بمتريعته والم ومع قيام دولة اسرائيل واشتداد حدة

المنزاع العربي الإسرائيلي من غلال سلسلة المروب التراثية منذ عام ١٩٤٨

حثى وقتنا الجائئ ما قتئت السينما

المرية تقدم نماذج عديدة للشخصية اليهزيية كان أغرها ما عرضته صالات

السنيتما الملية مؤخرا وهو فيلم دعيش

القرآب، ١٩٩٧ لمترجه سمير سيف الذي

يتهم من خلاله اسرائيل بمساولة السيطرة

على أحدى شحنات البورانيوم القادمة من

أحدى جمهوريات الإتماد السوقياتي السابنق بمساعدة عصابات اللفيا

الروسية، في حين ان هذا الإتهام تقسه كأن

قد وجهه القيلم المسري وجحيم ثحت الماءه

١٩٩٢ لمجّرچه تانز بهلال التي حاول منح

قيلمه ابعادا وطنية وقومية اخرى يأن

يجعل العصابة تتاجر بالمواد للشعةء الذي

تتتظرها والجماعة في ايلاده بحسب تعبير

القيلم ختى يتمكثوا من مبثع القنبلة

النووية، ويظهر افراد للوساد والطيارون

ف مطاردة ما بن طائرة اسرائيلية

الفيلم تغذ بطريقة بدائية سي

ومصري اعزل قوق رمال سيناء رغم ان

ولُ العلم نفسه يتطلع المُحْرَجُ احمد قراد

يقيلمه والنُّعنِ إِنْ طَابِناهِ الْيُ خُلُقُ مَعَامِلَةً

والقرح، وبين الجدية المنارمة في التحد

مَنْ خَطْر مِسْ الأَيْسِنُ مِشْيِرا إلى أَنَّ .

اسرائيل ترمي الى نشر هذا للرض وسط

الشياب المسرّى، من خلال قصة بسيطة

تدور الحداثها بين شرم الشيخ وطابا حيث

سببة تجمسع بين انهسى السوان المرح

ألتخامل الستثناء الى أي تزاث يتام

القيس برسلى : اعتبره ميلر ظاهرة أن تتسجم مع توايا قسرية، فرأى كاتب عن طَاهَرة غَنَائية قائمة على مسائدة عريضة من الجمهور، لا يمكن اعتباره الا اشارة نقسية . سليمة ولكن حين تغدو كل الظاهرة اسفاقا وتمارس تدميرا، وإن ما تأخذه من اهتمام يندرج في الإتجاه الخاطيء، وكان يجب ان يمب في خانة الكتاب لأيعنى الا اظهار الجزع من الآخر وتحميله كل الآثام

لم تعرف ذات يوم عن سارتر انه ضاق ذرعا بجوئي هاليداي الذي كان يسرق اهتمام الأجيال الشابة من الفرنسيين، ولم نعرف عن آرثر ميللر انه اعتبر ظاهرة القس ويرسلى انتكاسة لقيم الجمال التي كان يحرص عليه ميللر مسرحيا، لا بل ان هذا الكاتب، اختار ماراين مونرو وهي في ثروة



محقوظ يوجه الشتائم لوسائل الإعلام لأنها مهتمة باغنيات احمد عدوية. القاشلون من الكتاب والصحقين، والسياسين امبحاب التطلعات الشرسة للزعامة القربية، ـ من هنا ليس غريبا مسائدتهم للأنظمة الاتوقراطية بكل جنسياتها ـ هم النين يضيقون نرعا بأصحاب الأغنيات الجنيدة وبالمثلين والمشلاد في السينما والتلفزة، وهم لا يترددون في وصف الذائقة التي تنصرف عنهم وترى في الفناء ونجومه والسينما ونجومها، كمثال لها، بكونها ذائقة متردية، وجاهلة و (انهزامية) لأنها لم تقرأ لهم او

تحرفهم رغم قسريتهم في الظهور الدائم. كتابات هؤلاء متسائلا: ماذا كان سيفعل هؤلاء بنالو امتلكوا ناصية القرار نسبح بصورتهم وهي تتضخم رغم قبحها

الشخصية اليهودية في السينما المصرية ...

وقعه محمد عيدالعزيز عن خطر التسلل

المسهيوني داخل المجتمع المسري، وبيرز

يّ هذا الصّل رمز شبعي غامض ومشوش

يجسده الطبيب الهيونين سافيته الثي

يليس مسوح الشيطان، فَيُقترح على بطلُّ

الفيلم (العنين) فكرة التلقيح المنتاعي

اما في قبلم واحتروا هذه للرأمة للخرجه

سيد طنط أوي قنعش على نموذج الرأة

الشريفة المظلومة هنجلاء فتحيء التي

تَكُونَ فِي اسواً حَالِاتُها التَمثيليةُ وَتَوْنِي

دور الطبيبة التي ترقض السماح بتداولُ احد الأدوية لقسادها فتصطدم بلحد كيار

التجار عميمي الضمير، الذي يحيك

للزامرات شيها بهنف اتهامها بالجنون،

وابعادها عن ابحاثها، وبالتالي عدم كشف

وفي احد مشاهد القيلم تكتشف ان

المتواطئين معه اجانب بينهم اسرائيلي

يلم دورا محوريا في المنفقات للشبوهة.

فيلم وخيانة ولشريف حمودة بكشف

تواطؤ عصابة مع احد الصَّباط الكيار في

خطف عالم ثرة عربي وتسليمه لعصابة

اخرى يتف وراءها افرآد من جهاز الوسأد

الاعبيه وتواطؤه مع رموز الفساد

ارْوجته ليأتي الوليد غريب الملامع.

عزيز) تحبيرا عن شاعر الحب والعاطفة، كما اننا لم نسمع عن برتراند راسل ضجره من شيوع اغتيات البيتلز واكتساحها كل اهتمام وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرثية، في ذات الوقت الذي كان فيه راسل يحقق في فكرته الفلسفية ورؤاه العميقة فاعلية

كما اننا وفي مشهد قريب لم نسمع نجيب

أحيانا اقول مع نفسي حين اقرأ لبعض السياسي؛ اي جحيم سنعيش حين علينا ان

سخنها ديانا

حيث يبول بغضهم على الحائط ألواجه للسيئما

يستقرق بعض الجهد والوقت:

السيتما ذي للقاعد المشبية الطويلة،

المُتَصَارِاً لِلوَقْتِ وَالْجِهِدِ. إذْ انْهُ كَانْ بِامكانْهِم انْ يُقضَوا حاجتهم في مراحيض الجمع، ولكن كان. عليهم أن ينوروا بورة كاملة حوله، الأمر الذي

إنى كنا تنتظر عتى يعاود الزواد السخول مرة

المُرى ألم تنتظر يعين الوقت ثم يتقدم أجدنا ويقرع فإن السينما المشبى جيت يحرج دابر عي، إن الوجه المجدور المينين المصفحين، فنسن في يد

قرضا أو قرضن لكل منا، حسب الباروف، فيفتح

جُرْءا مِنْ الباتِ وَيسمع لنا بِالهِرولة باتَّماه رصيفً

شَافِتُنَا الْمِدِيدُ مِنْ الْأَفْلَامِ المَسْرِيةَ فَ دَلْكَ الْأَيَامِ

ع منها الملاح الليان مزاد مثل بعقل البناحة والذي مقم الدمزع الراجدي وخاصة عندما يكي والأستاذ خمامة تحيين الريضان إن ذات الشهد الذي لا ينسى

ف تهلية القبلم وعندما كان عبدالرهاب يغني اغتية

وعاشق الزورع كسأ شاهدنا افلاما لنور الهدي والتي

وَكُنْكُ الْقَيْعُ فِي غَرَامُهَا كُلْمًا شِاهَتُكَ لُهَا فَيَلِما، أَلَّا كُنْتُ

أمناب بحالات من السرحان والذهول متخيلا إنها

ستبرز فهاة وأنا اسير بين أشجار الزيتون. أما الأفلام التي كانت تثير خيالنا فكانت وافلام

طرزان، حيث يتجول مارياً في الغابات مطلقا

مسهته الشهورة التيكنا نجهد في تقليدها بعد

كنك اسموى سيب الفرافية التي كانت تبرز التاريخ وتلك الجيوانات الفرافية التي كانت تبرز المواسنا

كُنْك استولى ماينا فيلم مِن الحياة ما قبل

الرعب والإنفعال..

اما اقلام شارلي

شابلن فكانت تعرض

على مانش القيلم

الرئيسي، ولم نكن

شعرف اسمته وكشا

تستمية والزلة الزغيره

وكنا معجوين جدا

يحركاته وسعة

سيتما ديباتاه لم

تعد قائمة، والجمع نفسه مدم واقيمت

مكانه بنايات تجارية

كما في كل مكان آخر..

انتها صارابيست

المسترىء، فستردوس

اخرى . ويندو ان لكل

خروجنا من السينما.

كاتت الشاشة حيدة وتتليقة، ومن تلك الشاشة

🗷 رسمی ابو علی

متيما شامنت الشريط السينمائي الإيطالي ينما بازابيسي، أي الفرورس لـ وجُوسي تورنا وري، والذي يروي تكريات مغرج سينما عن دار السينقا المنظرة السناة تاراسيس في بلنية الصَّعَيْرَةُ.. تَذَكَرَتَ مَشَيْتُما مَيَانَاهِ إِلَّ بِينَّ لِحَمِّ وَالنِّيِّ كانت أول بلز للسينغا استلها في جيائي وكان عمري آتذاك حوالي الثالثة مشرة

كانت سيثما نياتا جزءا من مجسع مناحتا فحديقة ضيفية بجميلة يجلنن فيها الزواذ وخامنة ق الأماسي المتعشة كما كانت مناك منالة صغيرة للبليان في القبيم في الثلاث طابات. وكان يلا لثا ان نشهد من باب الصالة اللاهبين التأنفين مبياح ايام الأحدوهم يغركون مغنمات مسا البلياني بمابة زرقناه تشنبه والثيلة وريستسري كؤوجنا صغيرة فيها شراب اينض باون الطبيب غرقتا غيما

إننا السيثما فكانت متمنقة بالنجمع المبغين ولم يكن اكثر من فيراكية، مستطيلة، وأكتها مثلت بالنسية لتا مالا مسجوراً كِنَا نَبِيْلُ السِيِّحِيلِ للوارج اليه وكان يعين موغد مرض والناظره يتق جرس حنيد في الداخل فيمنظف الرواد فيما يبرد وابر على الجاة ليقف في منحل السيتما ليحصل ثمن التَّفُّأَكِرِ، وَكَانَتِ لَا تَرْبُكِ مِنْ سِيعَة قَرُوشَ فِي النَّرِجَةُ الأولى وأريعة قروش (البرجة الثانية ولم تملك (لي يوم ثمن بيل التنكرة في البرجة الأولى،

والحقيقة اثة كان هناك جاجز اسمنتي يقصل البرجتين الأولى والثانية عن يبعض وتحت فلذا الحاجز وضعوا مقاعد خشبية طويلة مون مساند كتك القاعد التي كاترا يشحرنه للطلاب أ المدارس المكوسية والتني تنشع لأربعة إن كنسة طلاب تسرمت ومثنى الي حساني

بعضهم البعض. كفا أيضاً لا يُمثلك غالبًا الأربعة قروش بدل الجلوس على ثلك للقناعد للواجهة تمام النشاشة يحيث كان يخيل إن إنه بالإمكان لسها ولتلك كتا تنتظر أن يبدأ غرض دللناظرة التي يطبها عادة فترة من الإستراكة

الترم البربائن الى الشارع



انهن اسرائيليات) ثم يكتشفون انهن مصابات بالايدر، فيطلق احدهم زوجته،

اكتست ملامنح اينيولوجية سياس

يلبقى ثلاثة اصدقاء: طبيب ومحاسب وسائق بثلاث اجنبيات (نعرف قيما بعد

سند. وشمن لجواء الغامرات (الجيس يوندية) تأتي اقالم: فقع الجواسيس، الخراج اشرف لهمي و مهمة في تا ابيب، اختادر جلال مسمن قمالب الأفالام الجاسوسية والصراع الذي يدور ما بين جهار الغاسرات العشري ونظيره الإسرائيلي، وكانت السينما المسرية قد قَيْمَتُهَا فِي سَتَوَاتُ سَابِقَةً عِبْرِ افْلَامَ: . والمنعود الى الهاوية، واريد حيا وحثاثاه، واعدام ميحه، واسود سيثامه حيث تعددت قيها أشكال الشخصية اليهربية التي مبهيرتية، فَعَالَبا ما يكون الضابط الإسرائيلي يدعى ددافيده الذي لا يترقف لحظة عن المتضان كلبه للطأل الصغير، ويربث عليه في حنان، وينظر دائما الى الآخرين بعينين ماكرتين، ويتحنث بصوت

يشبه قحيم الأفعى. . ويكشف فيلم والشيطان يقدم حلاه الذي

ويقضع الثاني لمهر مسيء قيما ينقص

من فيلم دعيش الغراب، المتاجرة بالمواد الشعة

وفى ثانى افلامه الروائية الطويلة يضفى المُفرَج طَلَاقِ التعريبانِ على فيلمةً والإمبراطوري لبوسا سياسيا من خلال حكاية تاجر المضرات الإسرائيلي الذي يقيم في الخارج ويدعم انتشار الكركايين والهيروين فأخل مصر بالتعاون مع شبكات التهريب العالمية.

وبانتهاء العام ١٩٩٧ يحقق المخرج البكتور هشام ابو النمس قيلمه والغييوبة الذي يروى قمعة درامية كالسيكية على خلقية اجتماعية سياسية تدرر حول الطالب الجامعي تجل ضابط الأمن الذي تربيه ممنته يعد أن طلق أبود أمه التي تزرجت فيما بعد من يهوني عملت معه علي تهريب المُنرات الى ممس.

ولا تلبث سينما ما اطلق عليها بـ «افلام القبارلات، ان تضمع شفسهاً طُرِفا في التصدي لسبر الشخصية اليهوبية حسب طريقتها الخاصة، ففي فيلم وستوب، من تَمْثَيلُ سعاد نصر، ويونس شلبي، وصلاح تظمي تبدو الشخصية اليهوبية مسمحون، دون اي ملامح خاصة، فهي هنا تُقوم بالتاجرة بصفقات المدرات، وحبوب الهلوسة لتحطيم الشباب المصري، والفيلم سرر هذا الترجه، فشلا

بورصة الأغاني مذا الاسبوع

عن ذلك، في الديكور والتصاميم الكونة للشَّمعدانات، واللعبُ على تشكيلات النجمة واستتأدا إلى ما سبق، يمكن القول أن

اغلبية الأفلام التي تناولت ألشخصية اليهونية تتنرج في سياق التيار السائد في السيئما المسرية الذي هزمت فيه لغة الخطَّاب المساسي الَّجاهِنِّ، اللَّفَةَ السينمائية المغترض أنَّ تعبِّر عن الجماليات الفنية، ومقامرات الاكتشاف في الشكل

مجمل القول اننا نمتاج الى سينما تدفعنا الى منائشة تضايا هامة تحسن توظيف الشخصية اليهودية دون اية قوالب جاهزة تتقق مع نزعتها وغطرستها اللَّحُودَة من القوة وآلبطش والخداع، ودون أن تتمخل مواقفنا من صورة العداء معها في التقييم النهاش للأحداث.

عُيناً أن لا ننسى ونحن في غمرة السؤال عن ملامح الشخصية اليهودية اننا امام أعمال فنية وبالتالي فإن البحث يتناول القضايا الجمالية، وأسلوب التعبير عنها، فيما يتوارى الخطاب ليكون خلفية لهذه الأحداث وحاضنا لها بمسورة غير

Men in Black ■ الشريط الغنائي لفيلم

🖬 Now 37 الشريط الغنائي المنوع الذي

📰 الفريق Prodigy في الشريط الذي يحمل

يضم افضل الأغنيات الناجحة في اوروبا

سينمائي بالعنوان نفسه.

والولايات المتحدة حاليا.

عنوان The Fat of the Land.

الكوميديا في المقدمة. . بأشكال عديدة

ليلى مراد ابكتني في (غزل البنات) . . منا فردوسه الضائع.



معان الراق يمكن أن سعمي هذا الأنبيرع، بالسنوع افلام الكومينيا، فهي عاضرة كماية مواقف، رمزة إراقالم حركة عُثيفة وَمَرَة لَخُرِي فَي سُمَاتُ الأَداء الشَّحَمِينَ المثانين هزانين كعا عندعانل أمام عربيا

وجنم كاري اجتبيار واللاقمة التي تقتمنت اقتيل عشرة افلام فيُعين تَوْرُيْعا في عِمَان هَي كِالتَّالِي وَحُسْبَ ، مند دوان القينيي، 📰 مُعلَم Sixth Man كومينيا مَن اناء

📺 فيلم Go Fishen كرميتيا من جرياتشي الذي عرف بنوره أن فيلم و حيدا في البيث . دورها المثلة جنبعر أوبين

: والمثل القدير داني غلوقر الذي عرف جيدا عير اشتراكه مع ميل غييسون في ثلاثية ... والشلاح الفتاك.

منام Ana Conda مفامرات عن افعى امانونية. 📻 قَبْلُم Blanc جَرَكَةِ وتشويق من أداء

المثل القبير دان اكرويد Santa With Nicolas كومينيا مُعرِينِهُمْ بِالْمِرِكَةِ يؤني بَطُولتِها الصارع الشهير بشكله مرك موغان.

🚛 قيلم Selena درامًا عن قصة معنية مكسيكية قتلت على يد أحد معجبيها وتؤلى

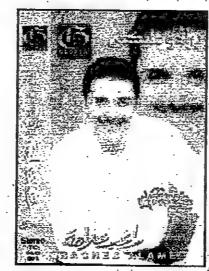
تاريخ Night Falls in Manhattan

وتشويق من تمثيل مميز لأندي غارسيا. 📰 قيلم The Winner حركة وإثارة من تمثيل ريبيكا دي مورني.

📺 قيلم Liar Lier كرمينيا من اناء بارزيَّ للمثل جيم كاري، (المحامي) الذي لا يترقف الله عن صدّع انهامه الخاصة، القيلم عاد الى ﴿ الراجهة للمرة الثانية.

🖀 قيلم (بخيت وعديلة ـ الجزء الثاني) 🖫 كرمينيا من خلال مواقف تصنعها شخصية المثل العربي إلبارث غادل امام وإلى جائبه

طغى الركود على لائحة اكثر الأشرطة الغنائية وللوسيقية مبيعا في عمان، حيث لا جنيد في الإنتاج ويسبب نلك عادت اشرطة قديمة نوعاما الى النافسة. غير ان الشريط الجديد للمعنى راغب علامة والذي حمل عنوان هبراقو عليكي خَلَحُلُ هِذَا الركود لينظل النافسة في اللاثحة



عمان الرأى الثلاثة أو أربعة أسابيع، ويحتل فيها موقعا متقدما حسب رصد مبيعات

دميوزيك بركس. وإلى جانب وبراق عليكي، لراغب علامة كانت هشاك اشرطة اخرى بخلت مضمار المنافسة على النحو التالي:

🕿 «اندماًج» سلسلة منوعات جنيدة من ميوزيك بوكس ممت الألحان الهادئة الحنيثة عربيا وغربيا في شريط واحد.

📰 داسه الدنيا بخير، له دجورج وسوف. 🗷 دعيثي، لحميد الشاعري.

🧰 فرعيونك دبيبي، لعائل عكلة. 📰 واحيك جداء لعاصبي الحلاني 📺 دمتوعات ميوريك بوكس بعنوان حبيب

📰 وامس حب، لذائد عجاج. 🗷 دفي معرصة الصو لكامَّام الساهر. 🗷 🦚 تخسري، لهاني شاكر.

وفي الفناء والوسيقي الغربية حققت الأشرطة التالية اقضل حضور لها في عمان. .Puff Daddy and The Pamily "NO WAY OUT"



المعافة والكتالة عن الفن.. حدية

عدنان مدانات

يعجبنى في الصفحات الفنية لجريدة الرأي سعيها الطموح لجعل الكتابة عن الفن امرا جنيا وشعبيا في آن. يعجبني فيها انها تتابع بجدية عروض المسرح والسيئما ومعارض الفن التشكيلي وحفلات الموسيفي الراقية وتجعل المعلومات عن هذه النشاطات الغنية الثقافية متاحة

في معظم المصدف العربية، الكتابة عن الفن ليست أمرا جديا، هى مجرد متابعة لاخبار نجوم ونجمات، متابعة سطحية أو تسعى للاثارة من خلال الميزات الخاصة لاولئك النجوم، وفي المتابعات عن السينما والمسرح والفن التشكيلي لإ نقرأ اكثر من معلومات سطحية بلا تحليل عميق فيها ولاقيمة

في معظم تلك الصحف تتقلص تدريجيا مسأهمات النقاد المحترفين التخصصين لتحل مطها كتابات لصحاقيين ناشئين لا يتقنون اكثر من المتابعة الاخبارية.

هذا في حين ان الكتابة عن الفن علم ومعرفة وخبرة وهذه امور جادة بالتأكيد. التعامل غير الجاد مع

الكتابة عن النشاطات الفنية يجد جنوره ليس فقط في النظرة الاجتماعية المتخلفة للفن تاريخيا، بل ايضًا في قوانين كرستها السلطات عبر السنين ولم تتراجع عنها رغم المستجدات والتطورات في الحياة الاجتماعية والثقافية.

نجد في القوانين الرقابية، التي سن معظمها في بدايات القرن دون اي تحديلات جوهرية لاحقة، ان الفنون تدرج ضمن مائة الملاهي، وان الضحرائب عطي الاعتمال المسرحية والسينمائية تجبى تحت عنوان هضريبة الملاهى، ويحتاج فنانو السرح والسينما كي يتنقلوا بين البلدان العربية الى تصريح من وزارات الداخلية تنغيذا لتعليمات قصدمنها اصلا ضبط ومراقبة من يغني ويرقص في الملاهي

في السينما والمسرح والفن التشكيلي والموسيقي الكثير من الجوانب التي تحتاج الى تفكر عميق

السينما ليست مجرد قصص افلام وحكايات نجوم، السينما فن نشأ على اساس تركيبي يمزج خيرات العلوم والفتون السايقة عليها، ويعيد صياغتها في شكل

ووقته لمسالح الشركة..

كما أن هذه الاجهزة بالغة التقدم لدرجة

اضافة الى انها تكشف اي محاولة للسرقة.

التعامسلات الواردة للشركات.

جديد، ثم ان السينما لها طريقة خاصة في عكس الواقع وقدرة مميرة على الايهام بالحقيقة والواقع، هذه

اجهزة ترصد الاسرار.. وكاميرات تصورها

بعض من المسائل التي تحتاج الي جِيبة في التفكير عند الكتابة عن الإقلام والسيتما بعامة.

اشكال التعبير الاسبية السرامية ذات

من يستحق أن يتخلد ويكتب عنه ... بيكاسو العظيم أم السفاح كارائيتش... أم نتنيأهو؟!..

كان السرح منذ القدم اول أن السيرح البه وقين عيرض، والسرح ايضا فن تركيبي، فيه الصلة المباشرة بالجمهور، من حيث النص الانبي، وقيه الوسيقي وقيه

السكور والازياء وفيه فن التعثيل، وقد اتخذ السرح اشكالا عدة من خلال مختلف الحضارات التي تعاملت معه وانتجته. كما أن السرح - كن عرض يعكس عموم الواقع ويعالج افكارا انسانية - يطرح امام الكاتب العبيد من الاشكالات التي تحتاج الى بحث عند الحديث عن أي عرض مسرحي جنيد. عناك أيضاً للسائل الثي تتعلق بطريقة عكس المسرح للواقع من خلال المجاز السرحي، عدَّه ايضًا يعض السائل التي توكد على جنية الكتابة عن

شمة اراء ليعش مؤرضي الحضارات تؤكد على أن الرسم، أي الفن التشكيلي، كان قبل الكلعة وسيلة اللغة ألرئيسية للانسان الاول، ومنذ عصر النهضة في أوروبا وحتى الان ارتبط تطور الفن التشكيلي بالفكر والفلسفة والطوم حتى، عندما ننظر الى لوحة تجريسة لاشكل مجسدا قيها ابداء سترى فيها مجرد خطوط ويقع لونية، أن الذي قاد إلى هذا النوع من الفن وأن لم تعلم أن التجريد هو اسباس

الموسيقى وهو الرقي الذي ومسلت اليه الوسيقى والذي تطفع ان تجاريها فيه كل الاداب والفنون الاخرى. الا يجدر بنا أن نجعل هذا مادة التفكير الجدي؟ عده كلها مسأش جدية ويعكن الكتابة فيهاوعنها. وليس بالضرورة از يحدث نك بطريقة معقدة لايقهمها الاالنفية والمتخصصون فمن واجب وسائل الاعلام إن تيسر هذه المسائل للقارئ العام، لأن هذه الفنون ذاتها ميسرة له ومتاحة امامه للتعرف عليها.

149V/A/Y9 2.

التجريد نفسه اهم انجازات

فالفرصة متاحة امام الجميح

لتساعدة الافسلام والسعسروض

المسرحية واعمال الفن التشكيلي.

وسماع الموسيقي، فلماذا لا تناح لهم

القرصة للقراءة عن نك بحيث

يشاهدون ويسمعون ما يتاح لهم

ببساطة ووضوح ويمكن معالجتها

باسلوب صحفي شاتق جذابء بنون

مصطلبهات معقدة ترهب القارئ

يمكن الكتابة عن كل هذه الأمور

بعمق أكثر وبمتعة أكثرا

العام وتعقد عليه الفهم

غير ان الكتابة بيساطة امر غير بسيط اطلاقا بال هي أسن جني الفكر واساس اللغة، اليس هذا امرا

القاهرة. الرأي من يجون الامانة.. قان جهازنا كفيل بكشفه هكذا تعدلت صيغة الاعلان عن اجهزة التنصد والمراقبة في مصر.. بعد ان كان الاعلان يمس قيما اجتماعية واسرية لنرجة اثارت الكثيرين ضده وجعلتهم يحتورن الناس من خطورة مثل هذه الاجهزة التي بدأت متاجر الالكترونيات تعرضها بتوسع كبير وبدعاية تغري على استخدامها خاصة تلك الشخميات «الوسواسة» التي لاتثق في كل من حولها.. وراح علماء النفس يحترون بدورهم الناس من الانسياق وراء تلك الاجهزة التي كان الغرض منها في الدول المتقدمة غير ما يظنه بعضهم في المجتمعات الاخرى ويجعله يسيء استخدامها .. كأن يسجل الناس المكالمات التليفونية ليعضهم بعضاء او ان يقوم صاحب محل ملابس بوضع كاميرات لمراقبة الزبائن وهم يتأكدون من مقابيس مايشترونه في غرف القياس وتغيير الملابس وهو ما أكتشفته احدى السيدات فأبلغت الشرطة التي ضبطت صاحب الممل المريض نفسيا والتي هوايته مشساهدة القتيات والسيدات الجمسيلات وهن يغيرن

مراقبة تقاعس الموظفين

وفي الحقيقة.. أن البهدف من مثل هذه الإجهزة كان هو التصدي لشكلة تواجه الشركات والمؤسسات والهيئات التجارية والصناعية الكبرى في شتى دول العالم .. وهي الكابوس الروتيني الذي يتمثل في تقاعس الموظفين عن اداء عملهم، والعبث بوقت الشركة او المؤسسة .. واهتماما منها بضرورة تنكبريس الموظنف جنهنده لمسالنح منهنام ومسؤوليات وظيفته .. ابتكرت بعض الشركات العالمية اجهزة الالكترونيات من

> وسائل سمعية واخرى مرئية لمراقبة مندوبي الشركات والهيثات الكبرى ووضعهم تحت المراقبة اللصيقة لمنع وقوع مخالفات كالتحدث في المهماتك لمدة غير قصيرة، بالاضافة الى مخالفة اخرى اشد خطورة وهي محاولة التعرف على محتويات بعض المصامسلات وكشسف جبوانب السرية فيها.

وقد كانت اجهزة الشنصت والمراقبة الشي تسلحت بها كبرى الشركات التجارية والصناعية في اوروبا بمثابة تحنيس فوري من شركات الالكترونيات لكل من يحاول العبث بوقت الشركة وجهدها . . ومن الشركات التى طبقت هذه التقنية بالفعل سلسلة من كيرى الشركات الامريكية الرائدة في صناعة المغذاء حيث قامت بتركيب اجهزة تنصست ومراقبة في السقف الغرض منها ان يكرس الموظف كل جهند

انها تكشف للمدير من تجرأ واطلع على سرية المطومات التي ترد الى الشركة أو تخرج منها وقد واجبهت تلك الشركات العالمية المشاكل نفسها التي تواجه اكثر مجتمعات العالم النامي وهي قيام بعض الموظفين من مندوبي الشركات باستغلال هذه الاجهزة لاستراق السمع والتعرف على العملاء والزبائن الواقدين .. الا أن المدير ونواب المدير مزودون بشبكات رئيسية من كاميرات المراقبة الموجودة في ردهات الشركة وغرفها لذا يمكنهم استخدامها للتسعرف على من يعسبث ولو على بعد ٢٠ يبارية. ويهم الشسركات والمصانع في المقام الاول فاعسلية الانتاج وكمه وكيفه كما يهمها فرض جانب من السرية على وتبلغ دقة اجهزة المراقبة الى درجة انها تقوم بتسجيل عدد ضربات مشغل الماسب الالي على لوحة المفاتيح في الدقيقة الواحدة.

كما انها تقيس كفاءة المرظف وانتاجه ومن ثم للحكم على فاعلية ادائه في العمل. ومن ثم جاء اهتمام العلم بأجهزة المراقبة الالكترونية كبيرا وازداد طلب

الشركات والممانع الكبسيرة ليس فقط في امريكا واوربا وانما في مناطق كثيرة من العالم على أجهزة المراقبة الالكترونية للموظفين حتى ان دول العالم النامية بدأت تطبق هذه

امريكا الاولى في المراقبة

وتأتى امريكا في مقدمة دول العالم التي تطبق اجهزة المراقبة الالكترونية في المؤسسات والشركات .. ولان قانون السرية وحرية

علم النفس يبيح

مراقبة الموظفين ..

ويدين الانتهاك

المجاني لاسرار الناس

العامل والموظف ف عدم التجسس عليه وكشف اسراره مختلف في امريكا من ولاية لاخرى. ويرى المعارضون لهذا النظام أن اجهزة المراقبة الالكثرونية تغضحهم وتكشف استرارهم .. في حين يرى المؤيدون غسرورة تطبيق هذه الافكار حتى يستقيم الوظف ويكف عن العبث في وقت الشركة أو يتجسس على

سبرينة متماميلاتيها الصادرة والواردة .. في حين أن قانون المراقبة في دول اورويسا يسكسقسل لمساحب السعسمسل اق محماحي المؤسسسات والشركات حرية مراقبة

موظفيه. وقداثارت بعض هناه الاجهارة في مصر ضجة كبيرة عندما بدأت بعض شيركات الالمكتروشيسات عسرض اجهزة صغيرة رخيصة الشمن للاستخدام الشخصي او المنزلي مثل اجبزة تسجيل الكالمات

جهان التصنت

على مكالماتك

سهل الاستعمال

وصعب الكشف

التليفوني في مكان ما داخل التليفون وأنه لا

يمسراي ترييات تنبه التحيث أن مناك

تصنتا على الكانة.. وهناك جهاز اخر يوصل

جزء منه على الخط التليفوني، والجزء الاخر

على جهاذ راديو يستطيسع ان يلتقط المكألة

كانت للاستخدام الشخصي اما التصنت على

الغير فانه يقع تحت طائلة القائون الذي يحرم

هل من حقثا التجسس

على الاخرين؟

الموضوع حيث يقول الدكتور أيمن الشوأزبي

استشاري الامراض النفسية والعصبية أن

مثل هذه الاجهزة تمثل خطورة على الاسنرة

لانه ليسمن طبيعة الانسان السوي أن

يتجسس على شخص اخر خاصة اذا كانت

زوجته مثلا، كأن يعرف ما يدور بينها وبين

صديقاتها أوحثى زملائها في العمل، لأن من

حق كل انسان ان يكون له اسراره الخاصة.

واحيانا قد يكين في غير مسالحه التعرف على

اشياء ليس من حقه التعرف عليها، اوالنقاط

كلمة من هذا أو هذاك يبتى عليها اشياء صورها

له خياله الناتج عن عدم ثقته بالاخرين، أما

مسألة مراقبة الزوجة أو الابناء فلا يكون بهذه

الوسيلة التي يمكن أن تهنم كيان الاسرة

وتقطع اوامس العلاقسيات القائمة على الثقة

والممبة والاحترام وكنك القيم النينية

والاجتماعية السائدة التي تحرم الشجسس

ومعرفة اسرار الاخرين حتى ولو كانوا اقرب

الا ان علماء النفس لهم رأي في هذا

ثك الا بتصريح رسمي من النائب العام .

ولا يجرم القانون مثل هذه الاجهزة اذا

التليفونية . ويمسف مسلحب احت هنأه المحال هنذا الجهاز فيقول أنه يتم تشغيله اتوماتيكيا يمجردان ترفع سعاعة التليفون ويتوقف عند انتهاء الكللة التليفونية وهو سهل التشغيل حيث انه يومىل بأسلاك المفط

هسسو: ياغاليتي أحببت الغزالة فيك حين اكتشفت روعتك اليريبة ومذاق روحك الشهية.. وأنت _ كما تؤكدين لي . احسسيت مسزاج طنفولاتي المفللة، فلماذا تواصلين إنخالي في جدول امتحاناتك التي لا تنتهى والذا تؤمنين أنثي متهم حتى تثبت لك مراءتى؟ فهل الحب امتحان دائم؟!! السعي: أقسم الك

اول من داهمڻي كالطوقائء وأول بسركسان أحسيساني ... ايقظتى من برنامج صمتى، وسدد دين العمر الماضي .. علمني ان يقلبي جسرا يربطني بالحب وبالنشأ

اليك تنغيبين ... تنأين بلا سسبب عن مجرى

سئلة معلقة ما بين القلب وشباك الريح هــو: غاليتي .. يبدو أن حروفي

🗖 راشد عیسی

لن انحُل بعدك لعبة؟ .. اقسم لو كان الحب الأجمل .. ولذلك اخشاك كثيرا ياحلما يالقرّا .. يا وجعى المامض في عز وضوحي.. كم اهوى أن امتحن صهيك .. خيك جامعة حدا وتسيمك زويعة اكبر

> مسو: أحبيتك لأنك سر طمأنينتي.. اتظر الى عينيك فألقى رحمة أمي - أغتسل بماء حتانك --أشرب كلماتك حين تتوب على شفتيك وأدخل مدن الصّوء يسكير يومي عامين، لكنك حين لجوع

> **هسسی: اتبای کی لا پیاکل عصبقورک کل** يدوري - كي لا يغمر بحرك كل يباسي .. أمتع عنك الماء لكي لا تشرق بي وتعود لعرائك الأولى .. أقمىي اشجار حنيني عنك لكى لا تحرق بعض غصوني.. أو ترمي اوراقي الخضراء الى الثان.. قأنا احشاك مكم اهواك م يلا سبب يكفي،

دوما تحشاج ال نقط اخبرى --ورنينى يحتاج الى اجراس اخرى : . والمعنى يطلب كأسا . لُحْن کی تحمله الکلمة کم حرحا يطلب رمحك مثي کی استسلم؟ کم آسما يرجو شكك مثى لأقدم کل براعتي؟ یا ربه عمری ۱۰ یا ایگونة عملشی، کم كلبا ازرعه و مشكل صدرك؟ ق قلب اصغر من حية لوز فكليه هنيثا فأنا اصغرعن ظبى، يا سيدة الصبيح وسندتی .. یا اروی جبل الاشواق وتاريخي القاتم من علمك النوم على شوك الأستثلة الصعب؛ من علمك تديئين حصائي وتنحين العربة؟

أقسم أو كان الحب بشرعك العاباء

كذابا فأنا الكاذب يا غاليتي ولأنت إذن كذبة: شبيع: هل تعشقني؟ أثبت لي أن العِشق أنا. قسو: لا يختاج انعشق الى إثبات.. وأنا لا املك برهانًا.. أملك قلبي الأعمى حين يفتح بين يديك

مسجي: حيرتي امراد يا سيد غاياتي ياكملي .. يا عطري . يا حارس مراتي مَن أنت؟! اتخبرني بوما من أنت؟ هسسوه ها انت تميرين إذن أن تبقى استلة العشق معلقة ما بين القلب وشبك الربح... وانا لا أقدر أن احمل قلبا من غير هوية...

لا أقدر أن أعشق سيدة اخرى... يتغيني لحلم

الك سيدتي ويأنك اجمل عاداتي المومعة.

للام الكاميرا نقلب الاوراق. ونتقلب

تعليق: حسين نشوان



رحب هذا العالم.. وعلى رحابته واتساعه فانه حينما يضيق، يضغط على اضلاعنا فيكسر القلب.

وعلى رحابته وعلو مداه. وروكشة الوائه

نَنْهَا إِلَى الْارْصَافَةُ إِنْ تَلْسُقُطُ الْمِزُقُ لَكُنَّهِ الشارع، فتزرع فيه شارة نامرور او مستوفا شقلب الاوراق فيه، ونشقف على جمر فحينما تجف بوابات الرزق، تتييس ايميتا.

اللي ما الوحظ.



الاحلام الكبيرة، وأجعلوا شعاركم الاستراتيجي: «المتعوس متحوس . و البقية في حياتكم. قاتورة الهاتف بانتظاركم، تعاملوا مع ذلك بحكمة وهدوء، واياكم وَاللَّعِيْةِ، وَلا تَنْسُوا تَسْدِيدِ الْكَمِيْلِلَّةِ الْمُسْتَحَقَّةِ عَلَيْكُمْ لَلَّبِنَّكُ، واسْتَتَّمْروا

صَبَرِكُمْ فِي تَحَمَّلُ طَلَبَاتَ رُوجَاتَ تَصَادَفُ اعْيَادُ مِيلَادُهُنْ هَذَا الاسبوعِ.

لا تتظاهروا يعكس الحقيقة فجيوبكم فارغة ومأدية اليوم التي و معودة لها أقاريكم المغتريين لا تبتهي، يوم السعد امس. دُعوتُم لها أقاربِكم المغتربين في الخليج ستضاف الى قائمة الديون التي

دعكم من الكأبة، فنصف الالف اربعمائة، الحبيب عاتب يسبب النكد الآبدي الذي تقذفونه في وجهه، استعينوا باغتيات نوال الزغبي

المصورة وقيديو كليب، لتبديد الضجر. لا داعي النَّرُفرَة والصراخ، فكل شيء بخير، والاسعار في متناول حتى المتسولين، تنصحكم بالابتعاد عن الحيرة، والقلق والثماب مع

الاسرة أأي الساحة الهاشمية وأكل الترمس وشم الشاورما. بتعرقون على اشخاص جدد يدويدون سيدم اق استدانة مبلغ من المال: (عتصموا بالجرص، والتذمر فالباب الذي يأتيكم منه الريح اخلعود. تتعرفون على اشخاص جدد يتودنون البكم بقصد تدبير واسطة، أو استدانة مبلغ من المال: اعتصموا بالجرص، وبادروهم بالشكوى

الغرِّلة عُريق الانتحار.. ولكن من قال أن الابتحار سيفير شيئا، إو سيحل مشاكلكم التي تتوج بحملها الهضائد والمرتفعات؟ الم تسمعوا بِالْمُثَلُ الْقَائِلُ.. ﴿ عَلَى دِالْ مِنْ يِا اللِّي بِتُرْقَصْ فِي الْعَتْمَةُ ﴾ ﴿.

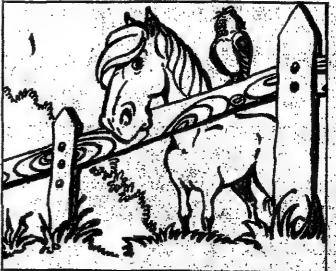
لأشيء يستحق الندم، النظر ال الخلف يؤذي الرقية، ويشوه العمود الققري، من الضروري الحقاقة على رشاقتكم وعدم وقش الحلق عن الملكولات النسعة والنشويات فالرشاقة ادا دميت لا تعود.

علاقة عاطفية بانتظاركم تمسكوا بالكشرة المعتادة كي تبدو مهمين أَعِلْمُ الْلَحْدُونِ لِرَالْمُجْدُونِينَ عَلَيْكُمْ بَعْدُمْ الْأَكْتَرَاتُ، وتطنيش الأواعيد وعدم الزدعلي الهابف، واستعينوا بغزيد الإطرش فهكذا يكون الخب والأفلا،

لا تستَمَّع للاحْدِأَنِ السَّيْاسِيةِ فَكُلَّهَا ذَيحٍ وُسَلَّحٌ وَاعْتَيَالَاتِ، أعضابِكُمْ تحتاج من يهدئها و دودي وديانا، سيتكفلان بذلك الان هما على ظهر يحْت في وسط المحيط الأطلسي يناقشان الوضع المتأزم في افغانستان.

ائتم مليئون بالحيوية والنشاط بسبب انتهاء مهرجانات الرقص والغناء والسهر الى ما بعد منتصف الليل، استثمروا وقت قراعُكم المديد في التسجيل للانتخابات وحل الكلمات المتفاطعة والتثاؤب والنميمة، رقمكم المُصْل: صقر.

الكوابيس التي تحاصركم سببها الإصفاء للذين يزعمون أن الحياة صعية، والزاتب لا يكفي ، ، نتصحكم بالانتّغاد عن مجالس السوء والاكثار من الاستماع لجورج وسوف في اغنيته التأريخية ولسه الدنيا بخيري.





أيختأف الرسم

رقم (١) عن الرشم

رقم (۲) بنعشرة

قاوار**ق ، فسه**سل

تستطيع النعثور

علتهاء وتحديدها

مسدا اماكنها





القاهرة - الرأي -🗖 من صفوت أبو طالب

وقف القطار القائم من مدينة بورسمید – علی مسیرة اربع سأعات بالقطار- واستقربه الحال في محطة قطار القاهرة، كان يقضى فترة راحة، حيث يتم تغيير القاطرة الشي تسحيه يعدنك الى مدن الصعيد، بجنوب مصر.

القطار يحمل ٨١٢ طالبة، كن في رحلة نظمها لهن الجاس الاعلى لبلشيباب والرياضة فيمصر جميعهن بنات، باستثناء رجل وأحد، هو مشرف الرخلة. الرحلة طويلة ، والقطار

يتحرك من منينة بورسعيد -- بداية حُط سيرة – أن الخامسة الا الربع صباحا.. معظم المُتيات لم يدّقن طعما للنوم الإعلى اريكة القطار، لقد رحن جميعهن في شم عميق، ولم توقظهن من اغفاءة القطار الا مسحيات فزع ورعب من زميلتهن ومهاه التي فوجئت بالصفعات تنهال على وجهها وهي ناشة، وما أن فتمت عينيها الاوقد وجدت شابا يجذبها من ملابسها، يحاول انزالها من القطار، هذا الشاب لم يكف عن

اندفعت الطالبات تحق ومهاه معظمهن يبحثن عن تقسير منطقي لما يجنث، ماذا فعلت «مها» عتى تلاقي كل هذا خاصة وانها في وسطهن من اول الزحلة الى تهايتها. اسرعت احدى النزميلات الى

مشارف البرصلية، وعنادت بنه --مهرولاً- ليسأل الشاب عن سبب قطته هذه ، ورغبته في انزالها من

لم تستكمل بعد.

يجنبها، مطاوبة لمكتب المباحث.

كان الرجل عصبي المزاج جدا،

وكأتها مجرمة مطلوبة في قضية كبرى، ومع كل لحقلة كأن اصراره على اقتيانها الى خارج القطار

وقبل الومبول الى مكتب رجال مياحث المطة، صاول الشاب ان يغير مسار المصوعة ، او يشتت أهتمامهم ، وأمام الباب، فكر في الهروب، لكن سرعان مَّا تنبه الشرف، ومعه القتيات، واقتابوا الشاب الى مكتب رئيس المباحث، وهناك تبين انه طالب بكلية الحقوق، .من مدينة القنطرة غرب، اسمه محمد السيد عبد الطيم، ويبلغ من

العر ثلاثا وعشرين سنة. وامسام رئسيس المسناحث، أنكرالشاب معرفته بالفتاة وقال انه استقل القطار، في احدى المطات الرسيطة؛ للتزول الى القاهرة

اجاب الشاب انه من رجال الشرطة بالمحطة وان لامهاء التي

. خيرة مشسرف السرحماسة والعجوزة مقعته لكي يسأله عن هويته وتحقيق شخصيته، فقال له: في نقطة الشرطة ستعرف من اكون

پداء قابضتان علی ملابس مها

. لم يكن امام رئيس الفوج والمشرف على الرحلة الاان يصحب «مها»، بعد أن جمعتهن الرحلة والغرفة والسرير واللقمة، خلال ايام الرحلة في منينة بورسعيد الجميلة . ،

لقضاء بعض حاجيات الاسرة، وانه

فوجئ بهذا للشرف، ومعه هذه المجموعة من الفتيات، يقتانونه الى مكتب الامن، دون أن يتترف ننبا في حقهم جميعا، لم يكن الكلام منطقيا، فتوجه الضابط بالسؤال الى دمهاء (ملاحظا ملابسها للمزقة، ووجهها

الذي تركت اصابع الشاب بصمات عليه) فقالت : ابها طالبة بكلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان وانه لم يسبق لها معرفة هذا الشاب، لكنها فوجئت به وقد تسلل الى عرية الفتيات، وفوجئت به يلطمها بكل عنف ويطلب منها النزول في المحطة بحجة انه من رجال المباحث.

اتفقت رواية همهاء مع شهامة زميلاتها - راكبات القطار - قلم يكن امام هذا الشاب الا ان يعترف بانه رکب القطار، وزجد مقعدا خَالِيا في مواجهة الفتاة، ولاحظ انها تفط في نوم عميق، وكانت في جلستها على الكرسي – وهي نائمة – في وضع غير لائق .. اثاره. انفعل، وقبرر ايقاظها هتى تعدل من وغسعهاء لكته قوجىء بعشرف الرحلة يقبض عليه، معتقدا انه كان يضربها.. بينما في الحقيقة - التي

ينعيها الشاب كان يلطمها برفق على وجهها لتعدل من جلستها. احيل هذا الشاب المتهور الي النيابة التي امرت بحبسه اربعة ايام على نمة التحقيق، وجدد قاضي المعارضات حبسه خمسة عشر يوما أخرى على نمة القضية.. واحيل بعد ذلك الى المكمة، متهما بانتمال صفة شابط شرطة، منعيا انه من رجال الباحث .. وتقرر محاكمته في جلسة عاجلة.

لاذا ذهبوا وتركوني؟

■ شادي حجاوي

ان تستيقظ ذات صباح لتشعر بهدوء غامض يحيط بك، تغادر فراشك بسرعة لتغسل وجهك عدة مرات لكى تتأكد من الك لا تحلم، تنادي اكثر من مرة دون ان تسمع ردا من احد، تتفقد كل الغرف لتكتشف الك وحيد في المنزل.

خطر في بالك عدة احتمالات ارجحها انهم خرجوا في رحلة وتركوك، لكنك تتذكر أن اليوم هو السبت ولهذا تخرج مسرعا لتصطدم بواقع اكثر دهشة ورهبة. وهدوء وصمت رهيين يطبقان على الشارع، تسرع في خطواتك في محاولة للوصول الى الميدان العام لتجد تفسك في ساحة كبيرة خاوية لا يوجد فيها غيرك وتأتى فكرة سانجة تخاطبك باستهزاء، تقول لك أن المدينة خرجت في رحلة

تبتسم وانت تنظر من حولك الى هذ المنظر النادر، لكن الوحشة تطبق على انفاسك، ويتصبب العرق من جبينك وانت تتلفت، ف ذعر متمنى لو الله تحلم وتلطم وجهك بيدك لكنه الواقع دون شك. تهرول في الانتجاهات كافة من شارع الى اخر العلك تجد احدا، اكن جهدك يضيع هباء ينهكك التعب وتتوقف لتلتقط انفاسك .. تتوتر اعصابك، تنصت الى قرع الطبول يخرج من صدرك، انه قلبك المذعور من هول

لكن إحساسا أحر ينتابك يخفف من حدة تشتجك، فأنت الآن سيد المدينة وكل ما فيها تحت تصرفك، تدخل الى متجر كبير، تتفحص كل محتوياته بتؤدة دون رقيب يضايقك ويعكر صفو

فجأة تسمع صوتا خفيفا يجعلك تشعر بومضة فرح سرعان ما خيت عندما عرقت ان معدتك هي المصدر، تناولت قطعة حلوي كبيرة دسستها في فمك، وذهبت في طريقة لا إرادية لتدفع ولم تدر ئن سوف تدفع لكنك تركت نقودا وخرجت، تعصف بك موجة من الأقكار مرة واحدة تزاحم بعضها ولا تجد تفسيرا للذي يحدث. وتقفل عائدا الى البيت وانت شارد الذهن مخدر الإحساس، تفتح

النَّابِ ولا تَعْلَقُهِ، تَتَمَنَّى أَنْ يَدَخُلُ مَنْهُ لَصَ أَوْ عَصَابَةٌ كَي يَسَرِّقُوا المنزل لتشعر بأن هناك حياة. تلقى بحسدك المتهمك على السرير، وتسأل نفسك، لماذا ذهبوا وتركوني؟ لماذا أنا بالذات؟ لماذا لم أكن معهم؟ وتشعر بطعم التمير أخيرا، تمير من نوع خاص،أن تبقى انت ويذهب الجميع وتتحمل

كل هذا العبء النفسي وحدك. نُقد ذقت طعم التمين الذي كنت تنشده طول حياتك. لكنك الإن أقط تتمنى أن تكون عاديا، حتى تصبح معهم، وعندما ينتابك هذا التمنى فقط، تدب الحياة في البيت والمدينة، تسمع صوتا غاضبا يصرح متسائلا عن الذي ترك الباب مفتوحا.

- 🛍 ما يسلب من الأشرار هدية للأخيار
- 🗷 من الحمق ان تقتر ان كنت تجهل بأن تدخر.
 - الصحة ثروة الانسان العاقل.

بيرانجيه

مثل لاتيني

ليس في قاع الحقيقة يمكن للمرء أن يقتصد ولكن عند

مثل ايرلندي

🗷 ما قرن شيء الى شيء احسن من حلم الى علم، ومن عقو

عمر بن عبدالعزين

■ ان وضعت الثال فوق رأسك خفضك، وان وضعته تحت

مثل تركي



وقع مقص المونتاج على صورة هذا الشاعر العراقي المعروف الذي يعيش في الاردن منذ خسس سنوات، واصدر مجموعات شعرية عديدة وترجم شعره اللغات كثيرة، ومن دواوينه «بستان عائشة». يتكون اسمه من ثلاثة مقاطع وستة عشر حرفًا. فهل بمقدوركم تجميع أجزاء الصورة، ومعرفة هوية صاحبها؟

الحسل السابسق/ السيساس فركسوح

افقيان ١ . مطرب مصري جده كان ملحنا او مطربا

كبيرا، ٢ ، ممثل مصري - سحب - يواظن على السؤال، ٣- عابن، بيت كبير وقدم ، عائلة ممثلة امبركية، ٤ ـ سهولة الخلق، ارشنت . يدع غيره يَشاهد الشيءَ، ٥، قَبِيلة هندية - اهلك الشيء . قصدا بالكلام ٦ . أغلظ اؤتار العود، من احياء تيويورك -متشابه، ٧. مرنتا مطربة مصرية معتزلة دادى الصورتين، مغنية لينانية، ٨. أني بالرعد ـ لا يباح به منيئة اميركية بيس ٩ ملكي مدينة برائيلية مدينة ايطالية، ١٠. كون ـ نسبت . قانط ـ صادف ورأى، ١١ . متشابهة . تحصل على، ١٢ . بيتا الأمر . نفارق ونهجر الكان . لف الشيء ، ١٣ ، فنان لبناني كبير ، رائحة طيبة، ١٤ . عندي ولدي . ثري . نعم بالاجنبية، ١٥ . علامة موسيقية . تصة المصطفى أمين ، عاصمة الربيجان، علم مؤنث معكوسة، ١٦ ، مسرحية لصباح . كابد وعانى ١٧ . حرف جر ، مئينة يونانية.

عموديسا: . ١. منثل مصري منينة ايرانية ٢ . حمام بري.

مَمْرِي.مَعْنَيَةُ لَبِنَانَيَةً ،

مدينة اسبانية على الترسط، خجل ٢٠ منينة هندية . احسان عاصمة التبيث ٤ . للتفسير ـ اسم تعليل اطلق على ام كلتوم، سد القارورة، من عوامل البحر ٥. انثى الجمل. وكالة الفضاء الاميركية . حرف هجاء ٦ . اسرق. رفق بالإبل. لاعب كرة قدم ايطالي دولي ٧-مطربة لبنانية معتزلة . ارخبيل اسباني عاصمته بلنا ناق ٨. سرق. لاعب كرة إيطالي دولي، مدينة سورية على العاصى ٩. ممثلة مصرية معتزلة مدينة سعونية والدة ١٠ . منشابهان بلجا الى عائلة ممثل اميركي راحل، ١١. متشابهان. وقت تتاول الطعام ١٢. هز . اول اللبن في النتاج . عكسها جماعة . عشب ١٣ . ورك . نعم بالاجنبية . نصف رومل ١٤ . عدَّاب . قصد الكان . نصف تيام ١٥ . ممثلة مصرية الحدى الصورتينه – مرض ١٦ . مدينة يوثانية ، جامعة في ليبيا ١٧ . ممثل

خل الكفاق

١ - جولياتو جيما ٢، وادي الوت، لار ٢، زيي، ماي. باعلت ٤ . وي. الرضاء على ". المها البلي طاهر ٦. عن واسعة ابتهال ٧ . اغتيات ـ وروار ـ ابوا ٨. مراغة ، تلح ١. ابوح ـ حماة ١٠ ـ كسبنا المُكَالَّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّدُ } . السوار ، ال ١١ ، ماه ، عليه فورد ١٣ ، ارسمه ، اني ، موافر ١٣ . جزايا بطرس ولام ارن ١٤ ـ برافعا ـ أو ١٥ ، يحرَّق ـ ريما ١٦ ـ دو ۽ ارويا.يحتي ١٧ ۽ اليمام.حب -- دس.

١٠ جوزيف عازار. اج ٢. وابومنغ ، رو ٢. لدي، نبوكاسل ؛ . ي ي. انوي حسامي ٥٠ انفل. انم . مانيدا ٦ . فل ارسترونغ حمول ٧- وميض المطار ٨- جودُ التوغي قام ٩، يقب رت ، اناسب مرا ١٠ ـ اللهوء الفن ـ رسوم ١١ ـ الدماء أب ـ حويلا ١٢ ـ القطار ، حور ، اقراح ١٣ ، فرت ، آب، عباد حسي ١٤ ، فثاء أن ، امي ١٥ رهيئةً. ماء. أحد ١٦ . اول عراء من ١٧ . صلاح الشرنويي.

هكذا من الأُعل

ن الشاق و يد السراك التي الثين الثين

لما احتفينا بالابيض، الاسبوع الفائت، غارت الالوان ﴿ وَمَبِثُونَهُ فِي عَرُوقَ الْحَرِيرِ، وَمَقَاصِلُ السَّاتِانَ -وما انقكت تعاتبنا وترمقنا بأعن الشكوى الصامنة. الاحمر كان سيد الشكائين، وشُرع يدافع برهو عن اشتعالات الجسد الذي يرتديه، وذكرنا بالحبق الذي منه یستعیر بهاءه ویستزید.





اثار التحقيق الذي اجراه الزميل حسين نشوان حول «من ينتخب ملكة جمال الاردن، ردود فعل تراوحت بين رفض الفكرة وتأييدها وتعميقا للسجال الدائر حول هذا الموضوع، وتأكيدا على القارئة صفاء بشماف، املين ان 🧩 يـــتـــواصــل الحوار، وان تــثير 🚂 موضوعاتنا شهية القارئات أسو والقراء الذين نفتح لهم قلوبنا، قبل

لقد فوجئت حقاء بالموضوع الذي تم طرحه في جريدة الرأي يوم الجمعة ٢٢ / ٨ حول امكانية تنظيم مسابقات لاختبار ملكة للجمال.

كانت مفاجأة مصحوبة بالاستياء والتساؤلات والتصورات، ومن هذه التساؤلات: هل اذا قمنا بهذا الامر سرنا في ركب التقدم؟

وهل هذه دعوة الى تقييم المرأة من منظور جمالي ققط؟ وهل هذا ما يتقصنا القيام به في ظلُّ التّحديّات الكبيرة والكثيرة التي تواجّهنّا؟! اعتقد ان كل أنسان وأع يمكنُّه الإجابة

ببساطة عن هذه التساؤلات. لو تم تنفيذ هذه الفكرة لرأينا لهاث كل فتاة -جاهلة بأهميتها - وراء كل ما من شأنه ان يجطها تتربع على عرش الجمال وتتابع احدث خطوط

بمالها ورشاقتها ضمن الحدرد المشروعة جمال مظهرها، وان يكون حلم حياتها القور بعرش الجمال، اما عما يجب ان تتعلى به ملكة الجمال من الثقافة وسرعة البنيهة فما ذلك الا بمثابة ترقيع للثوب وليو أربتها أن تسرى للوضيوح مين

الاحمر لون العشاق يهبهم بهجة القيل والمسرات التي

بحمرته تلهج شقائق النعمان، وعلى جمرته يقبض

لا تنتهي في عيد الحب الذي لا ينتهي..

وجهات نظر مختلفة لكانت الفكرة مرفوضة اساسا، فمن وجهة نظر بيننا العنيف فالمرأة مجترمة ومصانة كالدرة الثمينة ومشاركتها في مسابقة للجمال ما هو الامساس بالغ الاذي بدورها ومكانتها. ومن وجهة مظر العادات والتقاليد مأن للمرأة اهميتها البعيدة كل البعد عن هذا التقليد الاعمى

اما من رجهة نظر انسانية فالرأة انسان له كرامة والتركيز على أنها كائن جميل ضمن مقاييس للجمال يضعها البشر تختلف من زمن لاخر - حسب الموضة -فهو قمة الامتهان لكرامتها.

واذا كان بعض دعاة تجرر المرأة يرون ئي فكرة «ملكة الجمال» تأكيدا لحريثها، قأتول انها فكرة تتضمن منتهى العبودية. والفكرة - اي فكرة - حتى نقبلها او ترفضها، لايتبغّي ان تعتمد على أنها متداولة بين الاغلبيّة من المجتمعات، بل

فقط نقبلها أو ترقضها اذا تناسبت مع معتقداتنا وافكارنا حتى لو كنا وحدتا فقط من له هذا الرأي. واذا كنا استثناء - كما هو التعليق المرغق بصورة بعض ملكات الجمال- قان هذا استثناء نعتز به ونفخر.

الثاني فتاه الجعال. في تنفس بننهي إنْ في ميال الموضة في مظهرها، فيقلقها شعرها: لونه وشكله وطوله، وورزتها وطولها وتناسبهما معا، وانجح «ريجيم» ستتبعه واحنث اجهزة رياضياً ستستخدمها للمحافظة على رشاقتها، وكيف

ستمشي وكيف ستئتقت و... و... الغ من التفاصيل المتققة.

ولست هنا انكر على المرأة ان تحافظ على

صفاء يشماف

د. محمد الفرخ

الاطفال هم الاقل حظا في الجسدي والنفسي والثطوري اسرى الراشدين وامرجتهم احْسحيات سوى من الاطَّفَال. تاهيك عن الرق والعبوبية والعمل المبكر واستخدامات اخرى يندى جبئ الانسانية لنكرها ـ

ويؤسفني القول أنه لا يرجدقيما أعلم طبيب متخمص في الطب النفسي للاطفال في الاردن فالطبيب التقسي عام يعنى بالجميخ ولهذا أي حديث لي ولغيري هو اجتهاد فاست متخصصا في الطب النفسي للاطفال ولكني اقدر على فهم متاعيهم ومتاعب اسرهم وامراشهم من الاطياء العانيين،

طبعا هناك خصوصية للمرض النفسي للطفل مع اختلاف الفئة العمرية الواحدة. ان الاطقال ليس لنيهم القدرة على ترجمة مشاعرهم

واحاسيسهم الى شكاوى لغوية

فيظهر عليهم الرض من خلال السلوك والتصرفات، ولا تنسى ان كل مايعانيه الطفل هو انحكاس للوضع الاسري لذا من الضروري ان تبدأ في نفسية الام واحباطاتها وانها ربعا تنفس عن كثير من غيظها بقسوة مغرطة يكون ضحيتها الطفل. كما انه ضحية نفسية الاب وضعوط الحياة عليه واستجاباته لها وقدرته على التكيف معها ونقله كل هذه الهموم لزوجته واطفاله وما تحمل من قسوة .. او

لعلاج الطفل فيجب ان نتعامل معه العائلة، البرسة والبعارة أن ولمل هناك بعض الامزاش المعضوية اسبابها تفسية مي

اهتمامه؟!

كلنا، بوعي أو بلا وعي، نسأهم

في ليذاء اطفائنًا اعرف ان للوراث

أثرافي الامراض النفسية لكنها

تظهر عند الراشنين لكن ما هو تأثير

الاب المريض على الابن بدون وراث

فهل سيقك الصغير الكبير، وكيف

يكون الحال أذا كانت الأم مصابة

بمرض الوسوأس القهري واوصلت

الى انعيان اطبقيالها الأهندهي

بعض الاطفال يتأثر وبعضهم الاندر

هناك تساؤل يطرح نفسه غاذا

بولا عرب واله

الطريقة المثلى للنظافة والطهاري

تنأهر النطفيل والتثميو واكتساب المهارات المضوية من تكلم ومشي وسيطرة على البول واود هسسنسسنا ال النبو الي

قد تكون الإستثة

لكنها مهمه ولكثابا حج شعتاج

سوهسوع منهنم وحسيانين وجني البعثف فهل هو توغمن التواع الامراض المضمية بالمظبيرالية ليس مرضا نفسيا لكن أبالا شهز على الطفل الوبيع الذي لم يكن العنق سعة بن سماته الشخصية في وقت معج وصناحيته اعراضي اخرى عشدات حرى بالتعبيب النفسي أن يبست عن السبب لكن العنف الأخبر هو الأكثان شيوعاء نئت البغف الإي يتصبف به بعض التأس وربعاً تكون المثني دقة في الاجلية عين يمسع التنتي

أسن مستسات السفيرد أو محشميه ومرتبطا بمثل وقيم سلايفة تجعل الكلعة البنيشة والانى البسدي الانسان ومجتمعه ومورجره بين استعراض رجوان وفعوته الرجال من عمر الملفولة والأبيعة بالكالنة إبدى المره أي لسنغراب المعمل يواجه بالاجابة الكل الريتاي يضربون ، ويربى الطفل التكريش نك والطلوب من أشيه الاستن النسعي للقدفنة وارضائك للهردانه ولدنكرا Brand Liverson

- نصف كياو فاصوليا بيضاء وحمراء. - فخذ ضأن زنة ٢ كيلو او اقل.

- ملعقة صغيرة علح.

- ملعقة صغيرة كمون.

ملعثة صغيرة كزبرة.

- ملعقة صغيرة فلفل اسود مجروش.

- ملعقة كبيرة زيت.

بصلتان كبيرتان مقطعتان.

- ٦ فصوص ثوم مقشر، - ٩ أكواب مرق لحم.

- نصف كيلو طماهم مقشرة ومزالة البذور ومقطعة الى ارباع.

١. تنقع الفاصوليا طول الليل في سلطانية عطوءة بالماء البارد. ٢. تصفى الفاصوليا من الماء وتوضع في اناء وتغطى بالماء. وتوضع على النار لتغلي لمنة ١٠ نقائق. ثم تهذأ النار ويغطى الاناء وتترك لمدةً ٤٠ دقيقة، وترفع وتصفى من ألماء ويحتفظ بها جائبا. قان الفرن لدرجة حرارة مرتفعة، وبواسطة سكين هاد تحدث شقوق في الفخذ. ثم يتبل الفخذ باللح جيدا. وتتكرر العملية مع الكمون والكزبرة والفلفل. وخاصة داخل الشَّقوق. أ. يحمر البصل والتود لندة " نقائق في الزيت كي يصبح طرياً. ثد

يضاف المرق ويتبل الخليط بالملح والغلفل، وبعد از يغلى تضاف القاصوليا المساوقة مع الخلط الجيد. تُمب الْفاصولْيا بواسمة ملعقة كبيرة في طاجن ويوضع فوقها القدد مه الضغط الى اسقل. . يَغْمُى الْفَحْذُ بواسطة غَمَّاء الطَّاجِن أو ورق فويل. ويعْنهى

بالغرن لمنة ساعتين ونصف الساعة، حتى ينضح الفخذ جيبا. ٧. تضاف الطعامم قبل نهاية المهي بنصف ساعة. وبعد الانتهاء - من الطهي. يرقع الفخذ ويوضع على سُمَّع من الخشب أو طبق كبير. ويترك لمدَّدُ ١٠ عُنَائِقُ حتى ييرد قليلا، تدبيعاً في تقطيعه.

ومن أغال الحلة

بامهنية بالجنار والأ الله عاتي علا وا يا محنية بالحيا اللبلة بلتي عنا ودروي والم مخالف

يمساف الى ثلك الازدخيام ق

المنزل وقله ذات البيد، والتدخل

الستمر في جياة الأطفال من قبل

الاعسمسام والاخسوال والاجسداد

وانقصال الوالدين المؤقت أو الدائم

السلبي، ومادًا عن تقبل الطفل كما

هو وبكامل محدونياته بدون تقريع

او ضرب؟ هل يامكاني أن اهاجم

المدرسين والمدرسسات السنيسن

يستخدمون عيارة ديامكانه ان

يحصل على معدل المشل لوراد من

بعد مرحلة عقد القران وقيل للزفاف يقوم لول

فماذا عن الحنان الفرط واثره

ومن الأغلق للؤثرة ﴿ المعنة لاكرهلي وتوحفينا يؤيثك حلونتا

بولة غرب بوق Marie Marie

يعلونة وبالوازات

من .. شعر الدكتور عودة ابو عودة

تمالف غير ثقاني

أبراهيم العجلوتي

ثمة تحالف (غير ثقال بطبيعته)، بن مستحاثات من (المُكَارَثَيَّة) القَدِيمَة وقلول متهاوية من الأيديولوجيين المتعبين، بمسك بزمام الحياة الأبيية في بالبناء هذا التحالف وثيق الى أبعد برجة، وترائعي الى أقصى

يَّرُ أَهُ وَأَصْدًا أَمَامِنًا، فِلْسِنَا مِنْ أَمِرْهِ فِي عَمِةٍ. ويملك أن يحدد محاوره وعناصره ويواديه وسرائره، بالقد لذي يُمَلُكُ أَنْ تحدُّد أَدُواجُنَا وَجَرَاجَاتِنَا وَمَرَارَاتِنَا . وإذا كان لذا أن تخلص ال عبرة بالغة في شأن هذا التحالف، وكل تحالف يفائله، إلى أبد الدهر، فهي ضرورة أن يكون، في القابل، تحاليف للأخيار والأصلاء وأولي التّهي والأبصار، وأنّ لا يُترك الجال الزيقي الوعي وحدهم يصولون فيه ويجولون.

إِنَّ احْتَلَاطَ الخَابِلَ بَالْتَابِلَ لِأَوْلِ التَحَوِّلَاتِ الَّتِي تَبْلُوهَا لَا يِدُ تَكَسُّفُهُ، إِذَا حَمِي الْوطيس ومُحْصِدَ الْعَقُولُ، والأَدُواقِ، عِنْ تمليزات لا التياس فيها: دين أصيل ودعيّ، وعليل وعفي، وقصيح وعبيّ: يوقن يذلك الجارفون بقواعد الإجتماع الإنساني، ويرونه رأي

من أحل ذلك ما تستشعر من أسى ونحن نرى إلى هذا الذي تقحل في واقعنا الثقاق ـ الرسمي والشعبي على حد سواء ـ من مواضعات ومواطأت وأستخفالات وما يستقرقه من مظهرية لا

تتبيء عن غير فسولة أو مولت. ومن أجله ما تنشد من قوة وأصالة وتمكن، وما ترجو من مواجهة شاملة اضعفين متظاهرين متهافتين ما كأن أشد وطأتهما على حياتنا الثقافية وعلى وعينا وضعيرنا في هذا الجزء الصغير

الأقمار الصناعية لا تحترم الأيديولوجيا

تراءة في كتاب (أفول السيادة)

تأليف: والرد ب رستون، ترجمة: سمير نصار مراجعة: محمد سلام جميعان

يَوْمُع كُتِكُ ۚ (اقْوَلَ الصِيادِة) بِينَ الطَّرَّاحِةِ الطَّميَّةِ، والحِدَاثَةِ الأُسَلُوبِيَّةِ، يص<u>ي، تشيئم ليها الدلاغة الأدبية برؤية الطم قطي امتداد ٢٠١ صفحات</u> يعرض لنا (ولتر بن رسيرت) ك<u>ف تجول تر</u>ج للطومات عللنا. إليا كان المؤرخون الباطرون إلى احداث ه النقق التاريخية مسحيات مثل مسر النهضة والإمعلاح، والعصور الوسطِّيَّ، فَمَنَّ الْوَكِدِ إِنْ الْطَوَاهِرِ تَقَضِّي أَنْ تُطَلِّقَ عَلَى الْمِصِّرِ الَّذِي تَعِيشُ فيه عضر للطوعات، يوصفها، أي الطويعات منتجا من منتوجات العقل، وبحسب عبارة (ليون مارتن) قان (اللطومات راحت تحل بسرعة محل الطاقة كممينز تبويل رئيسي الأمجتمع)؛ فالمؤرخون والدبلوماسيون او السياسيون أن الفلاسفة في أبحاثهم قلما يعتبرون التغير الثقني قرة حاسمة في قيام الدول القومية وسقوطها، يشهد لنلك ما اخبريه أغلاطون من أن قالية المَدَنَ فِي الْبِينَانَ القنبيمة لم يكونوا ينظرون ألى المنتوس باحترام كبير، تقفُّر كتب يقول: «انك تحتقره وتحتقر مهارته، وتنصه بسخرية مسانع الآلات، ولأ تسمع لاينتك إن تتروة ابنه و فكن في الحاصر، قان (الفتوحات البقنية) قد أُحْدَت في تغييل شكل الأحداث الوطنية والنولية والجاهاتها ووقليلون هم من يتركون هذه الحقيقة على حد تعيير رستون و فالكثير من التجديدات التي يعلن عنها بالقلي الأصوات وأولها، لم تتحقق حتى الأن المجتمع بلا شيكات والكتب بلا اوراق، والجرائد التي تصل عبر تلفزيون الكوليل. فالثورات لا تحدث عن طريق الأنوات المكانيكية الصغيرة، بل بتحول في

في ميثران القوى السياسية والإقتصادية والعسكرية. أن يثورة العلومات تشكل تهديدا لبني السلطة القائمة، تماما كما جرد نشر للعرقة الطبية البدائية الطبيب القبلي الساحر من سلطته، وهذا ما يعنيه (رستون) بأفول السيادة. ووقعًا لما يقولة قإن وانتشار الطومات عن اشكال الحياة البنيلة في اقطان احْرى، يهدد صحة بعض العقائد السياسية الرسمية، ومصداقية الرعامة واستقرار تظام الحكمه ويستشهد مثلك على تجربة الإتحاد السر فياتي التي اعتميت على قدرتها في السيطرة على ما يرأه ويسمع مراطتوه، إلا إن هذه السيطرة قد تأكلت عن طريق التقنية، فاختبار الثورات في أوروبا الشرقية نقلت في الحال بالرابيو والتلفزيون لشعوب الإتجاد السوقياتي السابق، فالاقمار الصناعية لا تحترم الأيديولوجيا. يقال أَنْ لَيْنِ تَرُوتُسَكَى اقترَحَ على سَتَالِينَ فِ السَّنُواتِ الْأُولَى مِنَ التَّبِرَةَ الروسيةِ بأن تقام شبكة أتصال ماتفية جنينة في النولة السوفياتية الجعيدة، لكن ستالين رقض الفكرة قائلا: لا أستطيع تصور ادارة مضادة للثورة في رماننا

ميران القوي، قالقوي التي تقوم ثورة الطومات على اساسها، تجري تحولا

هذا أكثر من هذه الفكرة، وينى (رستون) في الفصل الثاني أن المطومات مصدر جنيد للثروة يؤثر في البني الإقتصالية لأي كيان أو مُجتمع، ويدى أن الفرق بين الإقتصاد الصناعي القبيم واقتصاد المطومات الجديد هو قرق كمي وكيس مجرد قرق نوعي، فالكمبيوش يغير ما تصنعه ويغير طريقة صنعه ويغير طريقة صنعنا المعالى التي تصنع ويمثل الله بتحليل كيفي لتكافة صناعة من الصلب. ويزى أن مقدارا اكبر من قيمتها ينسب المعلومات وتقنيات العلومات، ومقدارًا إقل جدا من قيمتها للعمالة والمواد.. وهو لا شك عامل مهم في الإنتاج، فَعْكِرة اسْتَبِدال القَوْة بالألات قديم قدم العقلة. ويؤكد (رستون) أن الأقمار الصناعية قوة رئيسة في تغيير هميزان قوى

المعلومات، وذلك بإمالته من الدولة الى القريه وهو الأمر الذي اضطر المكومة الأميركية عام ١٩٨٦م لأن تعكس سياستها، وتسمح للشركات الأميركية الخاصة بأن تمتك اقمارا صناعية ذات تطيل نقيق، فأقلت امتياز أَخْر مِنْ امتيارَاتِ السيادة . ووفقا للمقياس الجديد، فإن ثمة معايير قد تنجت لتَنْيُنَكُ قِيمِتُهَا الْمَاسِةُ لَصَالَحَ الْمُؤْمِّمَاتُ، فَقَدْ خُلُقَ الْنَقَاءُ الْكَمْبِيوْتَن والإتصالات السلكية واللاسلكية نظاما ماليا يؤليا جنيدا، بعدا ن كانت قيمها مرهونة بالنَّفَبُ والْقَصَّةِ وثلك بِغِصْلُ العبد الَّذِي لا يحصن من الحقائق

ولأهمية العلومات في الشجارة والصناعة يقدم لنا (رستون) الثال التالي «أن العليران بواسطة محركات فيها خلل امر خطير، فالحركات القديمة ربما تقنينا أننا قد فشانا حين تكون بالمحين أو تقدمنا بأننا تستدير لنالحق ملاحقة غير مجدية ماغستا، يُعلُّ مِن الإيحار بنجاح في السنتقبل، وإذا أربنا إنّ نجاري اقتصاد الطومات يتجاح فإن علينا أن نطور طريقة جبيدة لقياس تجاح وقشل الإقتماليين «ذلك أن الثورة المساعية وفقاً لما ينيعه (د. كارفر ميدًا من معهد كليقورنيا النقيية (زايت الانتاجية بعامل ببلغ حوالي الله، لكن ثورة الإلكترونات التقيية زايت الإنتاجية في التقنية المنية على الطرمات

لكن شررة الإلكترونات التقيقة زائت الإنتاجية في المعنية المسيد على المسيد المسيد المسيد المسيد المسيدة والمسيدة المسيدة المسيدة والمسيدة المسيدة المسيد يشوه جمالها ومعناها الذي لا يقبل الاجتزاء

لكن يكفي إن تشير هِتَا إلى أن للنواع في السَّنقيلُ سَينيرونَ الصل فَقَطَ وان يعربوا مهمين في اكتساب المعرفة أن تقلها وسير طفون العلومات لحل مشاكل العلى وأن بردم سيتناهي حتى يتساوي مع الحمال الدين جهد المرام الاختاء اسرار العمل علهم أن اتباءة التشقيل متكون كفيلة بترويد العمال بالمطوعات المقية عن العمل وأبعد من ذلك؛ لم تعد الحدود تشكل العمال بالمطوعات المقية عن العمل وأبعد من ذلك؛ لم تعد الحدود تشكل

حاهز المام المعرمات. ويقترة موجزة فإن ما يقوله هذا الكتاب مو إن العلومات مي القيروس التي ينقل فكرة المرية القرية إلى شائيا العالم الأربع الأن إصواء العالم الكشافة سنوجة إلى القامد وسيطان المرافظة في حريتهم وأن المقنية دورا في

مهراة الحالاستان الحنن الكني ناصر الدين الإسن

عَسَنَ الْأَرَاهِ سَرُ والمقسارَةُ وَالمقسارَلُ وَمَسَنِ الحبِيبُ تَسَرُّقُهُ تَسَكَ المُساعِلُ

مسا الإنسسانُ بسسمسوروسُنَهُ آنساً فَسَيْسِ أَسَى نَسْمُ وَ أَبِسِ إِلَيْ السَفْسَانُ اللَّهُ ان ربِّي كلماً أنعمت في التَّنْكيدِ قُلْتُ بِأَنْ خَلْقَ الله كاملُ وتعيدةُ السله السِّلامُ مَنلَيْكُمُ وَرَاعاكَ رَبِّي بَاسماً حُلُو الشَّمادُ للْ

الاسلام ورحلة العالم الاخر

اهداء إلى الصديق الدكتور حسن حماد، انسان حقيقي في يؤرة الضوء الشعة بالروح المرة

قايل محمود

 ان طرح الاسلام لرحداثية الله المطلقة، قد جعل الوث كواقعة طبيعية، ارتباطا كليا بمصندر مقارق للطبيعة، فللوت رغم انه جراء سَنْ تَأْمُنُوسَ الْكُونَ، لَكُنَّهُ مَجْرِدُ تَجْسَيْد المُتشيئة الألهية القسنة، ومن هنا يصبح النون واقعة بيمقراطية شاملة، لا يمكن أن يَتُونَ تُتُدُنِّي مِنْهَا مُطَاوِق على الاطلاق، مهما بِلْغُتْ نِرِيْجَةُ سَمِومِ وَسَلْطَانْهُ، وارتقائه بين

يعرض الاستاذ محمد منير منصوره لْنَظُورُ لَلْوَتُ فِي الْإِسلامِ فِي فَصِلْ يَقِع فِي بَابِ ومفهورٍ إَلَوْت فِي الاديان السمارية، الذي يكون البات الثاني من ابواب الكتاب بمجملة والموت والمعامرة الروحية: من الاسطورة الى علم الرؤح الجنيث، ويضم الابواب التالية: ١٠- ألوت في الفكر الاسطوري ٢- مفهوم ألوت في الانبان السماوية

٣- الموت والمعامرة الفلسفية

الدكتور غسان عبدالخالق

لقهوم الشعر الغريني الحبيث والعاصر

ولعل نموذج القصيدة الجافلية، بكل ما

يمكن أن يحيل اليه، هو القدمة الاولى التي

يَنْبُغَي التَّوقَفُ ارْاءِهَا. ادْتِظُهُرُ هَذَّهُ

التُصيدة على الصعيد الانتروبولوجي-أنْ

الشعر هو الشكل التعبيري الارقى الذي

ضمته الانسان العربي جل معارقه ومواقفه

واحاسيسه، قمثُل بحق بيوان العرب بلا

منازع، كما ان طغيان هذا الشكل على النتر

الذي تراجد بصورة أو بأخرى، يؤكد ثلك

البل الى الثقافة الشفاهية ويرسفها في آن-

ولا شك في أن تمط الحياة الدعوية قد

تطلب كلا من اللمدين السابقين، أذ ليس ثمة

متسم للكتابة والتدوين، وقصاري ما يمكن

ان يقعه المرء في ظل هذا النفط من حياة الكر

في الإحتيار المقيقي

والــقــر: / الحل

والترحال، هو أن

يقول كلمته

ويمضى، املا في ان

يتواجد من يحفظها

"ثمة مقدمات لا بد منها قبل التصدي

٤- الوت في القكر الحديث

٢- من الحياة البيولوجية الى الموت الفيزيولرجي ويلي أنك القسم الثاني من الكتاب "" العامرة العقلية

ريضم الأبواب التالية: ١- النَّمَامِيَّةِ العَلْمِيَّةِ ٣- علم الروخ العنيث - من الكائن الى

٤- علم الروح المضيث – من الكون الى

ويوضع المؤلف أن الموت في الشريعة الاسالامية، لم يكن غامضا ومبهما، بل حقيقة واغدمة كل الوغدوح، فهو تجسيد لارادة القالق، قالله وحده مبدع الكون، وخالق الحياة، وببيده مصير كل شيء.

واذا كان الله قد خلق الانسان لغاية فهر يميته ايضا لغاية، ومن هنا تبدو مسألة الثواب والعقاب، مرحلة مهمة في الفكر الاسلامي، ولا شك أن دقة التقاميل عما يمانيه الأنسان بعد الموت، وعما سيواجهه في العالم الاخر، قد وصلت الى اعلى مستوى في الفكر لليتافيزيقي، خاصة وانها خرجت منْ سُطَاق التصورات الاسطورية، ودخلت في

مجال اليقينيات الكرنية الكبرى، وتعبير والحالم الاخرى في الاسلام ثو مبعثى واسم، فهو ليس ذاك الكان الذي تُدُهِنُ اليه سَناعَة الحساب الاخير، بل هو

رطة طويلة ابذية، تبدأ لحظة الموت، فلحظة الموت هي، ميلاد العالم الاخر، قادًا لم تمت، قانُ العالُّمُ الْأَخْرِ سُوفُ لِنَّ يَكُونُ، ويَمُكُنَّنَا فِي هذه الرحلة، أن تميز مرحلتين لا بد للبشرية جمعاء، أن تقطعهما اخيراء

تأتي ساعة الموت، وقبل تتفيذ الحكم. فان سلسَّلة من الاجراءات العلياء لا بد أما ان تحدث .. هنا تجد ملكا مختصا، دعاء الله باسم مملك المرتء لله عدة اعوان، وحين يصندر المكم الالهيء يباشر ملك الموث وأعرانه عملهم .. وحين تحدث الواقعة، تبدأ الرحلة، فيخُرج الميت من بيته لابل مرة بشكل جديد، وما إن يتم النفن، حتى يزور القبر ملائكة مختصون، يوجهون الى الواقد مجموعة من الاسئلة، على شكل استجراب سريم، لتثبيت الطيدة، والايمان، والشهادة فلليت في التشريع الاسلامي يسمع يعد نفته .. لكن هل صحيح أن الوانَّف بلقيَّ عذابا في التبر، وهيل من عبداب روحي، أم عداب جسدي، أن القرآن الكريم لا يُحتوي على نص مدريع حول هذه المسألة، غير أن أهل السنة، وجمهور للسلمين، قالوا بأن ثلك يكون للروح والجسد معا .. وما هي المدة لتى يتعنب فيها الوافد في قبره، ومتى

وتبدأ رحلتنا في الرحلة الاولى، حين

فيها الكائن في اعماق هذا العدم: أنها غير محددة وغير معروقة ايضاء لكنها تنتهي حتما مع قيام الساعة. اما متى تقوم هنَّهُ فَانْ رَمِنا سوف يأتي، تجان فيه القيامة، وهنا تحدث المعجزة الكبرى في الكون، حيث تبعث جميع الكائنات الحية من جديد .. وما أن تعان ساعة البعث المبنعة، حتى تبدأ المرحلة الثانية، في رحلة العالم الاخر .. وهذه اللحظة للبدعة، لنها عدة استماء، قنهي الساعة، والقيامة، والقارعة والغاشية، والعاقة، والطامة، والمساخة، والواقعة، ويوم المساب، .. فحين ينتقخ «أسرافيل» في الصور نفخته الاولى، تموت الغلائق جميعاً، وَلَى النَّفْخَةَ الثَّانيَّةِ، يعاد الطِّق من جديد، وبين النفخة الاولى والنفخة الثانية، يمف رْمَنْ خَاشِع، فيخلو الكونْ من كل شيء، ما عداً الله .. وتعتبر ساعة العشر .. غنية بالصور في الفكر الاسلامي، وهي مدور تعطي الانسان والكون شكلا متميزا، ففي ذاك أُلْـرّمـان وذاك الْكَـان، يبدأ الحساب

مياشرة مع الله وحده، قهو القاضي العائل

المطلق، وقبل ان يحاسب الله البشر، يبدأ

بمحاسبة الرسل، .. وما أن تنتهي فترة

الصياب، حتى تطير المبحف وتلتَّصق

ويخضع لها تماماء من التراب الى التراب، ومن اوتي كتابه وراء ظهره ف حتى قاع العنم .. ما هي المدة التي يسجن النظرة إلى المياة والموت.

باصحابها، قمن جاء كتابه بيمينه استبث بالنجاة ومن جاء على شماله ايقن العذاب الجحيم .. وبحركة عامة شاملة يندفم الناس لعبور المسراط المستقيم، وهو جسّريمة فوق جهتم ينتهي الى أبواب الجنة، وعبور بائى البشر، كل وأحد له سرعة معينة، وكل وأحد يحمل معه اثقاله الخاصة، وهكذا يعبر المؤمنون ويسقط الشركون في قام جهنم .. وهكذا بيدو العالم الاخر في الفكر الاسلامي، وملة اللاعودة، وهو انتقال نهائي نحو الخلود، سواء كان في الجنة أم في النار، وهذا الخلود المنتظر، هو الذي حولُ الحياة الدنيا لى مجموعة لحظات عابرة، أنها دار البلية والتجربة، وكل ما فيها زائل لا محالة. وقد لعب الفكر الصوتي، الذي سأهم في اغتاء

ان فكرة البعث بعد الموت، واليوم الآخر، هي من الحقائق الثابئة في الاسلام. فاذا كَانَ النَّوتُ هو الغطَّاء الذي نُحْيا تحته في المياة البنياء فأن الخلود مو الافق اللامتناهي في العالم الاخر: وأن ثناثية الخير والشر، والحياة والموت، هي ثنائية ثابتة تتجلى في العالم الاخر، بالجّنة والنار، ولا يوجد ما يشير ألى الغاء احدهما أبدا .. هذا يعني أنّ مبدأ الفناء معدوم تعاماً في الفكر

القنطرة التي يمكن من خلالها وصل حركة

الشعر العربي الحديث في الاردن مع غيرها

من حركاتُ الشعر الحديث في الاقطار

العربية، حيث مثل شعره، بحق ـ تلك السوية

الشار اليها آنفا، أي الاخلاص للبنية

الإيقاعية التقليدية من جهة والقطع مع البنية

التأثير الذي مارسه شعراء فلسطينيون مثل

ابراهيم طوقان وعبدالرحيم محمود وابي

سلمى .. ومدى ارتباط الارس بالقضية

الفاسطينية التي شغلت حيرًا كبيرا من

نيوان الشعر العربي المنيث ومثلت احدى

دوافعه، صار في مقدورنا تفهم الغنى الذي

يتسم به المشهد الشعري في الاردن، منذ

(جماعة مجلة الافق الجنيد، ١٩٦١ - ١٩٦٦)

هذا الشهد الذي صاغه عبدالرحيم عمر

وتيسير سبول وعزالنين الناصرة ووليد

سيف ومحمد القيسى وأبراهيم تصرالله

وعلي الفراع ويوسف عبدالعزير وزهير ابو

شايب وطاهر رياض وامجد ناصر ويوسف

أبو لورْ وآخرون.. أقول أن هذا المشهد بأت

مهددا بحالة من العبث والفوضى التي

تشيعها بعض الاسماء الجديدة عظنا منهآ

بانها تمارس قلقها الوجودي وتعبرعن

وعيها الشقي، ناهيك عن مناداتها بموت ألاب

. التي لا تفعل في الواقع اكثر من انها تدمر

وتدمر فقط، لانها من الرثاثة بحيث يمكن

القول بانها ابعد ما

تكون عن الاضطلاع

بمهمسة اطخلاق

مشتروع شيعسري

على أنه لا بد من الاستدراك بالقول، أن

واذا ما نحن اخذنا بعين الاعتبار مدى

المضمونية للقصيدة الام من جهة ثانية.

عن الشعر والشعراء.. في الاردن

تنتهي؟ أن ثلك غير معروف وغير محدد

ولكن من المؤكد انها ترافق زيارة الملائكة

فقط، ويعدها يحل السيات الثام الى ما شاء

وقد ادي هذا الاغتتاء الموسيقي بالشاعر.

عقد المركزية العباسية. تتورط شيئا فشيئا في الشكلانية والتحنلق للكشوف حتى لنا صرتا على مشارف القرن الثامن عشر، طالعتنا بوانر حركة احياء شعري يترق لاستعادة المتنبي وابي تمام في الشأم ومصر والعراق. وقد أحتاجت هذه الحركة إلى قرن كامل من الزمان كي تستعيد الروح العظيمة لنيوان العرب، على يد البارودي واحمد شوقي رحاقظ ابراهيم. كما احتاجت الى شأن الزعم بانعتاقها على صعيد الشكل

من للعاتي والدلالات والمشاعر التي أيس لها

بالنسبة للعربي ليست سرى جماع ابياته / ايامه المكمة، المختارة والمنتقاة، في صورة

> وأبى تواس مرورا بأبي تعام والتنبي وانتهاء بالمعري. ولا شك في أن غنى الحياة

الخلاقة الأموية ثم العباسية تدساهم ني كسر ثبات الاغراض والاوزان والسقسواني،

حيث اسهمت حركة الغناء اسهاما كبيرا في التفات الشعراء عن قصائك المبيح والرثاء الطريلة والرصينة البحورء الى مقطعات الغزل القصيرة للتفافزة بارزانها المقيقة المتزأة من المقيف والبسيط والرجز والكامل والرسل والهزج وللجنث الذي ابتكره الوليد بن يزيد. كما انه ليس بوسطا عزل العنق الفلسفي الذي اتسم به شعر أبي تمام والمتنبي والمعري، عن الاثر الفكري الكبير الذي أدنثه المتزلة في المتمع العربي الاسلامي، والتنطيل على مبلغ هذا الاثر، تكتفي بالقول ان قطاعا واسعا من السلمين كان يقع لا شعوريا في التجسيم أو

فقط، فلا يحزن على ما قدمضى، ولا ينشغل يمًا هو آت، فقد كان من البديهي أن يغدو البيت للفرد هو الوحدة الرئيسة في بنائه الشعري، الوحدة التي ينبغي اختزالها الى اكبر حد ممكن، وتضمينها أكبر قدر ممكن

تصيدة او معلَّقة تضاريت تسمياتها، واكتها اجتمعت في المثى على معنى القرادة. لقد جاء الاسلام بالوحدانية، فعزز من رحدة البيت حتى طغت على وحدة القصيدة او كانت، لولا أن تيار المياة المني قد نفع بثلة من الشعراء النين تكفلوا بِلحداث خلخلة في الشكل والضمون، بدءاً بيشار

ان تقيض إلى الحد الذي يحتاج معه الشاعر

ألى بنيت آخر. ثعم، لا بد من الاحكام، فالحياة

اللنية التي شهنتها

عنه ويشيعها بن النَّاس. ولقد اقتضت طبيعة الاخترال هذه، الاخترال في المياة والاختزال في القول، ضرورة الإحتكام الى نظلم صارم مستمد من الواقع للحيط الذي يمثل التعاقب قيه، (سمة الأكثر سطوة، فَ الْمَالُ بِينَ تُصِدِّرُ أَوْ هَدْنِيمَةً، وَالْحَلِّ بِينَ خصب وجديه والمزء بين حياة أو موت، قالغريب، ابن، أن لا يلتقت العربي إلى مدًا التعاقب الايقاعي، وهن الذي سلخ جل عمره خُبُيًّا على ظهور الخيل، والأغرب من ثلث، أن لايأتي ايقاع العربي بين حركة وسكون،

قصيدة التقعيلة تجديد مضموني

التشبيه، أي تضور الخالق على هيئة الاتسان، فجاء للعثرانة وتصدوا لهذه السدّاجة في التنكير ونزَّهوا الله عن كل ما

العياسي الى اكتشاف ثلاثة أوزأن جعيدة هــي المُشَــارع والمقستمني والمتدارك، وتم استُنبَاطَ العبيد من الاوزان المهملة مثل عكس للنسرح والبسيط والمبيدء إضافة الى تصرفه بالقافية حبث استنبط المزبوج وللسمطات التي ينظر اليها البعض على انها الارهاص الحقيقي للموشحات الانطسية التي جاءت، بدورها، معرة عن جماع التَّثيرَات وللوَثرات المضارية في العَصيدة

لقد اختت التصيدة العربية - بانقراط

نصفَ قرن آخر، كي تبرز الطيل على انتمائها للقرن المشريق، قكان أن انطلقت قصيدة التفعيلة التي ينبغي التحرر كثيرا في الرسيقي خاصة، من قمقم القصيدة العربية التقليبية. ذلك أن مدم القصيدة، ويقليل من المهد، يمكن اعادة ترتبيها عموديا . الا القليل النادر المتصنع . وهو ما يفسر التقيل الترايد لهذه القصيدة من قبل التائقة

العامة، خلافا لما طرأ من تغيرات جوهرية على صعيد المضمون الشعرى الذي كاد ان بشكل قطعا حاسما مع مضمون القصيدة التقليدية ناميك عما اقتضاء مذا القطع المضموني من ادوات تعبيرية جنيدة، حيث مشَّلت الصورة أهم هند الادوات على

ان المشكل الحقيقي الذي ينبغي حسمه لا يتعلق بقصيدة التقعيلة، وانما يتعلق بما يسمى قصيدة النثر، اذان مذا الشكل يتطلب الاختيار بين واحد من مرجعين: قصيدة النثر بالمعنى الذي بشرت به

سوزان برنار في كتابها الشهير (قصيدة النثر منذ بريلير الى اليوم . باريس، ١٩٥٩). قصيدة النثر بالعنى الذي يعكن أن نقف عليه لدى النفري، وكثير من رجال التصوف، اهل العبارة عن الاحوال.

ومن نافل الحنيث القول بانه اذا كانت المرجعية الثانية تفتح الباب واسعا لبعث جش كتابي يفيدمن الحالة الشعرية العربية، لكنَّه ليس بشعر، قان الرجعية الاولى لن تؤدي الا الى اضافة جنس كتابي غربي يفيد من الحالة الشعرية الحداثية، لكنه ليس بشعر، بقطع النظر عما اذا كان يعد كنلك في الغرب

وعلى الرغم من انني على يقين من ان معظم شعراء قصيدة النثر قد انطلقوا في كتابتهم من للرجعية الاولى، ريادة او تقليدا، فان اكثر ما يهدد قصيدة التفعيلة أو النثر، هو السبب نفسه الذي ادى الى انحطاط القصيدة الام، اعني

الاغراق في الشكلانية والتحنلق الني قد يأخذ اشكالا عدة مثل للبالغة في الغموض

يصعب عدم ابداء التعاطف التام مع شاعر ولا شك في أن مصطفى وهبي التل هو محافظ مثل اليوت.

مشهدنا الشعرى

والرمز وركوب الشاذ... الخ.

شخصية واحدة ومناف متعددة

ذهبي) مشاريع جنينية لروايات. إذ ثمَّةُ

اكتراث بالمشهد الشمولي لحياة الشخصيات،

الاشرين انها ربعا تصلح، في مجموعها،

كمشاهد من رواية، بسبب من ان خيطا

~ لَّقد اربَّت في مجموعة قصيص (جحيم ذهبي)

ان أجد القاسم المشترك الاعظم بين مناف متعددة،

ولقد وجدت أن التقدم الحثيث والباشر صوب

هذا الهدف سيجعلني اطرح ما اريده، دونما تردد،

لنذاك لم ألجأ الى تبعيد الشخصيات في تبلك

المجموعات، وإنما لجأت الى شخصية واحدة مع

تعبد المنافي، فهذا وحده، يسهل اكتشاف مفارقات

المكان وسخرية هذه المفارقات، كما اننى اربت ان

اجعل المجموعة بليلا الى سخرية من نوع جديد،

ولا يمكن أن تنبثق هذه السخرية الاعن شخصية

لقد عشنا نحن، الفلسطينين، حياة مزيرة،

ومليثة بالمَّاسي والمجازر، بحيث صار من الصعب

كما أنَّه في المتقى يكون الناس مشبعين بالحزن

والرصانة، وليس ثلك الاجزءا من شخصية

الكاتب او الكاتبة الذي يستطيع ان يحدق بالأمور

ليراها في قوالب اخرى قد تجلب الهم والقلق

ا في تلك المجموعة اخترت عناوين مفردة للقصيص

من نون أل التعريف (مطار، بحر، حرب، لقاء)،

وهي اسماء غامضة لأماكن من غير هوية، يجوبها

ربماً لهذًّا كتب (ألياس خوري) على غلاف

المُمْوَعَة: (أَنْ الاماكن اللكورة تحيل الى اماكن

ليس هٽاك آدب اسرائيلي

تندد ب (التطبيع الثقافي مع اسرائيل). ترى

من موقع احتكاكك أغياشر مع الثقافة

الأسرائيلية، من خلال اقامتك في فلسطين، كيف

تنظرين ألى هذا الأمر، وهل ثمة ما يخشى عليه

- اعتقد أن المُتَقَيِّنُ الغَلْسَطِينِينَ والعرب

بعاجة لتحديد معنى (التطبيع)، ودراسة الكلمة

تفسها، وتأمل معناها، في (التطبيع)، كما يقول

الشاعر الكبير محمود درويش، هو (أن نقيل

مسورتنا كما يرانا الاخر)، أي ان نقرأ تاريفنا من

وهذا اتساءل: مهما حدث من تعامل مع الجانب

الآخَّر على المستوى الأدبي، فهل يعني هذا الانعان

الى ما يريده عنونا من قرض لمبورة معندة

هل نحن على هذه الدرجة من السذاجة لنتجرع

إنتنى لا اومن أن هناك من يمكن أن يغير من

حَقِّيقة غنى النَّقافة العربية، ومن امكانياتها

الخمسية، وأومن بأن ليس هناك من أدب

اسرائيلي، لأن اسرائيل رقعة سياسية، وكيان

عسكري وهي تخلو من التاريخ والحضارة التي

ان اسرائيل دولة حديثة ذات كيان تكنولوجي،

وتتجسد أساطيرها الأدبية في شتأت اليهود خلال

الرمن التوراتي، وفي معاناة (الهولوكست) خلال

زمن هنار، بل أن العبرية لم تكن لغة حية، ولم

تستخدم، حاليا، الا لهدف سياسي، ولذلك لا أَضْنَ

ان هناك مشكّلة ثنائس بيننا على الصعيدين:

انها مشكلة ذات بعد سياسي بالدرجة الأولى، واعتقد أن الحوار مع للثقفين الاسرائيليين ممكن،

إذا اخلصوا لإنسانيتهم ، وعملوا ضد حكومتهم

في الوقت نفسه لا أحد معنى للجلوس مع كاتب

اسرائيلي يؤيد حكومته، ويتمشع بكل الرقاه

الاجتماعيّ والحياتي، على حساب سرقة شعبى،

وعلى حساب يؤس أهلي. فإذا أرادوا أن يستجهوا إلى انفسهم وإلى

غريثهم عن المنطقة، وأرادوا الحوار مع السكان

الاصلين، دون أن يتقوموا بدور الغزاة

والمستعمرين ، فهذا شيء مختلف، بشرط أن

يتخلوا عن نظرة الهنود الحمر التي ينظرون من

أدب الشعار ات

هناك رهان على الشعر الفُلْسطيني، يتبلور

بالسؤال حول مقدرته على إنتاج معجمه

الجديد المستقى من واقع وبيئة ومرحلة

مختلفة اختلافًا جِثريا عن المراحل السابقة،

- انا سعيدة بهذه العودة الآن، لأنها سوف

لقد ستمنا من البرتقالة، ومن الكلمات المعادة

وحتى أولئك الذين ارادوا أن يكونوا حداثيين

إنني في غاية السعادة والشوق لكي اكتشف

الأمكانيات الحقيقية للشعر الفلسطيني على

او ان يعبروا عن شعر الشباب، لم يعمونا جديدا

الكررة التي كأن شعراونا بتوسلون بهالكي

تريمنا من أنب الشعارات، ذلك الذي كان يتمطى

فَهِلَ تَعَلَّقُونِ أَنَّهُ سَيِّكُسُبِ الرَّهَانَ؟

يثبتوا حماسة مفتعلة بين الجماهير،

ارضه بعيداً عن الشعارات والمرايدات.

وراء المضيم.

سوى التنظير.

التي تستوطن اراضينا، وتسرقها منا يوميا.

يعيشها العالم العربي منذ آلاف السنين.

ترتفع بين الحين والأخر، أصوآت عربية

مسأَّقر منفي لا ينتمي الى مكانه الأصلي.

ان يسمح المحيط المكاني بتعدد الشخصيات.

واحدة يمكن لها تحمل عبثها.

والزعزعة للمواطن العادي.

اخرى في الذاكرة).

من الثقافة الإسرائيلية؟.

وجهة نظره.

لإنقسنا علينا؟

الأدبى والثقاق.

الخدع مونما مقاومة.

مشتركا بحمعها؟

تتبلور في قصصك، وتحديدا (جحيم

الظامرة). وهذه التمنيات الحارة

الصادقة المتبعثة من قلب (مؤمن

واثق ببينه تستحق التحية

والاجترام ولا أتسردد في مشساركة

الاستاد شاكر في كل ما نكر، ولكن

الطريق يظل في النهاية طريقا عاماً

يحتاج الى تقصيل اكثر، وبيان

للخطوات العملية التي يسير في

ضوئها الشباب المسلم حتى تتحقق

الغاية المرجوة، وننال الهدف الذي

نصبو اليه، وهو سيادة هذه

تقويم رأينا فيما مضى كيف تبلورت الروية الإسلامية في ذهن الاستاذ

شاكر تبلورا قل نظيره عند غيره من

باحثى هذا العصر، مما يهيئه أن

يكون واحدا من مفكري الاسلام أي

العصر الراهن، ورأيناً كيف سلط

هذه الروية على بعض قضايا العصر وافلح في ذلك أيما فلاح، فقد

استقرت النتائج بين يعيه

وانسجمت مع الأصول الفكرية

الإسلامية. ورأينا كيف تابع اسباب

الفساد الذي استشرى في حياتنا

التَّقَافِية، مِنَابِّعة دقيقة واعية مبنية

على الأسس الفكرية الاسلامية.

وهذا يجعلنا نقرر بكل ثقة ان انتماء

الاستأذ شاكر انتماء اسلامي اصبل

صاف لا تشموب شمواتب المزج

والترقيع. ولست مع الدكتور

الدسوقي حين عد أفكار الأستاذ

شاكر مسالحة لأسساس فكري «لدرسة جديدة في حياتنا الثقافية تمك الالهام والتأثير، والقدرة على

خلق تيار فكري، يجمع بين الأصالة

بالحاضر ويستخرج منهما مركبآ

جبيدا فيه كل عراقة الماضي وعبقه

وأريجه، ونضارة العاضر وجدته

وحيويته» نست معه، وأحسبه اساء

الماضــي وكــفــى، والعاضــر هــو

العاضر وكفى ديجب الانتعبد

بشيء من كليها، يجب ان ناخذ

الحاشير والماضي بالعقل والعلم

والقضيلة، وما لم يكن كذك معا

عضى ومماحضر فهو نبذيجب أن

ننيذه رنتجاني عنه» واما قوله

«ویستخرج منها مرکبا جدیدا» فهو

قول في غاية الخطورة لأنه قائم على

المزج والترقيع بين اصلين فكريين

مختلفين، أما قوله مدرسة جديدة»

فليس قولا دقيقا لأن النصور الذي

بحمله الأستاذ شاكر قديم قدم

الثقافة الإسلامية، ولا يجوز رصفه

بالجدة لأنه مسلط على قضايا

معاصرة لا من جهة واحدة، وهي ان الثقافة الاسلامية المعاصرة قد

غرةت في بحا ر من النظر الغربي

حتى منار الفكر الاسلامي أ

وسطها فكرا جنيدا. وكنت اتمني لو

وقف النكتور النسوقي عند اقكار الاستاذ شاكر وقفة اكثر اناة معا

من حيث اراد الإحسان فالماضي هو

والمعساصسرة ويمزج الماضد

الحضارة الاسلامية.

الأديبة ليانة بدر لـ «الرّائي»:

ليس هناك أدب اسرائيلي، وإنما اساطير ادبية شبعت من المنفى ، وصرت بحاجة الى مكان كان مفتوداً

الكنني في الوقت ذاته أعاني كل شرور الاحتلال،

مثلى كمثل غيري من المواطّنين، وتظل ابصاري

معلقة على منازلهم التنقلة التي يسطون بها على

الارض التي يستوطئونها رغما عنا، ولا اتنعم

بدقيقة من الراحة، وأنا اراهم يصولون ويجولون

في شوارعنا، متعاملين معنا، وكأننا عبيد نعمل في

ورغم هذا الحصار اليومي فأنا أحس بأن

روحي اكثر حيوية من ذي قبل بالف مرة، ورغم

انتي أتوقف العديد من الرات على حواجزهم، الا

اننى لم امتلك يقينا بأن وجودهم زائل ومؤقت كما

أحس الان، وأنا اعيش كمواطنة تحت سطوة

احلامي صارت اكثر تجذرا

في الواقع إثن، في اي اتجاه ســـتسير تجريــ

الابداعية، يعدما كانت الغربة والوطن

المُقْقُود، يشكلان المحرك والحاقر للكتابة...

الأنّ تتجه اشوائي نحو ما هو ارسخ واعظم

فإنا لم اعد بحاجة لشَّاهدة الارض وحدها، وإنما

يتركز جل طموحي على بناء الإنسان الفلسطينى

لقد شود الاحتلال، عبر سنواته الطويلة ملامح

حياتنا الإجتماعية، وألقى باعبائه الثقيلة على

إحساسنا بالحياة، وانتمانتا الى هذا العصر، وإلى

للا تعيت إلى هناك، وجدت أن الناس فقدوا عادة

التجمع لشاهدة فيلم، أو سماع معاضرة، او

حضور أمسية شعر، أو مناقشة كتاب. لم يعد الجمهور هنا يهتم الا بأسباب الحياة الاساسية،

المأكل والمشرب، وذلك بسبب حالة الغلاء الرهيبة

كعاً أن الناس فقيوا انتماءهم للباشر إلى غنى

الثقافة العربية الحديثة، لأن الكتب ممتوعة من

الدخول منذ اعوام طويلة، وكذلك الدوريات

والمجلات التي تصدر متنوعة وخصبة في العالم

العربي، كما أنهم لا يتمتعون بأية فرصة للتعبير عن حرية ارائهم، وإحساسهم بالأشياء..

لقد اقامت اسرائيل سجونا حديدية على

نفوسنا، كما اقامت سجون اعتقال كبيرة على نمط

حياتنا، وبنك انحصرت حياة الواطنين في

وقيما نجدان اسرائيل حافلة بتنوعات الثقافة

الغربية، ويمثات المتاهف السروقة من ارضنا،

ومعشرات التنزهات الطبيعية، لا نجد الواطن

الفاسطيني يحصل على شيء سرى البحث عن

ان احلامي ، آلان، في مد هذه القسمة المُنيقة،

رفتح أفاق تقافية جنيدة لكى يتنفس الجيل

الجديد الذي لم ير في حياته شيئا سوى جحيم

القد اخترت أن أعمل كمديرة لقسم الانتاج

السمعي والبصري في وزارة البقافة الفلسطينية

لكى احاول تسهيل مشاهدة البرامج والعروض

السينمائية والثقافية امام المواطئين للمسابين

بحالة من التضييق، وقلة التعامل والتداول

احلامي صارت اكثر تجدرا في الواقع العام،

فإذا كثت قد استطعت أن اكتب من الحكاية في

النافي، وعن الحصار خارج الوطن، فلم لا اكتب

اقضل وأحسن حيدها اكون في الموقع الأول

طبعا، الوطن يتمتع بغنى اجتماعي يفيد الكاتب

مقارنة العالم مع النص

وهل شرعت في البلورة الأبداعية لتجرية

العودة، وما الذي احتشد في روحك بعد مضى

ثلاثة اعوام على هذه التجرّبة التي وصفتها بـ

- منذيومَ الدخول الأولَ في (١٩ /٧/ ١٩٩٤)

يدأت اكتب ملاحظاتي وانطباعاتي عن الوطن.،

وربما يخرج من هذا كتاب يكون بمثابة شقيق لـ

(نجرم اريكا)، حيث الكاتب يذهب الى موقع

الغياب، لكي يتأمل ما ينته الذاكرة، ولكي يرى ما

انتجته يداه من وراء ستار، ولكى يقف على

السرح ينفسه، مشير الى اشياء العالم ان تتمهل،

طبعا لدي احلام بسيعة اخرى تتعلق بالساهمة

في إصدار كُتب عن نساء طليعيات فلسطينيات، لذا.

اعمل حاليا على اللمسات الأخيرة لكتاب يضم

مقابلة طويلة مع فدوى طوقان، ومقابلة اخرى

نقع الأبداع النسوي الفلسطيني خطوة أبعد

الاحتلال لا تسمح بتينير الوقت.

واعمل على تأطير الكتابة النسوية، ومحاولة

وما يُسَعِيني هناك، في الوطن، أن لا أحد يمثلك

رقتا للكلام، لأن الظروف الضاعطة من قبل

ولذلك تجدنا، أنا وزملائي المتقفين النين أتوا

من الفارج، تعمل كل ملى طريقته وضمن

امكاتياته، من اجل تحريل صورة فلسطين العلم،

الى السطين الواقع الجديد،

وتقف حتى يقارنها مع النص.

اكثر بكثير مما تتمتع به رقع المنافي الضيقة.

لأنتي اعرف ان هذا الواقع سوف يعطيني مادة

أساسيات البقاء الأولى فقط

السلامة الأساسية، ولقمة العيش.

المعتلين في مرحلة الانتقاضة.

خاصة جدا للكتابة.

والأساسىنقسه

تعدد الرؤيا والحضارات.

وفي اي اتجاه ستسير مركبة الحثين؟

اسواقهم لا اكثر.

احتلالهم البغيض.

حاورها : موسى برهومة

تحتل الأديبة ليانا بدر مكانة بأرزة في سياق الكتابة النسوية الفلسطينية والعربية بشكل عام، وتنتمي ليانة بدر إلى اسرة مقدسية نرحت إلى (عمان) في اعقاب هزيمة حريران ١٩٦٧، ودرست في للجامعة الاردنية القلسفة وعلم النفس. وتعمل صاحبة «بوصلة من أجل عبّاد الشمس، بعد عودتها ألى وطنها فلسطين،

مديرة لقسم الانتاج السمعي والبصري في وزارة الثقافة الفلسطينية. وكانت بدر قد شاركت قبل شهرين في مهرجان الربيع الفلسطيني في فرنسا، وظهرت

في القيلم السينمائي القرنسي عن «الروائع القلسطينية» الذي اخرجه مصطفى

«السرأي» التقت هذه الأديية، فاندلغ السجال ، وكان هذا الحوار:

عشت في المنقى، ورصدت له ثلاث روايات، وأربع مجموعات قصصية، وها انت الان في كَنْفُ الوطن الذي تشهيته. كيف تتبدى الصورة الآن، وأنت تعيشين تحسد الحلم في

- كُل كتاباتي السابقة كانت عن الرطن اصلا، لأن المتقى، كما يتهيأ لنا . كان حالة سالية، ومقرغة من المعاش، ولكن إو نظرها إلى الأمور بمنظار اكثر عمقا، لوجدنا أن المنفى هو جسر ألى الوطن الضائع ذي الرائحة النفاذة التي تشد الى البيت

والدار والأهل. الآن، عندما عدت إلى وطني، استطيع القول انني لو كنت هناك لما استطعت ان اكتب (نجوم

بدأت في كتابة هذه الرواية، إثر حالة حادة من الحنين والخيبات والاحباط، عشتها في اثناء حرب

في تلك الأسام كنت اكتب رواية عن وجود الفلسطينيين في لبنان منذ زيارة السادات، الى حرب بيروت، كتتمة لرواية (عين المرآة) التي

تحدثت عن الحرب الإهلية من ١٩٧٢، ١٩٧٦، لقد كان لدي طموح لكتابة التاريخ الفلسطين اببيا، وهو ما بدأته بـ (بوصلة من إجل عباد الشمس) التي تفتتح الرحلة الزومانسية من خلال يوأدر المقاومة الأولى، والحماسة المشتطة، والكفاح المسلح، وتذهب الى محطة لبنان، حيث الدمار والابادة والكفاح من اجل البقاء، وتصل، من ثم، الى حرب بيروت التي كنت اعتقد انها اخر الحروب العربية.

لكن حدوث حرب الخليج اطاح بكل هذه التوقعات، وجعلني اشغر بأزمة شنيدة، ريما تكون ازمة وجودية، لأن النجود الانساني مسار منبثقا من دوامة الحروب، ولم يجد لديناً سوى الواجهة والحرب دائما.

ومنذ بداية الانتفاضة، حيث قويت العزة الوطنية، وتجذرت العلاقة بالأرض، لم اصب

فقد تمولت احلام الوحدة العربية، وتطلعات المبير الشَّترك الى هُـباء، وصنار لنزاها على الخروج من حائط المبكى باتجاه الأرض الأولى، والاسماء الأولى، والجذور الأولى

المثلك عملت على مشروع كثتُ احلم به دائما، وهو الكتابة عن منينة (اريحا) روائيا، ورغم انني كنت قد قطعت شوطا ألا بأس به في الرواية التي سبقتها، إلا اننى تركتها، لأنه لا يفرض عملً نفسه، لا أذا امتلك مقومات وجوده، كما قالت المسيقة الناقدة (خالدة سعيد)، وهكذا تشجعت وعملت على (نجوم اريحا).

المنقى هو الداكرة ولكنك في هذه الرواية تشرعين في البحث عن أصول الخلق الأولى.. إنك تنبشين الذاكرة المكانية والزمانية، وتعيدين صياغة العناصر الازلية كَالنَّجوم،، والأحجار، قما الذي اربت ان تستعيديه من خلال هذا العمل؟

لف اردت أن أبدأ في خلق المكان الذي كنت تركته لفترة تزيد عن خسس وعشرين سنة، ولذلك عدت الى الأساطير القديمة بحثًا عن قصص الخلق الاول.. وقنتشت في الكتب الحربية القديمة و التراثية عن طبيعة النظرة الى المكان، وقيما معد بعث عن معنى الزمن، لكي استطيع ان اكتب عن مكان غايرته كل ثلك الأعوام.

في (نجوم ريحاً) ليس من زمن، وإنما عناصر الخلق، هناك العناصر الأولى: البلور، والأحجار، والنجوم، وقد جعلت من البلدة فريقاً كاملا يدخل في هذه الرواية، وأدخلت نفسي وعائلتي معهم. لقد كان عملا البيا من أجَّلَ استعَّادة النُّقة بالنفس والحالم، ولذَّلك احسست بها كنسمة منعشة في ذلك البحير العام الذي عشته في اعقاب حرب الخليج. أ

وعندما رجعت الى (أريحا) ، في اعقاب (اتفاق ارسلر)، وجدتها محربة ومهملة، ووجدت أن البيوت القديمة للصنوعة من اللبن والطين، ويأسلوب خاص بثلك المكان عيز التاريخ السالب، كَانْت مَعِدمة حتى أن ركامها ما يرال في مكانه. ووجدت أن مساحة الاخضر أر قد تقلصت فيها

الى رقعة صغيرة، بسبب ظروف الاحتىلال، وتهجير السكان، ومنع التجول خلال الانتفاضة، حتى أن عشرات البسائين التي كانت معبأة بالورد البوري والياسمين البلدي أختفت نهائيا. لقد تضاءلت (اريحا) الى شكل قرمي، قياسا الى ما كانت عليه قبل الاحتلال. ورغم أن السماوات وتجوم الليل فيها ما زالت

مي هي، إلا انني اعرف ثماما بأنه لو كنت اعيش مناك لا استطعت أن أكتب عنها يتلك التقاصيل النملة، والجزئيات النقيقة النتزعة من صميم

ريما كان اللتفي مو الذاكرة، ولكنني اعتقد انتيَّ، على مستوى حياتي الشخصية، شبعَّتْ منه، وصرت بحاجة اكثر للإنتماء الى مكان كان مفقودا وائما بالنسبة في، وأيضًا لن لنسي ثلث الفرصة الأسيية المذهلة التي أثيحت في، ككاتبة، بالعودة إلى

اعد كنت اعود دائما الى تلك الارض عير المنامات، وها انا أعود اليها الآن في المقيقة:

الدكتور محمد حسن عواد

القسيم الثانيي يقدم الأستاذ محمود شاكر في هذا القسم تحليلا عميقا للأسباب التي أنت الى فساد الحياة الشقافي والفكرية في العالم الإسلامي عامة ومصر خاصة. ويؤول هذا ألفساد ألى المضارة الغربية التي تختلف في اصولها الفكرية كل الاختلاف عن الاصول الفكرية للحضارة الاسلامية. وقد اهتدى الأستأذ شاكر بصفاء تصوره، وتوقد ذهنه، وٹاقب بصرد، وشمول رؤیته الی ان الحضارة الغربية شيء، والعلم الذي احرزته شيء آخر. فهما أمران مختلفان (أما هذه الحضارة الأدبية العصرية للقرن العشرين فهي حضارة حيوانية الفضائل ليس في اعمالها الا فتنة بعد فتنة. ولن نقول هذا في العلم . معاد الله . فإن العلم الحاضر قد استطاع ان ينفذ في بعض اسرار الكون بأسباب كُنْسَبِنْكِ الْمُعَجِّرَاتِ)، ويقول في موضع آخر:

وهو عدو (الأنها نابتة في مدارج نموها في بيئة وثنية مسيحية انكر عقائدها وارفضها واعتقد بطلانها كل البطلان لمخالفتها للذي طالبنا به

فالقضية عند الأستاذ شاكر تضية تؤول الى شيء واحد، وترجع ألى مصير واحد (إن شئت أن تسميه

في ظل

القران

الاستعمار اصبت. وإن شئت أن تسميه التبشير اصبت، وإن شئت أن تسميه الاستشراق اصبت، لأن منَّد الثُّلاَّتَة اسماء لحقيقة واحدة). من هذا المنبع تفجر الغزو الثقاقي.

متعاقبة من تلاميذ الدارس في البلاد

يرتبطون ارتباطا وثيقا بهذا

التحول عن طريق تفريفهم تقريفا

كأملا من ماضيهم كله مع عنك اكثر

العلائق التي تربطهم بهذا الماضي المجتماعيا وتقافيا ولغويا. ومع ملء

هذا النفراغ بالعلوم وآلآداب

والقنون ولكنها فنونهم هم وأدابهم

الغزاة). وظل هذا التفريغ متواصلاً

لايتوقف وزاده بشاعة (ظهور

بعبوات مختلفة كبالبطوة الى

الفرعونية والغنيقية واشياء ذلك في

الصحافة والكتب المؤلفة، لأن تفريغ

الأجيال من ماضيها المتدفق في

بمائها مرتبطا بالعربية والإسلام،

يحتاج الى ملء مأض اخر يغطى عليه

فُعِدًا وَا بِمَاضِ مُعرقٌ فِي اللَّقدم

والغموض ليزاحم بقايا ذلك الماضي

المندفق الحي الذي يوشك ان يتمزق ويختنق بالتفريغ المتواصل). وكان

من نتائج هذا كله أن وقعت البلبلة في

الذَّهُ رُأُنْسِنُم، وأَخْتَلُطُتُ فِي عَيِنُهُ

الدروب والسبالك، ونشأ صدراع

ثقائي حادبين هؤلاء النين يناصرون

هَذُهُ النَّقَافَةُ الجديدة، ويتفنون بها،

وبين هؤلاء النين حافظوا على

تراثهم وماضيهم، وجل هذا الفريق

من المنتسبين الى الأزهر ودار الطوم

النِّينَ اخنت قبضتهم على ماضيهم

(سترخي شيئا فشيئا تحت

المصار، وتحد القذائف المدمرة

التي يرمي بها والتي تزلزل نفوس

ابنائه من قواعدها، وكان مطلوبا

طلبا حشيثاً أن تفتح أبواب هذا

الحصن العتيق لتدخل عليه نفس

العوامل الذي ابت الى تقريغ تلامية

المنارس من ماضيها، والى تهتك

علائق ثقافته وعلومه، والى ربطه

بالحركة الأدبية الغازية تحت الوية

الجبيد والتجبيد وثقافة العصر

وسَائر الأَنفَاظُ البيمة المغرية) وكان

هذا كنه وق خطة مرسومة رسمها

الثقاقة في العالم الاسلامي جرحي

وينصب في ارجائه عقولًا لا تدرك الا

ما يريد لها هو أن تدرك، ولا تبصر

الا ما بريد لها هو أن تبصر، ولا

تعرف الاما يريد لها هو ان تعرف،

فكانت جرائمه في تحطيم اعظم ثقافة

انسانية عرفت الى هذا اليوم)

وأرانى اكثرت من نقل النصوص،

ولكن تقلها على هذه الصورة يجعل

تسنسل الصورة اكثر وضوحاء

واكثر تتعقيقا لنغاية المرجوة، وهي

رصد تاريخ الفساد الذي اصاب

الحياة الثقافية الاسلامية وهيمن

عليها، والواقع أن هذا التُتَنبِعُ وهذا

الرصد يستحق كل اعجاب وتقنيره

للتصور الإسلامي مخالفة تامة يفيد الشباب المسلم ايما فائدة يوم يقفون

لأنه تتبع لتصور شامل مخالف

هم وتأريخهم هم ولغاتهم هم اعنم

وتعود بداياته في عصر (مع الطلائع الأولى لعيد محمد علي بسيطرة القناصل الأوروبية عليه وعلى دولته. وعلى بناء هذه الدولة كلها بالشورة والتوجيه ثم ارتفع الى نروته في عبد حفيده اسماعيل بن ابراهيم بن محمد على الخنيوي حتى جاء الاحتلال الانجليزي سنة ١٨٨٢ ، وبعجيته سيطر الانجليز سيطرة مباشرة على كل شيء وعلى التعليم خاصة إلى أن جاء بتناوب في ١٧ مارس سنة ١٨٩٨م ليضع للأمة نظام التعليم المدمر ألذي لأنزال نسير عليه مع الاسف الى يومنا هَذْ أَيُّ. ولكن هُذَا لم يأت هُجُأَة بل سبقه تمهید طویل ونلك (بإعداد أوروبا ليكونوا قادة هذا التحول يؤسسوا شاعدة شابتة لاشطلاق التحول إلى غاية براد لنا أن نبلغها على تماني الأينام) وكانت هذه والتحضارة ليست هي العرض البندايات الأولى محدودة (وكنان الظاهر من قوتها وبنيانها وفنونها

وكل ما يقوم به نعت الحضارة بل العضارة هي السر الذي يعمل في البجاد نلك واستنباته، وإخراجه على الأرض واستثماره) وهذه التغرقة النكية بين الحضارة والمدنسيسة أوبين السمسلسم المأدي والأمسول الفكرية للحضبارة ألغربية تمطح اساسا لهداية الحيارى والأمسول الفكرية للحضارة الغربية والتائهين عن السبيل وتصلح درسا قاسيا عميقا لقادة الثقافة في العالم الأسلامي النين واجهوا المضارة الغربية بطيش وغفلة واستكانة يوم ظنوا ان نقل الاصول الفكرية للحضارة الغربية الى بلاد المسلمين كفيل بإنقاذ هذه البلاد من تأخرها وانعطاطها،وكان الأجدر بهم ان ينقلوا اسس الابداع العلمي الذي أجرزته هذه الحضارة لا أن ينقلوا الأصبول الفكرية التي تحدد طرز العيش، وطرائق المياة والفكر، لأن هذه الأصول. كما اسلفت. تثناقض مع الأصولِ الفكرية الإسلامية. ويمضي الأستاذ شاكر الى شمء اعمق مما مر، وهو ان هذا العلم (هو ما اتخلوه تعليسا في تمجيد حضارة القرن العشرين ليفتنوا الناس بها عن حقيقة الإنسانية الروحية المتجردة من الحلال الحيوانية الشأذلة). وهذا الموقف الواعثي المستنيز يفسر بوضوح العملة الشديدة التي شنها الاستاذ شاكر على الحضارة الغربية واصفا هذه الحضارة بأنها حضارة حيوانية بربرية قائمة على الأثرة والانانية، طُاغَيَّة (امتلأتُ فسأنا وحماقة وفجورا) وهو يعلن بصريح اللفظ انه (عنو للشفافة الغربية ولا يستطيع ان يكف عن مهاجمتها)

مبدئية لا هوادة فيها، قضية صراع بين تصورين مختلفين للوجود والعياة احدهما تمنور اسلامي وَالأَخْر تصور كفر، تَضْيَة صرا يِّين حضارتين حضارة مانيـة حيوانية، وحضارة انسانية (تتجدد معانتها النبيلة السامية التي كل اجزائها فضائل) لا جرم ان يجرد الأستأذ شاكر قلمه متتبعا تاريخ الفساد الذي أحدثته هذه الحضارة الغربية، ويرتبط هذا الفسأد بالمعركة التى شنها العالم الغربي عْلَى العالم الْإُسلامي، وكانت اكبرْ العدو تقفُّس بأن يكون الغرض الأورض الأفرض الأول والأخير (أن يترك في ميدان معركة في تاريخنا جرَّت في ميدانيَّ: ميدان الحِرب وميدان الثقافة، فأما الميدان الأول فقد أنتهى دوره يوم انتهت معركته بهزيمة السلمين، واما الشاني فهو اخطر البدائين (فقد بقيث المعارك فيه متتابعة جيلا بعد جيل بل عاما بعد عام بل يوما بعد يوم) واستمرار المعارك في هذا المُيدان له ما يسوغه، لأنه ميدان فسيح يشمل (المجتمع كله في حياته، وفي تربيته، وفي فنونه، وفي سياسته، بل في كل ما تصح به الحياة حياة انسأنية كما عرفها الإنسان منذ كأن على الأرض). هذه المعركة اخذت تواصل مسيرتها وتدميرها للكيان الثقاق الإسالامي نابعة من منبع واحد هو الاستعمار إر التبشير او الاستشراق، هذه الأسماء كلَّها

عليه ، ثم هو تتبع دال على مدى العمق والنفاذق بواطن الأمور واظهارها على حقيقتها عارية لا يسترها شيء، ثم هو رصد يدعو المسلمين اليوم بطريقة مباشرة او غير مباشرة الى تحرير انفسهم من هذه الثقافة المحتلبة الستوردة، ومن حضارتها الحيوانية، ثم الرجوع

ولا حدر لأنني مستيقن إن العالم رد حدر دعي مسين الرامطة الإسلامي اليوم يحيا اخطر مرحلة مر بها في تناريخه، ومرد هذه الخطورة الى مأساة العقل المسلم التي اشار اليها استاننا وبرسهأ درساً عميقاً. وهذه المأساة يمكن ان بِلْحَظْهَا الْفَكُرِ فِي كُلِ شَيْءِ جُولُهُ، فِيَ مَذَا النَّقَلِيدِ الْأَمْمِي لِكُلِّ مَا مُو اجنبي، وفي تخلخل الكيان الثقافي، و﴿ شَيوعَ القومية والاقليمية، في استيراد مناهج الفكر والثقافة بلآ وعي وبلا بصر، وفي الرَّهو بهذه الْمُنَاهِّجِ وَالتَّغْنِي بِهِا وَلِي هَذْهِ الْأَلْفَاظِ الميهمة التي تلوكها السن الذاهلين عن حقائق الأمور، كالجنيد والتجنيد، والبحث العلمي، والتطور، والاتجاهات الانسانية والاتجاهات العلمية، والموضوعية ، والتجرد، وتقافة العصر، وحضارة القرن العشرين، والتقدمية، والرجعية، و المأضي والحاضر، والشنيم والجديد، وتحوها من الألفاظ التي اشار الى كثير منها الاستاذ محمود شاكر وكشف عن مواطن التدليس قيها. ولولا الإطالة والخروج عن حدود هذا البحث لوققت عند هذه الالقاظ جميعها مستضيثا بالنور الذي ارسله استاذنا ليدرك شباب هذا العصر ان هو الا (ثرثرة لا تقوم على منهج صحيح ولا على نظر تألُّب).

ورفض استاننا لهذه الالفاظ المبهمة قائم على القهم العميق لمرامي هذه الالقاط ومقاصدها وأغرأضها، وقائم على رفضه المبدئي أن يكون للحضارة الفربية عليه سلطان، بل انه نصب نفسه مدافعا عن قضايا امته، وجعل طريقة أن يهتك (الاستار المسدلة التي عمل من ورائها رجال فيما خلا منَّ النزمان، ورجال اخرون قد ورثوهم في زماننا، وهمهم جميعا ان يُعَنِّدُوا لِنَّنْقَافَة الغربية الوثنية كل الغلبة على عقولنا ومجتمعنا) وصار حقاً وأجباً عليه الإيداهن أو يجمجم

طريق الانقساد الرجسل (ليس بالأمر الهين، ولا اعداده بالذي يترك حتى يكون). والاستناذ شاكر ينعمره الأمل والثقة بهذا الجيل من عباد الله المطوي (على مسلاح كثير وخير عميم وَقُوُة خَارَقَة بِ، فَلَذَلْكُ أَرِانَيَ وملَّ، قلبي الايمان بأنَّ سوف ينتُّبيُّ

والان اعود الى مواصلة تقويم استاذنا في القسم الأول والقسم الثاني قد بلّغ مبلغا عالياً من صفاء الذهن، وتوقد الخاطر، وغزارة المعرقة، ولكنه في القسم الثالث اتكا على رسم اطر عامة لطريق الفلاص من غير أن ينقذ إلى رسم مقصل لهذا الطريق يتيح للشباب السلم الظاميء إلى بلوغ الغابة التزود مهذأ الرسم لاقتمام الحواجز والسدود، ومواجهة مشكلات العصر مواجهة فعالة متمرة عميقة. فطريق الخلاص يوجب على الفكر المسلم رسما مغصبلا للنظرية الاسلامية وآخر الطريق الموصل هذه النظرية الى حيز التطبيق العملي. ولكن استاذنا اليوم معذور كل العدر فهو يعيش نكريات تجربة قد انتهت ، فبعسى أن ينتقع قبادة الفكر الاسلامي اليوم بماكتب انتفاعاً جديدا منمرا، ويضعوا خطة اكثر تفصيلا، وأن يكفوا عن صبغ الدين بالمبيغة القائمة على الشباعر وحدها من غير تعمق في الثقافة الاسلامية واصولها الفكرية، وان يكفوا عن عبادة الشخصية فإنها مودنة بالعلاك والإخلاص للحقيقة الاسلامية الصافية النبيلة وقد حدر الاستاذ شاكر من الوقوع في هذه الزالق فيماكتب على صفحات مجلة الرسالة.

عدد كلمتي عن الأستاذ محمود شاكر المقكر، وأحس ان في التفس بقية، وأحس أني عائد اليه . إن شاء إلله ، لأكتب عنَّ كافة جوانيه ... أسأل الله أن يعينني على هذا العمل، فإن الاستاذ شاكر شيخي وبقية من أخلاق القرون الأولى.

وفي الحكم من خلال مشاورتها على الأقلُ/

فيما يخص شؤونها الخاصة.

وفي المقابل لاخلاص للمرأة الا بشريعة هنادي مجمد محاسنة القرآن ، وعليها ان تعض عليها بالنواجد لتأخذها بقوة . في يدها وبقلبها ، وبإيمان لا عن دار البشير صدر كتأب جنهد بعنوان

القطع المتوسط بِيَّنَاوِلَ هِذَا الْكَتَابِ قَصْبِةَ الْمَأْةَ لِي طَلَ شريعة القرآن، واستمرار بحثها عن الحق والعدل والمساواة مع الرجل، ومعاناتها تجت وطأة الظلم والأستفلال بشتى صوره وأشكائه، عبر هذه الحضارة الزائقة والتي حسبت المرأة. في ظلائها، أن يدها قد طالتُ الثريا ناسية أو تسيت أن المضارة المعيثة وفكرها الحديث قد روضها ليضعها في قالب حُفْساري بِلَيْقَ بِنَكْرَي الْحَفْسَرَي الْعَنيِثُ الذي يأخذ بالأنبذاء أنه الانبهار الذي اعتمدته وسائل الاعلام التجارية والدعاية لكل ما هو مثير وفيه مزيد من الربح انه الاستنفلال ولاشك ونكن بدوع عصري، وهكذا وضعت المرأة وتحالب والشكال

(الرأة في ظل شريعة القرآن). تأليف زيدان عبدالفتاح قعدان، يقو في (٢٠٠١) صفحة، من عصرية للمتاجرة بها، وتثت الاشكال تأخذاً الف شكل ولون، مما أعمى بصيرتها عن الحقيقة وهى تنبهر بأضواء أنعصر الحنيث التي تلفها من كرجانب.. ناسية ان ثلت الوسائل ما هي الا وسائل عصرية تساعد أستغلابها وسحق كرامتها.

يايز ولا يتزعزع. فالمرأة قبل الإسلام. كانت مبضومة الحقوق تعامل كأنها سلعة تباع وتشتري نسي البعض أو تناسى ان المرأة شأنها شأز الرجل، مخلوق أيمي، له من الحقوق ما للرجل، وعليه من الوأجبات ما على الرجل. لكن مجيء الاسلام احدث ثورة حقيقية في عالم المراة بدأها بتحريرها من قيود الاستغلال والعبودية، مبينا مواقفها البطولية عبر السنين والأجيال، والقرآن الكريم كشف تلك النضالات وسطرت في صفحاته بأحرف من نور لا تمحى عبر الزمان. كامرأة فرعون التي وقفت شامخة في وجه زوجها النظالم، وقصة مريم ابنة غُرَّونَ، وَغُيرٌ ثُلْتُ الكثيرُ مِن القصصُ التي الدي الري المسلم القرآن. وأبرز الاسلام حقوقها سواء حقها في الحياة والاحترام بعد ان كانت تولد حتى يصافحها إما الوأد أو اللعنة أو الغضب عليه. حقها في الميراث وفي الجائلة والتعبير عن «الرأي» «وجابلهم بالتي هي أحسن». . مثلما لها حقوق معيها واجبات فعنها أن تقوم بمعارسة شعائر الله لأن فيها خلاصها من القهر والجور والعسف. وواجبها تجاه المجتمع من خلال العمل وزي عصري جنيث؟ والمشاركة في الندوات وألهيئات الاجتماعية

الحضارة الأوروبية المشوعة الزائفة والتي مسخت المرأة وباعتها في اسواق النخاسة كما كانت تباع من قبل. اللهم الا بأسلوب

امنا النفظام الآخر، يبعد العقوق والواجبات التي أرسى نعائمها الإسلام والذي رسم بدقة واتران في القرآن فيهو النزواج وانني يعدني واقعه ظاهرة من ضواعر التنظيم لفطرة أودعت في الإنسان. والذي يعد اية من آيات الزقي اختص الله بها يعني الانسبان بالاضسافة الى اصرار وتأكيد الاسلام على احترام وتكريم المرأة بصفة عامة والزم بصفة خاصة لأن واجبات بطنة حدر مرم . المرأة تكون كليرة حين تصبح أما . حتى زي المرأة تطرق له القرآن الكريم، فإذا كان اللباس المانيك مهمة واضحة في وقاية الإنسان من الحر والبرد. فالحق، أن لياس التقوى يمثل اعظم لباس، فهو اللياس الذي يقي النساس، كيف لا والنفس، أسارة بالسرء خاصة بعد هذه الأزياء المتبدلة التي تطلُ عنينا من انْغرب. تُلكُ هِي أَمْرِأُهُ فِي منينية القرآن، تكون كريمة مصونة في ظل شجرة القرآن الوارقة وظل عدل قوائد ما انزل الله بهامن سلطان وما الذي يعكن ان تجنيه من

الى الحضارة الاسلامية وثقافتها الإنسانية. وانا لا اتريد في موافقة الأستاذ شاكر على هذه النتائج التي توصل اليها موافقة تامة بلا تحفظ إجيال من البعوثين يعونون من الرفيق العميق، ويراد منهم ان الغزاة يقنعون من هؤلاء المبعوثين بأن يعودوا ألى بالادهم ببضعة افكار يرددونها ترديد الببغاوات تتضمن الإعجاب المزمو ببعض مظاهر المياة الأوروبية مقرونا بنقد بعض مظاهر الحياة في بلادهم، وبأن يكاشئوا امتهم بأن ما اعجبوا بُهُ هُو أَسر قُوَّةَ الْغَرَّاءَ وَعُلَيْتُهُم، وَأَنْ ألذي عندناهو سرضعفنا وانبيارنا). ثم اتسم نطاق هذا آلاًمر (لمَا جَاء عَيْد دِنْلُوبِ كَانَ امر المبعوثين وحده لا يكفي، واصبح الأمر محتاجا الى ما هو اكبر واوسع انتشارا، فكأن الرأي أن تنشأ اجيال

او يتلجلج ما دام قد نصب نفسه لهذا الغرض. القسيم الثاليث

تقوم طريق الانقاذ عند الاستاذ مجمود شاكر على أساسين هما: انقاد العالم الإسلامي مما هو فيه من اسباب الصعف والفساداي تحريره (من اسر التعبد للمدنياً الغربية)، وإنشاء حضارة جنيدة منبِّثُقَّة من الدين الإسلامي، مستنيرة بنوره، مهتدية بهدأه (فالقانون الإسلامي العظيم هو رُوح المضارةُ التي يُجْبِ ان تُسُودُ العالم) ولكن كيف يتحقق ذك؟ والجوآب عن هذا السبؤال عنند الأستناذ شاكر ان هذا (الركاز الباثي بعضه قائما في العالم الإسلامي خليق أن يدقع العرب إلى المحصل أمانة القرآن بحقها مرة اخرى، وحمل امائة لغة القران بعقبا مرة اخرى). وأنا لا اتربد في موافقة الاستاذ على ان هذا الركار خليق ان بدفعنا الى حمل أمانة القرآن ، ولكن دون حمل هذه الأمانة اشواك واشواك فكيف السبيل الى إزالية هيذه الأشبواك عن طرييق ألَّنيضة الاسلامية الكبرى؟ يجيب الأستاذ شاكر مرة اخرى بأن نك (موقوف على شيء واحد على ظهور الرجل الذي يتبعث من زحام الشعب السكين الفقير المظلم يحمل في رجولته السراج الوهاج) ثم يقرر الاستاد شاكر بأن انبعسات هذا

أَلَى ٱلْغَايَةُ ٱللَّمِي كَتَبَّتَ لَهُ فِي تَارِيخُ هَذَهُ الإنسانية. وقو غير قائط مَنْ خير أمتنا بل لعله (اشد ايمانا بحقيقة جوهرها وطيب عنصرها، وكرم غرائزها). بل لعله (اشاد ايغالا بأنها صائرة الى السؤند الاعظم والشمرف السمرى، والمغطيمة في السفر الى غابات النرجس

لايوقفه في بحر العشق

والعاشق ان غادر مرفأه

告亲亲客

لا تعرف كم شيبني العشق

وكم مربت من عمري الايام

هل يمكن ان ينجو لي من غرق

زورق حلم ضيع مجداف

هلُ يمكن ان يصحو في افقى

يعود لإلهامي وهج وبريق..

لا اقدر ان اتنفس شعرا

وأنا في بحر العينين غريق.

معذرة...

في آخر هذا البحر التّدارك

اتقدم منها ثانية

معذرة يا امرأة

والصمت على شفتي

يحكي من دون كلام..

ألُّف طريق:،

شعر: على البتيري

لا اعرف من اين اتت

او کیف مشت

فشع النور..

طلبت مني

وأقول:

جلست في زُاوية القلب وحيدة

ان اكتب في عينيها الناعستين

سأبايعها بآمارة قلبي

سأقبل تاج اميرة قلبي

قصة/ حيدر قَفُّه

مضى زمن طويل وانا اعانى،

العرق توقف، والمسامات نضيت،

والحلق جف، وخلفي تركت صحراء

العطش تمتص بقية خطواتي المثقلة،

وتلفح ظهري بنظرات الجوع لآخر

لاح في من يعيد بناء فنخم فخم،

أخر أمل قبل السقوط على الارض

اللتهبة، عيناي الزائفتان من

العطش تتعلقان بحّلم ما اجده خلف

السور، لا بدان هناك ماء كثيرا،

رواء لا يعيد إلي الحياة وحسب، بل

ينقعني فيه الى الابد، رجلاي لا

تقويان على المشي، السور يقترب

مني بيطم شديد، ملامحه تتراقص

في عَيني، ويداي قد تهدلتا الى

جانبي، لم تعد لَدي القدرة على

رفعهما لاستر بهما سياط الشمس

المرقة عن عيني، لكن الأمل يدفع في

شرايين مسرجات من السعانم

السور يقترب ويقترب، الإعياء

قد معني، ايكون الله قد غير

التاموسُّ من اجلي؟! اتراء امر البناء الضما القَّمَ أن يسير

نموي؟! عقلي توأنف عن التفكير، لا

يهم أن كان ألسور يتقدم نحوي او

انتي اسير بموه، هأنذا اصل، او هو

قد وصل إلى، تهالكت على جداره،

تراويني ان اجلس، ان اسند ظهري

اليه، المطش ينخز تهالكي فتتواثب

بقية من عزيمة قاربت على الانهيار،

كاد لساني يتدلى، فمى المفتوح لهفة

على الماء قد تيبست شفتاء ورسمتا

درت حول السور، لا اكاد اجد

منقذا انقد منه الى داخله، عيناي لا

تقويان على تحديد الاشياء، عجزت،

انتهت دوراتي آلى سرآب، يئست، وخارت بقية قوتي، جلست استعيد

بعش فلول عزيمتي. وفي صركة من رأسي المجهد

لمصها تجلس فوق السور، تتدلى

ساقاها من اعلاه، تحركهما حركة طفولية مرحة، يا الله.. أيُعقلُ أن

تكون هي إنها مربع.. نعم مربع.. وغامت الدنيا في عيني، ولبرها

السيطرة على حرواسي، فتركت

نفسي تهبط آلي قاع السكون.

انتبهت من وهدتي هذه على اشارة

منها، انها بعيدة مّني، هناكٍ في اعلى

السور، صوتها لا يصل إليَّ، وانا لمَّ

آهة محترقةٍ.

المتعشرج،

قطرة قد يخبئها جسدي.

شعري يا مولاتي

وقصائد روحي..

اسوار الوهم

من سحر الورد التدفق،

تبحث عن عثر مقبول..

في نهر حضورك مذهول...

يعدلدي معوت يُسمعُها، معوتي

لِخِنْوِق عطشاً لا اسمَعه انا، فكيف

انا فَيهُ، اشارت إِلِّيَّ.. يدها تشير الى

اتجاه.. اهذه اشارّة حقيقية؟ ام انها

تمرك ينيها لاهثة؛ لم اعد افرق بين

الحقيقة والوهم، لكن.. ما على لو

إني اعتبرتها اشارة حقيقية؟!..

أيعقل أن يكون في اتجاء أشارتها

خلامىي؟ حلّ اللَّفرُ لَهِذَا السور الذي بلا أبواب؟!

أستجمعت شوارد قوتي، واستوقفت لهاث انفاسي الواهنة

من الاحتراق، وقمت واقفا على بلية

من ساقين مكبونتين.. سرت.. بل

جررت قدمي الي حيث اشارت..

سرت.. سرت.. نرت مع السور..

واذا بي امام بوابة كبيرة.. يا ألله..

ها هي ذي بوابة الملاص. لكن

كدت أصاب بالياس، فليس لدي

قرة لطرق البأب فضلًا عنْ فتحه،

وهذه المزاليج المتضرة من أعلى الى

اسفل.. من سيأتي ليفتحها من اجلي؟! انا العطشان حد المود؟

لكنني وضعت يدي اليائسة عليه.

تنقتع بحركة آلية سريعة.. تراجعت

لِلورّاء من هول المقاجأة.. والباب

قمس؟ ام متنزه تكاشفت أغمنان

اشجاره الضارية ف عمق الارض؟..

خلف الباب عمودان من رخام

ابيش، والارض كلبها خمسراء

منبسطة امامي.. بعض الاعشاب التسلقة قد تنامت على عمودي

الرخام اللنين يحملان مظلة بيضاء

فوقهما.. النباتات التي تسلقت

الرَّهُام تمارجت، فغطت المموسين

بخضرة متجعدة، كان البهاء قد

حُلِب لبي، فنسيت العطش للحظة.

الخضرة التي تكسو العمودين

نتأثر بفعل الرياح التي ثهب خلالًا فصول العام تباعا، تنزاح الخضرة

تاركة للريح ان تداعب بياض

الرخام الناميع، ثم لا تلبث الرياح

ان تغاير، وقد يبدى انها لم تأخذ من

الرخام شيئًا.. ولم تحرك قيهما

ساكنا، لكنها تركث عليهما بعض

ولجت.. أهذه جنة؟ ام حديقة

فَتِح على مصرِ اعيه..

مِادِّ.. كَانْتِ الأَرْزِارِ

سممها استغاثتي؟ لطها ادركت ما

قصة: سليمان الازرعي

- يا عرض، كيف أصبحت اليوم يا معوث؟ تريسن أن تطمئتي. أن يتبح عوض هذا الصباح يا زينه وعوض لا ينبع قبل الوعد، ما زال اعامى عشرة ايام على الاربعين،

وكان عوض، القلاح الجيار الملقب بالجبار، الذي يملك طاقة أسطورية على العمل والتحمل، قد اعترض كلبا مسعورا بالحقة صبية القرية .. حين حشره عوض في زقاق غير نافذه وهم بتهشيم رأسه بعصاه التي لم تكن لتخطيء الخميم يوماً! هجم الكلب عليه وإنشب مخالبه وإنيابه في سالة

قالوا: إن الكلب مسعور - كان يدور حول نفسه والصبية يهاجمونه بالعصى ويرجمونه بالمجارة، وكان الزيد يخرج من فعه م وعيناه حمراوان كنا الجمر المتوهج. امتطى بعض الشيان الخيل وطاربوا الكلب المسعور في حقول القمخ، إلى أن طفروا به ، فقطعوا رأسه واتوا به داخل کیس

فتح ثيب الصايخ عين الكلب وهمس أتها حمراء كَقَطْعَةُ الْكَبِدِ، كَانَ الله بِغِونُ عَوَضُ! وقلب يديه .. توجهت سيارة القرية الى مستشقى المينة تحمل عوضا ورأس الكلب القطوع. ضمد الطبيب الجروح، واستمع الى الحكلية .. وجه بعض الاستلة، فتع الكيس ونظر الى رأس الكلب، وقرر إنه كان حصابا بداء الكلب.

ستبدل اقصى ما بوسعنا - قال الطبيب -ووحر عوضا بالره كان مميدا كميت ، خلست رينه قوق رأسه وراحت تنوح وتولول.

اين كان هذا اليوم مخياً لنا يا عوض. أبن الناس جمع أبناء موض، وتحدث اليهم يمزم، ويومبوخ لقد ابتلاكم الله بهذه البلوي، كان ابوكم مثالا

للرجولة المقيما وقعت بينتا وبين رعاة ألغتم طرح عوضي أربعة منهم، واضيب في انقه .، لم نجد اطباء في تلكم الايام. وضبع الخيط في الابره، وتتار في المرأة، ورش اللح في الجرح، ولاءم بين اجراء اللحم المزق، وخاط جرح انفه بيده! تماما كما ال الكان يخيط تؤب حاره .. واليوم، عليكم ان تخيطوا جرحكم باينيكم .. ستسمعون نباح ابيكم باناتكم .. لا تقترينا منه .. لا تريد مصائب جبيدة .. تسمر ايْنَاءُ عَنْ هُنَ فِي أَمَاكُتُهم. صَعد الدم الى

قال كبيرهم: النس تمة امل في شفاء ابي يا هم

هَرْ أَبُو الْيَاشُ رَأْسُهُ يُحسَرَة. كان قليه يتقطع على حالة عوض وابنائه.

عاد أيس الناس ألى جديته الاولى وتاشدهم عمي، حيايتي، لا ازيد لكم ان تضعفوا اما مهمتكم. كوتو أكما كان عليه عوض، من الجرأة والرحولة، عليكم أن تطلقوا الرصاص عليه من الشباك ببغيريان تستمعوا الى نباحة. لم تعا الدنيا على وسعها تتسع لابناء عوض

ولهذا الهم الذي هبط عليهم كقضاء مستعجل. - نَظُنُ آيُوْ أَلْيَاسَ فَي اعينَهُم وقال: كتت أطبكم رجالاه اعتقبت أننى اتحدث الى الرجال: إن ايناء عوش العران، لم أتنيه إلى ان اللين يقلون امامي ليسوا الا منية تسطاء

هيِّف أكبر أبناء عوض وكلها لله يا عم أبو الياس. ولا تزد من همومنا، واصل ابق الياس: ابوكم سيعرف تخاما كيف يتصرف أنه يفهم هذه النظالة، وهو رجل ، يعد مزور ثلاثين يوما ينبغي طيكم أن تغلقوا باب غرقته عليه .. وأن تلقوا اليه بطعامه من الشياك .. ستسمعون بعد الثلاثية كمة تشبه عواء كلب جريح. عليكم ان تحتملوا ووسيشفر بالوخشة .. وتشعرون بحرن لا طاقة لكم على أحتماله (واكتها ارادة الله .. ولستم أول الناس .. ولن تكونوا اخرهم..

كان المعم ابي الياس من خيرة الجيران ..

وكان ذا تخوة وغيرة .. حين انهى خطبته الجريثة .. ابتعد قليلا لينهار على الحجارة المتناثرة قبالة النزل، كيلاً بشعر بتأثره احد : كيف اصبحت اليوم بإعرض؟ مُتَقَت رَيِنه من

وراء النافذة. - حال عدوك حالي .. واطلق كحة عميقة تقطع سقط قلب زينة الى رجليها .. همست (بقي

خمسة ايام على الاربعين). - يا عوض، مضى عليك اكثر من شهر وانت على هذه الحالة، ولا تتوقف عن التدخين ليل نهار. ارحم نفسك يا ابن الحلال، لعل الله يفرجها عليك

- تلك ليست كحني يا زينة .. إنا اعرف الناس پنفسی، بیدو انك ستصبحین دون زوج عن قریب - الشر بعيد عنك يا ابا نجيب .. خلي ايماتك بالله كبير .. وهريت ميتعدة عن الشباك وهي تمسح بموعها الغزيرة. - أين الاولاد؟ صدرخ عدوش ،، واطبلت

كمكماته التواصلة العميقة التي تنتهي بشهيق يشيه شهيق الحتوق. رتجمع ايناء عوض خلف الشباك .. تحن

ماذا تريديا والدي .. اطلب ما تشاء. - ما اطلبه ليس سهلا يا نجيب ويحتاج الى - لو طلبت لين العصفور لجئتاك به .. تحن فداء لك ..

این بنادقکم؟

مرحودة في اماكتها. - عال، أنْفيوا إلى أعمالكم ولا تضيعوا وقتا. كان عوض العملاق لا يستند عن قراشه ... يسأل ابناءه كلما اطلوا عليه من الشباك: كم يقي على البيدر من المحصول؛ وكم المحل الى البيت؛ وقف ابو الياس وراء الشياك وهتف: عوش.

اصبح يا ابن العم. آستند عوش من فراشه .. ادان رأسه جهة الشباك؟ لم يكن تلك وجه موض الذي يعرقه ابو الياس، كان وجها لرجل اخر خارج منّ قبره للتو. : كيف شايف حالك اليهم يا أبا تجني

لا بأس، حكم الله وسينقشي، عليك ان تشجع الاولاد يا ابا الياس، لا اويد ان يقطها بي احد غيرهم، واطلق كحة عميقة زلزات ثبات ابي الياس، فابتعد عن الشباك مواريا بموعه .. وراحً يضرع الى الله أن تنقضي الأربعون وينقذ عوض منهة قبل أن ينبح ويظهر السعار عليه: يا رب، قف مع هذا الرجل، القدَّه لاسرته، وابعد الشر عن ابتائه. لم يؤذ احدا في حياته ولم يكن يتبلي احدا. ياً بن ازلُ هذه الغمة، وارفع عن عوش الشدة يا

أن المسام التاسيع والثلاثين. يكي عوض الصلاق، حاول أن يكتم بكاءم. غير أن أهله الذين يراقبون كل تطور، ويجفلون من أي تصرف جنيد

لعورش وسمعوره عوض الذي يمك قلب نمر، يبكى ويتوح تواحا عبيقا كما تجوح الكلاب المارودة الجائعة . يخقي رأسه في لماقه ويتحب تحييا موجعا. مَشَّاء ثلك الَّيوم .. لم ييق رجل في القرية الا

وياء ليكمئن على حالة عوض ويتابع تكوراتها و كلهم قلقون .. كلهم يضرعون الى الله ان تنقضي الاربعون تون أن يتبح عوض ويعض .. يضرعون لكي ينجو من ذلك القدر شبه المتوم. كانت ايام عوض الاربغون رزنامة القرية! كم يقى عن الاربعين؟ هل ظهرت تطورات جنيدة ماذا حصل لابنائه؟ وهل يبيت ليلته وحيدا .. حبسوه في غرفة مظفة؟ كان الله بعون بناته ؛ تلك

هي سبرة القرية. ليلة الاربعين، لم تتم اسرة عرض، ظلوا

او اراد تنفيد امره وحكمه.

في نزب الغرباء السحور استسلم عوض تماما .. حاول الأيفكر في حتى قرأت بصمات خطاي، ونائنني باسمي امرأة نثرت من حول خطاي الورد واحيت في ذاكرتي ىستان زھور... فقتحت لها باب القلب المهجور بخلت فيه بليل جدائلها السوداء،

تشم على انقاسه في عتمة الغرفة الدامسة. كان صامناً. همست: يا رب فرج عن عوض كربه، وارفع عنه هذه الشدة. وعادت دون أن يشعر بها

لیل طویل، تقیل، بلید .. صاحث الديكة واطلقت طوابين القرية الخنتها الخانقة، وتعالى ثفاء الخراف الحبيسة في الحظائر، واختلطت الاصوات بنباح الكلاب .. وكان شوء المسياح، وعواء عوض الجريح وتباءاته على اولاده .. هاتوا بنادقكم..

تلسنه الكمة اللعية وققد صوته فواصل كمكماته الى أن فقد انفاسه وراح يطلق ثلك وقس ان الاربعين لم تمض بسلام. ﴿ قُرَ أُولَادُ عُوضٌ هَارِينِ مِنْ الْشَهِدِ: لَنْ تَقَتَلُ والدنبا وأو انطبقت السماوات على الارض ..

وتعالى بكاء الجميع وضراحهم .. وشقت نساء البيت جيوبهن .. مسحت القرية بالكامل وفرعت الى دار

مُواِنَّهُ الَّى انْ سَكِنْ حِسْدِه تَمَامًا ...

قتحواً بأب الغرقة .. رفعوا عوض من غراشه فوجئوا به يغتج عينيه: دعوني التقط اتفاسي قبل أن تنفذوا حكم الله علي.

كان الباب مفتوحاً .. وكانت الشمس تقف في

أما عوض، فقد زاجه الشنس، وفتح قنيصه

غرقته الظلمة، ينتظر طلوع القجر .. القجر العادي والاربعين .. تلك الفيصر الذي يحدد مصيرة بشكل حاسم ما اذا قسم الله له بالنجاة،

القوا بعوش أرضاً وقرّوا هارين!

للزيح والضوء: لست مسعورا .. تلك في الشمس وذاك البيدر، وهذا ابو الياس. وذلك نيب الصايع،

اطلقت عياراتها في الهواء .. وانعقد عرس القرية

وابناء الجواهري، احاطوا بالشيخ. كمن احاط

حملنا احبتنا الى نجف على .. سقينا القبور .. كل

كنا، على الاقل، نزور، نحاور، نتلمس ثرى كأن

البشر النبن احبينا احياء، نمسح عن شاهدات القبور

ثلك الرمل الناعم والغابر، كأنما تغسل وجوه موتاتا،

ثمر رانامل شاحبة، كأنها قناديل نفء، بنفء اشتياق

وتمضي الى حتف حاضرنا مكللين بالصبرا

لكن من يمد انملا في منفي للوت، وموت المنافي؟

بعيداً عن حُسُب احب رائدته في مطته البعدانية!

(فحيدر) في رطوبة النأي، رحل بعيدا، أيضا عن

رُطوية البصرة، والتمر والشناشيل (ابو فرات) ..

مشاك في بالانشاء تحت انتظار اسوار الجوع

موكب من الراحلين، يتلوه مركب، واخر .. لكنهم

صحيح أن الراحلين جميعا اشتركوا في وليمة

ابداع، ورَعوا خبرهم الحار على الجياع، وأضاءوا

نقوسهم، لكنهم، في الآخر، اطفأوا قوانيس والبيت،

دفتوا جنب احبابهم، وتحت شمس الوطن، وفي أرض

الاجداد، وجوار اضرحة الشهداء أو الاولياء ،

لا اقسى من موت في منفى .. وليس أعر!

والحصار، ماتت النخبة، .. لكنهم ماتوا وسط أهل

وعشير، تراب وثمّل، ودجلة وقرات ...

و (الاثري)، العلامة، رحل :

و (الجائر) الاتاري، رحل

واطيمش ٠٠ و ٠٠ و ٠٠ و ٠٠

وجنداری ...

وكريدي ..

وجيراء

(الطاهر)، حَدِنُ الجِراهِرِي، رحل

(غائب)، بقن في صحراء الثلج، كان يتحسر،

الى اجساد، اسماء تواريخ، كأنَّ الغياب حضور ..

ريارة (عيد) والكرى، بماء وتعم، وضوء شموع،

يقرن من العناد الغدّ، وسوروا بايديهم تلك السلة

النادرة للشعر العريق، التبقى علامة سلالات أبداع

هناك في بلاد الظمأ والحصار ..

وتلاوات، وتحيب صامت .. وتجوى ..

الامر .. حاول ابعاد نفسه عن التفكير بمصيره .. واشفل نفنه بأمور اخرى اكنه كلما فكر في مشروع يشغله ،، تنكر أن الاحياء وحدهم القاسرون على تنفيذ الشاريع .. انه ينبغي لكي يتم تنفيذها ان الايكون عوض ميتا .. ولكنه الان يرقد كفيل احس بدنو اجله .. فاتجه نحو مقبرة الفيلة .. وريض الساعات الاخرية بانتظار الموت.

امسك بعنق ابي الياس وهنف: ابا الياس لست مسعورا يا ابا الياس .. ثم اندفع نخو ثيب المبايع : انظر، بمقدوري أن اعضك يا أبا موسى ... ان أنبح أن وجهك .. لكتنى لن المطها .. لن . - اقطها لاتني است مسعوراء لقد تأكمت من ذلك،-انها الكحة والعزلة. ومليكم أن تثقوا بهذه التعقيقة .. غير أن الجميع كاثوا يهربون من وجه

عوض ويهنثوون بعضهم بعضاً .. ثم ان البنادق،

قرن بأكمله، عراقا بأكمله.

في الهم والهرم ..

أَقْتَرَيْت زينه من الشياك، رأت سيجارة عوض

ن تلك الليلة، تسمرت النجوم في السماء، كان

كان عرض قد سهر الليل بطوله .. لم يتوقف عن التفكير والتدخين معا .. ومع طلوع القجر،

الانقاس الجروحة .. رأى نفسه يعوي مثل كلب،

موض!! ادَّن، لقد نبيح موض اخيرا .. لم ثمر الاربعون بسلام .. عوض لن يعوض .. يا خراب بيتك يا عوض .. العوض على الله .. وتدافع الرجال والنسأء على الشباك وراحوا يتصايحون .. عوض .. عوض .. وظل عوض ممعنا في كحته /

ممس ابو الياس: يرحمك الله يا ابا نجيب. لقد شقع الله باولانك وبرأهم من نمك كما برأ بيلاطس من تم السيح.

مواجهة باب الغرفة .. خطأ عوض جهة الياب .. وأجه الشمس تماما وامتلأت رئتاه بنسيم الصباح .. قائدهم الى المارج .. وراح يمسك باعناقهم

ويهزهم: لست مسعوراً .. لست مسعوراً .. لكنهم يتقلتون ويهربون من وجهه ..

وهذه زينه .. نعم زينه .. تقدمت زينه ، فالقي برأسه على صدرها وبكيا من شدة الفرح .. تشجع الجميع وراحوا يعانقون

يقظين في افرشتهم .. يتابعون همس الريح .. كل واحد يدرك قلق الاخرين ولإبيوج بقلقه كيلا يزيد من ممهم ، ، وكان عوض يرقد في قراشه داخل

يناي الاحبة .. اوطانهم حلم!!

بعد الجواهري الشيخ والفتى حيدر

محمد الحرائري

كأن الصديق الجرائري من اقرب معي الجواهري إلى تقس شاعرها وأسرته، وقد وعدنا بكتابة عنّه شاعرًا وخلوات . لكته ربعد رجيل (حينر) اين صنيقه، وابن مدينته سعدي يوسف، اختلط عليه الحرن، وتكاثرت في خلده تكرى الراحلين، وهو بعد لم بيراً من فجيعة

يتأجج الحرِّن عُب رحيلٍ مبيب، تنثال قناديله من القلب، وفي القلب .. ثم تترمج رحلت (ثابية البياني) وجلت والراثي، حل فرات، ابن الجواهري، ملم يشروا الشيخ! ثم رُحُلُ الشيخ تَفِسُهُ، بَعِيداً، بَعِيداً، عَن تَجِفُهُ

رحيل زوجته وخبيجته ، فكتب هذه الرثية ، تشيد

احران عراقية، عثيقة وجبية.

وكوفاته الحمراء، ليدفئ في قبر اشتراه، امتارا فظلت وصيته نوزز وضيا وكانت رحلت أيضاء زوج الشاعر حسب الشيخ يضر، وابن هذا الناهد، وروج تلك الروائية، وقبل

نلك، رحلْتِ .. وُرحل .. ورحلوا، واليوم يأتي رُحيل معض، عجيب نائر، وَعَلَّهُ، حين غايد نثل بياجأة، شمس يصري عمرها عامان وثلاث عقود في (قلبين) نائية: تائية، قيحمل سعدي بوسف ابنه (حيير) وليدفئه كَتُف الحِواهري في مقبرة

مقجر عون بالإبداء، والزرجات، ومقجوعون يذواتهم منقوة الانباءا كَانَ هَيِيرِ صَبِيا، يَفْتَحِ البَّابِ. مَع (مريّم) ﴿ تَلْكُ البيت البصري، الذي اصبح امنية وحنينا، كأنه يفتح

يفاتن اشعار والده استسلمة حياء على عرض محيا وسعة ثم مبار حيير ايا، استاذا يعطي لقاح طلعه للاخر: البعيد، بعل أن يلقح به عقول اياء معينته البعسة، تحت ظل سعف احضر، أو عنماء زرقاء، أو شمس

الأن تأي .. قَتِيا أَ، تَأَي مَثَلُ صَبَاحٍ بِهِي، تَعْلَهُ ررعها سعدي أز الاقاصني البعيدة فاختطفها النوف كما نأى الشيخ الجواهري: يعد أن ظل قرقا عنيدا، مسلة للشمر، قامة نفشه رضواقفه رضواقة نيله، ومثال تقليات شجتنته فرزا وعزاصف وانكسارات

ومتال بعيت مجمعه، دورا و عواهد، والعسارات موج ايضناء على طبن وخون في المسيرات المجارات و الشاهري والسيراسي أن خطاب خمسومات و المسادات، و تعليات لكن سند المسال الأصدر المجارات و العيادات، مديد، و نظر معللي، و تفل كان القادات ومُن بَيْلِ شَحَوْن رَجِاتُ (ثانية) باقة النياتي، الهزم الشعري في الرياس: ترجع الشعر والشاعل وظل الاحقاد الشائية فأسرة تنمون الفرح والرجع

نعرفه الاحين يداهم احبتناء فيكسر اضلاعنا. كلنا، حاضرون في مخراب لا ينتهيه!، الموتى والاحياء معاء اما أولئك النبن بيحييون، موتى، قهم الاشد يوسا وشقاء، لانهم ستون قبل أن سموتواه! أن (اوطاننا)، تتقانفنا مناف، وشواطىء غريبة،

قصن، اداه ممهورون للموت الأخلد، كأنتا لا

وقريية.. قمادا تبقى؟ . مثل حداء، ويصوت لم ترهبه الشيمومة، قال الجواهري قبل رحيله: · علم يبق عندي ما يبتره الالم حسيي من الوحشات ،

> لم بيق عندي كفاء الحادثات، اسي ولاكفاء جرآحات تضج دم وحين تطغى على الحران جمرته

قالصمت اقضل 💎 💡 ما يطوى طيه، قم ومسابرين على البلوي يراويهم

🤃 🎉 إِنْ تَضْمَهِمَاءُ .. أوطانهم .. حلم .. ٤ اذا، .. خارجون من حنايا الزربعة، نحن، نحمل يوما، يوما، وعشية، أذى، بعد عشية، ثلك الاجداث الكريمة، النبيلة، إلى أوابدها .. مفتوحة العيون، ترى الى أَحْزَانْنَا وتبتسم، بالأخْضِر تشع، وبالمعافي السعيد م كأنها المتى! مل لانها تدرك، أننا بعدها وسنعيش، ايضا، وأكن

وصابرين على البلويه؟! - (بعد حياة، زاخرة بالرفعة، والإمالة، وعلامات الوظنية، الحضور ..)

(بيبسم) سعي حرنا، حين يتمدث، مثل خيال لإ يصدق، عن ثلك الدرب الشاق من تمشق الى القلبين، البيود بجنث ابنه، تختزن داكرة طرية بعد، ارجاع " ذاك الغالم المعيدة واكواخ الصغيح وسط قصور الجنرالات، وبوامات تلك الانظمة الخانقة المنتقة، البغيضة من الاجراءات، والأوراق، وثلاجات الجثث، والعَسكر، (وام حيدر) تتحسر، قد لا تكون رأت الى أَبْتُسَامَةُ حَبِيْرِ الْإِخْيِرِةُ، لم تَلْقُ نَظْرَة شِوقَ على جبين مضول بالشنموب النبيل، والحمي الفلبينية القاتلة، لم ﴿ تِلامُسْ كُمَّا كَانَتَ نَنيةً بِماء الخُورة، وقِداح البساتين،

حين رحلوا .. كانت مِنقدة يهم، حين كانوا كنلك .. وهجها! فيا ضلوعنا التي انكسرت … وَمَالَيْمُ الْبُرِحِيِّ، تَتَوَهِمْ حَرَارَةً ثُمْ تَتَلَّجٍ ! * إِنْ إِمَا ثُمُ لِمُ تُتَحِفُلُ اسْوَارُ مِفِيِّ، عَارِيةً الرأس، ظهرنا مكشوف بعكم .. وضعيف . قلا تبخلوا علينا بمن وسلوى من جنات عزائمكم، من قيض خصالكم، من ثمار انتم منتجوها، حتى في تَرْكَعُن إلى فَقَيْرِهِ رُيْتِ، الى قَيْدِ (حِيثِد)، كَمَا في ابديتكم الغالدة لكم اخلد الاشواق!

سهير بشناق

قطعة ثلج باردة.. قاسية. وتساءك : هل الامتلاك يقتل لشناعير البرجيل ويسجيرنه منن

في يوم زواجهاً.. بكت والدتها عيون شقيقاتها، ولم تفهم هي سبب اخبرتها في يوم ما أن يوم ولانتها .. وبكى والدها.. لأن أماله كلها تىكسىرت وتبعثرت بقنومىها ..الوحيد فقط الذي كان فرحا بوم

(٣) اعجبتني في يوم ما جملة قرأتها تقول : يظل الصفر يحاجة الى رقم يقف الى يمينه كي يصبح له قيمة ، واسم معدود. وهو قال: هما أجمل هذه المرأة التي باللوحة، لو تتحول نساء هذا

(1) الحب : غيرة . كان مو يقار عليها كثيرا، زرعها في عالمه واعتقد أن أبقاءها حية مرتبط به فقط، وكانت هي رغم عتادها وكبرياثهاء سعيدة بغيرته عليها، وبعد أن تزوجها وعصفت السنوات بهما .. ابتعد عنها قليلا ئوڻ اڻ پدرك ٽلك ولم يعد يغار عليها قحسب بل لم يعد يشعر بوجودها

كأمراة .. ذاب الحنان واصبح الحب

التفاصيل الصغيرة التي وحدها . تجعل للرأة .، امرأة حقيقية...؟!

كثيراً...، وانهمرت الدموع من مموعهن لكنها تذكرت أن والدتها بكت كثيراً لانها كانت تتمنى صبيا رقاما والدما!!

العالُّم جميعهن الى نساء لوحاته!

يغلقها باب ضخم من النوع العنيق الذي يولد مع القصور والقلاع، غبارها.. الغبار يتكاشف، فبدأت مرتقُّم أَرتفاعاً مخيفا.. لونه البني تكلح بعض جوانب الرخام وتفقد العتيق يضفي عليه وقارا ومهابة طهر تصاعتها.. العطش لم يدعني مصراً عاه التَّقيا عند مزاليج عدة، اتملى هذا العالم الجميل.. كأنها ازرار في جلباب انثى.

الغضرة المنتدة أمامي على مد البصر تعلوها اكوام من التلج.. لم اتمالك نفسي.، ركفت نحوها.. ركمت. ، ركمنت ، وقبل ان اصلها سقطت. ارتمنت بكل جسدي المهدود عسلس السعفان الاختسس فيه.. شعرت أنّ الاخضر يضغط... ويضغط.. تهاوت مقاومتي وبكيت بُمَرِيَّة.. النشيج يعلق ويعلق هتى صم انني.. والدموع تتساقط.. لا ادري مِنْ إين جاءت عيناي بالماء الذي ذُرُفَتُهُ؟ !.. وغيت عن الوعي.. رايت ابي امامي.. انه في البهة المقابلة للجهة التي تجلس فيها

لكن امرأة القلب المتنهد،

فكلامك في الحب رقيق..

تهمس: لا'

والشعراء لهم

مريم.. نظرت اليه.. وآذا به يحملق في عَاضًا على اصبعه السبابة، وقد بْنَاهَا تَحِتِ اسْنَانُهِ.. شعرت بيئين ترفعاني، وظمهري يستنداني صندر قد استراحت بين شبيه رأسي، ويدان قد احاطتا بجسدي كله في احتضان عجيب.. أيُعقَلُ ان يكون هذا الابيض الذي يحتضنني ويوسد رأسي بين ثبييه هو التلج؛ وأن الاخضر المجعد تحتي هو المرج؟ واين؟! في مسحراء

ساعات ځانني سمعي، فهییء لي ان الدنيا تمنيني بسعادة غامرة.. فالماء

قاحَّلة كدت اهلك فيها منذ

صُبُ في فمي بجرعات حانية.. وكأنما شفتان تولتا اذابة الثلج وصمعب الماء مباشرة في قمي وقد عزَّ الوعاء لنقل الماء، وأنا المجهد الذي لا يقوي على الاستناد ليشرب..

أَفْقَتْ.. كَانَ النَّشْيِجِ قَد استَهلك بقية القوة التي تملكها اعصابي... والدموع قد غسلت اوشباب نفس عيري مكدودة.. والتعطش بيداً يتلاشى . لكنني وجدت نفسي ما على العشب، وما زال اصابعي داخل العشب المتجعد

اشعر ان جسدي بدأ يستعيد شيئا من قواه،، وسكينة تنشر ظلالها على روحي. وملابسي قد بللها العشب الطري الندي.. لكن طيف ابي. رحمه الله لم يعد يظهر

بقيت مريم وحدها هناك، تجلس ق مكانها بعيدا على طرف السور الشاهق البعيد.. وما زالت تحرك ساقيها ونراعيها..

وقفت.. بدأت خطواتي المتثاقلة تتحرك باتجاه البوابة.. شعرت بامتنان عظيم لريم التي دلتني على البوابة.. كيف ابلغها امتناني؟ وصوتي لايقوى على الوصول اليها؛ رَفَعَت يَدِي فِي اشْارة: انْ شكرا لما فعلت. فرايتها من بعيد تشير بيدها الى صدرها ثم تقذفها نحوي: است انا .. فأيقنت انه

كف صديق» فاوقفت هي هذه الإغنية

. وبكت ليلتها بكاء شديدا.، لم

تستطع ان تكتشف سر هذه الدموع

(٦) انــا مصــدر ثــقــة دائــم

للصديقات، احداهن قالت لي في

وجهك ما يشد الانسان للبوح بماً في

اعماقه..، والحرى قالت : لا اشعر

..للأنْ..!!

قدري.

عمان: ۱۹۹۷/٦/۹

كسلام السسنات

ولم اكترث في المبحاية بسهذا السكملام كمثيراء الاانسسي مسع مرور المزمن الركت كيف يمكن للمرأة ان تتحول الى امرأة لوحة

> قال لها : ماضيك لا يعنيني .. ما يهمني هو مستقبك!! حاولت هي مرارا ان تطلعه على بعض الوجوه في حياتها الماضية الآ انه رفض نلك بشدة! وفي مسدفة ما.. قابلت هي صديقًا ما .. مجرد صديق..!

عنْ مدى معرفتها بهذا الشاب وعن ماضيها!؟ وعندما نكرته برغبته بعدم التحدث في الماضي، لأن الذي يعنيه

قاشتد غضبه وانفجر متسائلا

المشروعة؟؟؟



والمستقبلة فقط! اجاب: مستقبلك .. اصبح واضحا بالنسبة لي.. اما ماضيكُ قهو الأهم الأنَّ؟ الماضي، الطفولة، الستقبل، العيب.. كلها ملك «للرجل» ما دام يعتقد انه «بالرواج» امتك المرأة جسدا وعقلا.

ارادت ان تُكسر قاعدة : واما

القلوب ، يبقى مناك عاطفة انسانية... تفاهم عقلي .. يبقى هناك فدعته لحفلة .. وجاء هو برفقة امرأة اخرى، فسارعت صنيقتها لوضع اغنية «كم جميل لر بقينًا اصدقاء، فان كل أمراة بحاجة الى

فلمأذا الرجال لايحاسبون المرأة على سنوات طفولتها.، ووجوه الأطقال الذين لعبت سوية معهم.. اليس هِذا من ضمن حقوقهم

الحب.. واما لا شيء .. فلا صداقة تجمع قلبين كانا عاشقينه.. ارابت ان تشبت أن الحب أن رحل عن

بالراحة المقيقية الا معك.. ولا اشعر بالمجل ان بكيت امامك من حزن ما في اعماقي، واخرى تساءلت ؛ الاتشكين انت ياصيبقتي من شيء ما، الا ترغبين بالبوح ولو لمرة وأحدة فقط؟!! اشك ...ايك!!

بالبتكم انتم... انا... وبدت يا صديقي ان تأخذ مكاني وتعانى عندي لا تقف عند لحظة شكوى . أو لحظة دمعة.... في ليست لحظات.. هي احساس ذَّأتُم بالافر.. باحرانه.. وافراحه.. بقربه... وابتعاده.. فما نمت سابكي امام انسان ما للحظة واحدة ، وينسى دموعي في لحظتها .. ويتجاوز احزاني وهمومي .. وانا ما زلت امامه مَّنعيفة .. منْكسرة .. فلماذا انن ارمق عيوني بالبكاء... يكفي قلبي الذي من الصعب عليكم يا اصدقًّائي .. أن تسمعوا بكاءه!!! فلكم شواكم ..ولي صمتي!!!

إحتماع الهيئة العامة

التادي الوحدات اليوم

عمان - الرأي - من للقرر از

تشهد قاعة نادي الوحدات الساعة

د.بسام هارون

* لا احد تـوصـل حـتـی

اللحظية الى اكتشاف السر

العجيب الكامن وراء الإدمان

المربي على تجاوز الانظمة

والتعليمان المتعلقة بالبطولان

العربية، ليس من قبيل العروف عنَّهُا فَقَطَّ، واتَّمَا في خَدْشُ

تنظيمها، والعكنية على القائمين عليها، واقتعال الشاكر وتضخيم البسيط من الاهداث والاصرار على تجريب الأبواب الخلقية ولوي ذراع القوانين

ثم ان احدا لا ينكر ذلك الالتتزام الحرق الثي يضبط سلوكيات وعمارسات فرقنا ف البطولات القارية او الدولية «وخشوعهم» لكل قر أر دون أن

ينپس بېنت شفه او تصدر عنه

ابحث عن تفسير او تبرير مقبول لهذا التعارض الصارخ لموقيف واحبدا وسيواء اكبأن

استسهال الاختراق القانوني لا يجد الرادع الكافي باسلوب التساميح العشباتيري، او أنَّ مكتسبات البطولات على النطاق الفني محدودة، وان منافع ليزهء لانسفسري، فسان الإتحادات العربية المعثية بتلك البطولات، خاصة التي توفر غطاء المشاركة المجاني لغرق تتلذذ في ادعاءات الانقاق الباهر في معسكرات اوروبية، مطالبة باعادة نظر فورية لانظمتها بحيث تنهج التشيد لوقف القصور، ومعارسة الصلاحيات غير منتقوصة لمساءلة كل من يخَّالف، وَّالتَدقيقَ على نوعية المشاركين بسجلات دسوابق، ولو ادى الامر الى تقليص الفرق، لان الوقت حان لان تحیط مذہ البطولات بسياج مثيع من

الاحترام.. وألتقاليدا

ه هذا انطباع اردت ان انقله فور عودتي من نهائيات الكؤوس العربية في الاسماعيلية ولا علاقة له بِنْتَيْجِهُ (الدرع) مهما كان

لونها، ذلك انتي سعدت بحديث احد المدربين العرب المشهورين

وهو يستوقفني ويشد على يدي

مهنئا والعروض الطيبة جداء

للوهدات فالكرة الارتثية كانت

في حساباتنا مجرد ضيف شرف

لكثها اصبحت ألان تمثل الرقم

الصعب في البطولات العربية. واجرد في نهني شريط النَّقَبة بعظمة اداء القيصلي في المغرب،

ثم سلاسة عروض الوحدات في

الاسماعيلية فاجد نفسي ضمن

حلقة القرح بأن الكرة الأردنية

مستقبلها أفضل من ماضيها

لا يُعْرِف السنف الا بالقطع!

مُعمَّتُهُ ٦٦ مِلْتُونَ دِولانَ

حم السلة جوريان برقع

عقدا حديدا مغ بولز

حطة تلغربونية في شيخلجوان

لذى شعكاجو يولر وقع عقدا

جنابية أمع قدم كرة المثالة

التي تعمل في شيكاجو والملوكة

لتلغريون ايه حي سي، انه تم

الوصول ألى الاتفاق يعد اختماع

سريح في لأس فيجاس دين جوردان

وجيري وليشدسدووف مالك تادى

تربيون أن حوردان يسعى أفي عقد

مدته عام ولحد لانقل قيمته عن ٢٦

مليون دولار وذكرت أنباء ان

قيمة عقده المنتهي ٢٠مليون

يولر ال خامس قور في سيّع ستوات

يبطولة دوري الرابطة الوطثية

لكرة السلة لاندية المعترفين في

الولايات المتحدة ويحقق

جسوردان مسلايين الخسنري مسن

كأس السوين

الامريكية لكرة القدم

مني كروزييرو البرازيلي يهزيمة

يُ بِداينة مباريات بطولة كأس

السوير الامريكية الجنوبية لكرة

سانتیاجو علی کروزییرو ۲/۶ ق

مباريات المجموعة الاولي امس، وفي

تنفس للجموعية تنعيانل يبوكنا

جونيورز واندبنتيانتي

أونبيا على ارضه في يار اجواي

على قيليز سارسقيك الارجنتيني

١/صىفر، وقار لستوييانتس

وفي المجموعة الشائعة فاز

الارجنتينيان ١/١

فار كولو كولو التشيلي ق

َ ريــو دي حسائيرو - رويتر

الدولارات من الدعاية التجارية •

. وقاد جوردان فريق شيكلجو

وذكرت صحيقة شيكاحه

شبكلجو بولزه

واضافت محطة تبليو ال اس

الامريكي مايكل جوردان

-شيكلجو - رويز - لكرت

بتراثع سائجة!

زفرة ساختة!



بطولة الشرق الاوسط ليناء الاجسام بعمان

رئيس الاتحاد الدولي لبناء الاجسام كتابا يكلف فيه الدولى لنطقة الشرق ألاوسط ليكون مندويا عنه لحضور البطولة التي ستقام في عمان خلال الفترة من الدعوة للسيد الخضري لحضور البطولة. من ناحية أخرى وجه اتحادنا كتاب شكر للسيد الخضري لتقديمه بطاقتي سفر لبطلين اردنيين للمشاركة في بطولة العالم التي ستقام في براغ العاصمة التشيكية خلال شهر تشرين ثاني القادم

السيد فوزي الخضري مدير العلاقات العامة للاتحاد

١١.١١/ايلول القائم، وقام أتحادثا اثر ثلك بتوجيه

تلقّى اتحاد بناء الأجسام من النكتور بن ويس

العاشرة صباح انيوم الجمعا لجنماع الهيئة العامة النادي حيث سيتم تلاوة التقريرين الاداري الاتحاد السدولي وللالي عن عام ١٩/٩٦

مندوباً عن الامير عبدالله .. ابو عين يرعى قمة درع اتحاد كرة القدم

الفيصلى ينتزع الفوز من الوحدات بالهدف الذهبي ترتيبات مثالية • • جماهير منضبطة وتحكيم سعودي متميز





بطولة المملكة للشباب بالملاكمة

الميزان والقرعة صياحا والنزالات عصرا

بعديتة الحسين للشباب بطولة المملكة للملاكمة لمواليد ١٩٧٩ فما فوق

حيث لم يكشف عن قرعة اللاعبين التي ستجري عند الساعة التاسعة من

صباح اليوم وفي نفس الصالة التي ستشهد البطولة الني ستستعر ثلاثة

ايام وسيجري صبلحا عطيتي الفحص الطبي والميزان حيث يتولى الاولى

لجنة من اتحاد الطب الرياضي والثانية لُجِنَّة الحكام المركزية وكان

الاتحاد شكل لجنة للاشراف على هذه البطولة قوامها اللجنة الغنية في

عمان - الرأي - تبدأ عند الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم بصالة رم

مندوب الامير عبدالله د. ابو عين يتوسط الرسميمن في المنصة الرسمية

ايهاب تُصدره ، احمد خليل، اسامه طلال •

هيثم الشيول، صبحي صليعان، حسونه

الشيخ، على الرّعبي (فرأس الخلايلة)

جعفر هماد (زیاد ابو شنیه) ، محمود

مطر (محمد متصور) وجمال ابق عايد

محمود (سامر بطور)، عدمان الطويل،

عبدائله ابو زمع، فيصل ابراهيم، هشام

عيدا لمتعب سقيان عيدالله، جمال محمود

(انس كمال) رأفت على، جهاد عيد للنعم

حسونة الذهبي

الشيخ الَّذي استحق نجم اللباراة، لينقدُ

اللولف من تحت ضغط وحداتي، وعند

للدقيقة العاشرة من الشوط الاضاق

هجمة سريعة من الميمنة ورقع كرةً

عرضية سقطت من يد الحارس نامس

غندور وتلكأ فيصل بابعادها لينقض

عليها حسونة ويسكنها الشباك هنفأ

دُهْبِياً سجلَ الغُوزُ للقبصلي بالدرع:

ومؤكدا تغوقه على خصمه الوحدات

بالهدف النقبي حيث كان فاز تلوسم

الماضي بكأس الكؤوس بنفس الاسلوب

وكان حسونة افتتح التسجيل بعباراة

امس في وقت مبكر ليجير ابوات اللعب

الاول شن جمال ابق عابد كابتن القيصل

– في الوقت الحاسم ، برّز هسونة

(مروان الشمالي) ومنير ابو هنطش

مثل الوحدات: ناصر عندور، عصام

عمان- الرأي- فك امس حسونة والشيخء حجاب برع اتحاد كرة القدم ووضع فريقه القيصلي على سدة البطولة يقضل هدف تغين احرزه في الشوط الاضساق الاول مسن المساراة النهائية التي جمعته مع الوحدات على ستاد عمان والتي حضرها مندوياً عن سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس الاتحاد، الدكتور قاسم ابو عن وزير

وكان حسونة لمس يطل المياراة بحق، قهو افتتح التسجيل لفريقه في الدقيقة الثامنة، لكن رد الوحيات كان سريعاً بقضل سفيان عبدالله الذي حقق التعادل بعد يقيقة واحدة • وتقدم القيصلى مرة لشرى يهدف لمرزه لاعبه الواعد محمود مطر في الدائياتة ٥٣٠ وفي الشوط الشاق خرج هيشم الشبول بالبطاقة الحمراء فاكمل ألقيم المساراة بمعشرة لاعبين وكنان مث الطبيعي ان يحقق رأقتٍ علي التعادل الثاني للوحدات في الدانياتة ٧٤ بيد ان والشيخ، قاد مشوار الماتة دقيقة نحو النصر وانهي للباراة في النكيقة (١٠٠) عثيما استثمر كرة أرتنت من ناصر التقيشدور حبارس مرمى الوحندات لم ينحسن قيصل ابراهيم ابتعادها عن متناول القدم اليمني الشيخ!.

حضر للباراة التي تقلها التلغزيون والاذاعة مباشرة على الهواء السيدان سلطان العدوان وثيس التادي القيصلي ويهجت شهاب رئيس تادي الوحدات في مقدمة جمهور قدر بشحو عشرين الف متقرج شجعوا القريقين بروح رياضية وكانوا في منتهى الانضباط كما ان الترتبيبات الادارية والامتية لانجاح مباراة اللمة كانت مثالمة

ادار للباراة باقتدار طاقم حكام سعودي يقيادة الحكم الدوي عمر مهثا كسا حضرها عضو لجثبة العكام الاسبوية والعربية القطري رستم باقر ومع تسجيل الهدف النعبى منف جمهور القيصلي وبدأ باحتقالاته بفوز الغريق باللقب للمرة الرابعة في عمر السابقة التي بدأت لأول مرة منذ ١٩٨١ واتضم بذك أق كوكبة المتصدرين للغرق الماثؤة على اللغب ليصنح ثالثاً بعث البحداث والرمثا اللثين سبق ان حلقا اللقب اربع مرات من قبل .. وحمل جمال أبو عايد درم الاتحاد الذي تسلفه من الدكتور أبوعي بعدما تقلد لاعبو القريقين الثيداليات الدَّهْبِية والقَصْية •

القيصلي /٣ الوحدات/٢ النتيجة فورّ القيْصلي (٢/٣) بعدف ذميي، سجل للقيصلي حسونة أنشيخ (٨) محمود مطر(٣٥) وحسونة الشيخ في الدقيقة ١٠ مَن الشوط الاضافي الاول (هدف ثعبی) وسجل للوحدات سفنان عبدالله (٩) ورأفت علي (٧٤) ادأر كللقاء الدول السحودي عمر مهنا واندر كلاً من هيثم شيول وايهاب نصر من القيصلي وعاد ولخرج الشبول بالبطاقة الحمراء لنيله الانذار الثاني في النقيقة ٦١، والنزرأفت على من

متعاونين وتقيلوا قرارات الحكم • الجُمهور قدر بشمو (٣٠٠) الف متغرج وكان تشجيعه ملتزماً وطبياً ٠ مُثَّلُ الْغَيْصَلَّيْ؛ وليد ابو حميد،

الوحدات، دون ذلك فأن اللاعبين كانوا



لقطانان ... الشبول يسند حسونة نجم الياوأة (؟) لابعاه الكرة من امام سفيان الوحدات الوسط وفي اللقطة الثانية الشبول ايضا يحاول افساد هجمة الشمالي (٩) وابياب يتابع

حارس برتعش! – بعد ان حقق الوحدات التعادل سمب البساط من تحت اقدام الفيصل الغيملى المرتبك الذي اخرجهما ركنيتين شموليج ابيو هشطش من بين الدافعين وغبنز الكرة برأسه فوق العارشة ،

واخمد رياهه الهجومية وذلك بقضل اسلوب الضبغط القوي على لاعبي القيصلي وبائت تخركات عشام وسقيان وجِمال في الوسط مؤثرة في كثبك بقاعات القيصلي وهو امرجعل لاعبى وسط الغيصلي يتراجعون للاستاد، فاطلق مشام قذيفتن كشقتا وليدحارس

وابو عابد استاد الموقف لكن بْلك جاه على حسّاب للجائب الهجومي الذي طال محصوراً على جعفر ومحمود مطر! - وسط هذا الصَّعْط للوحداث، قان خطورة الغيصلى يهجماته السريعة كانت محل اجترام، فقد القرد حسوبة وتأخر بالتسديد ثم اطلق جمال قنيفة امسكها الغندور على يفعنين، ودفع هذا التحسن

القيصلي ليعاود الهجوم مستغلأ اندفاع

وكانت لقر فرص الوحدات انفراد ابو

منطش الذي سدد بجعد الحارس، ويات

ويسلم درع البطولة للكابين ابو عابد

مقاع القيصلي يعاني من الهجوم مع ان اسامه تحرك مع منبر وايهاب مع رأفت، لكن العمق ظل مكشوقاً هاول الزعبي

الاداء المفتوح

للوهدات ليعدل الثنيجة •

- الوحدات نسق هجماته وبات يضفط بقوة ويدع بسغيان وهشام وقيصل من الاطراف والعمق، ثم الحدّ ابو زمع يتقدم من الخلف للاسفاد وكثر التسديد على المرمى وكثرت ايضاً الكراث

طُهْرِ الْوَهَدَاتُ وَعَدُمُ الرَّقَابَةُ الصَّاعَطَةُ مَنْ عصام وهشام ، فأنطلق ابو عابد من اليمشة ورفع كرة عرضية على قدم محدود محرَّر الذي الحَدُها من الوضع عائلاً شريت امام الغندور واستقرت على

- رغم ان القيصلي أنهى الشوط

يساره هدفاً ثانياً للقيصلي في النقيقة ٣٠ ، لم تشقع كرات الطويل ومشام ومنير

الاول لمطحته ءفان الاداء اليجومي ثال مَفْتُوهاً ثَمَاماً ،اجِرِيتَ تَعْدِيلاتُ عَنْهِ الصفوف اشترك الشمالي في الوحدات بدلاً من جهاد وتقدم رأفت للهجوم ثم هاد

العرضية لكن نون خطورة حقيقية وان ولشرك أش وسامىر، وفي القيصلي كان اخطرها كرة عشام التي تكفّل اسامه اشترك قراس بدلاً من الزعبي، وبعد باغراجها ركئية خروج الشبول بالبطاقة الحمراء عزز القيصلي انكمش ، عمد الى افساد صقوقه بالندافع زياد ابو شنب بدلاً من غطط الاعداث وبات يهاجم بعثر معتمدأ جعفر. ومنصور بدلاً من مطر • نقول رغم على الكرات الطويلة لأن صبحي سليمان ذلك وبخروج الشبول في الدقيقة ٦١ فان الفيصلي ظل يبلجم وان كان التفوق

الميداق للوحدات لكن نغمة الشوط الثاق

انثاني عبدالله عيسى (الشرطة)

انشرطة)

الجيش)

الزيتونه)

الجيش)

الجيش}

الدفاع المدقي)

شوکوکئڻ اربد)

الثالث عقله جميل (الجيش)

التالث ابراهيم عز الدين (

النهاثي يقام يوم السبت

النشالة يناسر ابو النوب (

النهائي يقاديوم السبت

المناك محمد السرايعة (

الاول عمر ابو سیس (مأنبا)

السنسالث سناسر تسيسير (

الاول وليد عبد الرحمن (

الشرطة) الثاق عدمد ناصر (

الشرطة) الثالث لحمد الهياهية (

- فوق وزر °۹ كفم

ويجمع بين عبدالله خلف (

انشرطة) وسليمان جرين (

ويجمع بين على عبد الكريم (

الاتحاد العسكري) موسى خلف (

- تحت وژڻ ٨٦ کغم

- تحت وژن ۹۰ کغم

ائنَانِي وهبي يوسف (الشرطة)_

الشرطة) الثالث تقي الدين احمد (

- تحت وزن ٧٨ كغم

كانت أهدأ فعاذا حدثا

كان محور ارتكاز لبناء الهجمات وانفرد هسونه ومنصور مرتين وفي كلاهما كانا بامكانهما التسجيل ، وفي غيرة ذلك سيد رأفت على كرة ضعيفة من خارج الجزاء سكنت الشياك وسط ذهول الجميع محققاً التعادل الوهدات في الدقيقة ٧٤ • امسك الوحدات بعدها بالزمام ولعب هشام كرة نُمُونَجِيةَ قَائِتَ مِنَ الجِميعِ وَيْمَ لَعَبِ سَامِنِ الكرة برأسه بالمرمى ليخرجها ايهاب في الوقت للشاسب وقبيل ان يأتي البدف التهبي انفرد منصور واهدر فرصة خرافية عندما سعد بيد الغندور ليسجل حسونه هدفه الذهبىء

> ماذا قال المدريان عقب المياراة

ولحظة تسجيل اليدف الذهبي كانت الرأي ترصد المدربين العراقي انور حسام مدرب الوحدات والوطئي نهاد صوفار مدرب القيصلي وكلاهما قاد القريقين لاول مرة بتاريخ لقاءات القطبين •

انور جسام كان ﴿ حَالَة شرود دُهب وهو بجلس على مكة الاحتياط قلنا له هار دلك فرد .. فريقي كان الافضل طوال المباراة و نحم يجب ان تلعب باسلوب هجومني لانها مباراة نهائية ويجب ان تنتهى بقوز أحد الفريقين هذاك اخطاء دفاعية.. وحارسنا تسيب بالهدف وكتا ننتظر الفوز لان فرصنا الاكثر والاخطر والفيصلي لم يلعب لكنه فاز

الرئيسية بنظر الى الدرع ويتأمل باول لقب طُقَر بِه وهو يقود ّالغيصلي ،، باركتا له ورد .. الباراة كانت صعبة.، جاولنا ان. نبقى نلعب باسلوب هجومى وكثا المُبادرون للتسجيل على امتعاد المباراة.. وزائت الصحوبة بعد خروج هيثم بالبطاقة الحمراء مع بداية الشوط التاتي ونجمنا بمعالجة الموقف لكن لاعبينا بذلوا مجهودأ كبيرأ لنغاية وكانوا رجالأ في كَنَّ الْمُوافِّفُ أَمَا الوحداثُ فَهِدُ خَاصَّ مباراة كبيرة وكانوا الافضل في بعض فترات المباراة لكننا ترجمنا الغرص لاهداف وهو ما تجنباجيه مطل هذه

المباراة مستواها سرتفع ويؤكد تطور الكرة الاردشية – بعد المباراة قال الشيد رستم يافر : الماراة حاءت معتعة ومستواها مرتقع

شباب الشرطة ورجال مأدبا يفرضون سيطرتهم الاول رامي النسوقي (عأدبا)

بطولة عيد الجلوس الملكي للجودو تتواصل اليوم



الثالث مجعد كامل (الحرس

الشهائي يقام يوم السبت

فوق وژن ۹۰

الثالث اشرف عواد

- تحت وزن ۲۰کغم

الثاني عبد الله مخمد (الحيش)

~ تحت وژڻ ه٦ ڪفم

طارق زریقات (مأدبا)

التي اقيمت امس

بطولة الرجال

- الترتيب الشهاشي للاوزان

الاول قراس لحمد (الشرطة)

الثالث) خالد مقلح (الجيش)

الشرطة الثاثي محمد شقير ﴿ مأدبا﴾ – تُحت ٦٥ كغم الاول فراس صالح (الشرطة) المُلكي) الثالث ثاثر المعيليق (مأديا) تجت ۷۱ كغم ويجمع بين عبدالله تعيم (الرعد) وفادي هليل جامعة الزيتونة ألاول توقيق حسن (الشرطة

تحد ورن ۷۸ كفم الاول: عبدالله يوسف (الثالث: رائد النوباني (مركز

- تحت وزن ۸۰ کغم

الحرس اللكي)

احمد كردي (مأبيا)٠ مركز الاتحاد)

الثاتي محمّد طه (الحرس الملكي) الشالث يحيى الحاج علي (مركز الرعد) الثالث عبنان مشاقيه (

الثاني على مكي (الجيش) الثالث الشرطة) الثاني صالح الزبيدي (الإتحاد)

الاول اصمدعيد الرزاق (

اليوم تُبِدأ في الواهدة ظهراً

فذيفة وسط غابة من العيقان سكثت ارضية على يمين الحارس أبو حميد

- سيطر شياب الشرطة على اورزان مسابقة الشباب فيما برز رجنال سأدبنا يصبورة سشالية وحصدوا تلاث ذهبيات وذلك في مستهل لقاءات بطولة عيد الجلوس الملكي للجودو التي يقيمها اتحاد الجودو بصالة مركث الامير راشد لالعاب الدفاع عن النفس يوم

لقاءات مسابقة النساء وتقوم بتتويج البطلات السيدة سناء البلبيسي وبعدها تقأم لقاءات الشاشطين والاشبال ويتوجهم الدكتور على حمزه فيما تختتم اللقاءات يوم عد السبت حيث يقام جانباً من اللقاءات النهائية وغروض لانعاب الجودوء الإيكيدو وتقام الثهاثيات برعاية المبنس محمد عثاب مدير شركة عناب القي قدمت دعمأ سخبأ للبطولة وتاليأ تتاثج مسابقتي الرجال والنساء:

بطولة الشباب

الترتيب النهائي للاوزان التي اقنمت امس - تحت ۲۰ کغم الاول مؤمن على مجلي (الشرطة) النَّاقِ عيد غياض (مركزُ الرعد) الثالث طراد هايل (الحرس

عمان- الرأي- منير طائل:

على الأداء اليجومي المفتوح -رياح قيصلاوية - رغّم أنّ القيصلي نفع بمحمود مطر قلباً وحيداً للهجوم، وترك لجمال ابو عابد وجعفر استاده من الطرفي ومو الفتى الياثع، فأن مطر اك خطورته ولم ترهيه حبوية ابو زمع ولا حماس الطويل قلبي مقاع الوحداث، وعند الدقيقة ٨ كان مطريهيء الكرة نمونجية على قدم حسونة داخل للنطقة فاطلق الاخير قذيفة سكنت شياب الوحدات مدف السبق ولم تكن تعض عقبقة واحدة على الهدف حتى كان فيصل برفع كرد عرضية من الميمنة شهيآت على فدم سقيان عبدالله خلرج النطقة فأطلقها



- تحت وزن ۷۱ كغم الاول استاسه راشد (مأدما) النشاق عنشان عبد الحسيد (

- تىلياد مسوقتار كانت سنعيانتيه غامرة.. وهو يقف و مواجهة المنصة

المپاريات •

الرجنتيتي على ارضه على تكيشيكو تأسيوال الكولوميم ا/صقرق المصوعة الرابعة وتتأهل القرق الفائرة بالمجموعات للدور فيل النهائي

وهو ما يؤكد تحور وتؤدم الكرة الاردنية الفيصلي كان اخطر في هيممانه والوحدات خُان افضل تنفُّيماً لكته لم يستثعر لعب الفيصلي يعشرة لاعبين

التصفيات التمهيدية لدوري ابطال اوروبا لكرة القدم

سان جيرمان يفرض نفسه بقوة ويفجر المفاجا

ياريس - (أف ب) - تأملت معظم الاندية الكبيرة الى الدور الاول من مسابقة كأس دوري ابطال أوروبا لكرة القدم اثر قورها في مباريات الاياب التصفيات الدور التمهيدي بعند كبين من الأهداف أو بنتيجة مباراتي الثماب

وقجر ﴿ إِرْيَسَ سِانَ جِيرُمانَ اللَّرَسَيِّ مَقَاجِأَةً تَشَيِّه المُعجِرَة عَندما هرَّم اقسه ستيوًا يوخارستُ الروماني يحمسُهُ أهداف تطبقهُ على ملعب بارك بي

فشل انتقال نوقاك التولندي الى توتنهام

ميونيخ /اللنيا/-رويتر - فضات الفاوضات بين نادي ميونيج ١٨١ وتونتهام لانتقال لاعت ضط الوسط البولندي بيتر توفاك الى الثادي الإعطيزي بسبب الخلاف على ساريف الانتقال

وقال كريمتوف شيكهارت عامس الغنادي الإلماني وانتهى لماتيان الفلوميات والان

الندي الإنجاقي وريد ان بينغ منيون عاوى (««الفاعري» ىي ئوقال ؟ عبار أة وطلد تناني الإفاق ما ين حرا و--

القطرى الحمادي

نطلا لطاولة

الخلدج بعردي الرحال

الحاج (الحات) - لحن

第15条件

وبصنعة النحعة

بيروت–(آڪ ٻ) –تکوڻ

فاشية على بطولة النوري

للمثاق السائع والثلاثين لكرة

لقدم على أشاها بين الانصار

عامل اللقت ووضيقه التجمة

تعما النطلق السايقة النوم

الجمعة خيث يلعب النجمة عع

الهومتين، والإخاء الاهليزمع

وتقام يوم غد الغيبت قلات

باريات فيلعب الهومنتمن مع

بر استوج والمطاع می شان اساخ او خالبی و نیج الگیرید رحستی الرحات از در شقای

الإملى سيهامع الحكمة على

ين التشكر والرياضة والاست

رطر اعلسي ألتن كان مقرق

وامتها الأحداق 14 ايلول المقبل

ر تباط الهل بلقاء العربي

توبتي للودناته إذالته

لاول مين كتأس الكووس

ويشار ال ان دور الثمان

ن التوري يتضمن ١٦ متاراة

بتجري على شبعة ملاعب هي

0.00 531 19.95

وحمال عجد التناصر وال علوة

وتأخلت للناراة الاختراة

التضامن فيورث

باعب بلنية صندات

لاستوية الثامثة

، بریتس فی باریس کان نصیب قائدہ الدرازيلي راي منها ٣ اهداف. وتمكن سان حيرمان من فرض نفسه على ضيفه الذي كان يتمتع بقرصة لا تتكرر لبلوغ الدور الأول بعنما قرر الأتحاد الأوروبي للعبة معاقبة الفريق الباريسي باعتباره خاسرا مياراة الدهاب، التي اثنهت ٣-٣ غصلحة الرومان، ٣-صفر لاشراكه لأعبا موقفا قيها. ووصفت الصحف الرومانية الصادرة اليوم الخميس خسارة ستبيوا بانها «محزية، وتشكل مصفعة من العيار الثقيل وكابوسا هائلا لا يختمل،، في حين اعتبر فور سان جيرمان تاريخيا ادى الجانب

وخاص تيوكاسل الاتجليزي مباراة صعبة خصوصا بغنما تقدم عليه مضيقه كرواتيا زغرب ١-٧ في الوقت الإصلي من المباراة وهي نفس نتيجة مباراة الذهاب لمصلحة الشريق الانجليزي فتساوى الطرفان وكان عليهما خوض وقت أضافي أنهاه نبوكاسل بهذف الترجيح الذهبي سجله كتسبايا في النقيقة الاخبرة

ومتح الدرازيلي اندرسون فريقه برشلونة الأسباق الغور على



كايتن باريس سان جيرمان راو يسجل الهدف الثاني لقريقه رغم محاولة حارس ستيوا المندهش (أ. ف. ب بضيفه سكونتو ريجا اللاتفي في الدقيقة ٥٣ عندما حول كرة طائرة رفعها

باير نيڤركوڙڻ الاڻائي نغوڙه ڏهابا ٣-١، وجدد بارما الايطاني ڤوڙه على ضيڤه فيدرو لودر البولندي ٤-صفر (مباراة الذهاب ١-١)، وابعد جوتنبورج السويدي منافسه رينجرز الاسكتلندي بتعامله معه ١-١ (الذهاب ٣-صفر)، وقار بشيكتاش التركي على ماريبور برانيك السلوفيني ٣-١ (الذهاب صفر-صقر)، وجند غلطة سراي التركي قوزه على سيون السويسري وبنفس

ديا بالكرة تعادل الامارات ومالي سلبا وفوز كازاخستان على الجزيرة

ماريبور برانيك (سلوفينيا) - بشيكتاش (تركيا) ٢-١ (صفر-صفر)

وتاليا نتائج الاياب (نتائج الذهاب بينَ قوسين):

غلطة سراي (تركيا) – سيون (سويسرا)

سكونتو ريجا (لاتفيا) –

كرواتيا رُغرب (كرواتيا) --

جاز (فنلندا) – فیینورد

دينامو تبيليسي (جورجيا)

باریس سان جیرمان (فرنسا)

بارما (ايطانيا) – فيدرُو اودرُ

٤--صقر (٣-١)

سيورتينج لشيونة

ليرس (بلجيكا) –

سبارتاك موسكو (روسيا) –

روزنبورج (النروج) – أم تي

كوسيتشي (سلوقاكيا). صقر-

كي بودابست (المجر) ٣-١ (صفر-

ستيوا (رومانيا) ه-صفر

(البرتفال) – بيتار (اسراثيل) ٣-

- ئيفركوڙڻ (المانيا) آ -صفر (١-

1-7 (7-7)

ىينامو كىيف (اوكرانيا) - بروندبي

نيوكاسل (انجلترا) ٢-٢ بعد

(الدثمارك) صفر-۱ (۱-۲)

برشلونة (اسبانيا)

التمديد (۱–۲)

(هولندا)

(صفر–۲)

(بولندا)

صفر (صفر-صفر)

انور ثوسیس (قبرص)

صقر (صقر∹۲)

صفر (۱–۲)

موزير (بيلاروس) - اولمبياكوس (اليونان)

رينجرز (اسكتلندا) – جوتنبورج (السويد)

سُتَحْبِ الإسارات لكرة القدم مع طيرم المالي صفر—صفر في مياراته الرابعة الأخيرة ضمن معسكره الستدريبي الخارجي في اوروبا صفيات كأس العائم الأرة اسيا. وتقاسم المنتخيان السيطرة على بجريات اللعب في شوطي المباراة بون ان يتمكن اي متهما من هر نباك الإخن

(1-2) 1-2

۲-۲ (صفر-۵)

۱–۱ (صفر-۳)

ويعود المنتخب الإماراتي ليوم الجمعة الى نبي لملاقاة ايزان وغادًا على التوالي في ١ و- ايلول

على صعيد آخر، فاز منتذب كاز اخستان المعكسر في ابو طبي والدي سيشابل الإمارات في ٢ الشهر للقبل ضمن تصفيات كأس العالم للمحموهة الإسبوية القائبة، على قريق الجزيرة الصاعد الى سُدَرجسة الاولى ٦-١. وتسقسهم لجزيرة بهدفه ألوحيد (١٣)، ثم ىچل الضيوف ٣ اهداف في الشوط الاول انتان منهما من ركلتي جزاء. وفي الشبوط البشائيء نضع مندرب كار اخستان براطين بثعانية لاعبين فاحدث تغييرا جذريا في التشكيلة التي تعكنت من اشعاقة ٣ اهداف

حرب كلامية بين المدربين قيل لقاء الدهاب اليوم

صور العماني والزوراء العراقي في كأس انطال

لزوراء العراقي النوم الجمعة ج

يتبيازاة دهنات الندور الاول من

سابقة أيطال الاندية الاسدوية

وكأن القريق العراقي وصل

لاربعاء بعد رحلة شاقة ال مسقط

لَتَى تَبِعِد مُحِق * * \$ كُلُم عِنْ صِورَ

متت ستقام للباراة واجرى تدرييا

ستعيالم يستطع للسؤولون عن

الغريق حضوره بسبب الأرهاق

وقنتم الزوراء من بيروت مرورا يعمان حيث قال على نادي الحسين

الأرنق ٢/٢ قبيتل ومسولية ال

وحال صور ليسّت افضل، قاضالة ال مشكلة الدرب العراقي

والتق شاجي البذي لويلتحق

بِالْغِرِيثِ، دِرَّرْتُ مِشْكُلَةُ لَحْرِي تُعِيِّنُاتُ فِي طَلْبِ الحَارِضِ الْسُولِي

ينوسة عيندعدم اشراكه في

الباراة لعدم حاهريته فوقعت

الإدارة في حيرة شسديسدة لان

الحارس الاساسي الدولي جمعة صالح موقوف،

العراقي عمو يابا انه جاء لكي

بعضورة مشيرا إلى أن كسل أفسراد

الزورام موليون. قن جانبه، اكد المدرب البديل لصور حديد الغيلاق

أنه سيحاول الاستقادة قدر الإمكان

من عاملي الارض والجمهور لتحقيق نتيجة جديدة، رافضا

التكهن مسبقا بنتيجة الباراة «لان

كرة القدم لا تعرف التوقعات

وتقام مباراة الاياب في ٥ ايلول

المُقيل في بخدات

ومسرح منزب الزوراء

لكرة القدم.

بطولة الولايات المتحدة التنسية على ملاعب فلاشينج ميدوز

والقرنسي سيدريك بيولين على الهولندي

والارجنتيني هرنان جومي على السلوفاكي

تومينيك هزياتي ٦-٧ (٥-٧) و٦-٢ و٦-٧

كريستيان زود على الالمائي مارك جولتر ٦-\$

و\$-7 و أ-أ و ٢-١ و٦-٣، والاسترالي

باتريك رافتر الثالث عشر على الاوكراثي

اشدری مدفیدیف ۲-۳ و۲-۶ و۷-۵،

والتشيلى مارتشيلو ريوس العاشر على

الاسترالي لبوك سميث ١-١ و١-١ و١-١،

والهوائدي بول هارهويس على الاسبائي غالو

- الدور الثاني (رجال):

المصنف رايعا عشرعلى القرنسي

حيروم غولمار ٧-٦ (٧-٥ و٦-٢ و١-

– الدور الثاني (سيدات):

المستفة ثانية على مواطنتها تارا

شنايس ٦-٦ و٦-٣، والفرنسية

ساندرين تستوعلى الكرواتية ايفا

مُنْ أَيْنُولِيَ النَّرائِيعَنَّهُ ٦-٤ وَّ٢-٦ و٢-١،

والجنوب افريقية امائدا كوتزر

الخامسة على القرنسية الكسيا ديشوم

بالبريه ١-١ و٦-١، والفرنسية ماري

بيرس التاسعة على الإيطالية سيلقنا

فارينا ٦-٦ و٣-صفر ثم بالانسحاب،

والسلوفاكية كارينا هابسودوفا على

اليابانية آي سوغيياما ٥-٧ و٦-٣ و٧-

قار الاستراقي مارك قبليبوسيس

فازت الامدركية مونيكا سيليش

.1-7 p Y-7 p Y-7

صفر ثم بالانسحاب،

(١١-٩) و٦-٣ و٦-٢، والنروج

الثالث من يطولة الولايات التحدة التنسية على ملاعب فالشيئج ميدور، بينما كان الاسترال مارك قيليبوسيس الرابع عشر اول المتأهلين إلى الدور الثالث، في الدور الاول، حُسِر موسِّتِر أمام النِّريطانِّ تَيْم هَيِثَمَانُ فودع البطولة مبكرا على غرار الكرواتي حوران ايقائيسينيتش الرابع الذي خرج من الدور الاول: ولحقت مياييوني بمواطعها القائسنيقنتش عندما خسرت في الدور الثاني أمام القريسية ساندرين تستو التي ما زالت مستمرة في مخامرتها.

وفي أوى مباريات الدور الثاني، قار قيليبوسيس على القرنسي جيروم جولان ويناست فتنام موستن لميخسر احدمن

شويوزك - (أ ف ب)- كان التمساوي قار الاسياق سيرجي يروجيرا السليع على توماس موستن المستف خامسا والكرواتية الاسترالي مايكل تبيوت، والاسترالي باتريك مدليديفه والتشيلي مارتشيلو ريوس العاشر على الاستراق لوك سميث.

باتجاه المرمى البرتغالي لويس فيجو. وكان برشاونة نقدم دهابا على ارضه

٣-٣، لكن سكونتو كاد يلحق به هزيمة منذ الدقيقة الثالثة لولا تألق الحارس

ورغم خسارته امام مضيفه دينامو تبيليسي الجورجي صفر-١ ، تأهل

هيسب ثم ابعد البلغاري ستويتشكوف كرة من على خط الرمى.

ولدى السيدات اللواتي بدأن منافسات الدور الثاني، قارت الاميركية مونيكا سيليش الثاثية على مواطئتها تارا شنايس والجنوب افريقية اماندا كوتزر الخامسة على القرنسية الكسيا ديشوم باليريه، والفرنسية ماري بيرس التاسعة على الإيطالية سيلفيا فاريناء والرومانية ابرينا سينزليا الحادية عشرة على الروسية اثا كورتيكوفاء والاثانية اتكه هوير الثامنة على



بلانكو ٧-٦ (٨-٦) و٦-صفر و٦-٧ (٥-٧) و٦-٧ (٣-٧) و٦-٣: والقرنسي ليونيل رو الاميركية جانيت لي. - الدور الاول (رجال): على النَّمساوي جيلبرت شائر ١٦٠ وصفر-فِيارُ البِريطائي تبيم هنمان على ٦ و٣-٦ و٣-١ و١-١، والبرازيلي فرناندو ميليغيني على الفنزويلي جيمي زيمانسكي



الروسية كورنيكوفا تصد الكرة خلال ماراتها مع الرومانية ايرينا ٥، والاميركية قيدوس وليامر على

الدوري الأوروبي

دورتموند

في صدارة الدوري الانجليزي المتاز لكرة القدم يقوزه على مضيفه ايفرتون ٢-صُور في المرحلة الرابعة الكنه يتخلف عنه بفارق الإهداف، وسجل بيكهام (٢٩) وشُرِيِّتُجْهَامُ . (٥١) هدفي مانشِستر يوتايتُد. ﴿ وَكَانَ بِالْكَبِيرِنِ قِارْ عَلَى صَيفَهُ شَيْفِيكِ وَتَرْدِيْ ٢-٧ ﴿ أَفْتَاحَ الْمُرْحِلَةِ الرَّابِعَةِ، وكذلك قارَّ ليفريول على ليدر

وَاقْلَتِ مِنْ ارْسِنْالُ فُورُ على ضَيْفَه لَيْسَتَّر سِيتِي كَانْ فِي مَتَّنَّاوِلُ يَدِيَّهُ وَكَاد

وَتُعَاِّنُلُ وَسَتِهَامَ مِع كُوفِئتُري بِهِنفَ لَكُيتَسُونُ (٢٤) مقابل هدف لهاكيريي ﴿٣٨) فَصَارَ خَامِسا، وَفَارَ تَوَيَّدُهَامَ عَلَى اسْتُونَ فَيَلاَ مُكَذِيلُ التربّيبِ ٣-٢. سَجِلُ النّهَائِرَ فَرِيدِتَكِدُ (رُ و١٦) وقوكس (٧٧)، وللخاسر يورك (٢٧) وكوليمور (٨٠). وَقَالَ ايضًا تَشْيَاسِي عَلَي مَضْيقَه ويَعْبَلْدَوْنَ بَهِدَفِيَّ لِلْإَطِالِ دِي مَاتِيوِ (١٠) والروماق بتريسكو (٦٤)، وساولميتون على كريستال بالاس بهدف لديفير (٧٥)، ويَارْتَسَلَيْ عَلَى بُولِتُونَ بِهِدَفِينِ النِّينَكِلِيِّ (١٢) وخريستوف (٤٧) مقابلَ

تُورِي ايطال اوروبا."

الجمعة بلقاعي بوخوم مع كايزرسلوترن المتصدر، وهيرتا برلين مع هامبورج. ولكي يأمل شتوتجارت الرابع او دورتموند الثاني، اللذان يتساويان في عدد التقاط (٧)، في التراع الصدارة من كايزرسلوترن (١٠ تقاط) يجب ان



عشرة على الروسية انًا كورنيكوفا ٦-١ و٣-٢ و٦-٣، والهولندية ميريام أوريمانز على الالمانية مايكه بابيل ٧-٥ و٦-١،

كارلسروه مع دويسبورج.

المَباشر وقَضُوا الشَّراكة معه في الْمُرحلَةُ السَّابِقَة.

الاسبائية جالا ليون جارسيا ٦-صفر و٦-١، والرومانية أيرينا سبيرليا الحابية

يخسر الاخير امام مضيفه بوخوم الثاني عشر، الذي سقط امام دورتموند

بالذات ٢-٥ في المرحلة السَّابِقة. وهنَّاك مرشِّح ثالث للمنَّافِسة على الصدارة هو

بايرن ميونيخ الثالث وحامل اللقب الذي قد لا يواجه صعوبة في الفور على

الماضي لتحسين موقعه على لائحة الترتيب عندما يحل ضيفا على فيردر

بريمن، في قُل بشوة الانتصار وبلوغ الدور الأول من دوري ابطال اوروبا على

حساب تينامو تبيليسي الجورجي. ويلعب غدا السبت ايضا شالكه مع بوروسيا منشنجلاباخ، وكولون مع

قولقسبورج، وميونيخ ١٨٦٠ مع ارمينيا بيليقيلد، وتختتم المرحلة الاحد بلقاءً

وصاحب المركز الثاني عشر حاليًا في لقاء قمة يفتتح المرحلة الخامسة اليوم

الجمعة. واذا حالف الحظ الضيوف فسيكونون قطعوا شوطا كبيرا في الطريق

الطويلة الى اللقب بعد ان تخلصوا من باريس سان جرمان (١ نقاط) المنافس

الباراتين السابقتين وسيحاول كل منهما تسلق سلم الترتيب على حساب

لوهافر، وباريس سان جيرمان مع رين، وشاتورو مع كان، وتولوز مع

نقاط) تخطي مضيفه جينجامب الرابع عشر لكي يستمر في المنافسة.

يحل مترّ متصدر الدوري (١٣ ۖ تقطة) ضيفًا على موتاكُو حامل اللقب

وتقام اليوم ايضا مباراة مهمة يتعين فيها على مرسيليا الحامس (٧

ولا تقل مباراة بوردو وضيفه اوكسير يوم غد السبت اهمية عن

ويلعب السبت ايضا ليون مع باستيا، ولنس مع مونبلييه، ونانت مع

وستكون الفرصة سانحة امام باير ليفركوزن الثامن ووصيف بطل الموسم

مضيفه هائزا روستوك الخامس تظرا لا تحويه صفوفه من نجوم دولين.

والاميركية ليليا اولستروه على مواطئتها کورینا موراریو ۱-۷ (۵-۷) و۱-۱ و۳-صقر ثم بالانسحاب، والالمانية أيلينا قاجنر على الكندية باتريسيا هاي بوليه ٦-٣

الاسترائي فيليوميس يرصل ارسالا قويا نحو ملعب خصمه جولمار الفرنسي

لاعبو كرة القدم في اسبانيا يلغون الاضراب مدريد - رويتر- الفي لاعبو كرة القدم الاسبان تهديدهم بالاضراب بعدان قبلوا عرضا بالجلوس على مائدة التقاوض الشهر القادم

وكاثت رابطة لاعبي كرة القدم الإسبان قالت ان اعضاءها سيضريون الاسبوع القائم أن لم يتم التوصل لاتفاق بشان عبد اللاعبين المقيديين بالاندية الإسبانية منخارج الإتحاد الاوروبي في دوري الدرجتين الاولي

وبعد اجتماع عقديوم الاربعاء في مدريد مع ممثلين عن لجنة دوري المحترفين لكرة القدم والاتحاد الاسبسائي للكرة القدم ومسؤولين حكوميين اعلنت رابطة لاعبى كرة القلم الأسسان انها ستبدأ المفاوضات الجديدة ف ١٨ ايلول ويطالب اللاعبون بالا يشرك النادي الواحد اكثر من لاعب من خيارج الإتحاد الاوروبي في المباراة بعد سنة د ٢٠٠٠، وتعضي لـوائـع لجنــة الـدوري والاتحاد الاسباق خثالها بالسماح للاندية بالتعاقد مع سنة لاعبين واجانب، واشراك اربعة منهم في الباراة، ويبدأ موسم كرة القدم في اسبانيا يوم السيت القادم٠

اندن - وكالات (أف ب) - لحق مانشستريونايند حامل اللقب ببلاكبيرن

خُسِّرُ فِي الدَّقِيقَةِ القَاتِلَةِ مِنْ الْمِارَاةِ التِي شَهِيتَ فِي دَقَائِقُهَا الاخْدِرةِ تحولا رامًاتيكيا. فبعد أن سجل الهولندي ديتيس بيرجكامب هدفين لارسنال (٩. رُدُ إِن اصحابِ الأرض بثلاثة إهداف في الدقائق الستة الأخيرة بواسطة مَسْكِي (٨٤) وأَيُلِيدِت (٨٨) ووالش (٨٨) قبل أن يدرك بيرجكامب نفسه التعابل (٩٠) ويخطف نقطة لارسنال تركله في المركز الثالث بفارق الاهداف

هنف أيبرنسلي (٣١). وتأجنت مبازاة تيوكاسل وبربي كاونتي لاشتراك الاول في تصفيات

أللتنا وُتَغْتِينُ لَلْبِارَاةَ بِنِي شَتُوتَجِارِتَ وَصْيِقُهُ بِورِ وَسَيْا يُورِ تَمُونَدُ يُومُ غَدُ السبت

البرز في المرحلة الخاصة من الدوري الإقالي لكرة القدم التي تنطلق الدوم

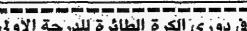
لاعب ارسنال يوجكامب (يسار) يحجز الكرة عن لاعب ليستر مبد

بطولة الاتماد الثالثة بمشاركة الفرسان النجوم اليوم

عمان- الرأي- ترعى سمو الإميرة عالية بنت الحسين رئيسة الإنحاد الملكي لقروسية بدءاً من الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة منافسات بطولة الاتحاد الثالثة للقفز عن الحواجر التي نقام على ميدان بادي الفروسية الاردقي في

- مسابقات اليوم تقام من ثلاث قدات الاولى الحواجر بارتقاع ١٠٩-١٠١٠مم بعشاركة ٢١ قارساً ايرزهم زاد الخير الشريف وعلاء الدين الخطيب وسوران ابو الراغب ثم الفئة الثانية لحواجر بارتفاع ١٠٥-١١ اسم بمشاركة ١٨ غارساً ابرزهم ابراهيم البشارات، فارس الطاهر وعبير الخطيب واخيراً مسابقة الفئة الثالثة للقرسان الكبرى لحواجز بارتفاع ٢٠ اسم بمشاركة ٨ قرسان ابرزهم هائي البشارات، سعد الكيلاقي وسنان النشاشيبي

. - وسيحصل الفرسان على عَدْد مَن النَّقَاطَ في نَهْأَية البطولة حيث تضاف عدّه النقاط الى رصيدهم ليتم تتويج القارس البطل كل في فنته في نهاية الموسم ويعلن المناط الما المناط



الوهدات يجرف تعصينات المندسين والعودة يعبر سهول كفرعوان

عمان - الرأي غازى القصاص. جرف فبريسق الموحدات تحصينات تظيره المهندسين بالقوز عليه ٢/٠ في المباراة التي جمعتهما

> الاولى للكرة الطائرة • وعير الجودة الذي دفع يعدد من اللاعبين الصاعدين للمشاركة سهول كقر عوان عقب فوزه عليه

الحسن باريد الأول الساعة ٣٠ إ

الوحدات (۳) المهندسين(٠) الاشواط: ١٥/٤/١٥/٩٠ ، ١٥/٧ الزمن : (٨٢) بُقِيقَة اقضل لاعب: يوسف أبو أحميد (

للوهدأت ومحمود صقر للمهندسين الوحدات يهندس دريه البطل الوحداث مقعول هجمات

المتنسن ومن في مهدها بالبادرة ببناء حوائط صد متيته لا تنساق خلف الحركات الخداعية وهاجم التوحدات من الكرات الحالبية والمتوسطة الارتقاع التي عهدالى ايمن عبد الرحمن بتموين الضاربين بهاقوق اجواء المنطقة الامامية للملعب ، وبعد تعير الوهدات بالتمويه على حوائط الصد نجح الضاريون يوسف ابو احميد ومحمد عبدريه وعمررمضان وقهمي الاسكتدراق ومناهر الرحنال في توجيه كراتهم الساحقة لتتساقط في

ارض ملعب المهندسين٠ وساعد الوحداث على تسريع رتم ايقاعه الهجومي ان استقبال الكرة من اللمسة الأولى كان متقنأ لدينه قلنم ينجد صنائع الالعناب صعوبة في رقع الكرات بارتفاعات مختلفة للضاربين •

فريق المهندسين تسلح لاعبوه بالحماس لكن ذلك لم يكن كافياً ، اذ ان هجماته كائت مصادرها واضحة فجعل حوائط صد الوجدات تعيد الكرات الى عقر دارها وبالتالي بات هجوم المهندسين عقيماً!

وما يسجل للمهندسين الذي ضمت تشكيلته الاساسية كل من / عماد الناعوري صانعاً للالعاب واحدد سلامه وايمن جميل وخالد يسيسو ورامي حداد وعبد الاثه الجعيري شم قنايس المحضوش ان استُقَيَالُ اللَّمَسَةُ الأولَى عند اللَّاعبِينَ دقيقأ والتغطية لمساحة الملعب كانت تتسم بالحرص والتصميم العالي لمنع تساقط الكراث بي

العودة (٣) كڤر عوان (•) - الاشسواط ١٥/١٥،٩/١٨

- زمن المباراة (٩٠) دقيقة - افضىل لاعب: محمسد

الخلايلة(العودة) - التبديلات/ العودة (١) وكفر عوان (۲) تفوق للعودة

برعاية الاميرة عالية على ميدان نادى الفروسية الاردني



في دوري الكرة الطائرة للدرجة الأولى

شباب الحسين يسعى لمعالجة جراحه ببلسم الكرمل والبقعة بضيافة الحسين اليوم

مساء امس الخميس بصالة قصبر الرياضة في مدينة الحسين للشياب، ليمضى الوحدات بخطوات حاسمة نحو صدارة دوري اندية الدرجة

٣/٠ في مباراة اخرى شهدتها ذات

ويختتم الاسبوع الثالث من الدوري بلقائين يقامان بصالة يسعى فيه شباب الحسين للعالجة جراحه ببلسم الكرمل والثأق الساعة السادسة مساء ويحل فيه قريق البقعة بضيافة فريق الحسين

المندسين(٢)

شهدت اللياراة تقوقاً واضحاً لفريق العودة وهو يلعب بنصف تشكيلته من اللاعيين الصاعدين، فقد لعب العودة بطريقة ١/٥ في الالعاب الهجومية وبإسلوب مكشوف في فترات كبيرة للقوة هجومه وعدم قئرة حوائط صدكفر عوان على اغلاق اجواء الشبكة للحد من تدفق الكرات الساخقة التي كان يصوبها بدرجة عالية من الاتقان كل من / محمّدالخَلَايِلَة ويسيوني خاك وشقيقه خلدون ومحمد كامل جادالله واحمد حلاوة وتعركزت ألإلعاب الهجومية عند فريق المودة الذي ركز في غزواته الهجومية على ضرب الكرأت من الجانبين عند صانع الالعناب الواعد حسين عواد الذي

استبدل مع بداية الشوط القاق

بالمخضرم عزام محمد ليتولى مهام تغذية المهاجمين بالكرات للتواصل حملات العودة الهجومية يتجاح ضعف لدى العاودة في تنقطية مساحة الملعب كأن ناجماً عن عدم الجدية احياناً في اللحاق بالكرات وبدل مجهود أضافي للحيلونة دون ملامستها لارض الملعب

فريق كفر عوان الذي لعب اوي مبارياته في عمان بدّل جهداً لا بأس يه ادًا ما ربطنا ذلك بامكاناته الثُّنَّة لكن القريق بدى بامس الحاجة الى تجزيز قدراته الهجومية لتأتى طلعاته اكثر فاعلية واكثز جرأة وسرعة في اليقاع، وحاول كقر عوان للقطية كافة ارجام ملغيه وتجح في أجيان كثيرة فالجائب الدفاعي المتعلق يعتابعة الكرات للنعها من السقوط بازض الملعب لكن حائط صده يحتاج الى المزيد من اليقظة

، كقر عوان اعتمد على عيد فخري صائعا للالعاب وكان متابع للكرة من اللمسة الأولى لأعدادها بالشكل التاسب للضاربين/ عماد أبنو بالنوة عبدتنان فباثرق وأمحمت منصوره تيسير الوديان وقراس

شياب الحسين. الكرمل. يرمي قريق شباب المسن بكامل قواه في مباراة اليوم كي لا يقع في الشراك التي تصبها له مستضيفه الكرمل اولا وحتى يستعيد جزءا من هيبته بعد خسارته للوجيعة اسام فريق الحسين الـ ٣/ يوم الإحد الماضي في المقابل يتوعد قريق الكرمل ضيفه ويتأهب للاتقضناض عليه بعدان رفع من حالة التأدب عنده سعدا

للأختفاظ بصدارة الغرق اسبوعا

القريقان يعتمدان على صائع العاب واحد ليقوم يتهيئة الكرات للضاربين ليتم تصويبها سلحقة من ارتقاعات مختلفة فشباب الحسين يتولى وليد العسود (المعتق): القيام بأرسبال النكرات النجموذجية للمهاجمين ليتم ضريها من قبِل نُصَرَّر مجضوده حسنن حصوشهه رامني الفجاوي، اياد توفيق، عفيف سالم، وحافظ البواب وعلاء نقماق والخرُمل يعتمد على خالد عبدي كصائع العاب قادر على تسريع ايفاع القريق وايجاد الشغرات في حواثط الصدليقوم المهاجمون شاهر محمود. عوض هريسء أحمد حسين، فسراس حسسن ومسأمسون مرجان بضرب الكرات من مواقع

المنطقة الامامية كافة الحسين ـ اليقعة . قدم قريق الحسين عوضا قويا خال المباراتين اللتين خاصهما في الدوري توجهما بالقوز على حامل اللقب وهو يرى ان فرصه باتت مواتية بطرق بوابة المنافسة

بقيضة قوية . فريق الحسين يمتاز بقدرة لاعبيه على تنفيذ الواجبات الدقاعية الموكلة اليهم بدرجة عالية وهذا يتجسد بمتانة حواثط الصد وحسن التقطية خلقها للحيلولة دون تساقط الكرات ويلجأ فريق الحسين الى التنويع في رتم ايقاعه الهجومي للتخلص من الصد وتضم تشكيلته الاساسية كل من إيلال فواز منائعا للالعاب عبدالله بثي عيسي، نضال فواز، خليون عوض،

مجعد أبو ليل ومجعد تصار

بركز النمور للكراتيه واللياقة البدئية احتفالا يشتعل على عروض الكراثيه برعاية اللواء سلمان المعايطة رشيس اتحاد البجراتينه وذلك في الساعة قريق البلعة الذي يضم قدرات المُاسِنة من مساء اليوم الجمعة في مقر النادي في جبل التاج شابة يأمل بالعودة من أربد غاتما

، بالغور كي يغتج حسابا له في بنك نقاط الدوري وهو يعتمد على على الخالدي صانعا للإلجاب ليقوم بتغذية المهاجمين وسام المطريء وفي الجانب ألىدقناعيي ظهر رياض اسماعيل، نصر الاخرس، استماعيل ابو داڻ ومحمد هديب

بالكرات التي يتم من خلال الغروات الهجومية على امتداد الشريط العلوي للشبكة ضربها نحو علعب الغريق المتافس

الاسبوع الثالث لدوري

كرة اليد ٩٧ يبدأ اليوم

عدان - الرأي ـ تشهد قاعة قصر

الرياضة يعفان غثد الساعة التفاسية

مساء اليوم الجمعة مواجهة توية بين

غريقي ثأدي كقرسوم والقوقاري ضمن

الأسبوع الشالث من دوري كرة اليد

غوسم (٩٧) حيث يرنو كل منهما لبلوغ

الفورُ الأول والابتعاد عن منطقة القاع،

وتبدو فرصنة كغرسوم الاوقر حظا تظرا

لخبرة لاعبية المياشة فيما القوقاري

- النباراة الشائية الأقوى تجري

يتسلح بالحماس وحبوية شبابه

الشاعة السائسة والتصف مشاء

نفس القاعة وتجمع قريقي الحسين

والسَّلط حيث أن كليهما لَمْ يُحْسِر ايَّهُ مباراة ويطمح الجانبان البقاء في ركب

التنافسة على القمة من هذا تيدو

للساراة مسسارعة عبيرة بن نجوم

كقرسوم + القوقاري

قصر الرياضة س ٥

بطولة الدرجة الثالثة لكرة القدم

الفرق يفور على سما

السرحان ويتأهل

المُقرق- الرأي- غاري حداد

التهائي بعد قوزه امس في الباراة

القاصلة ٢/٣ على سما السرحان من

يطوله الدرجة الثالثة نكرة القدم

التعادل قيما احتكم الفريقان اوقت

اضافي بعد ان استمر التعادل ۴/۲

حثى نهاية الوقت الإصلى اد تمكن

اللغرق من تسجيل الهدف الذهبي

سجل اهداف المباراة التي اقيمت على

مشعب المغرق راكان شيبان ومحمد

الحوامدة (٢) للمقرق واحمد

عمان ـ الرأي ـ تستضيف للحلة

الزياضية في الاذاعة الساعة الثالثة

من بعد ظهر اليوم الجمعة السيد

شوقي العبداللات امين سر اتحاد الكرة الطائرة للحديث عن راقع

عروض بالكرثيه

احتفالا بشفاء

. الامير راشد

عمان الرأي بساسية شفاء

ممو الامير راشدين الحسن يقيم

الوروير(٢) لسما السرحان٠

المجلة

الرياضية

في الإذاعة

تستضيف

العبدلللات

اليوم

وكنان الشوط الإول ائتهى ال

لعجموعة السادسة

تأهل فريق الغرق للدور قبل

كقرسوم وهو يولجه القوقازي

الفريقين

من مباراة كقرعوان والعودة |

جاءت على النحو الآتي: ت ۱۲/۱۲م حرة

بادر رهاحلة/عمان، ميند ئزريقي/اريد ت ١٤ / ٢٥ هرة عبدالعزيز اللبدي/اربد، رباح فليقة إعمان ت١٦/١٥ حرة اجمد الصالحي/اريد، حسن سعودي/عمان

لاعبى الكراتيه

يوم الاهد لثقبل في مركز تنين الزرقاء

المتباعا لمحث عدد من الامور للتعلقة

باللاعبين وقيودهم والثراكز ومواضيع

اللمية. ويذكر أنَّ اللَّجِنَّة مكونة من

لسنادة وليد للكالوني رثيسا، خليل

لصيفي مقرراء مروان اسماعيل، يتال

يوسف، عماد القواسمه، لحمد ايوسل،

وجيه الدراويش، يوسف ملاع، حسام

فسشى افضى بثك اثناطق الاعلامي

لجنة رياضية

لتربية القصية

عبدالكريع الصصادي منهر التربية

بالتعثيم للصبة الزرقاء تشكيل لجنة

ياضية برئاسته وعضوية السادة

حسن الومني، مريع غيداللطيف، علي

لصعادي، اوراهيم جرار. شعم

سمهوري. جهاد الردايدة. كفاح

راغب، نبيل حميدان، سهام عبدالله.

بطولة السياحة لتادى

المعلمين عمان

بطولة السياحة لتادي للعلمين عمان

التى نظمها بمناسبة هيد الجلوس

لللكي واستضاف تظيره تادي اربد

عمان - الرأي - جاءت مُتائج

الرَّرِقَاءُ - الرآي - قرر السيد

أهر الشريء

عمان - الرأي - تعقد لجنا

غوق ١١/١٥ حرة عجمت التعكور / اربد، محم وفي ختام البطولة التي اشرف عليها الحكم الدولي محمد أبراهيم توج السيد همزة سمرين مدير

لشادي ورثيس الهيثة الادارية

تجنبا للأحاليث الجانبية رفضا لكل الاشباعات ولتوفير اجواء التناغس للثالية بين أرقى الدوري سواء تك اكتي تبحث عن بطاقة الصعود الثانية غرافيقية كفريسوم-البيطل..ل<u>صاف</u> الرجة المتازة وهي محصورة بين فريقي العربي والقوة زي، أو التي تبحث عن الإستقرار والحافظة على مقعلها بين قرق النرجة الاول وتجنب مرافقة الصالبية الذي تأكد هبوطا الاسبوع الماضي لمصاف النرجة

للباريات المقررة لدوري الدرجة الاول

مِكرة القَدم لعام ٧٠ أذ اختار اتحاد

لكرة الساعة الرابعة والنصف من بعد

الظهر كتوقيت موحد لاقامة كافئ

مباريات الاسبوع الثالث عشر والاخير

من الدوري على مختك الملاعب وتلتُ

اجواء الصعود وشاعت الاقدار ان ترتثع حرارة لجوآء التشافس على المتحد الشاق لنصعود من خلال الأعتراض الخط الذي قنمه القوقازي حول مباراته امأم الزرقاء والتي اظهر قيها ان الزرقاء شارك بصفوفه لاعبين يقترض ان يكون اتخذت بحقهم عقوبة الايقاف.. ومن أجل نك قان العربي الذي يحتل المركز الثاني برصيد ٣٥ نتمة سيرفع من ضمائات عويته للاضواء من التعايل الذى كان يكفيه قبل اعتراض القوتازي ألى القور منقاط العاراة الخلاثة التر ستؤهله لذلك مهما أسفر عنه اعتراث القوقازي الذي تبلغ تقاطه الإز ٢٧

فريق العربي سيقابل فريق الشيخ

سين على ملعب بثنية اربده ومن

المباريات المقررة لكرة الدرجة الاولى تختتم اليوم بتوقيت واخد

العربي يرفع ضمانات عودته... تمسيا لاعتراض القوتازي

هل يختار الطالبية رفيق دربه... او تفرض جولة حاسمة للهبوط

المنطق ان يكون العربي القريق الافضل لتيا وبننيا وهو سأاكنه الاسبوع الْمُاضِّيِّ بِقُورُد آلْرُعْبِ عَلَي دَاتَ رِاسَّ ٤/صدر في عمان بقضل قدرات نجومه ساعر حجّاوي، رائد عزيز، العلاونه

العدري وسرور وغيرهم أما القوقازي فهو سيحل ضيفا عنى الجليل الذي حصد ١٢ نقطة هي كأمل تقاط مبارياته الاربعة الاخبرة وهي اشارة واقبحة أي أن الطلسل استفاد هببته يفضل نجومه مصطفى ومحمود وتُزّار وغيرهم، لكن القوقاري سينقع بكل ما يملك من قوة الأدراك القور باعتباره بأرقة الامل الوحيدة ال كل الاحتصالات على امل أن يتعثر نعربي ويغرض معه جولة فأصلة ان فارُّ وخُسر العربي بعيدا عن مفاجأةً

الاعتراض ، والسنونازي يمك توة ضاربة متمثلة بالشمري والجبور وايهاب ورفاقهم وستقام المباراة على

ستدخله نصف فرق الدوري تقريبا، وذلك وفقا عواقف القرق وارصدتها.. تتساوى فرق الهاشمية، الصريح، العودة، والزرقاء بالنقاط ولكل منهم ١٢ تقطة وأمامها الطرة ١٣ ثم الشيخ حسين (١٤).. وقبيبل أن نبدخبل في حساباتها واسالها نستعرض اولا المباريات الخمسة الاخرى للاسبوع الاخير التي ستقام اليوم ايضا ، الطالبية + الصريح ـ السلط

صراع البقاء صراع البقاء وتجنب الهبوط

> - الزرقاء + كفرسوم - الزرقاء ـ الطرة + ذات راس ـ البتراء

ـ الهاشمية + اليرموك ـ المفرق فقريق الطالبية تأكد هبوطه وهو ان فاز على الصريح فانه قد بسامم بتحديد رفيق دربه الى الدرجة الثائمة لإن رصيد الصريح ١٢ نقطة.. امًا الزرقاء فهو قد يستخل حالة الترهل التي اصابت الإبطال فريق كفرسوم والتي اكدتها خروجه المبكر من بطولة الكأس امام فريق اتحاد مادبا المصنف بالدرجة الثانية لتثبيت اقدامه وتجنب كُلُ ٱلْأَحْتُمَالِآتَ وَهُو بِقَائِلُ ذَاتَ رَاسُ الذي لا ناقة له ولا جمل بعد از فقد غرصة المنافسة على الصعود وابتعد عنّ منطقة الخطر وسيغيب عنه نصف خط دفاعه بعد أن نالا البطاقة الحمراء

الاسبوع المأضي وارتشعت مصنويات الحودة الاسبوع الماضى بعد تعادله مع اليرموك وهو الذي سيقابل سحام العيوم الدي لا يرَّال يحتبر قدراتُ تجومه الشابة اما الهاشمية فيو سيحاول استثمار حالة الاحباط التي اصبابت فريـق اليّرمـوك بـعـد أن فقيُّدّ الاستيوع الماضي اختر فرصة لله للعنافسة على بطاقة الصعود الثانية

عموما فان النخول بحساب الاحتمالات الثلاثة الفوز التعابأ والخسارة له بداية . لكن نهايته تبنع مَّتَسَّابِكَةٌ وعلى ذلك فان مباريات اليواء قد تكون كفيلة بتحديد موية الفريقين.. احدهما سوف يصعدوالاخر سوق بيبط.، واذا لم يحدث ذلك قان قرص اقامة جُولة حاسمة سيكون أمرا لا م

بدشاركة ١٤ منساطة ويرغاية الإحديدة فيجبل وطالبة الفيمين صلق «الاسواق» النسوي الأول للسرعة ينطلق اليوي

عمان – الرأي – يقام البود التجربة الاولى من توعها في الاردن. سمو الامير فيضل بن الحسين

بدءا من الساعة الثانية والنصف من يعد الظهر سباق الزميشة مالاسسواقء السنسسوي الاول لاختبارات السرعة للسيارات بمشاركة ٢٤ متسابقة يخضن هذد السياق الذي يقام تحت رعاية

مضمار تادي السيارات الملكي يهدف اق دعم رياضة السيارات النسائية في الاردن وحث السيدات للمشاركة بمتبل شذه السيباقات التي تقام باستعرار تحث اشراف ثادي

الزميل عوثي الداوي نائب مدير انتحرير في الزميلة والاسواق، وجه الشكر الى تادي السيارات لتعاونه المطلق لانجاح هذا الحدث مثلما

تقاعاته وعدم التسرع ﴿ هجماته مع

رقاية خُلْدُون وحَسَيِّ صَعِبَاهِيَّ والتسديدات المباغثة من خازج

المنطقة لنجمه احمد ابو زيد او بالنفاذ

من اطراف كقرسوم بواسطة معمد

عطيه ومعمد مصطفى وخاك خضره

أو تشعيل دور لاعب الداشرة رامي

والارتداد السريع للمواقع النقاعية

خالد مفرح، نبيل عبيدات ويوسف

فريق الحسين + السلط

اللباراة بحكمها لجمدهمدان

ياسخ وبثاء الهجوم الخاطف

وجنه الشكر اليكافية الشركيات الداعمة موضحا أن أقامة مثل هذه السياقات تساعد على رفع مستوى القيادة لدى الفتاة. قائمة المشاركات:

نهاد بطيخي، هاله طرزي، عبير بطيخي، سوسن بطيخي، سهى الطباع، سورًان الطباع، دينا الرقاعي، داما الكردي، قردوس المصريء رئيا الحسيشىء سميرة حُرِّنْه، رانيا فريج، خلود الجاعوتي، كوثر صبوالحة، ميسون زلاطيمو، سهير عبدالقائر، ملك التل، مايا المفتي، ميسون بطايئه، عائشة ابو

عياش، منى حيثا، زينا المغربي،



قصر الرياضة س ٣٠ر٦ ءالفريقان يلعبان وفق اسلوب مشایه هجوماً ۱/۲ او ۳/۳ ودفاعا ٦/صدر او ١/٥ مع امتيازهما بقوة الدفاع وهبوية الهجوم لكن يفلف اداءهما لعيانا للتسرع والارتباك مما

يضيع انفرص للتسجيل - قريق المسج يركز على قوة خَطّه الْخُنْفِي الْمُكُونَ مِنْ مَاهِرٍ مِلْحِس صنتع العابه وفارس الحوشة ، ومجدي سمير، او النفاذ من جناحيه عسن بِنْي هَاتِيَّ وِتَأْثِرِ السَّتَاقِّ اوْ جِمالُ بطايفة واعيانا ماجد طبيشات وتجركات فاعنة للاعب دائرته ماهر أبِو النَّبِلُ مع قرض رقابَة صارعة على جبياد قشيشان وفائد درادكة والأرتداد لتغطية مرماه الذي يحرسه

مفريق السلط الذي قدم اداء كبيرا استميرموك الشونة سيعمد ترقابة ماش منصن وقارس الوحشه والتركيز عنى الهجوم الخاطف لقائد وهساني شنقطش، او سالاختراق من اطراف فريق المسائ بواسطة أحمد انْئِنْدَاوي وغوثي او عمر درادكة او بِنُعَابِ الْدَّائِرةَ بِوَاسِطَةٌ عَمَادَ تَابِرِسَ ومازز باسين مع التصويبات الخاطفة من خارج المنطقة بواسطة جهاد وعثمان الشيشاق وعيدالله عربيات

ثكن يعيبه احيثنا فردية الادآء عثد لاعبيه وضعف الارتداد للنفاع النباراة يحكمها: بوسف عبايله. نبيل عبيدات، خاند مقرح واحمد

قرارات اتحاد الطب الرياضي

عماز ۽ للر أي ۽ كلف اشحاد الطب لرياضي في جُلستُهُ الاخبرة يُـ يوبيف سرحان ندراسة كتاب مديثة نيروشيما تنتشاطات الرياضية حول الاعتلاز عين جائزة الشييخ فهد شروع انطب الرياضي في اسيا لابداه ملاحظاته وعرضها في الجلسة القاممة ومز القرارات الاخرى التي التفقفا الاتحاد في جلسته برقاسة د. عصأم الماج حسن رئيس الاتحاد واقضى بهاد سنير سارة امن السر والتاطق الاعلامي

ه تكليف د. محمد السكوان ود. عنى القداح للإشراف على البطولة القى ينتنمها اتماد الملاكمة خلال القترة من اليوم والخابة الثلاثاء

وتسعية المعالج الطبيعي السيد سطفى ابو على لرافقة منتخب نسشة آتى البطولة الاسبوية بالرياض

كفرسوم يطمح بفوزه الاول عبر القوقازي



سيعمد ألى ثعثين دفاعاته خاصة من الامام مع قرض الرقابة على احمد زيد ضأرب القوقازي والانطلاق بهجمات خاطفة بواسطة حسين صباحين وخالد التسرع في انهاء هجماته

اسْمير، مع التركيز على التسديدات مغلى جائب القوقازي يدرك مبعثه المباغثة من خارج النظقة بواسطة

`عُعَانَ الرَّانِ الْعَدِرِ لَلْجِزيرَة النَّيَاة ثَيْلَ لِلْاصْيَةَ بِعَثْوِلَة ۞ ١٤ بِيرَة النَّبُ إثر أورُم على الأرثوثكمي ١٥/٧٤، ١٤/٢٤ في اخر مبتريات مرحك التُعلب من لْيُعُولُهُ اللِّي تَقَامُ مُنِّي نَصَّهُ النَّورِي بِينَ مُثَلَّةً فُرِقَ وكأن الْجَرْيرة والارتونتيس فارًا من قبل منى الاهلي الذي حل ثالثا في الترتيب برصيد تنطتح بينما بأت الخرنوذكسي الان تنث نتأط وللجزيرة اريع

السبت بلقاء الإهني والجزيرة الهاشمية تستقبل طلبات التفوق الزياضي الاحد

حمارُ ـ انرأي ـ ثيداً أنجامعة الدائل مية قهول طلبات انتَفُوقَ الرياضي اعتبارا من بعد غَدَ الاحد ونُعَاية الإربعاء ١/٦ ووفق انشروط الاثنية: أن يكون لاعبا في منتخب وطني أو مسكري أو مدرسي أو في تأت معتاز أو درجة أولى في أي لُعبَّة يشرفُ عَنْيَها التَّحَادُ رِيَاضَي، أو لَاعَبًّا في مُسَّتَحْمِ مَديَّرِيَّة تربية أو منرسة حاصنة على للركل الاول وبكامل لياقته البدئية بحيث تت تَعَيِّتُهُ طُلُبِ التَّقَوِقُ وَارْفَاقُ الرَّوِياقُ النَّبِوتَيَةِ أَصُورَهُ شَحْصَيَّهُ، كَشُفُ عَحَمَاتَ لا يقل لشعبل عن ١٠ ٪، صنورة عن شهدة الولادة، وشهادة التقوق مصدقة من

ينظمها المركز الأولمبي في جرش طولة الشمال بالتايكواندو للناشئين الشهر القادم

أَنْتَنْشُدُنْ وَرْ ١٠ مَرْكُوْ تَمْ تُوجِيهِ السَّعُوةَ فَهُمَا عَلَى مَصْتُوبِينَ ثَ ١٣ ثَمْ حَتَى ١٠ سِتَة تَلْجِنْسَانِ وَحُددُ الْرُكِنَ يُومِ ١١ أَنْشَهِرِ الثِّائِمِ موسَّا لَهَا وَاوضَح السَّدِ ماهو مثابلة عضو اللجلة النقاعة ان الثركل خاطب لجلة الحكام لتعيين حكام رستين لأدارة انتقادات واختار السيد توقيق طويصر ليكون بشرفا عامًا عنى البغاراة الفناقة التسمية اعضاء اللجنة السادة محمود صناتح الزياناتة، محمد حرلحشاء محت هينصرة وامجد عثوم ومن التنتخر أن يأتي التجاوب كبيرا

نادي الرمقا يفوز أعلى كقر راكب دير ابي سعيد الراي العبرة الشريدة

لَمْ يَجِدُ لَرِيْلٌ ذَانِي أَثْرُهُا مُنحوبٌ فِي تَسجِيلُ عُسمٌ أَهَدَاتُ واحد في للجاراة الودية للتي جرت على ملعب بندية دير ابي صعيد بكرة اشدم امَّامَ لَأَيْنَ ثَنَانَى كَلُوْرَاكِبِ الرِّيْلُكُسِ، وَيَّ ثَهَايَةً أَنْبِلُواةً النِّيِّ حَصْرِها جِمْع غُنْيَر مِنْ الزِياطَةَيْنَ سَلَّمَ لَنَدِكُنُونِ فِيسَتُ الشَّرِينَةِ لِتَكَلِّسَ لِلْقُرِينَ النَّكُسُ رُورَحَ

وسمو الاميرة عالية القيصل على مقارعة مثيرة بين نجوم الحسين والسلط

خلدون بني عصر ووليد وقسيم او محمد يوسف مع الولوج من جناحيه فكري وشبيم اسعير الىجانب اعطاء لاعب الدائرة مروان عبيدات دورا فاعلا دون

الحزيرة يتصدر بطولة ت ١٤ بالسلة ا

تُقَاطُ فُرِحْنَهُ أَلَايِئْهِ مِنْ تَبْعِثُونَهُ لَنتِي تَنْتُم شَي مُلعبِ الانتخاء لَنْكَتُوكُ تَبِدأ شَا

جرش - الرأي ، ينظم الركز الأولبي بمولة التايكولندو يشارك بها فاتت لْكَشْتَرَاكَ مَنْ فَرَاكُمْ الزِيَاعُنَيْءَ الْبِيعِيزِيَّ، هَنْعُوءَ الْاِمُودِ؛ تَكَرِّبُ أَرِيدَ، الوَلَاق وَالْائِثِينَ بِرِمْكِ الرَّمْلَ، لَتَتَمَّنَ وَضُعُورَ الْقَرْقَ.

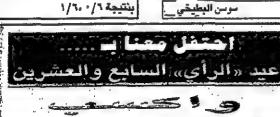
بطولة شركة الاتصالات الكروية عمان ـ الرأي غارٌ غريق ناثرة الحاسوب على فريقٍ بالرة الإعمارُ

الدولية في بطولة خُعاسيات الكرة لشركة الاتصالات ١/٤ في المُبِتْراة أنش جرت على مُنْعَبِ الْجِنْمَةِ ضَعَنْ لَحَنْقَالَاتَ الشَّرِكَة بِعَبِدِ الْجِنْرِسُ أَمْنَكِي

يطولة دمشق بالتئس للناشثين

خرجناً من الزوجي ونقاع لنهائى الترضية! عمان- الرأي خرجت لاعباننا دينًا نَفَاع ورواندا العزوني من آخر مسابقة تشارك بها في بطولة امنام البثيثنائس للصدري تبازان الصواف وسارة اباظة نتيجأ مجموعتين مقابل لا شيطء بواقع ١/٦.٠/٦، وفي نسفس السوقت تأملت لاعبتنا دينا نفاع ال المياراة النهائية لدورة الترضية بعد فوزها على اللاعبة الليبية رحاب حيث تلتقي في النهائي مع اللاعبة السورية مريع الصايع ائتي هزمت لاعبتنا رواند العزوق ١/٦،٦/٧ ، وذك في المياراة التني

ستجري بعد ظهر اليوم٠ وكانت رواند ودينا قد حققا ورّاً على الثنائي السوري ياسميُّ عثماني وهلا الجاوي بنتيجة ٦/١ ،١/٦ ، فيماتعرض زوجي الناشئين طارق طالل وعمار المعايطة امام الزوجي المسري محمد موسى ومحمد عبد المأمون





سیارهٔ ه<u>وندای اگست</u>ت ۱۳۰۰ LS مودیل ۱۹۹۷ مجمرکه مقدمة من : مؤسسة الوحدة للتجارة شارع مكة المكرمة هاتف ۸۲۱۳۲۰ - ۸۲۱۳۱ قاکس رقم ۸۲۲۳۲ عمان

وجوائز اخرى عديدة وقيمة

شروط المسابقة: - الاجابة على (٩٠) سؤالا تنشر يوميا خلال الاشهر الثلاثة - تصبئة القسائم وارسالها بمغلف بقعة واحدة - يدخل القرعة كل من يجيب (٧٥) لجابة صحيحة - ترسَلُ المُعَلَّقَاتُ على العنوان التالي بعد نهاية المدة: السنابقة الرياضية

جريدة «الرأي» – ص•ب ٢٧١٠ – عمان ا قسدمة المسابقة

ومسابقة الرأى الزياضية السؤال رقم (۸۹) من هو بطل العرب لبناء الاجسام في البطولة العربية

التي جرت في عمان عام ٩٩٩٠. مصطفي حسنين اياد محمود عبداللة ابو عف

- ضع علامة (×) على الاجابة الصحيحة

اعتقالات وإفراج عن فلسطيني

الاراضى القلسطينية. ذكرت صحيفة القدس المقدسية أن السلطات

من باحية أخرى، جننت السلطات الاسرائيلية الاعتقال الاناري للدة

ومن رام الله، حولت السلطات الاسراعيلية الى الاعتقال الادارى، وليد

الاسرائيلية أطلقت سراح الشاب عبدالطيم عز الدين، بعد اعتقال دام

سنة اشهر المعتقل محمد فارس جرادات وذلك للمرة الخامسة على التوالي

يوسف ابو سليم من رتتيس، وخالد حسن الأجرب، وابراهيم ابو فارس

« العلسيا» تأذن بإغلاق منازل

عائلات معتقلين فلسطينيين

الاسرائيلية العلياء سمحت بإغلاق منازل عائلات عند من المعتقلين

القلسطينيين من اهالي مدينة القدس الشرقية بعد نحو عام وتصف من

اعتقال هؤلاء الفلسطينيين بتهمة تقديم العون والمساعدة في تنفيد عمليات التقجير التي وقعت في القنس الغربية وعسقلان أوائل العام الماضي

لائمة اتهام ضد الجندي

فريدمان سفاح سوق الخليل

الأول من كانون الثاني الماضي بإطلاق النار في وسط الخليل، بقصد قتل

القنس المعتلة. ذكرت صحيفة هارتس انه تم تقنيم لاثحة اتهام للفحكمة العسكرية في لواء الوسط، ضد توعام فريدمان، الذي اتهم في

وقد وجهد اليه تهمة الشروع في القتل، التمرد، ومحاولة الاغواء

وقال مصدر عسكرى اسرائيلي: ان الجندي الاسرائيلي نوعام

والجندي المذكور البالغ من العمر ١٩ عاما أعتبر في البداية دمريضا

فريدمان الذي اطلق النارقي الأول من كأنون الثاني الماضي على فلسَّطينيين

مقلياء غير أنَّ الجيش قرر ملَّاحقته قضائيا، بعد أن تبين أنه يخرج بانتظام

من المستشفى ليدرس في مؤسسة دينية، ويمضي عطلة نهاية الآسبوع في

وفاة شاب من دير جرير

يرصاصة اطلقت عليه ليلة زفاقه

رام الله - نكرت صحيفة الحياة الجنينة الفلسطينية أن الشاب ماهر

عدد شجاعية من قرية دير جرير شمال شرق رام الله توني متأثراً

مإصابته البالغة اثر اطلاق الرصاص عليه خلال الحفل الساهر الذي تم

تتظيمه بمناسبة رفاقه يوم ٣٠ من الشهر الماضي وتقل على أثر الحادث الى

ستشفى رام الله لتلقى العلاج حيث اجريت له عملية جراحية لاستخراج

لتى اجريتِ أن الجاني الذي لا يزال مجهولا أطلق الرصاصة من حقل

مزروع بالأشجار المشرة خلف منصة الاحتقال وعلى بعد ٢٠ مترا من

مردخاي: العقيد العبوشي سيقدم

للمحاكمة بتهم امنية

التس المعللة . تكرت صحيفة الحياة الفلسطينية أن وزير النفاع

السرائيلي اسحق مردخاي قال في ردله على الاستجواب المقدم من عضو الكنيست هاشم محاميد بشآن اسباب استمرار اعتقال العقيد منير العبوشي

ائب مدير شرطة طولكرم: أن العبوشي سيقدم الى المحاكمة بتهم أمنية. وكانت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في سجن مجدو حيث يعتقل

العبوشي، مدنت اعتقاله لمدة اسبوعين، وكانت قوات الاحتلال اعتقلت العقيد العبوشي بعد أن اوقفت سيارته على حاجز عسكري شمالي نابلس يوم

١٥ /٧/٧/ ومندت المحمة المسكرية اعتقاله، للمرة الثالثة على التوالي. يذكر أن العبوشي كان قد غادر البلاد بطريقة سرية عام ١٩٩٢ بعد أن

طورد من قبل قوات الاحتلال لاكثر من عامين وعاد مع قوات الامن الوطني

مام ١٩٩٤ وكان قد امضى اكثر من ١٥ عاما في سجون الاحتلال.

غرة . الحاج سعدي سعيد سلمي . أبو ايمن

غزة - الزيتون - قدري مصطفى يونس دلول . ابو عماد

غزة . الحاج احمد موسى ابو النيل . ابو موسى

تابلس ـ رأس العين ـ عبدالمعطي داوود سليم هواش ـ ابو رياض

الخليل . واد ابو كتيلة . الحاج عبدالكريم الجنيدي . ابو زيدان

عصيرة الشمالية ـ الحاجة آمنة عبدالله عباس حمادتة ـ ام محمد

ثابلس . سالم . الحاج نواف مصطفى احمد اشتية . ابو مصطفى

غزة . محلة الصبرة - الحاجة امنة يوسف برغوث . ام عبدالجليل

وافادت مصادر الشرطة الفلسطينية انه تبين من خلال التحقيقات

في سوق الطيّل، اتهم بـ «محاولة قتل وتمرد ناخلَ الجيش».

منزله الواقع في مستوطَّنة بالقرب من القدس.

التنس المثلة . تكرت صحيفة القنس المنسية أن المحكمة العسكرية

ويقطن منازل عائلات المعتقلين اكثر من خمسين فردا من عائلات ابو

سنتين في معتقل مجدو، وهو من بلدة عرابة قضاء جنين.

من سيلة الحارثية قضاء جنين.

من قبية لمدة ثلاثة شهور لكل منهم.

الطلاقة، الرازم، ابو سنينة، وسير.

للشروع في عمليات قتل.

العنقل «عماد السبع» مسجون دون معاكمة الى ما شاء «الشاباك»

النس العلل كتب جنعون ليني ن محيث في مارس حول هذا الوضوع

اثالم الحدد تطورات في اللحظة الأخيرة فإن المعال الإداري هباد السبع سيخرج من تنذرات المنيلة التي لا توافد لها. ف سيمن مشارين، ويعال إلى الفتس المخدل امام الحكمة العلياً، أقد ترجه السبع مرة اخرى للمحكمة العليا يطلب الإفراج عثه من الإعتقال التواصل من اجل التوجه الى هولتدا وقحقيق حلمة استكمال الدراسة الشهرانية المتحسسيني في مدالة أحداث الاجتماعية في اطال بعثة براسية من قبل

المكومة الهوائنية: ويبنى إن السيم ٢٥ عاما والمتزوج من ردم ووالد لبنا الطفاة نجي البلا من الحياة النصالية وينشد ألآن القليل من الراحة بعيدا عن هنا، في الحضان عائلة ، ولكن، بيدر ار اسرائيل ستقول له لا، حيث اعد الشاباك

السودان: ٣ آلاف خبير عسكري

أسرائيلي على خطوط تماس

اربع دول بالقرن الإفريقي

ثلاثة الاف حيير عسكري اسرائيلي ينتشرون حاليا على خطوط تماس

اربع بول بمنطقة القرن الإقريقي منها السودان، وتقلت صحيفة الوان

القريبة عن النوائر الحكومية عن مصادر لم تسمها أن هؤلاء الخيراء

يعملون في مخطط الاطاحة بالحكومة السودانية وان اسرائيل قد

عقبت أتفاقا مع اليوبيا وارتيريا لتنفيذ المخطط الهادف ألى تقسيم

السويان وقالت أن مسؤولا في المخابرات الأثيوبية لم تسمه قد صرح

الإحتلال يهدم

اربعة منازل فلسطينية

الإسرائيلية هيمت أربعة متازل لمواطئين فلسطينيين، اثنان منهما في

حي الزعيم في شرقي القدس واثنان في قرية ندالين قضاء بيت لجم،

يزعم ان هذه اللثارل بنيت بدون ترخيص

ومسلحته ۲۰۰ متر مربع ويؤوي ۱۰۱ شخصا.

اطلق التار على

سيارة فلسطينية

قاطلق سراحه

القيس المحللة . نقلت

منحيقة القدس المقبسية

عن مصابر صحيفية اسراعلية أن متنبنا يهونيا احداعضناء حركة كاخ سابقا هو الذي قام باطلاق النار نحو سيارة فلسطينية

وبيت حثيثا الأسبوع

ي وأضبافت أنّ الشرطة

الاسترائعلمة اطلقت سراح

هذا الشخص وتم الاكتفاء

بفرض اقامة جبرية عليه و

متنزله لمدة فالافنة اينام

تصف مليون شيكل

حسائر قصف

مستوطئات الشمال

القنس للمتلة . ذكرت

مرودة هضوقته لن

الجهات الاسرائيلية لتعنية

تعتقدان خسائر القصف

الصيار وخي لبلشميال الاسرائيلي بما فيه القعطيل

عن العمل، والاضرار يقدر

بنحو نمنف مليون شيكل،

وقسدقسنرت الإخسرار

الزراعية في الجليل الغربي

بحوالي مآثة الف شيكان

والاغبيران الستسي لحقت

بالمتازل دوالي مائة الف

شيكل ايضا أضافة ألى

مائتى الف شيكل خسائر

رراعية في اصبع الجليل.

ويدعى راق غيل

القنقة الغزيية دكرت صحيفة القبس للقدسية أن السلطات

ويعود المتزل الأول في الزعيم المواطن محمد أيو الهوى ومساحته

١٢٠ مترا مربيعيا والمترل الشاقي يبعود للمواطن شريف الشويكي

بوجدو اتفاقية بين أسرائيل واثنوبيا لاسقاط الحكم في الخرطوم.

القنس المُحَكِّلَةُ - تَقَلَتَ القِدسَ المُقْدَسَيَةُ عَنْ صَحِيقَةُ سُودَانِيَّةُ انْ

والجيش ردهم للقصل على المحكمة الطياء وسيدعون أن السبع يشكل خطرا على امن النطقة من مكانه في مولندا بصورة لا تقل عن الخطر الذي يشكله من بيته في وكنان رجل الشاباك السمى ايلون

موضف وقسم احباط النشاطات التخريبية المانية والنشاطات السرية السياسية في منطقة القبس قد وقع على تصريح اعلن نموجيه أن كل المواد القدمة ضيد السبيع سرية، وإذا حاكمنا الأمور وفق تجربة للمتقلين الإداريين فإن القضاة سيأمرون ريما بعد التحفظ من الإعتقال الإداري، بأعادة الملتمس الى زنزانته الى وقت آخر غير محدود، (أنا الرق ضعف موقعي وأنا اخشى انه في الحساب النهائي سيتقلص كل شيء الى وضع ثقف فيه كلمتي امام الأدلة رية للمنمى عليهم، كتب السبع في التماسه. السيع مو معتقل سياسي، او

سجين ضمير مثلما رصف من قبل منظمة امتستى، يتول ملحثيل سيغل من أدعاء عام البولة في رد الدولة على الإلتماس الذي قدم في نهاية الأسيوع لمحامي السبع تيمار فيلغ . شريك بأن الشاباك والجيش كانا يتوقعان ان يجدا في الإلتماس تقيا لما جاء ضد المتمس بشأن مكانته وتشاطه في اطار منظمة الجيهة

هل هذا النقي كان سيفرج عن السبع؟ هُلُ غَيَّانِ هِذَا النَّقَيِّ هُو لَلْبُرُدِ لاَستَعْرَارُ اعتقاله بِدون محاكمة والأكثر من ثلك، هل ثمة قرضة بان تجد المكمة الطيا انه من الصواب الشك في موقف سلطات الأمن؟ ثمة أكثر من * * 2 سجين فلسطيني يقيعون الآن في السجن بدين محاكمت، ولكن حالة السبع مختلفة، في الأشهر الأخيرة تمكن من اقتحام وعي الكثير من الإسرائيليين، لقد كتب صحيفة فأرتس وترجمت تصريحاته الى صحيفة نيويورك تايمز، لقد بدأت مجلة

دمعير، تتشر رسائله على تحو دائم، وبأت عدد من الإسرائيليين يراسلونه ويعتبرون انفسهم من اصدقائه رغم انهم لم يلتقوه

سجن السبع السابق، مجدو، وبقع ثمنا لثلك إيام حيس، ورسالة السبع اليه التي نشرت قبل اسيومين في ملحق هارّتس أثارت ربود قعل مثيرة جدا. حين التقيته في حديث طويل في سجنه، بدا كمتحدث لطيف ومدهش، انه يثير قراءه، أنهم يندهشون من قدرته على التعبير التي

يتمتع بها شخص ولد في تلقيلية، يقتبس منَّ الأدباء المصوبين لعيه من بينهم بول اوستار، کورت فینخوت، عاموس عوز، واتضح لعد غير قليل من الإسرائيليين انه في زنزانة في سجن اسرائيلي يقبع منذ ٢٠ كانون اول ١٩٩٧ مثقف فلسطيني بدون

والعنوان الأخير لرسائله كان الرائد

يوبيل لوطيم الذي رقض الخدمة كسجان في

وهذه بشرى سيئة مقلقة، ليس فقط لكل من يهمه مصير ريم عماد ودينا، بل لكل من تهمه صورته لمام العالم.

وهكذا ودون ان يقصد تجح السبع في ان ينقل الى قرائه الإسرائيليين رسالة مفاجئة

لهم، بموجبها أن هناك فلسطينيين آخرين

والثقافية والميثاق الدولي لرفض

اشكال التميز العنصري، التي

تؤكد جميعها على حق الإنسان في

السكن دون تمييز في الجنس او

من القلسطينيين امر هدم لمنزله

بعدم الإلتزام يه ورفضه.

وطالبت الوثيقة كل من تسلم

وشبارك في البليقياء البذي

مسترت عشه الوثيقة كل من

البرفسور يسوحسنان بيرس

والبرفسور يعقوب مينور

وآخرون من قادة حركة السلام

الأن وكسل مسن لسؤي عسيسدة

وعبدالباسط الخياط وابراهيم

شيخة وآخرون من لجان الدفاع

وقال البرفسور يبوحثان

بيرس شالل اللقاء: وتحن لا

تعمل ضد سياسة هدم المثازل

كأصدقاء للفلسطينيين فقطيل

اتفاق اوسلو قد اجل البحث في

عدد من القضايا لكن ذلك لا يعنى

قلب الحقائق في الأمور المؤجلة

بل تجميد العمل بها لحين الإتفاق

بشأنها في المفاوضات النهائية..

المتظاهرين معن يحملون

الشعش والياقطات التي

المتكررة للتشهير برئيس

البوزراء من خيلال ربطه

بكل عمل لكل متظاهر وجد

ذات مىرة في محيطه، لـهـي

مساع مسقسرضسة وغير

البيوم الشاطقة يبلسان

وزارة الاتصـــالات، وفي

حينه عضو مجلس مدينة

رعتانا ومن منظمي

-تضيف اييلابار،

ان المساعي

لم تكن بموافقتهم .

وأضاف: ونحن تعلم أن

وكمواطنين اسرائيليين..

اللون او العرق.

عن الأراضي.

اكثر مما يتصورون، انه فلسطيني من السهل جدا التضامن معه، رغم معارضته لاتقاق اوسلوا، من هذه الناحية فإن السيع هو حقا يشكل خطرا على امن المنطقة، على حد تعيير المدعي عليهم في التماسه، لو كنت موظفا في قسم أحياط النشاطات التخربيية للعانية والنشاط السري السياسي في منطقة الضفة والقدس لكنت سارعت في تقديم توصية بالإسراع في ارساله الى هواندا حيث سيتم نسيانه هنآك، ولكن عماد السيع يقبع في سجن هشارون، وكما يبدو سيواصل البقاء هناك حتى بعد قرار المحكمة الطياء

وثيقة فلسطينية - اسرائيلية ضد هدم المنازل

اسرائيل تمنع البناء في ٧٠٪ مِن الضفة و ٨١٪ مِن القدس

القنس المحتلة ـ ذكرت الأيام تتبعها السلطات في الأراضي

الفلسطينية ان تشطاء سلام اسرائيلين وقلسطينين ف النفاع عن الأراضي اعلنوا في بهاية اجتماع عقدوه في مقر اتحاد الثقابات في نابلس عن التوصل الى وثيقة مشتركة ضد سيباسية هدم المنبازل ألتى

شرقي القدس.

الصيادرة ضد المنازل لا تعتبر اوامر قانونية يجب احترامها بل اوامر تعسفية تعتمد على القوة: وقالت الوثيقة أن أصدار هذه الأوامر وتنفيذها يتناقض مع القانون الدوي وميادى العدل

وجيام قيها: أن أوامن الهدم

وأشارت الوثيقة التي شارك في صياعتها عدد من قادة حركة السلام الآن الإسرائيلية ونشطاء من اللجنة الوطنية والإسلامية للنفاع عن الأراضي- هيئة الشمال ان السلطات تمنع القلسطينيين اليوم من البناء في اكثر من ٧٠٪ من أراضي الضفة وفي حسواني ٨٦٪ مسن اراضسي

السكن الذي تعترف ب وأضافت الوثيقة: أن السلطات الإسرائيلية تستخدم مبدأ الإشراف على البناء منذ

مصادرة مكثفة للأراضي ومنع قيل الفلسطينيين والغاء سلطات التنظيم والبناء المطية ونقل صلاحياتها لضباط جيش الإحتالل والمسابقة على مخططات هيكلية هدقها أعطاء صبغة قانونية للحد من البناء في معظم مناطق السكن

القلسطينية

ثلاثين سنة بطريقة غير سليمة تهدف من وراثها ال تحقيق اهداف سياسية قومية تتمثل في تقليص الوجود القلسطيني وبتاء وتوسيع المستوطئات والأحياء في الضفة وشرقى القنس. وأشــارت الى ان ســيــاســة

التمييز هذه تتمضن ايضا استخدام واراضي الدولة، من

وطالبت الوثيقة اسراثيل الإلتزام بالواثيق الدولية مثل الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والميشاق العالمي للحقوق الإقتصادية والإجتماعية

ويشكل خرقا فأضحا للحق في في مظاهرة ضد «رابين في حينه»

التصويرات التلفزيونية

كستب يسرون لسنسن في صحيفة يبيعوت يقول:

ي موته

وحبدل المتظاهرون

تحت هذا العنوان

رعنساناء تنظناهس رجبال

التفرع الاسرائيلي لجماعة وك وك وكس كالأن المعتصرية فلنع يحرقوا الصنابيتان، لاثبهم ينهؤده ولم يستيسوا الاغطية السينضاء، لانسهام لم يخشوا الإنكشاف وكما سرجت السعسادة في مسيسي المضطرفة، اتتحدت مسيرتنهم طايعنا طقسيايجري فيهحرق او طعن دمية من يرغبون

تعی فاضل

انتقل إلى رحمة الله تعالى

يوم الخميس الموافق ٢٨/٨/ ١٩٩٧ المرجوم

تقبل التعاري للرجال ف منزل احيه عيدالفتاح روانه

الكائن في المدينة الرياضية قرب حديقة الراية

الهاشمعة وللنساء في حيل القلعة.

َ فِي ادَارَ ١٩٩٤ فِي

الشققة، قلم كان معدا؟

تعشا وعودا يهبطمن حيل مشنقة، وكتب على الـــــعش « رايين يـــــعش الصبه يونية» ولعل منظمي السيرة كأنوا يريدون التقول ان الدولية مني المتوفاة في الشعش، ولكن مناذا عن حبيل

صهيون في القدس، حيث لم يسر مسورة لسرايين في زي ضابط نازي، وقال انه مشاري مقدمة للظناهرة ولمالم تكن له عينان في ظبهره قلم يرمايجري

ميشي س حاييم مساعد وريسر السنقاعه الندي شارك في المساهرة، شاعد ثثثنياه و ﴿ أَفَادِتُهُ إذا قال تتنياهو لم يعرف ان نعشا كان خلقه ولم تتمكن الصحافة من توفير افادة فاطعة تثفى التنظير، ذلك انسه في

نعي فاضلة مجتود عبد القادر سلمان وأولاده

شنويكه ينعون ببالغ الحزن والإسى وفاة المرحومة

اسيا مصطفى

ايو صلاح

رُوحة أَخْنِهُ رَسِمِي السلمان التي انتقات ال رحمته تعالى في شريعه تغمر الله الفقيدة بواسع

عِلْ التَّعَارُي فِي مَثَرُلُ مَعَمُود

سلمان الكاش في اريد حي المطلع . دارغ الإبير شاكر خلف بقالة حماده

أيام الخميس والجمعة والسبت

رُحْمَتِهِ واسكتها فسنح جناته.

بدا تتنياه وسائرا في وقنسد شنسازی فی المقدمة وليس لديه عيثان الظاهرة من كان في حيثه في ظهره، اما النليل ققد رئيس العبارضية، ويبعد توفنر الانحيث امتشقت مقتبل رأيين، سشل من متناز رئنيسنا للوزراء في ارشيست مصدر كسان السينة تستنياه وعن مناك تتنياهو الرجانب المنسعش ، والى جسانسيسه مشاركته في هذا الاحتفال النظائسي، فأجناب اثنه لم الشاهد ميتي ين حاييم، يسريسان وبسجسلاء، اكبر عما يس تماميا كمنا كنان الحال يسرى رجسال كسلان في ضبوء عبلني الشرفة في ميدان الشعلة الاسود العلق

على الشجرة كثمرة ليسللكثب ساقنان، ولكن الحقيقة، التي تسير بيطء عالى عـ عـازيـن، تـلفـرت في السوصسول، ومسأ السذي سيقوله شاي بيرك الان؟ نتتياهو لم يعرف ان الصندوق الاسوديملل تعشاء وحيل الشنقة كان معدالجر سنارة معطلة، والسرجسل ابسيض السراس قسرب السنسعش لسيس

نعى وحية فأضل ينعى القاضي عبدالله عوس ولخواته وأل عوس خاصة والمناجله عامة

واقريــاؤهم وانسجـاؤهم في الضفتين والهجر فقيدهم للرحوم

الشيخ حسن

اهمد عویس

الذي انتقل ال رحمته تعالى في الضفة الغربية عن عمر يناهز 10 عاماً قضامًا في إعمال البر والتقوى رحمه الله وأحسن

ربية. تقبل التعازي في منزل ولده القاضي عبدالله عويس في الزرقاء ـ غرب البنك العزبي بشارعي لول شارع السختة.

انا لله وأنا اليه رلجعون

تتثياهوه

تسوقسف رئبيس السوزراء رئيس الليكود في حيشه-في مفترق رعشانا في اثناء مظاهرة تظمت في الموقع أضبد سيباسة الحكومية حشيذاك وقد توقف رئيس البوزراء كبي يستحدث مع المتطاهسريسن وفي تسلك البحظة لم يكن هناك لا نسعش ولا نصسف نسعش، ويسعد وقت قصير من ذلك وصنيسل الى المكسسان مستسظهدرون لخسرون يحملون نعشا وغيره من اليافطات ولم يكن لرئيس الوزراء بالطبع، اي صلة غضيون بقسائسق غسابر

باولىك المتطاهريان وفي

وشاي بيزك يرد:

ق الحدث أنسف السذكسر

والتظاهرون الىذيىن تحدث معهم رئيس النوزراء اطوا سافاداتهم غير مرة بأنه لم ينتبه لنذاك الشعش، يبل وقبالوا اشهم حاولوا ابعاد اولثك

المقاهرة: والنعشجلبه رجال متطرفون لم يكونوا على صلة بالظاهرة

وحناولتنا ابتعادهم بدون نثيجة وقد تنقل نتنياهو مىن رجىل الى رجىل وتحدث منع المتطاهريين وماكان بـوسـعـه ان يـرى الـثـعش لان هذا كان خلفه.

رحمهم الله جميعا

نعى فاضلة

ينعى بشار وجهاد وردينه ومنيره الحموري بمزيد من الحزن والاسي وفاة زوج شقيقتهم هيقاء المرحوم

ويتقدمون من شقيقتهم هيغاء واولادها فراس وفادي ويزن وسلطان ومريده وال شاهين الكرام باحر مشاعر العزاء والمواسأة سأتكين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر

اتا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساه

ينعى حمدي حجازي (ابو شكري) وعائلته وفاة الفقيدة المرحومة الحاجة

ارملة الرجوم عبد الفتاع سماره

ويتقدمون من ألَّ سماره الكرام عامة ومن دوي الفقيدة خاصة باصدق مشاعر التعزية والمواساة ضارعين ألى ألمولى جلت قدرته أن يتغمده برحمته الواسعة ويسكنها قسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر

اتا لله واتا اليه راجعون

نعي **فاضل** لربد ـ البارحة ـ الجها عشيرة الكاعنه والرشيدات والقبائن و المبلحن بعزيد الحزن والاسى فايدم الفال للرحوم نعى فاضلة ال محمد حُسوَّك وال عبد الحقيظ فتوت ينعون بعزيد الحزن هشام محمد اهمد كناعنه

أمو أحصت الذي انتقل الأرجمة الله تمال يوم اسس عن عمر ينامز 71 عاما وسيشيع جثمائه الطاعر الل مثواه الاخير بعد صلاة ظهر البرم الجمعة 1147/A/71 من مسجد الدر الذي التيار البارحة الغربيّ. تقبل التعارّي للرجال في ديوان ال كناعته والنساء في منزل والد اللقيد في البارحة. انا لله وانا اليه راجعون

ارملة المرحوم محمد فرج

وعصام والرائد حسام وهمام

والاسى الرحومة

والدة كلءن الدكتور هيثم وهشام ويتقدمون من انجالها وآلها وذويها باصدق مشاعر العزاء انا لله وانا اليه راجعون

نعی محسن جلیل

آل سيدو الكردي واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الماج «محمد سيدو الكردي

«رابو محسدی»

والد كل من مجدى وتاج الدين وصلاح الدين وعدويه وعبله

الذي انتقل الى جوار ربه صباح يوم امس الخميس الموافق ٢٨/٨/٢٨ عن عمر يناهز ٩٠ عاما قضاها في اعمال البر والاحسان والتقوى وقد تم تشييع جثمانه الطاهر امس الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة في ام الحيران بعد صلاة ظهر يوم امس من مسجد المرحوم سيدو الكردي

تقبل التعازي للرجال والنساء في مزرعة الفقيد الكائنة مقابل محطة الارسال ومقابل مسجد المرحوم مصطفى سيدو الكردي بالقرب من محطة وقود الارسال.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

انسسا للسه وانسا اليسمه راجعسون

نعى فاضلة

ينعى مدير وموظفو دائرة تقنية المعلومات في الملكية الأردنية المرحومة الحاجة

فلحة ارملة المرحوم عبدالله

الفسواطسرة

والدة زميلهم السيد عارف عبدالله الخواطرة التى انتقلت الى الرفيق

ويتقدمون من العائلة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز

انالله وانا اليه راجعون

الاعلى يوم الأربعاء بتاريخ ٢٧/٨/٢٧.

وجل ان يتعمد الفقيدة بواسع رحمته.

برقيا: آل سيدو الكردي

نمى فاضلة

اربد ـ ينعى آل حمدان وآل خليفة بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم المرحومة

خديجة حسن رضا خليفة ارملة المرحوم الحاج عبداللطيف حمدان

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى عصر يوم امس الخميس ١٩٩٧/٨/٢٨ عن عمر يناهز السبعين عاما وسيتم تشييع جثمانها الطاهر بعد صلاة عصر اليوم الجمعة من مسجد الملعب البلدي. تقبل التعازي الرجال والنساء في منزل المرحوم عبد اللطيف حمدان الكائن في اربد ـ الصوائية حي التركمان غرب مدرسة خولة بنت الازور ولمدة ثلاثة أيام.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: آل حمدان ـ ص.ب ١٥ اربد

نعى فاضل

تضعى عشائر الغساسنه عامة يعثيرة السحيمات خاصة بمزيد س الحزن والاسي وفاة المرحوم

عبدالكريم عبدالقادر

الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جنانه، تقبل التعازي في جمعية العدنانية الخيرية

السميمات الذي وافته المنيه عن عمر يناهز ١٧ عاما وقد شيع جثمانه يوم امس في بلدة العدنانية الى مثواد الاخير تقعد

انا لله وأنا اليه راجعون برقيا: ال السحيم

نعي حاجة فاضلة

يوسف تظمى علاء الدين واخوانه و الضفتين والخارج يشعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة

الماجة خيرية ايو الفيلات

والدة الصديق المهندس ماجد زلوم ويتقدمون من أل الفقيدة باصدة مشاعر التعرية والمواساة ساظي المولى أن يتغمدها برحمته. انا لله وانا اليه راجعون

يسم الله الرهنن الرهيم بها ابتها الطفن المطعننة ارجعي الاربك راضية مرطبة فابطني فإ عبشي والبطش جنثيء حسيق الله العلن

، يا ايتها الفقس المطمئلة ارجعي الى ريك راضية مرضية فاسخلي في عبادي واسخلي جنتي، حسيق الله

نعى فاضل

ينعي آل الكحلة (من عتيل وطولكرم) وفاة فقيدهم الغالي

احمد سعيد قاسم الكمله «ابو ايهاب»

- الملقب (احمد ابو ناصوح)

الذي انتقل الى جوار ربه صباح امس الخميس ٢٨/٨/١٩٩٧ وقد شيع

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في ضاحية الاقصى بجوار مؤسسة

انا لله وانا اليه راجعون

زوجة الحاج محمد فرسوني الحَسَّنِ قَرِبٌ جَاْمِعِ الْمَجَاهُدُينْ. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وانخليا فسيح جنائه.

نعى حاجة فاضلة بمزيد من الحزن والاسي تنعَّى عشيرة بني غره عامة والقرسوني والعاس

ووالدة كل من الدكتور فؤاد وفهد وكمال وفراس وكاملة. تَقْبِلُ التعارَي في مَثْرُل رُوجِهَا ٱلكائنَ في جَبِلَ النَّوْمَةَ شَارِعَ عَانِكَةَ بِنْت أنا لله وانا اليه راجعون

نعی وجیه فاضل

تسليما يقضاءالله ويقلوب مؤمنه ينعى رئيس واعضاء هيئة المديرين وكافة العاملين في شركة مالترانس للوكالات الملاحية

محمود سليمان الخطيب جد زميلهم نبيل الفطيب

ويتقسون من آل الخطيب الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغدد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جنانه. اتا لله واتا اليه راجعون

بسم الله الرحس الرحيم

نمى فاضلة يستعي آل الجعبري في فلتسطين والاردن والبيلاد العدبية

الحاجة زكية سالم احمد الجعبرى

«ام فیصل» زوجة الحاج عطا احمد الجعبري والدة كل من فيصل والدكتور كاظم

وجواد والمحامي نادر ونافز ووائل ويسام وراسم وغسان عن عمر يناهز تقبل التعازي بعد عودة الاهل من الخليل انا لله وابا اليه راجعون

عضو مجلس الادارة الاسبق

نعي هاجة فاضلة

ينعي آل قرش واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسي وفاة الرحومة

الحاجة رحاب خميس قرش

إرمشه المرشوم الماج رفيق رشدي غرش

وشقيقة كل من عدنان وماهر ترش

التي انتقلت الى رحمته تعالى صنياح امس عن عمر يتاهز ٦٥ عاما وقد ووري جثمانها الطلعر بعد مسلاة عمس يوري امس الخميس ١٩٩٧/٨/٢٨ الى مثواه الاخير. تقبل التعاري للنساء صنياحا وللرجال مساء في منزل شقيقها عدنان خميس قرش الكائن في جبل الحسين - خطا

انا لله وانا اليه راجعون

نعی فاضل

ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة غيرفية تجيارة

عمان وموظفوها بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

جورج شکری دیب

مدرسة القرير - بعد صيدلية قارس أعتبارا من أيام الجمعة والسبت والأحد.

ويتغلمون من عائلة الغفييل باصلق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلى القلير ان يشغمد الفقيد بواسع رحديث ويلهرآل ديب الكرامر جديل الصبر وحسن العزاء انا لله وانا البه راجعون

وكل بقس فالقة الموت واغا توفون اجوركم يوم القيامة، فمن وحرج عن المال والدعل علما فقد فاز وما الحياة الدنيا الإساع الفرورة

عشيرة الخواطرة والمعاعيه الازيادة المرحومة الحاجة

نعى حاجة فاضلة

فلحه علي المعاعيه

ارملة المرحوم عبدالله سالم السالم الخواطرة التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم اس وقد شيع جثمانيا الطاهر الى متواه تقبل الشعاري للرجال في منزل ولدها المهندس صالح الخواطرة حي وللنساء في منزل وندها عارف الخواطرد الحي الغربي.

أنالله وأنا اليه راجعون

نعى فاضل

العقبة ـ ينعى حسن ابو عفيفه وابناؤه احمد والدكتور علي والمهندس اكرم وعائلاتهم وقاة المرحوم

الحاج موسى عبدالقادر سهران

سائلين اغول عز وجل ان يثغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله قميح

انا لله وانا اليه راجعون

ىمى فاصل

مكتبة الرأي ومحمص ابو النوادر وابتكوس المر والعاملون في حلويات العشيتاوي في الرصيفة ينعون بعزيد من الحزن والاسي للرحوم

محمود يونس احمد والد زميلهم عبد المليم

الذي التقل ال رحمته تعالى يوم امس سائلين المولى عز وجُل أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته وينهم اهله الصبر والسلوان أنا لله وأنا اليه راجعون

نعی فاطل

اريد. سحم العقارات بمزيد من الحزن والتني شعى عشير و المؤسمة الارس والخارج فليدهم الرجود

الفاع معبرة معد مسالكواليه أشبح الميار إلو الميار

الذي واخته للفته هستاخ يؤم أعمل التخليم عراعر يهام أوع المسلمة وقا شنغ عثمانه ال ملواه الأختر إلى التقسيم ظبر النعتزي للرجال في مضافة السواب القرابية في ينسا الكفارات والنساء (منزل كالمبر الفلاز (النس فلا في انا لله وانا الله والمعون

الرب اعظى والرب احد قليكن اسم الرب مباركا

ينعى آل صنوبر ويرغوث وسلفيتي واسمري وزغيابه ودواني ونجمه واقرياؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والخارج فقيدهم طيب الذكر المرحوم

10001

والدكل من المندس يعقوب وخضر ولينا وليلى وسنيق الرهوم ابراهيم ونفيم واندراوس ونفيمة

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهر الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى متمما واجباته الدينيه هذا وسيشيع جثمانه الطاهر البوم الجمعة ١٩٩٧/٨/٢٠ من كنيسة المقبرة في أم الحيران في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا. تقبل التعاري للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في الدوار السابع ـ دخلة السيقوي الجديد خلف مستشفى الملكة زين الشرف.

برقيا: آل صنوبر ص.ب ١٥٩٣ عمان ١١١٨

غاکس ۲۰۲۷، ۲

يستعاض عن ارسال الأكاليل بالتبرع لجمعية الثقافة والتعليم الإرثوذكسية حيث سيتواجد مندوب عنها عند باب الكنيسة.

نعسي فاضسل

يعقوب ابراهيم صنوبر واخوه رمزي ووالدتهم وشقيقاتهم وعائلاتهم ينعون ببالغ الاسي وعميق الالم عمهم الغالي المرحوم

ويتقدمون من زوجة عمهم وأولاد ويثات عمهم باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله تعالى ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه تسبح جنانه ويلهم عائلته وايانا الصبر والسلوان.

نمــــي ناضـــل

ينعى عيسى سالم فجمه واخوانه سليمان والدكتون داود واولاد اخوانهم وعائلاتهم وعموم آل نجمه في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسي ابن عمتهم الرحوم

فلیل یعقوب صنوبر «ایو یعقوب»

ويتقدمون من زوجته واولاده وكريماته واشقائه وعموم آل صنوبر بلحر واصدق مشاعر العرّاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتقمد الققيد بواسع رحمته وان يلهم اله ودويه

عشيرة القنسي ووالد الفقيد لحمد عبد الفتاح القيسي و ابتاؤه الماترم عبد الفتاح وتأمنم ومتعدد والسباؤهم آل حلاجل يتعون يعميق الحزن ويالغ الاسي فليدهم الغالي المرجوم

هاهر اهمد عبد الفتاح القيسي

الذي وافته النَّنيه يوم امس الحميس عن عمر ينَّاهِرُ ٣٠ عاما أثر تويةٌ قُلنِيةً

هذا وسيشيع جثماته الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد

الخامعة الأردنية الى مقيرة سحاب... تقبل التعاري للرجال في ديوان القيسي الكائن في المدينة الرياضية مقابل بواية رقم ، فوق مطعم القدس والنساء في منزل و الد القفيد الكائن في جيل عمان شارع خرفان

أنا لله وأنا اليه راجعون

ىمى فاضلة

ينعى أمالي بلما في الضفتين والخارج يمزيد الحزن والأسى فقيدتهم المرحومة

عزيزة صدالله اهمد

نتایلی «ام همیل»

التي انتقلت أي رحمته تعال في الزرقاء عن عمر يناهر ١٠٠ عام رحمها الله

والنساء في منزل ولدها جمعل في الغويرية شارع الشرطة ولدة ٣ ايلم.

نعي فاضل

ينعي آل البخاري في الاردن والخارج

يمزيد من الحزن المرحوم

النظاري «ابووميد»

غبرة سحاب تقبل التعاري في منزله الكائن في تلاع العلي مقابل مسج

الطباع ش وصلي التل الجارييز تلقون ٢٨٣٢٩٥٥

تقبل التعاري للرجال في ديوان اهاني بلغا بالزرقاء . حي الحسين.

من امن ہی وان مات قسیمیا نعى وجيه فاضل

ينعى قسطه زغبابه وعائلته ببالغ الحزن والاسى وفاة والدزوجته الشيخ الجليل المرحوم

ويتقدمون من زوجته وأبنائه وآل صنوبر الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه قسيح جنانه

من امن بي وان مات فسيحيا ىمى وجيه فاضل

ينعى آمال دواني وعائلته ببالغ الحزن وعميق الاسي وفاة والد زوجته وجد اطفاله طيب الذكر

«ابو یعقبوب»

ويتقدمون من عائلة الفقيد وآل صنوبر الكرام باحر العزاء سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

تعزية ومواساة

مجموعة شركات توباز تنعى بمزيد من الحزن والاسي

الد مدير عام شركة توبار العربية المهندس يعقوه ويتقدمون من ثويه باحر مشاعر التعزية والمواساة للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

تنويه نعي فاضل

ورد في عدد الرأي ليوم أمس في اعلان نعي ان صليبا أبو غزاله وعائلته وأولاده ينعون شقيق زوجته خطأ والصحيح يتعون الرحوم

فوزی بطرس منصور ابو بییر الفقيد الرحمة واذويه الصير والسلوان. لذا افتضى التنويه

نمي فاضل

مه أو بدريت على الله الله والقريباؤهم والسيباؤهم والمسلكة والمسلكة والمسلمة والمسلمة المالكة والأسى فقيدهم الفاق للرحوم

مصطفى محمد حمدان الدواس

زالد محمد وعبدالقتاح وداود ويوسف ير التي وافته المنية يوم أمس عن سريناهر 80 عاما وقد تم تتفييع جثمانه لطاهر. تقبل التعازي في منزل لبو محمد الدواس برآباً/آل دواس - مخيم اريد

يشعى فخري الدجني واولاده رياض والمهندس رائد وآل الدجني في المهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة

نعى عاجة فاضلة

ارملة المرحوم عبد الفتاح سماًره ووالدة كل من المهندس عادل والدكتور سمارة والمرحوم الدكتور بلالء تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وانخلها فسيح جنانة ويلهم دويها الصبر والسلوان اتا لله وأتا اليه راجعون

نعسى فاضسل

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا اينها النفس المطمئنة ارجعي ال ربك راضية مرضية فاسخلي في عبادي واسخلي جنتي، صدق الله العظيم

نعى فاضلة

أل سيف في الاردن وفلسطين والخارج ينعون ببالغ

الحزن والاسي وفاة المرحومة

التي و اقتها المنيه ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٨/٢٨ عن عمر يناهر ٧٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الأخير امس.

تقبل التُعارِّي للرجّال في ديوان آل سيف الكائن في ضاحية الرشيد شارع الكفرين قرب سوبر ماركت غاده اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة أيام بعد الساعة الخامسة مساء.

وللنساء في منزل روح ابنتها المهندس هاشم سماره (أبو مروان) الكائن في الجبيهة قرب حرش

انا لله وانا اليه راجعون

تنعى هيئة المديرين ومدراء وموظفو مجموعة شركات فؤاد ابو جابر واولاده بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

والد زميلهم معروف

ويتقدمون من زميلهم ومن آل الفقيد الكرام باحر واصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين الله العلى القدير أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

«كل نفس ذائقة الموت واتما توفون اجوركم يوم القيامة، فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز وما الحياة النيا الامتاع الغرور»

نعي فاضل

أريد . جدّين الصفاء بمزيد الحرّن والاسي تنعي عشيرة المستريحي في جنين الصفا وداخل الملكة وخارجها فقيدهم المرحوم

عم النكتور شاكر المستريحي ووالد الاستاذ عبدالرحيم ورياض والقاضى عيدالرحمن وفؤاد ومنتصر الستريحي الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد جنين تقيل التعاري في بيوان ال الستريحي - جنين الصفاء

نعی هاچ ناضل

اهبائي عصيرة الشبعالية عامة وعشيرة ال ياسين خاصة وانسباؤهم واقرباؤهم في الارين وفلسطين والخارج ينعون يعزيد الحزن والاسي عميد العائلة للرحوم

الماع جميل قاسم الياسين ابو رنعت والد رفعت وقاسم ومحمد ورأند وحالد

الذي انتقل أن رحمته تعالى يوم الثلاثاء ٢٦/٨/١٩٩٧ عن عمر يناهز ٨٠ عامة تضاها في اعمال الير والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الْاَكْسِ في مسقط راسة رحمة الله واحسن اليه واسكنه فسيح جثاته. تَقْبَلُ الْتَعَارُي للرجال والنّساء في ديوان عصيرة الشمالية في الزرقاء اعتبارا من ١٩٧/٨/٢٩

انا لله وانا اليه راجعون

يقليدتهم المرحومة

مواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العرَّاء أو بالصحفُ أو أرسال البرانيات أو الإنصال بالهانف راجين اعتبار هذه

وانا لله وانا اليه راجعون

شکر علی تعاز

تتقيم عشيرة المساعدة في بلدة زمال/اريد بواقر وجزيل الشكر والامتنان ألى كل الاخوة والاخوات الذين تغضلوا يعواساتهم

اينة العقيد ثايز الساعدة

الْكُلْمَةُ نِعْثَانِهُ شَكْرٌ خَاصَ لَكُلُّ مَنْهُم. لا اراكم الله مكروها بعريرُ

نعي فاضل

آل الكيائي ينعون بعميق الحزن والاسي فقيدهم المرحوم وليد عمر عبد اللطيف الكيالي «ابو خالد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الحميس الموافق ٢٨ /٨/٩٩ وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب بعد صلاة الطهر. و الماري يومي الجمعة والسبت الرجال في ديوان آل الكيائي في جبل عمان بين الدوار الرابع والخامس الشارع الرئيسي والنساء في مئزله الكائن في شارع الجاربتر بخلة مطعم السروات اول بخلة للشمال. برقيا: ص.ب ٤٥ الرقيم أنا لله وأنا اليه راجعون

غيتها النفس المصفقة لوبعني للرزبك واضية مرشية فاسفلي لإحبادي واسفلي جنتىء صعق الله العذ

ثعى فاضل

يثعى آل نداف واقرباؤهم وانسيَّاؤهم في علار ـ طولكرم وعمان فقيدهم

معمد علي «سليم» معروف نداف

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عَمان عن عمر يناهر ٥٧ عاما وسيشيع

جُثَمَاتُه بِعد ضَلاةَ الجِمعةُ مَن مسجِد حمزُه بِن عَبد المُطلبِ في الحيُّ

تَقَيِّلُ الْتَعَارِّي لَلْرَحِالَ وَالْنَمَاءَ فِي مِثَرَّلَهُ الكائنُ فِي ام الدَّنَائِيرِ (الحي السيلحي).ولدة ثلاثة ايام من تاريخه.

اتا لله وانا اليه راجعون

السياحي أم الدنائير الى مُقيرة ام الدنائير

نعي ٺاضل

ال البيرقدار ينعون بعميق الحزن والاسي زوج شقيقتهم المرحوم

وليد عمر عبداللطيف الكيالى «ابو خالد»

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جِنانَهُ وان يلهِمنا ودويه الصبر والسلوان. أثا لله واثا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموطفو شركة الاقطار العربية التجارية وفاة المرحوم

ہوسی محمد عبدالقادر اسهيران والد زميلتهم عليمه

للققيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال يونس وال جراد فقيدهم المرهوم الماج

عن عمر يتاهر ٦٠ عاماً وتقبل التعازي في منزله في المقابلين الدوار الثاني مقابل سوبر ماركت السماعته اناً للَّهُ وَاناً اليهُ راجِعُونِ

يسم الله الرحمن الرحيم «كل نفس دَائقة الموت » صدق الله العظيم نعى طفل

يتعى مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان الاجتماعى بمزيد من الحزن والاسي المرحوم الطقل

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه بلحر التعازي الحارة سُامُكِن العلي القدير أنَّ يَتِّعْمَدُهُ بِوَاسْمِ رَجْمَتُهُ وَيَسْكُنُهُ فُسِيحٍ جَنَّاتَهُ وِيلَهِمَ أَهْلُهُ وَدُويِهُ الصَّيْر

انا لله وانا اليه راجعون

الاكتشاف ه منح جائزتي «الاسد

الذهبىء للممثلين الفرنسي دجير

ارد دييازديو، والإيطالية «اليدا

فاليلاء حيث تقوم لجنة تحكيم

تتراسبها المحرجة الاسترالية

أنادى على قيك

لا انادي عليك..أنادي على سفني المطفأة کی تعود الی من بين كفيك وكتفيك.. مع سكها وحزنها وتهجر مدائتك...

لا انادي عليك ولا علي وحهك وموجك... الذي كان، لا يطلع الا من سواحلي ولا يرسو الاعليهاء لها....

لا انادي عليك... اڻادي على قيك كي تخرج منك... مع عطرها وغيمها تحضن بقايا عمر كان اوله، يمتد باتجاهك في كل جهاتك... وآخره... آه او تعلم کم یش،، قبل أن ينطفيء تماما يعيدا عثك

ايها الذي.....

مازن شدید

السنونو تذكرني

۱) عالح رقصی یا دار هنا على العتبة مالح .. صوتي والممثل قد غادر الخشبة

۲) سر بوحي ِ سريري الذي يتمدد مثل الكلام العتيق وسر فضاء خرابيشنا سر ایل جریح لمعنى القمر..

٣) السنونو تذكرني دق ذاکرتی كيما افتح الشياك - Y 1015 ولكن في عينان في المرآة ادْكرتي ولي وجه وتي بحران اذكر قد كان في طفل من بعدي ـ يغرز الغيم

بالياسمين اسمه احمد

ويربى السنونو بعيدا

عن مخلب الشبك.

ويذكرني الآن.

طارق مكاوي

من مواليد بمشق القيصاء عام ١٩١٩. لم يرد تحصيله العلمي عن الإعدادية. قدم الى عمان مع والده عام ١٩٣٤. افتتح والده مطعما في سوق السعادة بعمان يقدم الطعام للزيائن

الذين كانَّ اغليهم من الموقَّطَةين. عمل مع والده في المطعم وعمره انداك ١٤ عاما. عاد والده الى تمشق، فاشترى المشغل منه اينه بمبلغ ١٣٢ دينارا، والمشغل هو مكان أعداد الطعام والحلويات وما زال قائما منذ ستين عاما، وحتى يومنا هذا، ويقع في شارع الهاشمي طلعة

صلحينا استدان مبلغ ١٣٢ من الحاج عمر البعليكي ليدفع ثمن المطعم لوالده، وقد سندها على اثني عشر شهراً. عام ١٩٤٧ انشأ مطعمة الجديد في شارع الملك حسين، ولغرض التطوير والتوسعة استدأن من صبري الطباع مبلغ وفي هذا المطعم بدأت شهرته واصبح اسمه معروفا لدى النخية

وَكانَ يحرِص أن يقدم ويحدم الزبائن بنفسه، وكانٌ مطعمه في الْمُسَّاء يُعج بِالْمُقَفِّنِ وَالسِياسِيِّنِ وَمُيْسُورِي الْمَالِ فِي ذَلِكَ الرَّمَانِ. صاحبنا اكثر من أنسان عادي .. انه ظاهرة أو مؤسسة عصامي .. مجد ومثابر .. محب لعمله الى درجة تقوق كل تصور، دقيق في مواعيده، حريص على النشطاء من مستخدميه، واعرف بعضا من موظفيه قاقت خدمتهم الثلاثين عاما، ومنهم السيد وأبو هاشم اطال الله عمره.

طموحاته لا تقف عند حد، فقد كان مولعا مالتطوير

في العاصمة الاردنية، حيث كان يتردد عليه كبار الموطَّفين والمهنيين

والتوسع، فاقام مطعما في الشميساني اوائل الثمانينات وفي (الجّارينز) شارع وصَّقي التل مطَّلع التسعينات .. وَهُنَّاكُ قُرُوعٌ لَمْ عُمَّهُ وَامْأَكُنْ لَعُرْضُ الطوى في معظم احباء العاصمة.

تَفْنُ فِي تَقْدِيمِ وَانْتَاحِ اصْنَافُ عَدِيدةً مِنْ المأكولات ومن الحلوى والمرطبات، وقد أرسل ابناءه ألى العديد من الدول الاوروبية للتعرف على مصانع ودور الحلوى والمربيات للتعلم

يحرص أن يشرف نفسه على الحفلات او· المناسبات الكبيرة .. واستعداداته الفنية هائلة، وبامكانه أن يقدم مائلة أو مائلين منسف أو اكثر في يعتبره البعض مقيلا للعثرات، وحلال مشاكل،

وينجِد من تداهمه مناسبة عاجلة بتلبية طلبه في الوقت حبه الاول للمطبخ .. والمطبخ الشرقي على وجه الخصوص، ولا يستنفت الى «الصرعات» الجديدة من

صارم وحازم وشديد المحاسبة والتفتيش عن دمم الزيائن حريص على اناقته .. وهو يمارس رياضة السباحة منذ

يُفَاحْر بِالْجَازُ الله، والتي هي بحق انجازات عظيمة وكبيرة تحققت بفعل سعيه وكده وعشقه اللامتناهي للتحديث والتطوير

شخَّصية مزيج من شاميته وعمانيته .. وقد اطلق اسم «ارض ديار، على أحد قروع مطاعمة. انه واحد من الكبار في ميدانه .. ومثال يحتذى في حبه للعمل

انه صبحي محمد خير جبري .. صاحب ومدير عام مطاعم جبري الشهيرة .. اطال الله عمره.

. لندن - رويتر . قالت مجلة نيوساينس في عديها الصادر امس أن علماء اميركيين اخترعوا عصا (ذكية) بيضاء تستطيع مساعدة المكتوفين على رصد كل العقبات التي تعترض طريقهم. وتشبه العصا الهادية الكنسة الكهربية في حالة وضعها بشكل وأسي

السير وكل " ٥ من الف جزء من الثانية ترصد الطريق الأفضل وترجه

الانسان الآلي المعتاد. وقال جوهان يورنشتاين من جامعة ميشيجان وهو احد المشاركين في

أصبح الفرنسي قراتك بوتيدمائج البالغ من العمر الثانية والثلاثين وأربعة أشهر أصغر جد في فرنسا ونخل موسوعة وغينيس، للأرقام

القياسية. السانسة عشرة أيضا.

باسم القرنسي جان كلود فيديس من ليزينيه (وسط) الذي أصبح جدا في الثالثة والثلاثين وتمانية أشهر وثمانية أيام في ٢٤ كانون الاول " ١٩٩ . ولد قرانك بوتيدمانج الذي يعمل طباحًا في الثَّامَن من نيسآن ١٩٦٥ من عائلة مؤلفة من عشرة أولاد. أما والدته أرليت فلم تكن تعدت الثالثة والثلاثين حين وضعته. والوالدة البيوم في الخامسة والستين ولها ٢٨ حقيداً لهم أربعة أبناء.

ولايبدو أنكيفن وزوجته تأثرا بولادة ابنتهما فهما سينعاودان العراسة في ١١ ايلول المقبل. وقالت بيغي ولا مشكلة. ان

اصغر جد في فرنسا

تبول (فبرنسنا) دا.ف.ب.

وقدوضعت ابثته بيغي الطالبة في السادسة عشرة من عمرها بنتا تزن ۲۰۵۱ كيلوغرامات وسمتها مالوري. أما الوالد كيفن فيبلغ والرقم القياسي السابق كان

عائلاتنا تبعمناه.

. مُنوبلهم . أ.ف.ب . إكد مصدر رسمي أمس أن السيارات التي لا تماك شهادة مند التلوث لن تزود بالبنوين اعتبارا من الصهر القبل في فيونلهي. احدى الدن الأكثر تلوثا في العالم واوضح السؤول من التقل في بلدية تيودلهي راجندرا غريثا لصحيفة جابين ارف انبياء ان السلطات ستجر محطات الوقود على أنْ تَطْلَبُ عِنْهُ الشَّهَائِدُ مِنْ السَّائِعَيْنَ قَبِلُ أَنْ تَبِيعِهِمُ الْبِنَرْيِنِ أَوْ الْمَازُوت.

وقال أن مِن يخالف هذا القرار سيواجه عقوبة بالسجن يعكن ان تعبل المستة اشهر. والمُعَاف غوينا أن السلطات ستميّل أصحاب السيارات القديمة

مدة سنة للتخلص منها. وق شويلهي التي يغوق عند سكاتها ٦٠٠ ملايين نسمة تحر ٧٠٧ مليون سيارة متنوعة، بما قيما ٨٢ الف عربة سنفيرة مزودة بمحركات وهناك عدد قليل جدا من هذه السيارات يتقيد بمعايير مكافحة التلوث.

تراجع عدد الروس يسيب الادمان

الاختراع خلال حديث مع المجلة والانسان الآلي في كثير من الاحيان قوي

وكف ولكنه اعمى تقريبًا. لكن العصا النكية التي أخترعناها للمكفوفين هي

ويوجد بداخل العصا الذكية جهاز كمبيوتر صغير يحلل المطومات التي

تستكشف المنطقة التي

موسكو . أ.ف.ب . نقلت ركالة انترفاكس الروسية عن لجنة الاحصاءات أمس أن عبد السكان الروس تراجع ٢٦٤١٠٠ شخص في النصف الاول من العام ١٩٩٧ وبلغ عددهم ۲ر۱٤۷ مليون نسمة. وسبب هذا التراجع في عدد

السكان زيادة الوفيات الناجمة عن آثار الكحول وتراجع العماية الطبية خلال انتقال روسيا الى اقتصاد السرق.

إضرار التدخين السلبى

بكين - بترا -اكنت دراسة أمريكية أن المدخنين السلبيين قد يتعرضون لغطر الاصابة بامراض التعلب والشرايين وسرطان الرئة كما أن الأطفال المعرضين لدذان السجائر قد يصابون بعشاكل صحية خطيرة وقالت الدراسة التي عرضها النكتور ستاتون فالأنتز من جامعة كاليفورنيا خلال الندوة العالية العاشرة حول السجائر والصحة التي افتتحت اس في بكن أن نراسات عديدة تدل على أن أحتمال الاصابة بامراض القلب والشرايين يرتفع بنسب ٣٠ ليني معايشة منخر مدخنة وقال غلانتزانه ق

تلوث العصائر

الولايات المتحدة يلقى حققهم ما

بين ٥٠ الفور٦ الفشخص

سنويا بسبب التدخين السلبي

واشنطن - بترا - طالبت ادارة الاغنية والانوية الامبركية شركات انتاج العصير بوضع تحذير على علب العصير من احتمال التلوث الميكروبي للعضائر غير البسترة . وقد شدبت الادارة الرقابة على نوعية المواطنين بمضاطس الستطوث الميكروبي بالاضافة الى وضع تحذير تقصيلي على علب العصير يبين أن احتمال الاصابة بالتسمم

مهرجان البندقية السينمائي

انطلقت امس فعاليات الدورة ٤٥ لمهرجان البندقية السينمائي «الاقدم في الحالم» وسيتم خلال هذه الدورة القامة تحت شعار والسيسحث عسن الجودة وحب

القاهرة ، ق.ن.أ -صدر عن دار الثقافة الجديدة الجزء الاول من «تاريخ الولايات المتحدة» حتى عامُ ١٨٧٧ للدكتور محمد النيرب استاذ العراسات التاريخية في جامعة الازهر بغزة.

ويقول د. النيرب ان الكتاب ببدأ من الكشوف الجغرافية في أواخر القرن و١٥٥ وبداية القرن اله١٦٥ لما سمى فيما بعد دبالعالم الجنيده والذي تليه الحركة الاستعمارية البريطانية في شمال امسريسكسا ثسم الانسقمسسال بين المستعمرات والبلد الام وبدأية الجمسه وريسة وبسحث تسطسور الاختلاف بين الشمال والجنوب في الحضارة والثقافة وهو الامر

الذي نجمت عنه الحرب الاهلية ثم

اعادة البناء بعد الحرب حتى عام

اكبر بين الاطفال.

واشنطن – قدس برس – تَوْكَدُ تَقَارِيرَ طَبِيةً سَابِقَةً ان مستويأت الكوليسترول المرتفعة تزيد خطر الاصابة بامراض القلب بحوالي ٢٠٥ مرة وهو ما يشكل سببا رئيسا لتجنب الدهون في غذائك، لكن ماذا ستفعل اذا اكتشفت ان احد جيناتك تجعله عرضه للامسابة بامراض اللثة بحوالي ٦ مرات؟ استخدم الطماء الان طريقة فحص جديدة تمكن من الكشف عن هذه الجينات قبل الاصابة بامراض اللثة وثلك للوقاية منها قبل غوات الاوان.

جين امراض اللثة

يقول الاطباء أنه على الرغم من العناية الصحية الجيدة بالقم والاسنان واللثة يحدث بعض التلف للنسيج القمي ويقود الى الالتهاب باللثة الحاد، مشيرين الى ان نحو ٢٠ في المائة من الناس يتحملون الجين المسيب لمرض

واكتشف الباحثون ان اقرباء الشخص الذي يحمل الجين حساسون للاصابة بامراض اللثة ومناطق حول الاستأن كما يتم توارثه الى ابنائه، مؤكدين ان الكشف عن الاقرباءالمسايع بمرض اللثة يمنع اصابة الاخرين

وقد اجريت النراسة التي

جاين كامبيون بابت في مسابقة المهرجان لتحديد الفائز سجائزة «الاسب الذهبي» والمتوجين بمختلف الجواشز المنصمسة والتي سيعلن عنها في السابس من شهر سيتمر القادم وهو اليوم الاخير من الدورة.

وسيتم خلال المهرجان تكريم اربع شخصيات بارزة في عالم السينما الإيطالية وهي روبيتو روسيليني ومارسيلو ماستروياني وماركو فيريري وغلوسيب دي

فيروس قاتل الارانب

ولنجتون - رويتر - بدأت نبوزيلندا حملة لكافحة فيروس قاتل يصيب الارانب يعتقد ابه

وصرح لوكود سميث وزير الزراعة النيوزيلندي بانه بحاجة ملحة لرأى الخبراء فيما يتعلق بالانتشار السريع للمرض بعد أن تم رصده في جنره من جنيدة ساوث ايلاند مؤخرا. وقام سميث بزيارة للمنطقة حيث اقامت الشرطة المتاريس وفرضت حظرا جويا على المنطقة لمنع نقل ارانب حاملة للقيروس.



ايميلي غراي ترتدي الزي العسكري الشتوي والقبعة اللذين رتداهما الفيس بريسلي حيّ كان مجنّدا في الجيش الأمريكي عامّ ١٩٥٨، كما تحمل ايميلي قيثاره وتتمنطق بحزامه وتضع تظارته، وكلها ستكون جزءا من مواد كثيرة سيتم عرضها للبيع بالزاد في لندن وبرلين يوم غد السبت.أ .ف.ب

السدوحية ق.ن.أ .اظهرت فتأثج دراسة ميدانية أعدها مكتب التربية العربي لنول الخليج تبني مستوى الخيال العلمي لدى اطفال دول الضّيج وقد ارجعت الدراسة نَئْنَ أَثَى قَصُورُ فِي أَنَاءُ مِنَاهِجِ الْعَلُومِ في أشارس ومشريقة أناء المعلمين والمعلمات وعدم تنمية المناشط المنرسية لننك الخيال فضلاعن قصور في برامج الاذاعة والتلفزيون والصحف والمجلات وكتب الاطفال.

(٧٨٣) تلميذاً وتلميذة بالصف السادس الابتدائي في مدارس كل من الملكة العربية السعودية ودولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة الكويت وسلطنة عمان كما تم استطلاع اراء (٣٤٠) معلماً ومعلمة للطوم في المرحلة الابتدائية في هذه

وفي هذا الجانب قال الدكتور على بن محمد التويجري المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج

صنرت في كتّاب اعده المكتب على بان هنه الدراسة تأتي في اطار الاهتمام الذي يولية الكتب بالاطفال في منطقة الخليج الثين يمثلون جيل المستقبل مشيراً إلى أن هذه السراسة كانت واحدة من البرامج التي اقزها المؤتمر العام العاشر لوزراء التربية والتعليم والمعارف بنول الخليج العربية

الاعضاء بالمكتب ونلك لعمل براسة عن تنمية الخيال العلمي لدى الأطفال في هذه الدول.

منائير النخوف لدمر فلاية الذخ واشتنطن - ق - أ - اغادت دراسات اجريت في الولايات التحدة الأمريكية بان تناول بعض العقاقير الطبية من جل تخسيس الورن يؤدي الى تدمير الخلايا العصبية في المخ.

فقد أجرى فريق من الباحثين في المعهد الوطني للصحة العقلية بشيكاغو اكثر من ١٢٠ تحليلا على العقاقير التي تستخدم في التخسيس منها «ريدكس» و «بوندمين» واثبتت الدراسات التي اجريت على مجموعة من الحيوانات تأثير بعض الجرعات التي تستخدم في التخسيس على خلايا المخ وان تناول تلك العقاقير يؤدي الى تغيير أجزاء الخلايا العصبية المع وان مدون من استسير يرسي وانخفاض مادة مسيروتنين، الكيميائية التي تلعب دورا حيويا في وظائف المخ مثل المزاج والذاكرة والنوم.

ونكرت وكالة انباه وانتربرس سيرفيس، ان الباحثين توصلوا ايضا الى أن هناك صلة بين الزيادة في استخدام تلك العقاقير وأمكانية التعرض للاصابة بارتفاع ضغط النبم.

تناكي معاشة الثقلب الشنوبي

مدريد سيترا- قالت منظمة «السلام الاخضر» أن مساحة القطب الجنوبي تقلصت بنسية ٥ر٥ بالماثة خلال السنوات ال٣٠ الاخيرة مما يشكل خطرا على اماكن انتشار النب الابيض القطبي وانواع اخرى من الحيرانات كما تسببت في تقليص كميات النباتات البحرية التي بعتمد

وقالت وكالة الانباء الاسبانية أن المنظمة ارسلت بعثة علمية للقطب الشعالي على متن باخرة واركتيك سونراس » لدراسة انعكاسات النقلبات

ويعتبر القطب الشمالي مؤشرا مبكرا للتاثيرات البيئية التي تسبب ارتفاع الحرارة في الكرة الأرضية حيث ترتفع نرجات الحرارة في القطب بسرعة «٧٠ ٣ نرجة منوية كل ١٠ سنوات.



فتيان من ١٧ بلدا من بلدان البحر الابيض المتوسط يبدأون الورش خلال افتتاح اول مؤتمر لاطفال البحر الابيض المتوسط في تونس ويرمى هذا المؤتمر الى اقامة علاقات طبية بين اطفال البلدان المشاركة. أ.ف.ب

عليها السنسلة الغذائبة.

محمود الكايد

المديس العام محمد العميد

رئيس التحرير المسؤول تائب النبر العام

نائب رئيس التحرير

هاتف: ١٦٧١٧١ (تقمز الي) TEL: 667171 FAX: (Mangt.) 684366 الإدارة 18477 : الأدارة FAX: (EDFT.) 661242 تتمرير 731757 http://accessme.com/Al-Ra'i/ FAX: (ADV.) 607309 TLINEY! 7:47-4 سليمان القضاة ناس الحوراني عبد الوهاب زغيلات السران طبية فيسنة الرينية صب: ١٧١٠ عن ١١١١٨ Po. Box 8710 - Amman 11118

On Line الرّائ E -mail < alrai@go.com.jo >